

1517

فتحة
فأين في شمس
ابن الملك ضاراب

كن عارفاً بحديث الأولى سلفوا يزيدك العرف آداباً على أدب
خوب تقع غزير لست تدركه بدا بما أغمضته سالف الحقب

المجلد الرابع

الطبعة الأولى



ملتزم الطبع والنشر

عبد الحميد أحمد حنفى

بشارع المشرك الحسينى رقم ١٨

المراسلات: مصر - صندوق بومستة القومية رقم ١٣٦

الجزء الثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

وكان طارق يتكلم بفصاحة لسان أعجب كل من حضر وقد مال الجميع إلى معرفة ما في الكتاب فتأوله الملك ودفعه إلى أحد اعيانه فقرأه وعرف الكل معناه وكان فرح الملك بذلك لا يوصف وقال لقومه اعلوا أيها السادات الكرام اني كنت بانتظار مثل هذا اليوم لأخرج عن طاعة جهان فهو عات ظالم لا يعرف الله يرغب في إذلال الناس واتقيادهم لعبادة النار التي جعلت لخدمتها فتي شئنا أضر منهاها ومتى شئنا أطهتناها فلو كان فيها القوة التي يزعمونها لكانت تدافع عن نفسها من قوة الماء التي هي عنصر مثلها، إنما مسيطرة عليها في يدنا نحن عبيده تعالى وهذا الله الذي يخبرنا به فيروز شاه هو الذي تعلمنا عبادته من آباؤنا وأجدادنا وظالمنا رغبات طاعته وهوذا قد أرسل إلينا من يقدر أن يحمينا من عدونا ويرجع إلينا ديننا وبلادنا فسبحانه لا يترك عباده وحاشاه من ذلك فهو القدير الرحيم ولا تخفوا أن ملك العجم هو الآن أقدر ملك بالدينا رجالاتنا ومالنا وملكنا وقد وصلت إليكم أخباره وأخبار ولده فيروز شاه صاحب هذا المكتوب فإذا لم يكن قادرا على نجاتنا فلا يمكن لغيره قط أن ينجينا بأجيرا كلكم معي طلبه واجروا أمره ونادوا في المدينة من هذه الساعة بعبادة الله وخلع طاعة جهان ملك الصين والقوا عن عاتقكم هذا النير الثقيل وادخلوا في طاعة الفرس تناولون خيرا عظيما فأجابوا كلهم طلبه وقالوا ليس فينا من يمانع أليس هذا فيروز شاه الذي حكمت عنه الركبان وأخبرت السائح بأخباره وعظم سطوته أليس هو الذي قيل عنه أنه دخل وحده إلى بلاد الزنوج أسيرا مكتوفا مقادا للقتل وتخلص بعنايته تعالى وتسلط على كل البلاد وقادها إلى عبادة الله أليس فيروز شاه هذا الذي قتل صفراء الساحرة وطومار الزنجي وأخيرا جاء مصر وقتل كل طلل وأمير فيها وتملكها وخبر أفعاله قد ملأ الكون ولا سيما قتله المقنطر الساحر خال شمس الساحرة المقيمة الآن في الصين فمتى يكون موقفا إلى هذا الحد يركن إليه ويتخذ ملجأ وحصنا .

قال وفي تلك الساعة أمر الملك عجيب أن يطاف في المدينة بمثل ما تقدم وأن يسار إلى معابد النار والأوثان فييدونها ويقيمون فيها عبادة الله وينادون بها في كل المدينة ويخبرون الناس باتيان فيروز شاه بن الملك ضاراب لنصرة دين الله ويخبرون الجميع

برغبة الملك فيه ودخوله في طاعته قال وانتشر الخبر في المدينة فخرج الناس يصفرون من الفرح ويستبشرون بزوال النحوس وهجموا على معبد النار فمزقوا كل ما فيه وكسروا القوائم القائمة فيه وقتلوا المرزبان الذي كان عليها من قبل جهان وجماعته وكذلك دخلوا هياكل الاوثان فكسروها ورموها إلى الخارج وأحرقوها وقتلوا الكهنة الذين جاءوا من قبل الصينيين لخدمتها وقامت الافراح في مدينة السرور من كل ناح وعادوا يتهيئون للخروج إلى ملاقاته نصيرهم الجديد الآتي اليهم وأما الملك فكتب إلى فيروز شاه يقول :

بسم الله الهادي النصير لا إله إلا هو وحده قادر على كل شيء .

من العبد الضعيف صاحب مدينة السرور إلى فيروز شاه بن الملك ضراب من ذكر اسمه بقى عن التلقب والتعظيم .

تشرفت بأمركم مع عيارك طارق وكان على بشير رحمة وخير وتذير سعادة وإقبال فاذا هو يأمرني بطاعة الله وترك عبادة النار فنحن ياسيدي مجبورون اليها في كل صباح تنهض من سرورنا وندعو الله إلى معارفتنا ومساعدتنا وإذا به قد أجاب ولم ينسنا وفي الحال تراني قد أسرعت إلى انقاذ أمركم فهدمت كل ما هو من متعلقات النار وكسرت الاوثان ودثرتها وأبدتها ورفعت الهياكل لله وأعلنت العبادة وقام جميع من في مملكتي يصيحون صباح الفرح ويصلون في الأسواق وعلى الطرقات لذاته تعالى وأيضا فاني قد أمرت في كل المدينة بنزع طاعة جهان ملك الصين ونشرت وجوب الطاعة لمن أرسل لخلاصنا ورفع ضيقنا وهانذا ترانا قائمون بانتظار قدومك فمدينتنا وبلادنا مفتوحة لك ونحن مستعدون لخدمتك والقتال بين يديك فاقبلنا كمعبد طائعين ونرجو من الله لك النجاح والسلام .

ثم دفع الكتاب إلى طارق فأخذه وسار إلى سيده فيروز شاه فأعطاه الجواب وأخبره بكل ما سمع ورأى ففرح فيروز شاه مزيد الفرح وأمر رجاله بالركوب إلى مدينة السرور ليتخذها مركزا ويقيم فيها مدة لأنه كان محصور الفسك من جهة عساكره خائفا مزيد الخوف من إفشاء مرض فيهم لكثرتهم ومشاقهم وعدم موافقه مناخ بلاد الصين لهم ولا سيما إذا عرضوا للشمس والحرارة الشديدة أو البرودة القوية ولم يكن من مأوى يأوون اليه ومن أرض رحيمة خصيبة يمكنهم أن يضربوا خيامهم فيها ومنها يتوصلون إلى داخل بلاد الصين إلى العاصمة المقيم فيها جهان ملكها .

وبقي سائرا شيئا فشيئا إلى أن كاد يقرب من مدينة السرور وإذا به يرى الملك

عجيب قد خرج مسرورا فرحا بكل ما يشاهد ويرى لأنه نظر إلى حالة الفرس وترتيبهم وعظمتهم عن بعد فأسرته جدا واندesh بما شاهد من كثرة فرسانهم وأبطالهم ولما وصل اليهم ترجل مع قومه ومشى على قدميه ففتح له الأمراء وعساكر الفرس طريقا للتوصل إلى فيروز شاه حتى وصل إلى بين يديه فلتقاء ملقى الفرع ونزل إليه فسلم عليه وعامله بكل بشاشة ولطف وشكره على انتقاذه إليه وأمر أن يركب فركب وسار إلى جانبه مع أعيان قومه وكبار بلاده وكلهم ينظرون إلى رجال إيران وحسن ملبسهم وانتظام حالهم وعظمة فرسانهم نظر المأخوذ المندesh وبقواراجعين حتى دخلوا المدينة بالترحيب والأكرام وقد التقاهم أهلها أحسن ملتي ودخل أمراء الفرس إلى دار الحكومة وأمر فيروز شاه أن تضرب خيامها في تلك الأرض المتسعة طولا وعرضا وتسرح المواشي والانعام وإن تأتي المدينة فتشتري كلها يلزم لها منها فتدفع ثمنه بحسب استحقاقه وهكذا كانت حالتهم وأقام هو في قصر مخصوص أعد له وأعد للوزراء والأمراء والقواد أما كن للقيام فيها وعمل لهم الملك المذكور الولائم والاحتفالات اللاتقة بشأنهم ورأى فيروز شاه من نفسه كدرا فأقام في تلك المدينة نحو سنتين دون مباشرة عمل أو افتتاح حرب .

واختلط رجاله بأهل المدينة اختلاطا عظيما ووقعت الألفة فيما بينهم وتزوج كثير منهم من نساء المدينة وصارت من علاقتهم

وكان في مدة هاتين السنتين قد بلغ جهان خروج الملك عجيب عن طاعته ودخوله في طاعة الفرس ووصول الفرس إلى بلاده فكاد يغيب عن الصواب من شدة الغيظ والكدر إلا أنه كان مشغلا بنعيمه فلم يرسل له قوات وعساكر يبل كتب له كتابا يقول له فيه أني عرفت بتعديك على حقوق رنكك لجيلي وخلعك سلطتي ولذلك فقد تكدرت مزيد الكدر ولا أعلم إن كان هذا وقع منك بطريق الغلط أو الخوف من الفرس أو بقصد منك ورغبة فاذا كنت خائفا من الفرس فاخبرني لأبعث اليك من يزيل مخاوفك ويخرج عنك الفرس وإذا كان بقصدك وإرادتك فاني أجازيك على ذلك بالعزل منذ هذه الساعة وإذا وقعت في يدي صلبتك على أبواب مدينة السرور ليتأدب بك قومك ولا يعود غيرك إلى مثل هذه الفحة ويبعث كتابه مع رسول فأوصله إليه ولما افتحه وقرأه عرضه على فيروز شاه وسأله فيما يجيبه .

قال له لا تكتب له شيئا الآن سوى قل لرسوله ان الفرس ذاهبون إلى بكين فمروا بهذه المدينة وقد وجدت الدخول في طاعتهم موافقا لي ففعلت وهم بعد مدة يكونون في نواحي بكين بقصد حربك وقتالك . ففعل ما أمره وبلغ الرسول ذلك وسار إلى

سيده وعرض عليه كل ما كان من أمر الملك فزاد حنقه وقال ألم يكتب لي كتاباً فلا بد من قصاصه على هذه القحة وهذا الاحتقار وكبح جماح الذين اتكأه عليهم وسوف يشاهد بعينه ما يحل بالفرس وما يصل اليهم مني وحيث غاية الفرس الوصول إلى بلادى فما من حاجة لركوبى اليهم أو بعث عساكرى لقتالهم في تلك الناحية لكن لا بد من جمع العساكر والاستعداد للقتال في هذه النواحي

قال وبعد أن مضى سنتين على فيروز شاه وعساكره في مدينة السروز وجد أن لا بد له من المسير إلى بكين عاصمة الصين للحرب والقتال ولذلك أمر عساكره بأن تنهباً للركوب بعد أيام بقصد المسير وملاقاة عساكر الصين وكانوا من الراحة والهناء وحسن مناخ تلك المدينة وموافقته لهم قد أصبحوا بصحة ابدان جيدة وتقووا مزيد القوى وتعطشوا إلى الخوض في معامح القتال وما صدقوا ان سمعوا امر فارسهم وسيدهم حتى استعدوا مزيد الاستعداد وانتظروا ركوبه إلى ان كان صباح ذات يوم خرج فيروز شاه من المدينة واعتلى فوق السككين ونادى بقومه ان تركب فركبوا وركب معه ايضا عساكر مدينة السروز وقوادها بقصد الجهاد في سبيل خدمة الدين ونشره في تلك البلاد ومن ثم ساروا من تلك الارض يقصدون بكين وهم يتقدمون شيئاً فشيئاً على الترتيب المعروف عندهم إلى أن وصلوا إلى فسحة أرض واسعة تبعد نحو ثلاثة أيام عن المدينة فأمر فيروز شاه بزول العساكر فيها للراحة مدة أسبوع لينبأ يكون كتب كتاباً إلى ملك الصين يدعو إلى الصلح والسلام اجابة اطلب أياه وإذا ذلك أخذ فكتب بسم الله العلى العظيم

من فيروز شاه ابن الملك ضراب ملك الفرس واليمن ومصر والرومان صاحب الصين

البعيد وناصر الدين القويم إلى جهان ملك الصين

اعلم أيها الملك ان أبى قد بعث اليك بكتاب قبل الآن يفصلك غاية منك ويطلب اليك تسليم الاسارى المقيمين عندك وهم طهمور وسيامك سياقبا وبهمزار قلى وقادر شاه واخبرك إذا امتعت بعث اليك بكل قواه ورجاله لمحاربتك وتخلصهم منك بالقوة الفعالة فلم تصغ ولا أجبت بل لعب بك الكبر إماماً عن جهالة منك بحالة الفرس وما أعطوا من القوة والحكمة والادراك والنصر ومحبة الله لهم وإماماً عن ظن منك أننا نتهدد ولا نفعل وتأكداً لديك بحسب فكرك أننا لا نأتى هذه البلاد قط غير أنه لما كان من الواجب علينا ديناً وأدباً حفظ رابطة وعاباناً صغاراً كانوا أو كباراً أمراء كانوا أو انفارا جمع أبى العساكر وأعهد بي إلى هذه الحرب وسير معى ألف ألف وثلاثمائة فارس وبطل ويزينهم من الفرسان والأبطال كل واحد يقدر

وحده أن يكسر جيشك ويقله غير أنه أوصاني قبل المباشرة بالحرب معك أعرض عليك
ثانية الدين بدين الله عز وجل خالق المخلوقات ومكون الكائنات وأطلب اليك أيضا تسليم
الأسارى فإذا أنعمت وأجبت كان خيرا فأرجع من حيث أتيت واحقن دماء عباده
تعالى والتي صلحا وسلاما بيني وبينكم والا فأبشر الحرب ولا يغرنك كثرة العساكر
وتجمع الجيوش ومناعة الأسوار فما من سبيل لنجاحها أمانا وسوف ترى بعينك قوة
الفرس وقدرتهم وما خصهم الله به ومن ثم يقع بك الندم وما من وسيلة تنجيك فالآن
وقت التبصر والتعقل والسلام

ثم طوى الكتاب ودفعه إلى شبرنك وأوصاه بسرعة العودة فاخذه وسار حتى أتى
الوزير مهربار فدفعه إليه فاخذه إلى قصر جهان ودخل عليه وقرأه أمامه فلما سمعه
اغتاظ مزيد الغيظ وقال لم يعد من وسيلة بعد للتقاعد عن الحرب وترك هذا الطاغى
يفعل ما يريد في البلاد فلا بد من هلاكه وهلاك قومه الذين جاءوا معه ليعلم أن
رجال الصين ليسوا كمن لا قوا من الرجال . فاذهب الآن وأعلن في كل المدينة انى
في الغد انزل من سمائي لقتال الفرس والا يقاع بهم فلينتظرنى كبار قومي في دار
الاحكام ودع رسول الفرس يبق إلى الغد عندك إلى حين كتابة الجواب له وليكن
على الراحة والهناء . وكان جهان مع ما هو عليه من الكبر والعظمة والكفر رقيق الطبع
يحب حفظ قوانين الملوك واکرامهم فلا بهين ملكا وقع يده ولا يؤذى رسولا
جاء من عدوه اليه وبناء عليه اخذ الوزير مهربار شبرنك العيار إلى قصره وأمر ان
يقدم له الطعام الطيب الفاخر وان يكرم وكان مهربار هذا يكره عبادة النار في
قلبه ويميل إلى عبادة الله سبحانه وتعالى فاضمر في نفسه معاونة الفرس بما امكن
وقدر عليه . ولما استقر في القصر دعا بالمنادين وأمرهم ان ينادوا في كل المدينة ان
في الغد ينزل الملك إلى دار الاحكام لمحاربة اهل الفرس وشاع الخبر في المدينة
فاضطربت من كل اطرافها وكثافتها إلى ان كان اليوم الثاني وفيه نزل جهان من
سياته ولبس ملابس الحرية وتقدم من باب قصره فوجد الناس تزدحم في الطرقات
وكلمهم رافعين بأيديهم الأسلحة ينادون بهلاك العدو وقتلته وخدمة ملكهم ولما ركب
على جواده ومشى خرا الجميع إلى الأرض ساجدين له ورفع ايديه وباركهم وبقى
سائرا على تلك الحالة والناس تنادى في الطرقات وتصبح بتلك الأحوال إلى ان
وصل إلى قصر الاحكام وإذا بوزرائه وقواده ينتظرونه خارجه ولما وقعت عينهم
خروا إلى الأرض ودعوا له ثم مشوا أمامه إلى داخل القصر إلى الديوان فجلس على
كرسيه وسأل منكوخان ان يعلمه كم عدد العساكر المتجمعة قال له الف الف وثمانمائة
الف فارس . فقال ان هذا الجيش يكفي الآن للحرب والقتال ومنازلة الفرس الا انه

تخصبا من وقوع ما لم يكن في الحسبان اطلب اليك أن تكتب الآن الى بلاد الهند
والسند وتطلب الى ملوكها ارسال الجيوش وتعلمهم بوصول الفرس اليها وقدومهم
عليها . فاجابه بالطاعة وأخذ في ارسال الكتب . ثم أمر أن يكتب كتاب الى فيروز شاه
يطلعه به على كل شيء من استعدادات الصين وكثرة جيوشه ويتهدد فيروز شاه بالهلاك
والاعدام مع جيوشه وفرسانه الا أنه اذا طاع ودخل صاغرا وخر له واعترف
بعبادة النار فانه يعفو عنه وينعم عليه . وحينئذ اخذ مهريار فكتب
من جهن ملك الصين ورسول النار ومالك رقاب العباد الى فيروز شاه ابن الملك
خاراب ملك الفرس

وقفت على كتابك وقرأت خطابك وتعجبت من جهلك وجهل اييك وتديك
على حقوق الملوك الكبار وطمعك بما ليس لك وعليه اني أجب أنك بعثت الى تطلب
ارجاع الاسارى الذين وقعوا في يدي من قومك كاتى عبد التزم بالطاعة لك ولايك
وقد غاب عن ذهنك أنك قتلت اولاد منكوخان السبعة وشتتم لى جيشا عظيما و ما طلبتكم
به صبرت وفي نفسى أن أبقي عندي هؤلاء الاسارى وسيلة لحضوركم لو انبانكم اليها
لناخذ منكم بالنار وهرقم ذلك يقينا ولا زلتم الآن تطلبون الى أن أسلمكم قومكم لترجعوا
فمن ياترى يسمع بهذا الخبر ولا يضحك منه ويسخرني اذا سمع أني سلمتكم اياهم وتقاعدت
عن أخذ ثارى وتركتم دم رجالي يذهب هدرًا . وانك منذ الآن لاترى منى الا حربا
سجالا من فرسان لاتعرف الموت ولا تهابه ولا سيما اذا راوتى في وسط المجال وعرفوا
أنى ساقوم بالقتال بنفسى وأكون بينهم وقد جمعت لك جيوشا لا يعرف عددها خبر الله
وفوق كل ذلك فقد كنت بعثت الى صديقى شنكال ملك الهند أن يبعث لى بعساكره
لقتالك حتى لا يطول أمركم بل يكون ملاكم عاجلا وانى منذ هذه الساعة أبعث
بوزيرى منكوخان مع الف الف فارس وعلى كل مائة الف فارس قائد من القواد العظام
المشهورين فى اضرام نار الحرب والصدام ليلاقوكم فى الطريق ويحاربوكم هناك فاما أن
يقضوا أمركم ويرجعوا الى باخبار النصر والظفر واما أن يتأخروا فيعودون الى بعد
أن يضعفوك بالقتال وانى أنصحك اذا رأيت وزيرى منكوخان قاتنى اليه وأخضع
ركابه وأحضر الى ديوانى فانى أرقبك وأرفع منزلتك وأعلى شأنك اذ قد بلغ آذانى
أنك من الابطال الشداد أصحاب البطش والاقتدار ومن طبعى أحب الذين مثلك
ولا أكره بالصلح والامان على شرط أن تكونوا أتم المتقادين اليها التابعين أو امرنا
الناهين بنهينا واياكم من المخالفة والمكابرة فان النار تذهب بكل حرارتها اليكم فتحرقكم
كلكم والويل لمن يعصاها وينكر عبادتها ويحمد فضلها ومنافعها

وبعد أن ختم الكتاب وسلمه إلى شيرنك ليرجع به إلى سيده وأخذه من يده وسار من أمامه . أمر منكوخان أن يركب في الحال ويسير إلى ملاقاته فيروزشاه في مكان إقامته وقال اني رأيت من العدل أن لا تتركه يصل إلى بلادنا فاما أن تهلكه مع رجاله وتقتصر عليه واما أن تضعفه بالحرب ويهلك منه نسم لاسيا وإن رجاله الآن تعبون من معاناة أسفار الطريق ومشاقها ومن الاصابة أن لا تترك لهم فرصة كافية للراحة والاطمئنان . فاجابه منكوخان إلى طلبة ونهض كاللبوة الفاقدة الاشبال وأخذ معه نحو الف رجل تحت امرة عشرة قواد من أمراء الصين العظام وركب الجميع ورفعوا الراية الصينية وخرج الملك ووقف عند الباب وكلما خرج طاقم من العساكر تخربين يديه تنظر إلى الأرض لاثمة التراب فيدعى لها بالنصر ويباركها وكلهم في حالة مسرة ومولون بالنجاح ببركة وثقة ملكهم وخرج كثير من الاعيان لوداع السائرين والدعاء لهم . وفي مدة خمس ساعات سار منكوخان بعد أن قدم إلى الملك وقبل يديه ووعد به بكل جميل ورجع جهان إلى قصره ينتظر وصول خبر من السائرين . وبقي سائرا حتى قرب من المسكان النازل فيه فيروزشاه يقومه وشاهد من بعد وكان اذ ذاك الوقت آخر النهار فأمر أن تقف العساكر في تلك الناحية وأن تبات إلى الصباح فعملوا وحطوا هناك وباتوا ينتظرون الصباح لمباشرة الحرب والكفاح . وكان شيرنك قد وصل إلى فيروزشاه فدفع اليه كتاب جهان وأخبره بما سمع وشاهد وأطلعه على أن منكوخان أت بالابطال والفرسان على أثره ففرح بذلك وأقام ينتظر وصوله إلى أن وصل وحط نجاها فأمر قومه بالتأهب وأوصى بالاستعداد وأن يكونوا في الصباح على نية الهجوم ليقع بالصينيين ويذيقهم حر نار حربهم

قال ولما كان صباح اليوم الثاني ضربت طبول الحرب وصاح تفر القتال ونادى بصوته يطلب التأهب وينذر بوقوع الأهوال فهب الزويمان من مراقدهما وتعددا وركب كل فارس جواده وانضم إلى رفيقه ورفعت الرايات والأعلام وركب منكوخان وأمر برفع الرايات الصينية فوق رأسه وركب القواد الذين معه وتقدموا إلى ساحة الكفاح وركب فيروزشاه بإبطاله وفرسانه وإذا بطيطلوس قد تقدم منه وقال له اعلم ياسيدي ان من الاصابة والحكمة أن تبقى أنت مع العلم الكبير لا تنظام حال الجيش وليعلم أن له سيد يرتب أعماله وملك يلاحظ قتاله وقد أوصاني سيدي الملك بذلك وأن ابدى لك غايته اثناء الحرب والقتال فانت عندنا الآن بمنزلة الملك والملك في شريعتنا لا يباشر بنفسه الحرب الا وقت قطع اليأس والرجاء . قال ان ذلك يكون لي عندما ترائي قد رفعت تاج فارس على رأسي واختص بي العلم الكبير وانما هذا

أريده الآن وأفضل أن أبقى العمر بين مشتبك السيوف وأروى كبدى من الأعداء
وأشنى غليل قوادى منهم وأنا أعرف أن بسيفى تقوم قوائم الفرسان والأبطال وتشتد
أعصابهم وتقوى شوكتهم غير أنى إجابة لطلب أنى امتنع فى مثل هذا اليوم عن القتال
إلى أن أرى نفسى مضطرا إليه لأن عساكرنا الآن هى أكثر من الأعداء وفرساننا
أشداء لا خوف عليهم إلا أنى لا أقبل ذلك عند ما أجد أن الأعداء أكثر عددا منا
فتكون أنت إذ ذاك صاحب العلم لأنك معتمد ومدير فارس ولهذا دعاه زاد إليه وقال
له أريد منك أن تكون حريصاً فى القتال فانى لا أنزل هذا اليوم إكراما لأمر أنى
فوعده بكل جميل . ومن ثم أطلقت الفرسان أعتبا . وقومت أسنتها . وصاحت صياح
الأساد . وهجمت طلبة الحرب والطراد . منادية بقرب ساعة الميعاد . ولم يكن إلا القليل
حتى اشتبك القومان . وامتزج الفريقان . وقام سوق الحرب والطعان . واقطع سبيل
الراحة والأمان . وكانت الفرس قد صرفت مدة طويلة لاتباشر حرباً ولا تواصل طعنا
ولا ضرباً . حتى تعطشت كل النعش إلى الطعان . واشتاق إليه كاشتاق العاشق الولهان
إلى ملاقة الأحباب والخلان . فارتفع الغبار إلى العنان . وتقدم الشجاع وتأخر الجبان .
واضطربت نار الوغى أى اضطرام . ونشر الموت على القوم لواء الانتقام فسلخوا
بأنفسهم إليه ولم يروا سبيلا للخلاص . ولا مفرا ولا مناص . قال وكان فيروز شاه
يشاهد ويرى نفسه تحركه إلى الخوض فى ذاك البحر المتلاطم وجلده يدعوهُ إلى مباشرة
الحرب والطعان إلا أنه كان يصبر نفسه ويجبرها على التماهل وقد رأى أعمال الفرس
وانحطاطهم على الصيادين انحطاط البواشق على العصافير وهم يصولون ويحولون كالأسود
بين الأغنام فكان يسر بذلك ويفرح مزيد الفرح ويطلب النصر فى نفس ذاك النهار
للتقدم إلى أسوار بكن وإنهاء هذه الحرب التى هى أطول من غيرها من الحروب
التى لا قوما .

قال ودامت الحرب قائمة على ساق وقدم . والطعن مختلف بين كل الطوائف والأمم
واتخذ السيف لنفسه خطة الحكم . فجار فى الحكم على غير إنصاف . وجعل النفوس
ضحية التلاف . وما انقضى ذاك النهار . إلا حتى امتلأ من جثث القتلى ذاك البر والقفار .
وعند ذاك ضربت طبول الانفصال ورجع الفريقان إلى الخيام وهم لا يصدقون بالرجوع
لأخذ الراحة والنام . وشرب الماء وأكل الطعام . تقوية الأجسام . وتلقى فيروز شاه
عساكره وأبطاله بالبشاشة والإكرام . وشكرهم على ما شاهد منهم فى ذاك اليوم الكثير
الرحام . ولا سيما بهزاد فارس ميدان الحرب والخصام . فإنه عاد وهو مغروس بالدم .
من الرأس إلى القدم . وقد فعل بالصينيين العجائب وأنزل على رؤوسهم أشد البلايا
والمصائب . وأقام كل فى ناحية ينتظرون الصباح . للعود إلى الحرب والكفاح . ورأى

منكوخان أن جمع عساكره قد اضطربت ووقع بها النقص والاضمحلال . فخاف من أنه إذا طال الحال على هذا المتوال مدة أيام . ينقضون ويقعون بالحسران . ولذلك طلب من القواد المطاورة بالبراز عسى يهلك منهم الأبطال الذين عليهم المعول في القتال . وفي صباح اليوم الثاني رجع الفريقان إلى ساحة الميدان ورفعت الرايات من كل الجهات وتقدم القوم للترتيب والانتظام وإذا بأحد قواد الصين قد توسط الميدان . وكان اسمه الغضبان . وهو أحد العشرة قواد . الذين عليهم المعول والاعتماد . فصال وجال ولعب بأربعة أركان الميدان . ومن ثم وقف وأشار إلى أهالي ايران بالبراز وسرعة الاجاز فما أتم كلامه حتى صار أمامه أحد فرسان مصر . فأخذ معه في الكر وصالا رجالا وأوسعا في الميدان من اليمين إلى اليسار ومن اليسار إلى اليمين . حتى اندمشت من قتالها كل فارس صنديد وبطل عنيد نحو ساعة من الزمان وإذا بالغضبان قد ضرب بعمده المصري على رأسه فأدخله ببعضه ووقع إلى الأرض قتيلاً وفي دمه جديلاً قتل إليه آخر ففعل به كالذي قبله ولا زال على تلك الحال . حتى قتل خمسة رجال . وهو مسرور من نفسه بذاك النصر وقد لعب به الاتفاخ والكبر . وإذا بفرخوزاد قد صار أمامه . وفاجأه مفاجأة الاسود . وسطا عليه سطوة الفهود . ودار بينهما القتال . أشد من لمب النار ذات الاشتعال . فغاصا بالعرق . وكل منهما أسرع إلى الإيقاع بخصمه وسبق . غير أن فرخوزاد . أقدر في ميدان الحرب والطراد . لأنه من نسل فيلزورين وستم زاد . فضائق خصمه كل المضايقة ورفع يده الحسام وأرسله إلى وسطه فأرماه قتيلاً وفي دمه جديلاً . وحيث ضربت طول الانفصال ورجع القومان عن الحرب والقتال حيث كان قد قرب الزوال . وباتوا تلك الليلة تحت مشيته تعالى ينتظرون اتيان الغد حتى جاء بنوره وأشرقت شمس على المتقاتلين فركبوا ونزلوا إلى الساحة يطلون الرجوع إلى ما كانوا عليه في اليوم الأول . وما انتظم القومان . حتى رزمن الصيدين فارس شديد البطش يقال له أبوهان . ابن عم منكوخان . فصال وجال وطلب القتال وما أتم كلامه حتى صار يلنا أمامه وصاح فيه وأشهر في وجهه حسامه . وانتشب القتال بين الاثنين . وحام من فوق رؤوسهما غراب الين . ينتظر منهما قتيلاً ليجمعه لنفسه طعاماً . وما كان إلا ساعة من الزمان . حتى سطا يلنا على خصمه وصاح وفاجأه مفاجأة ليوث البطاح وضربه بالصارم اليمان على رأسه شقه إلى تكة لباسه . فقال إلى الأرض كطود من الأطواد . ثم جال يلنا وطلب الحرب والجلاد . وهجم على فئة من جهة الين قتل فيها مقتلة عظيمة ثم رجع إلى الميدان وطلب مبارزة الفرسان . فبرز إليه فارس شديد الحيل . يقال له راعي الحيل . فتعاركوا ياء ساعة ثم ضربه بحسامه وألقاه

قتيلا بعض الأرض بنواجذه وإذا ذاك تكدر منكوخان . فأمر أحد القواد العشرة الذي كان قد قتل منهم فرخوزاد واحداً أن يبرر إليه وكان اسمه المشعال . فتهاوشا وتناوشا وأوسعا في القتال . وأظهرا فيه العجائب والأهوال . بقية ذاك النهار إلى قرب الزوال . فضربت طبول الحرب والاتصال . ورجع الفريقان إلى الخيام لطلب الراحة والنام . وفي صباح اليوم الذي بعده نهضوا وطلبوا القتال . وبرز إلى الساحة القائد مشعال وكان من أشد الأبطال . فصال وجال وسال البراز والنزال . فأراد يلتا أن ينزل إليه ويأخذ معه على ما كان عليه في اليوم الأول وإذا بعساكر الفرس قد اعتزت واضطربت وخرج من بينها هزاد . سيد الفرسان والقواد . وعروس القتال والطراد من اعترف السيف أنه سيده ومولاه . واتخذ النضرا مه وأباه . راكب على ذاك الجواد العالي الذي تقدم معنا ذكره وهو من خيول البحر فالت إليه الأنظار . وأحدثت به الأبصار . مؤلمة منه رجال إيران الانتصار . لما تعده فيه من البطش والاقتدار . قال ولما صار هزاد . في ساحة الحرب والطراد . هجم على المشعال . هجوما الأسد الرئبال . وأخذ معه القتال والحرب والنزال ووقعت بينهما الأهوال . مقدار ساعة من الزمان . وإذا بهزاد قد صاح صياحه المعتاد . وقال أنا بهزاد أنا بهزاد ابن فيلزور البهلوان بن رستم زاد . نشة الملك ضاراب سيد الأسياد . ورهين سيف ولده فارس فرسان الطراد . ثم رفس مشعال برجله رفسة قوية قنطره عن جواده وأدركه بأسرع من لمح البصر بضربة من سيفه وهو في الهواء قطعه نصفين وصاح في عساكر الهين وطلب تقدم الفرسان والأبطال إليه وقال لهم فليات منكم عشرة أو عشرين وإذا شتم فاحلوا بأجمعكم على فما أنتم كلامه حتى حمل عليه فارس آخر وهو القائد الثالث وكان اسمه أبو نسناس . فالتقاء بهزاد بقلب قوى وجنان جرى إلى ما بعد الظهر وهو يحاوله ويراوغه ويلاعبه كما يلعب الهر الفار حتى أتبعه وأهلكه ولم يعد يقدر على الحراك وإذا به انقض عليه واقتلعه من بحر سرجه وضرب به الأرض بقوة عزمه ومقدرته فجاء على رأسه فأدخل إلى جسده ومات على تلك الحال . ومن بعده نادى بهزاد يسأل القتال فلم يتقدم أحد إليه وقد خافه الجميع مما شاهدوا ورأوا منه ولما رأى توقفهم وامتناعهم صاح وانحذف عليهم كالقضاء المنزل وأخذ يضرب فيهم ضربات أحر من لهب النار حتى انفتح لهم طريق بينهم فغاص فيهم وهو يطردهم أمامه طرد الأغنام حتى صار في وسطهم ومالوا به من كل الجهات تخاف فيروز شاه عليه من كثرة الازدحام وعليه فقد أمر بقية الفرسان أن تحمل على الصينيين بالعساكر والأبطال . وفي الحال حملت الفرس على أهالي الصين وهي مسرورة من عمل بهزاد مرجحة الفوز والاتصار

على أولئك القوم فانتشب القتال في كل ناحية ومكان . واشتبك الفرسان بالفرسان
والأبطال بالأبطال . وقام سوق المجال ودار فيه الاستيفاء والاستلال وانتفع منه كل
أسد وريال وخسرفيه كل جبان قليل الأعمال ردى . الأعمال حتى خيل للرائي أن الأرض
قد اضطربت من كل الجهات ووقع عليها مارد الوبلات يختطف منها من قتل ومن مات
وقامت القيامة وقلت السلامة وانفجرت ينابيع الدماء من الأبدان كمنابر الصحاب
عند المظللان وكان من وسط تلك النار المتسعة الاتقاد يسمع صوت بهزاد ينادى
بشرف الفرس وفخرها ويقرر عزها ونصرها وهو كالبرق الخاطف يقلب اليمين على
الشمال وينزل البلايا والأهوال ويذهب بالارواح إلى عالم المحال وكلما اجتمعت من
حواله الرجال فرقا تفريق الحبال وما أمسى ذاك اليوم إلا وقد هلك من رجال
الصين أكثر من ربعهم ماعدا المجروحين والمصابين بالشلل والعطل وحينئذ أمر فيروزشاه
بضرب طبول الانفصال لرجوع الفرسان والأبطال وتقدم من بهزاد قبله ما بين الأعيان
وقال له لو كان بالفرس مثلك اثنان لسادت على الأسس والجنان وتملكت الأرض
بالطول والعرض فقال له من أنا ياسيدى وهل يحق لى أن أذكر إذا كنت موجودا
فأنت مولانا ولولاك لما أقيم لنا مجد ولا شرف ولا اعتزت الفرس ولا ناله
النصر والظفر .

وبعد ذلك عاد كل إلى خيامه ينتظرون اليوم القادم وعاد منكوخان بن ملكوخان
لا يعرف يمينه من شماله ولا يرى ما بين يديه وقد وجد الأرض ملوثة من رجال الصين
وفرسانهم ووقع النقص بهم من كل مكان وقتل ثلاثة قواد عظام عدا عن غيرهم من
القواد الذين عليهم الاعتماد وأراد أن يبعث إلى جهان يخبره بما جرى وكان ويطلعه على
ما حل بهم من الفرس إلا أن عزة نفسه منعت وقال ماذا يقال عني إذا وقع بي التأخر
بمدة أسبوع واحد ولدى من الأبطال ما يضيق بهم البر الفسيح . ولهذا دعا إليه بقية
القواد واستشارهم فيماذا يفعل وقال لهم إن الحرب على مثل هذا اليوم تهلكنا عن
آخرنا ولا تقدر أن تثبت أكثر من يومين أو ثلاثة فقال له أحدهم إن النصر معقود
بارادة النار واتنا من الموافق أن نثبت في القتال ونحارب إلى آخر رمق عنا ولا نرجع
حتى نهلك عن آخرنا واتنا سنعود إلى المبارزة حتى يجد بين رجال الصين من يقدر على
قتل بهزاد الذي فعل بنا ما فعل في مثل هذا اليوم قال لى أعرف أنه ليس فيكم من يقدر
يقارنه أو يقاتله قالوا اتنا سننتكل على النار ذات الشرار ونطلب منها المعونة والانتصار
وباتوا على مثل تلك الحال إلى أن كان صباح اليوم الآتى فنهض الجميع من مراقدهم
وتصلوا بنصرتهم وتدرعوا بدروعهم وعلوا على ظهور خيولهم وتقدموا إلى ساحة الحرب

والكفاح مصطفىين صفوفا صفوفا ومرتبين ميثانا وألوقا وبينما هم على مثل ذلك وإذا بالأمير يلنا قد توسط الميدان ولعب على ظهر حصانه بما أدهش الانتظار وحير الأذهان وطلب مبارزة الفرسان وفي الحال سقط إليه أحد القواد السابق ذكرهم وأخذ معه في القتال والصدام والافتراق واللاحام والقرب والبعد والاختذ والرد وقدار ترفع فوقهما الغبار وقدحت حوافر جواديهما شرار النار حتى توسط النهار وإذا بيلتنا قد ضرب خصمه بالحسام فوقع على رقبة براهما كما يبرى الكاتب القلم ومن ثم صاح في الأبطال ثانية وطلب من رجال الصين أن تبعث إليه بفرسانها وأبطالها فنزل إليه قائد آخر وصاح فيه وحمل عليه فالتقاء يلنا وسلك معه سوق الحرب والطعان وأكثرنا من الجولان وأوسعنا في ساحة الميدان وطلب يلنا النصر من العزيز الرحمن وهما تارة يجتمعان وتارة يفترقان كأنهما من مردة الجان وصرفا كل أبواب الحرب وتقتنبا بأحوال الطعن والضرب وكان خصم يلنا من الأبطال الشداد المعدودين بيوم الحرب والجلاد ثبت أمامه كثير الثبات مفضلا الهلاك والمات على الفرار والشتات إلى أن ولى النهار ومالت الشمس إلى الاصفرار وقبل أن تضرب طبول الانفصال صال يلنا عليه ومال خرقا من أن يركب طريق الرجوع والافتلال ويتخلص من شرب كأس الهلاك والوبال وضربه بصارمه الفصال أرداه قتلا في الحال وإذا بالطبول قد ضربت ورجع الفريقان عن الحرب والصدام إلى المضارب والخيام وهم مندهشون من أفعال يلنا الأسد الضرغام ويترحمون على أيه فيلزور صاحب الصيت الحميد والذكر السعيد وهناء فيروز شاه عند رجوعه بالسلامة والرجوع بأمان فشكره على إكرامه ومعاملته إياه بالانس واللين وبعد انقضاء السهرة في صيوان ابن ملكهم تفرق كل إلى صيوانه يطلبون الراحة والنتام ليقيموا في صباح اليوم الثاني إلى القتال ويزحفوا على الأعداء بالخيول زحف الأبطال قال وكانت عساكر الصين قد وقع في قلبها الخوف والوهم بما شاهدت وراى وثبت لديها أن لا أحد من الفرسان يقدر على الثبات في وجوه رجال ايران وأن لا فارس منهم الا ويقدر على الإيقاع بألف وألفين معاً ولذلك قال منكوخان قد أصبحنا بحالة يرثى لها وتقطعت ظهور رجالنا فأصبحوا خائفين كل الخوف منهم وعندى أن نبعث إلى الملك جهان نطلعه على أمرنا ونعرض عليه كل ما كان منا وننتظر منه الجواب فإذا أمرنا بالرجوع رجعنا إليه وإذا بعث إلينا بزيادة عسكر وفرسان وأبطال يئتنا وقاتلنا ولا نفعل الا غايته قال فأجاب القواد بمرافقة آرائه وكتب كتاباً إلى جهان يخبره بالفشل الذي رفعوا فيه وبالتأخر العظيم وأنه قتل من الفرسان رؤساء

الجيش خمسة وكثير غيرهم ممن يعز أمرهم ويرفع شأنهم ويستخبره فيما يفعل أبقى في مكانه أو يتأخر إلى المدينة وبعث الكتاب مع رسول . وبات تلك الليلة إلى الصباح وفيه نهض المعسكران إلى ساحة الطعان وقد تقلدوا بالنصول واعتلوا فرق الخيول ولما اصطف الصفان . وترتب الفريقان . برز فرخو زاد بن فيلزور البهلوان وقاتل في ذلك اليوم الفرسان وقتل جانباً من رجال الصين وقوادها وعاد عند المساء وهو كانه الهر الكاسر أو الليث الزائر وبقى عائداً إلى الخيام حيث كانت رجعت العساكر إلى مقرها قال ودام القتال على مثل تلك الحال نحو عشرين يوماً على التمام وفي اليوم الحادى والعشرين ورد على رجال الصين نجدة من قبل جهان يبلغ عددها نحو ثلاثمائة ألف مقاتل فتقووا بها وفرحوا بوصولها وصبروا إلى اليوم الذى بعده وفي نيتهم اشعال نار القتال والهجوم على الابرانيين إلى أن كان صباح اليوم الثانى اصطف الصفوف وترتبت من اليمين والشمال وإذا بالبطل بهزاد قد توسط الميدان ولعب على أربعة أركانه بأشكال وألوان ثم وقف في الوسط ونادى هيا بابطال الصين فليبرز منكم كل بطل صديد وفارس شديد وإذا شتم فابرزوا بأجمعكم فترون من سيف الموت الذى تعلونه وقد أعدته لكم وهيته لخطف أرواحكم . فلما سمع رجال الصين كلامه لم يقو أحد منهم على الدنومنه والتقرب إليه فتأخروا جميعاً وكان على العساكر الجديدة قائد مشهور من الأبطال الشداد اسمه صبر بن شداد فلما سمع كلام بهزاد لعب به الغيظ والحق وتحير كيف أن الصينيين قد تأخروا عنه ولم يقربوا منه وسال من بعض الرجال فقبل له هذا بهزاد قد ألقى الرعب في قلوب الجميع لأن أفعاله من أفعال الجان وليست من أفعال الانس فأنار هذا الكلام في رأسه النخوة وقال اليوم يعرف الجميع من منا أقدر وأعرف بمواقع القتال . ثم لكز الجواد فمر من تحته كالسهم الطيار وصدم بهزاد صدمة الرجل الجبار فالتقاء بصدر رحيب وأخذ معه في الحرب والصدام بما يحير الخواطر ويشغل الأوهام ودام معه في أشد قتال وحرب ونزال ومما تارة يصيخان ويظهران للعيان وطورا تحت الغبار يختفيان . والناس تنظر إلى قتالهما بالعيان وترجو منهما النهاية على أى وجه كان قال وكان بهزاد يزيد على خصمه الدرهم قطار . اذ لم يكن من هذا العيار ولذلك ضايقه كل المضايقة وصاح به بصوت فيروزي ونادى بتداه المعتاد . أنا بهزاد أنا بهزاد . ابن فيلزور البهلوان ابن رستم زاد . وامتشق في يده الحسام حتى اجتمعت من حوله جيوش الحام . وأرسله بقوة عزم وثبات قواد . فوقع على طارقة صبر بن شداد فقطعها إلى نصفين وسقط على الخوذة فشققها ووصل إلى رأسه فتغمدته وهوى من هناك ياخذ مداه ووقع صبر إلى الأرض واذا ذاك لم يصبر بهزاد ان يطلب فارساً آخر لأنه

علم أنهم لا يأتون إليه ولا يبرزون لديه وإن عبر لولم يكن جاء مع القادمين لما ارتكب.
هذا الخطر المبين بل صاح صياح الأبطال وارتدى على فرسان الصين وأشعل فيهم نار
الحرب والقتال وحملت من ورائه سائر قومه من الرومان والمصريين والفرس والبنين
وسائر الفرسان المتجمعين وحمل خورشيد شاه وأخوه جمشيد شاه وحمل أيضا مصفر
شاه وابن عمه كرمان شاه وارتجت لختهم الأرض من كل الجهات وعلت منهم الصيحات
والصرخات واشتبك القومان وقام بينهما سوق الحرب والطعان حتى تدفقت الأدمية
كالغدران وسالت في جداول تلك البراري والقيعان ولم يبق من وسيلة للصالح والأمان
ولامن مفر للخائف الجبان لأن كل الطرقات قد سدت في وجوههم وامتلأت من الرجال
وقامت عليها جيوش الموت المنتظرة نهاية الحال لتسير بالآرواح التي فقدت إلى مقرها
وتذهب بها إلى المحامية لتنال جزاء خيرها أو شرها وكان رجاؤها الأكبر يهزاد سيد
الأبطال الشداد لأنه كان يكثر لها من تسليم الآرواح التي يخرجها من الأجساد وهي
مسرورة كل السرور كما كانت تسر منه الوحوش والطيور إذ تراه بعدد لها قوتها ويكثر
لها من الطعام ويهيئ لها مؤنتها إلى عدة أعوام ويفعل في رجال الأعداء كما تفعل النار
في الورق ودام القتال على مثل تلك الحال إلى أن جاء الزوال فافترق الفرسان ورجع
الفريقان وقوم الصين في تأخر وارتباك جسيمين وقوم فيروز شاه في فرح وسرور
عظيمين تضرب بين أيديهم الموسيقىات معللة بالانتصار مهتة بالظفر والفخار وعاد
الجميع إلى الخيام على تلك الحالة من الاستبشار وصرفوا تلك الليلة ينتظرون الصباح
ليكروا إلى إبادة القوم الباقين ولما كان الصباح عادوا إلى القتال وبرز يلتا وأخذ
في ذلك النهار على نفسه عدة النزال وقتل أكثر من عشرة أبطال وعاد عند المساء
ودام الحرب بين الفرس والصينيين في ذلك المكان نحو شهر ونصف على التهام
وهي منحصرة على أولاد فيلزور البهلوان بهزاد ويلتا وفرخوزاد يقتلون ولا يرحمون
حتى ضعف جيش الصين كل الضعف وكاد يضمحل وحيث أن فيروز شاه عساكره
أن تحمل حملة واحدة على الأعداء ولا يرجعون ما لم يبددوا شملهم ويفرقوهم وييقوا
لهم من أثر قط في تلك الجهات فوعده بهزاد بأجابة مؤالاه وأنه سيكون ذلك اليوم
آخر الأيام وكان فيروز شاه يرغب في أن يقاتل بنفسه لبشقي غلبه من الأعداء إلا أنه
رأى نفسه غير مضطر إليه وأن الأمر قد قضى بدون قتاله وفي صباح اليوم الذي بعده
ركب بهزاد برجال مصر وقومه الخصر حيين وتوسط الجيش وجعل أخاه يلتا من
اليمين وفرخوزاد من الشمال وكذلك بقية الملوك والشاهات كل واحد جمع تحت جناحيه
قومه وأوصاهم بالحمل دفعة واحدة وأقام الجميع ينتظرون أمر فيروز شاه بالحملة

حتى أشار اليهم بها وفي الحال انطبقت على عساكر منكوخان وانزلت بها الذل والخوان
وجودت بها الضرب والطعان وانزلت عليها المصائب من كل ناحية ومكان واحتاطت
بها إحاطة الهالة بالقمر وطوقتها باطواق البلايا والعبء وكان الصينيون قد اعتمدوا في
ذلك النهار على الحرب والفرار والرجوع إلى بلاد الصين حيث كان جها ن لهم إبان تظار
قتالوا قتال الخائف الفرعان من النشيت والقلعان ولم يتسبل لهم كل ما أملوه ولا رأوا
طريقا سهلا يسلكوه وكيف مالو كانوا يرون الاعداء تقاتل وتهاجم وتناضل وتصبح
صباح الرجود وتنحط اصحطاط الاسود وهي تنادي باسم فيروز شاه في كل مكان فخر
رجال ايران حتى كان ذلك اليوم من الايام التي تذكرو جيلابعد جيل ومحكى في سهر كل
ليل طويل ومن ثم انفرطت الصينيون في كل الجهات وتشتت في تلك الغلوات وحل
بها الوبال والشتات لاتعرف لاي طريق تسلك فيه ولاى مكان يلجأ اليه ورجال
الفرس ساعية في أقفيتها من كل ناحية تسير وراءها وتضرب فيها كي لا يقوم لها بعد
ذلك قائمة ولا تقدر من ثم على جمع شملها وكان الوزير منكوخان قد انفرده وتاخر منذ
البداية وطار هائما على وجهه من مكان الى مكان يطلب الخلاص والامان حتى غاب ولم
يعد يرى تلك الساحة قاطمان باله وثبت عنده الخلاص ولم ينظر من جماعته الا القليل
وقد تاكد أن من هلك منهم هلك ومن خلص سار في غير طريق إذ لم يكن من سبيل
إلى خلاصهم من جهة بلادهم بل تشتتوا في كل الجهات ولذلك بقى سائرا إلى بكين وهو
في تلك الحالة الرديئة السيئة المشينة وبقى الفرس على عملهم حتى أقبلوا الصينيين من تلك
الارض اى إقلاع ولم يبق لهم من أثر فيها وبعد ذلك عادوا يجمعون الاسلاب والغنائم
والذخائر التي كانت معهم وأخذوا الخيول التي وصلت أيديهم اليها من خيول المقتولين
وكان شيئا كثيرا فاضافوه إلى مؤنهم وأتوا فيروز شاه يدعون له بالنصر والظفر فشكرهم
كل الشكر وسر منهم مزيد السرور ومدحهم على أفعالهم وقال لهم بسرني أن أراكم وأنتم
في حالة النصر والظفر فهي من خصائصكم لا تليق بغيركم قط وإن كانت لاتدوحكم
وتسركم لتعودكم عليها إلا أنها لاتخفى عليكم بل تسربكم وتفرح بأعمالكم وأقاموا في
الخيام كل تلك الليلة على الراحة والامان وأمر فيروز شاه في اليوم الثاني أن تنظف
الارض من القتلى وتدفن جثث الاموات في الارض فأخذ عسكره في إنفاذ أمره وإقام
على تلك الحالة في هذه الناحية عشرة أيام حتى ارتاح قومه ورجاله ومن ثم سألهم بالركوب
والانحدم من بكين عاصمة الصين حيث يكون الحرب هناك عظيما قويا فركب الجميع
على ما تقدم من الترتيب وركب هو كمينه ورفعت فوق رأسه الرايات الفارسية وإلى جانبه

طيطلوس الحكيم وبقية الأمراء والقواد وبين يديه العيارون ومنهم يهروذابن الغول
وتركوا تلك الأرض وساروا إلى حيث يقصدون

قال وكان جهان قائما في المدينة يجمع العساكر من كل ناحية ومكان وهي نرد إليه
بكثرة حتى ضاء بها الفضاء وكانت المدينة حصينة جدا منيعة ذات أسوار لا يمكن أن
يوجد مثلها قط ولهذا السبب كان جهان يفكر بالنصر ويخذلان رجال الفرس ودام
على حاله إلى أن وصل إليه خبر وصول منكوخان مهزوما قارامن وجه الأعداء فزاد
به الغيظ والحلق ولعن وكفر وقال انى أعجب من النار كيف قد غضبت علينا كل
الغضب ولم يعد لها من قوة أن تمنحنا إياها فتتقوى بها على الذين جاءوا بلادنا وقصدوا
الايقاع بنا وخرابها وطلب أن يأتى منكوخان إليه فقدم وهو في حالة ذل وهوان
فسأله عما كان من حربه وماذا حل برجاله فقال له اعلم ياسيدى أن قوم الفرس أبالسة
قتال لا يمكن أن يوجد بين فرسان الدنيا من يقدر أن يقف أمامهم وانى أقول الحق
ولا أخاف من لوم ولا تعنيف أنهم لا يمكن أن يغلبوا إلا بالقوة والكثرة فاذا لم تجمع
لهم أضعاف الأضعاف وتحمل عليهم دائما من كل الجهات وكلما فقد منك جيش تانى
بغيره يسد مسده حتى يبادوا وينقرضوا الآن من قتل منهم لا يقدر أن على الاتيان بعوضه
عم حكى له كل ما كان من أمرهم وكيف أوقعوا برجاله وقتلوا قواده وحكى له عن
يهزاد ويكتا وفرخوزاد وقال له فى آخر الكلام هذا وأن فيروز شاه لم يباشر حربا
ولا نزالا ولا تحرك من مكانه لأنه رأى أن الأمر لا يحتاج إليه فاقام محاطا بحرسه الذين
هم من رجال إيران الخاص كلهم فرسان وأبطال وإلا لو باشر بنفسه القتال وحمل بمن
معه لما ثبتنا أكثر من أسبوع واحد وانى شأدت قتاله فى بلاد الرومان وأفعاله فى
الأبطال والفرسان فزاد ذلك فى قلق جهان وقال لا بد لى من صرف كل القوة وجمع
كل جيوشى وجيوش أحرافى الهنود إلى تبديد هذه الفئة القليلة وإقلاعها وانى أقدر أن
أن أدخل بكل عساكرى المدينة وأتركهم خارجا أعراما وأجيالا لا يصادفون غير
حرارة الشمس فى النهار وشدة البرد فى الليل إلى أن تميمهم الطبيعة وما من وسيلة لهم
فى التسلط على أسوار المدينة أو الدخول إليها من أى جهة كانت فاخرج أقاتلهم وإذا
عدت إلى الداخل وذلك بعد أن أرى نفسى محتاجا إليه وأما الآن فان عساكرى عددها
الف ألف وثمانمائة ألف فارس قائمة فى الخارج تنتظر خروج وقدم الأعداء لتهم
عليهم دفعة واحدة وتبيدهم عن آخرهم بقوة النار التى فوضت إليها أمرهم ثم أنه
نهض من تلك الساعة وقدم للنار الضحايا وسألهما النصر والغفر على الأعداء وأن يرسل
بعضها إلى رجال الفرس وتحرقهم بمرادتها وأمر المرازبة أن تديم لها التقدّمات ولا تقطع
[٢ - فيروز - رابع]

عن الطلب اليه فأجابوه وأقام مدة أيام على الانتظار إلى أن كان يوم وصول الفرس إلى تلك النواحي فاضطربت بقدرتهم المدينة لأنهم كانوا قد نشروا الخوف في قلوبهم ولولا أملهم بملكهم وبمساعدة النار لما باشروا حرباً ولا قتالاً .

قال وكان وصول فيروز شاه وقت العصر فأمر شيرنك أن يختار مع بهروز المكان الموافق لقيامهم لأنه جاء إلى تلك الجهة قبل ذلك الوقت وعرفها واكتشف على أماكنها فسار بهم إلى مكان متسع يانع الأشجار بارد الهواء فضربوا فيه الخيام وأقاموا هناك على الانتظار وسرحوا وراهم الأغنام والنوق والبغال وأقاموا عليها الحراس واختاروا مقاما يحفظون فيه الذخائر والمؤن والمهمات وباتوا تلك الليلة على الراحة والاطمئنان وفي اليوم الثاني لم يباشروا قط حرباً ولا كفاحاً ولا الذي بعده وأقاموا ثلاثين يوماً على تلك الحالة . وبعد أن مضى عليهم أكثر من شهر مرتاحين وكان غاية فيروز شاه أن يألف قومه تلك البلاد ويعتادوا على مناخها ولا يكون قد باشر الحرب حالاً وجلب اليهم التعب فيؤثر فيهم تغيير الهواء ويأخذون بالضعف والانحلال وبعد ذلك أمر أن تضرب قبل الصباح طبول الحرب والكفاح إنذاراً للصينيين الذين كانوا في ضواحي المدينة يرغبون في التطويل لزيادة الجوع فأجابوا طلبه وقبل إشراق شمس النهار ضربت الطبول فارتجت منها تلك الأرض وعلم الصينيون أن في نية الأعداء القتال وسمع جهان ضرب الطبول وهي تقاق الجبال والوديان فخرج إلى معسكره وأمر أن تضرب طبله بحجة باصرار واعتماد على انتشاب نار الوغى .

قال ولما نظرت الشمس إلى الأرض بكل حدقتها وأرسلت نورها إلى كل مكان ووصلت إليه أسرع الفرسان إلى خيولهم فركبوها وهم يعدون أنفسهم بانتشاب حرب قرية في ذاك النهار لأن رجال الصينيين كانوا يزيدونهم بأضعاف ورجال الفرس أقدر منهم بأساً وبسالة بأضعاف الأضعاف وتقدم القومان إلى ساحة القتال كانهم أسود الدجال . واصطف الصفان . وترتب الفريقان . وخرج فيروز شاه من عن العلم الكبير وفي نيته المباشرة بالحرب في ذاك النهار صيانة لقومه ورغبة بأشفاء غليلهم منهم . قال وعند وصوله إلى أول الساحة أشار إلى رجاله بالخلة فانطبقت على الأعداء وهي مسرورة بمراى سيدها وقتاله . وقلة النصر على يده والظفر من سيفه لعلمها أنها تقوى به ويحميها كما تحمي البؤة الأشبال وكذلك رجال الصين لما رأت سيدها وإلها جهان قد خرج معها إلى ساحة الحرب والطعان وطدت عزمها على أن تفديه بنفوسها ولا تقصر في مواقف الوغى لتتال بركته ورضاه ولا يسع بنا المقام أن نصف تلك الواقعة بالتمام . لأنها من أعظم الوقائع التي لا قامها الإيرانيون . وأشد

مقاتلة قاتلها الصينيون . وبأسرع من ملح البصر اشتبكت الاخصام بالاختصاص . واضطربت
نار الوغى أى اضطرام . وسلبت الفرسان بأنفسها إلى أيدي الحمام . تختار ثبات المقام .
على الانفلال والانهمام . أملا بارتفاع الشأن وعلو المقام واخترق فيروز شاه تلك
الصفوف وأهلك منها المئات والآلاف وألبسها لباس البلايا والخوف وقطع بضرباته
المعاصم والكفوف وأنزل عليهم غضب العزيز الرحمان العادل الديان قصاصاً لهم على
عبادة النيران وإكرام الأصنام والوثان وتركهم عبادته التي هي أكرم العبادات
واستمدادهم من أحقر صنيعته المساعدة والالتفات ومامضى ساعة من ذاك النهار إلا
واكتست الأرض من الدماء بألوان البهار وهطلت من سماء الصدور مطول الأمطار
وتقلبت في حجر الهلاك والبوار وسلبت برقها إلى أكف الهلاك والدمار واستترت
تحت سواد ذاك الغبار فلم تنتفع بذلك الاستتار بل كان لمعان الصارم البتار يقدح على
زناد القتام فيبعث إليهم بالابوار ويظهرهم للأنظار أى إظهار وكان لا يرى فيما بينهم
إلا تطاير الشرار وتزايد الاعتكار بما يوسع في ضرام تلك النار ويهيج منها اللهيب
والاستعار ويروح بأرواحها إلى عالم الأسرار ويطوق أجسادها باطواق الاضرار
ويكفنها باقمشة الغفار وينادى بين الباقيين بالناهب لأطول الأسفار ويربهم أن الحرب
من أقرب الأشياء لتقصير الأعمار وتطويل المصائب والا كدار فله در فيروز شاه الفارس
الجبار صاحب العظمة والفخار والمجد المدهود على هامة الاتصار فانه أشقى خلقه من
أولئك الاشرار وأجرى من أعناقهم الدماء جريان الانهار وطوقتها كما يطوق بالمعصم
الاسوار وشردها ذات اليمين وذات اليسار وفعل مثله بهزاد الليث المغوار صاحب
البطش والافتدار من خدمته السعادة خدمة العبيد للأحرار واتخذته البسالة ماخذ
الاكرام والاعتبار فانه قاض بقتاله كما تفيض البحار وفعل في الاعداء أفعالا تدهش
الابصار وتشغل الافكار فما ضرب رأساً إلا وطار ولا طعن صدرأ إلا وفار . ولا فاجأ
فارساً أوحار وكذلك فرخوزاد الاسد الكرار وبقية الفرسان والامراء الاخيار فانهم
سلكوا سلوك مولا هم فيروز شاه واقتدرا بما فعله وما أبداه وبالاختصار أن الحرب
كانت ثقيلة لم ير مثلها منذ أجيال ولا سمع بمثلها قط أحد من الشيوخ أصحاب الأعمار
الطوال ولا كتبت بتواريخ الأعصر السابقة ولا يظن بوقوع نظيرها في الأجيال اللاحقة
قال وما جاء آخر النهار وفي القوم بقية رفق من عظم ما لاقوا وما شاهدوا وما
راوا وعند إقبال الظلام ضربت طول الانفصال ورجع القومان عن الحرب والقتال

وهم لا يصدقان بالرجوع بالسلامة إلى الخيام وكل منهم يتدب رفيقه وخصمه ويتعجب
 عما رأى في ذلك النهار وكان أكثر الجميع عجباً جهان ملك الصين فانه كان تحت أعلامه
 يشاهد ما هو جارياً بين قومه والاعداء وفي ظنه انه يفوز في ذاك اليوم وأن رجاله
 إذا علمت أنه واقف وراءها تلثمهم الاعداء الاتهام البار للقس اليا بس ولم يخطر له أن أهل
 إيران هم فرسان ذاك الزمان وأن رجاله هم ما جودوا الطعن واجهدوا النفس لا يلاقون
 منهم غير الهلاك والويل وما زاد في دهشته وحيرته ما كان يشاهده من فيروز شاه
 وهو يطارد الفرسان فتتفرق بين يديه وتشتد من حوالبه وهو كالبرق السريع اللعان
 ينتقل بأعجل أن من مكان إلى مكان وينادى باسمه واسم أبيه واسم أجداده وأسلافه
 وفي المساء رجع المدينة ومن حوله أعيانه ووزيره مهربار ودخل قصره وهو مكدر
 وقال لوزيره إني في حيرة وأرتباك لا أعلم ماذا يحمل بي من هؤلاء القوم الذين جاءوا
 بلادنا بقصد الاتباع بها وهلاك رجالنا مع أني كنت أظن أننا لا نلبث أن تقتصر
 عليهم من أول وقعة . فقال له وإني مثلك يا سيدي مأخوذ من أعمالهم متكدر من
 قوتهم فهم بالحقيقة أصحاب السيف وما من أحد من رجالنا يقدر على الثبات أمامهم .
 قال إني أفكر أن أدخل بعسكري إلى المدينة وأقيمها في أسوارها وأجعل القتال مناوشة
 وأطيله إلى زمن طويل إلى أن يضجروا منه فاما أن يرحلوا عنا وإما أن يهلكوا بعد
 الزمان وطول الأيام . قال إن هذا رأى صائب يمكن أن من إطالة القتال يأتينا الفرج
 فيما بعد فتى وقع بيننا وبينهم عدة وقعات وفازوا في كل وقعة كفرزهم في هذا النهار
 ليس لنا إلا الالتجاء إلى الأسوار فهي منيعة حصينة لا يقدر الانس والجان على اختراقها
 ودكها قال وأما رجال إيران فانهم رجعوا فرحين منصورين عما فعلوه ذاك النهار
 وما وقع على أعدائهم من الخول والنقص وترحب بهم فيروز شاه وشكرهم على هذا
 القتال وقال لهم إذا دامت القتال على مثل اليوم أسبوعاً واحداً نلنا السعادة والتوفيق
 وتملكنا المدينة وفزنا على الجميع واقترضت هذه الجيوش بسيوفنا فقال له طيطلوس
 إن انتصارنا على الصينيين لا يبد منه وتملكنا البلاد لا يفوتنا قط لكن لا يكون ذلك
 بوقت قريب وأرى أن حروبنا مع الصينيين لا تكون سهلة على الدوام مثل ما هي في
 البداية ولا بد لنا من مقاساة وصعوبات وملاقات أهوال شديدة والأمل منه تعالى
 تتخلص منها بدون أن يلحق بنا أذى أو مضره توجب كدنا كدراً أبدياً . قال
 فيروز شاه إننا ندعوه المساعدة وأن يكون معنا وهو على كل حال لا يترك تصرفنا
 ويميل إلى أعدائنا .

وفي صباح اليوم التالي خرج جهان من المدينة وركب على ظهر جواده وأمر أن
 ترفع الأعلام فوق رأسه وتضرب الموسيقىات بين يديه وتصف العساكر بقصد القتال .

والحرب والنزال وفعل مثل ذلك فيروزشاه فانه تقدم بمن معه من أبطال إيران وفرسانها العظام إلى الامام ورتبهم كالعادة فأقام هو في الوسط وبهزاد عن اليمين وفرخوزاد ويكتا في اليسار وما تم الانتظام والترتيب حتى أشار لها بالحملة والهجوم فأطلقت خيولها وقدمت عددا وارتجت على الصينيين ارتعسا بالصواعق فالتقوها بالمداخلة والمقاومة وبأقل من ساعة من النهار قامت قيادة القتال وارتفع صوت المقاتلين حتى اهتزت منه تلك الجبال . وكان يوما عظيما وقتالا جسيما . فعل فيه كل من أبطال إيران الأفعال الحسان وأجريت الدماء كالغدران وتقطعت الرؤوس ففصلت عن الأبدان وانقرطت سبعة ذاك الانتظام وامتزج الفريقان بينهما الامتزاج التام وبالاختصار لحق بالصينيين التأخر في ذاك اليوم أكثر من اليوم الأول وقد قتل منهم خلق كثير ولاقرا صعوبات جمة حتى جاء آخر النهار وضربت طول الانفصال ورجع الجميع إلى المضارب والخيام بعد أن تقطعت الأرض من جثث القتلى ولم تعد الخيول تقدر على السلوك في وسط الساحة ولما رجع فيروزشاه إلى صيرانه اجتمع حواليه الجميع فقال لهم إني مسرور جدا من هذه الحالة إنما أخاف أن يدخل الصينيون إلى المدينة ويقبضوا في الأسوار فنلتزم إلى المحاصرة وهذه الحالة تعيقنا جدا ونلتزم أن نبقى عدة سنين حولها إلى أن يفتح الله لنا باب النصر والظفر فقال طيطلوس هذا لا بد منه وأنا أعرف أنا سنقيم سنين كثيرة في هذه البلاد وما من سبيل لك هذه الأسوار والتغلب عليها وإني أطلب من سيدي أن لا يباشر في الغد حربا وقتالا بل نبادر إلى تنظيف ساحة القتال ومتى رأينا الصينيون على مثل ذلك بادروا هم أيضا إليه ولافسد المناخ وفشت فينا وفيهم الأمراض الوبائية التي نأبأها وتعاشاها منذ خروجنا من قيصرية إلى هذه الأيام فاجابه إليه وأمر أن تكرر العساكر في الغد إلى دفن القتلى ورفع الأجساد عن وجه الميدان وأمر أيضا أن لا تضرب طبول الحرب في الصباح الآتي وأما جهان فانه عاد إلى المدينة وهو على مثل اليوم السابق لا يدرى بمينه من شماله والغضب يمزق أحشاءه ويعنى بصائره ودعا إليه وزيره منكوخان ومهريار وبقية الأعيان وسألهم في الدخول إلى المحاصرة والقيام على الأسوار فقال مهريار إن ذلك أوفق لنا فانتا ندخل العساكر إلى داخل المدينة ونقفل الأبواب في الليل ولا نفتحها إلا في النهار فاذا رأينا أن الإيرانيين هجموا على المدينة أقفلنا في وجوههم الأبواب ونقيم على ذلك إلى أن يتسهل لنا الفرج وتأتينا النجدة من الهند وذرهما فقال منكوخان إن لا مجال لنا ولا نصر إلا إذا كتبنا كتابا إلى البطل ديدار بن كركاني الساحرة صاحب قلعة سوسان شهر وهو لا مثيل له الآن في هذا الزمان ووحده يكفي لقتال الفرس وإيران

• لا أظن أن فيروزشاه أو بهزاد أو غيرهما يقدر على الثبات أمامه وأما الآن فعند أول رقعة نكون بين رجالنا والاعداء تقاتل وتدخل المدينة وتقتل أبوابها وتبعث بعيارينا إلى بينهم ياتونا منهم بالفرسان ولا سيما بفيروزشاه فقال جهان لقد أصبت فاك كتب كتابا إلى ديدار وأعرض عليه كل ما كان من أمر الفرس وقتلهم لفرساننا وأبطالنا وعجل عليه بالحضور فكتب له كتابا بمثل هذا المعنى واتفقوا على مثل ذلك وفي الصباح نهض الصينيون فرأوا رجال إيران يرفعون جثث القتلى فسرجهان وأمر فيته من رجاله أن تخرج فتقيم أجساد جماعته المقتولين وتدقهم في الأرض ففعلوا وأقاموا مدة أيام على الراحة والأمان وبعد مضي أكثر من شهر أمر فيروزشاه أن تضرب طبول الحرب إنذارا للاعداء بالقتال فكان كما أمر وفي الصباح نهض فركب جواده وخرج في المقدمة ونهض معه جميع رجاله وأبطاله وفرسانه وتقدموا من الساحة ووقف في مقابلتهم قوم جهان حتى كمل انتظامهم وصاح نفير الهجوم فحملوا حملة تزعزع الجبال وتقصير الأعمار الطوال . وقام سوق الحرب . واختلف الطعن والضرب . وكثر القيل والقال . واشتدت المصائب والأهوال . وعمل السيف القرضاب . في حكم الصدور والرقاب . وسار ملك العذاب . وأنزل على القوم بالويلات والأوصاب . وسد في وجوههم كل باب فشاهدرا عزرائيل مشاهدة العيان والقوا على مرأه مآ لفة الخلان للخلان وفضلوا المات على البقاء في مقاتلة الاعداء ولما جاء المساء رجع الفريقان بضرب طبول الانفصال ورجع الإيرانيون إلى الخيام بحسب عاداتهم وأمر فيروزشاه أن يضبط عدد عساكره ليبرف ما فقد منهم فبلغوه أن الذين قتلوا منذ البداية إلى ذلك اليوم يبلغ المائة ألف فارس كان أكثرهم من الرومان والمصريين فتكدر من هذا الخبر وقال إن هذا العدد ليس بقليل وقد يسوءني جداً أن أسمع بقتل رجل من رجالي أكثر مما يسرنى انتصارى على أعدائى فغفر الله لهم وأسكنهم فسيح جناته وأمر أن يصلى على أرواحهم وتذبح الذبائح وتفرق على الفقراء والمساكين ففعلوا لهم مناحة عظيمة .

وأما جهان فاته دخل المدينة وأمر رجاله جميعها بالدخول فدخلت وأقامت على الأسوار وداخل الأبواب وأمر الحرس أن تكشر على الأبواب وأن لا تمنع أحدا من الدخول أو الخروج لكن عند إقبال الظلام تقفل الأبواب وتقيم على أتم تيقظ وانتباه وفي الصباح لا تفتح الأبواب ما لم تر أن رجال إيران بعيدون عنها وإذا شاهدت هجومهم تعود فتقفل الأبواب ولا تدع سيلا لدخولهم المدينة وإذا دخل جماعة منهم مسلحين تقبض عليهم ونأيه بهم وهكذا كان وأقام جهان على مثل ذلك داخل المدينة ينتظر قدوم التجيدات عليه وما يكون من أمر الفرس ورأى فيروزشاه ذلك

فتكدر مزيد الكدر وشعر بوقوع الصعوبات والعذاب فطيب بخاطره طيطلوش وقال
 له ما من سبيل للكدر فأتانا ناجحون الآن ولا بد من مساعدته تعالى فتغلب على
 المدينة ونسبها وهكذا يظهر لي من حال الاستقبال فصبروا في الخارج أكثر من شهر
 آخر دون مباشرة حرب ولا قتال إلى أن كان ذات يوم اجتمع منكوخان بالملك جهان
 وقال له إنا الآن قائمون على الراحة والأمان لكن لا يزال فكرنا متعوب من جهة
 الأعداء ولا بد لهم من أخذ التدابير التي لا تكون لنا في حساب فيدخلون المدينة بغتة
 وعندى من الإصابة أن نبعث بعيارينا إلى ما بينهم فيدخلون خيامهم وينتشلون لنا
 فيروز شاه فإذا وقع في أيدينا ثبت لنا النصر والظفر وأخذنا الباقين بعده إما بالقتال
 وإما بالحيلة وتنتهى الأمر من أقرب طريق فاستصوب رايه وكان عنده عيار من أكبر
 عيارى ذلك الزمان اسمه ونك العيار قد اتقن مهته حق الاتقان وتعلم كل أبواب الحيل
 والخداع حتى أصبح طامة كبرى وآفة عظمى يتزيا بكل زى فلا يعرف قط نعلم لغات
 العالم وألسنتها فإذا حكى فارسيا كان من أعظم رجال الفرس وأفصحهم لغة ولهجة ومثله
 مصرياً أرى عنيا أو أفرنجياً أو غير ذلك فدعاه في تلك الساعة جهان وقال له لما هذا التهامل
 يا ونك فلأى سبب قد رفقت منزلك وعينت لك العلوفات والمعينات وأفتتكت رئيساً
 على كل العيارين اليس مثل هذه الايام وما نحن الآن في حاجة اليك ونريد منك أن
 تذهب في الليل القادم إلى ما بين الأعداء وتأتينا بفروز شاه رئيس جيوش الفرس
 أسيراً دون أن يراه أحد وإذا فعلت ما أطلبه اليك زدتك المرتب وأفرغت عليك
 ثوباً من أحسن أثواب العيارين مزر كشاً بالذهب ولا أنسى لك هذه المهمة والخدمة
 قال إني أعدك يا سيدى انى لا أدع الليلة القادمة أن تمضى دون أن يكون فيروز شاه
 مقيداً بين يديك وانى عندما كنت في الخارج مع الجيوش طرقت كثيراً صيوانه وقصدت
 ما أمرتني به غير أن هذا لا يتسهل لى كون عنده عيار اسمه بهروز لا ينام الليل ولا يغفل
 ساعة عن حراسة مولاة يدور حول صيوانه كاللؤلؤ وأعينه تقدح كالشمع أو كالشهب
 ينظر إلى بعيد وكثيراً ما كدت تقع في يديه لو لم أتغلغل بين الخيام وأختفى عن
 أنظاره وكان ذلك منه لعله أن عيارينا لا بد من الدخول إلى جيوشهم وإلقاء
 شرورهم عليهم وأما الآن فلا بد أن يكون في أمان لظنه أننا داخل المدينة ولا يخطر
 له فطأتنا نطرق أبواب معسكرهم . ثم خر أمام سيده وقبل يديه وخرج إلى تدبير
 أمره وصبر إلى أن كان اليوم الثانى فلبس ملابس رجال البن وأتقن الصنعة وجاء
 بعيار آخر من جماعته فألبسه ملابس رجال مصر وخرج من الباب بعد أن أعلم
 الحرس به وأوصاهم أن يفتحوا له عند أول طريقة يطرُق بها الباب ووضع يمينه وبيمينهم

علامة يعرفونها ولا زال سائرا يتلبد من جهة إلى أخرى وهو مخترق الخيام يقصد
صيون فيروز شاه حتى لاح له شجان تحت الظلام فمر من جانبيهما وقد أحرق بعينه
في الأول منهما فإذا هو مصفر شاه وكان لا يعرفه حتى المعركة ومن وراءه عياره
الاشوب وقد تقدم معنا أن مصفر شاه من أقرب الناس بفيروز شاه هيتوشكلا وقد
فحش به طارق العيار في مصر وأخذ أسيرا وهو يظنه الذي جاء بطلبه ومثل ذلك وقع
لوك العيار فانه لما رآه على أنوار الكواكب ثبت في ذهنه أنه نفس فيروز شاه فخاف
كثيرا من أن يراه ويعرفه عياره بهروز الذي خلفه فدار بوجهه عن العيار ولم يدع
وجهه يقع على وجهه إلى أن بعد قليلا عنه أى بضع خطوات وعاد فتأثره ليرى إلى
أين يسير وهو يسأل النار أن توفقه إلى أسره وبقي على ذلك إلى أن دخل مصفر شاه
الصيون وكان كبيرا عظيما من صواوين الملوك الكبار ثبت لديه كل الثبوت ما خطر له
أولا وأقام بعيدا عنه ينتظر مضى الفرصة الكافية لمناحه ومن ثم جاء من خاف الصيون
شيئا فشيئا ومعه رفيقه يراقب له من يمر ومن يأتي حتى جاء إلى ظهر الصيون فاخترق
فيه خرقا ونظر إلى الداخل فلم يسمع حركة ولا رأى ما يمنع دخوله وفي الحال اقتلع
الوتد من الخارج وأشعل قطعة من البنج ورمها إلى الداخل وأقام إلى أن تأكد أنها
احتترقت تمام الاحتراق وفرغ دخانها فدخل بأسرع من البرق وأخرج من وسطه حبلا
وربط به مصفر شاه وهو يظنه فيروز شاه ولم يقدر أن يميزه حتى التميز بنور المصباح
وحمله على أكتافه وأخرج به كالثعلب من بين تلك الخيام وكلما رأى شبحا من جهة مال
إلى أخرى ورفيقه يراقب له الطريق حتى خرجوا من المعسكر وجاءوا إلى أبواب المدينة
وونك يصفق من الفرع ويعد نفسه بالفناء والثروة وأن ينال المراتب العالية لأنه نجح
كل النجاح ونال ما طلبه منه سيده وعند قرنه من الباب طرقة ففتح له الحراس فدخل
وعلى عاتقه مصفر شاه ولما صار داخل المدينة ارتاح باله وذهب به إلى بيته ينتظر
الصباح ومن عظم فرحه لم ينم تلك الليلة وهو يفكر ماذا ياترى يحل برجال الفرص
في الغد إذا رأوا ملكهم قد سرق وصار يدا الأعداء ولا ريب أنهم يتفرقون وتحل بهم
المصائب وكاد يطير فرحا عندما يفكر أنه بعد ساعات قليلة يقدم فيروز شاه إلى الملك
جهان وينال إنعامه وتعرف كل أهل المدينة أنه كان السبب في كسر هذه الجيوش ونصرة
أهل الصين وبقي يتردد ويفتكر في ذلك إلى أن كان الصباح وفيه نهض إلى مصفر شاه
فأيقظه بقطعة من ضد البنج وإذا يرى نفسه مكتوبا في مكان غريب فصاح أين أنا ومن
تجاسر أن يأتي بي إلى هنا ولم يعرفني فقال ونك مهلا ياسيدي اتى أنا الذي جئت بك
إلى هنا إذ كان سيدي قد بعثي لآتي بك إليه لعله أنه إذا قضى عليك تفرق قومك من

بعدك لأن كل رجائهم بك ويبرزاد ولا بد من أسر الآخر إن شامت النار في الليلة القادمة فنفق قلب مصفر شاه وثبت عنده أنه أسير داخل الصين وأن ونك قد جاء به وهو يظنه فيروز شاه وقد وقع له هذه المرة ما وقع له في مصر ولذلك لم يبد خطابا ولا تكلم بكلمة بل صبر على مضض ينتظر ما يحل به ولما تعالى النهار خرج جهان إلى ديوانه ينتظر ونك وإذا به قد دخل عليه ومعه مصفر شاه وصاح عند دخوله من باب الديوان هذا عدوك ياسيدي قد جئت به أسيرا وأقذت به أمرك هذا هو فيروز شاه بن الملك ضاراب مكتوف الآن بين يديك ذليل . حقير فلما سمع الملك جهان هذا الكلام كاد يطير من الفرح وأمر أن يقربه منه وقال له اتى سأجازيك أضعاف ما وعدتك .

ولما وقف مصفر شاه بين يديه قال له كيف ترى نفسك الآن أيها الملك الفارسي أظن أنى أعجز عن القبض عليك وإذلالك . الا ما كدد أن النار تساعدنى فأدوس بمساعدتها أعدائى الكفرة الذين لا يعترفون بعظم مقدرتها وقوتها العجيبة وانى لما كنت أحترم الملوك جدا ولا أقبل قط باهائهم اعتبارا للخطوة الأولى كون بعين الحقيقة كل ملك هو إله بقومه أطلب اليك أن تقبل أقدامى ويعترف بواحداية قدرة النار وتعذنى بالطاعة على الدوام وأنتك ترجع بقومك من حيث أنيت وتكون بلادكم تابعة لبلادى وتدعو أباك إلى ذلك وإلا ألقينك فى السجن وجعلت قيامك به إلى الأبد ولا بد من تشيت شمل قومك بعدك . فلما سمع مصفر شاه كلامه أجابه اعلم أيها الملك المتعظم فى نفسه أنك واقع فى غلط أظن بنفسك أنك نلت مرادك بمن يعجز على هو من مثلك أن يقدر على الوصول إليه أو يجسر عيارك ونك على أن يمدد إليه يدا بسوء وفى خدمته ألوف مثله فما أنا فيروز شاه بل من أحد أتباعه وأولاد عمه الذين جاءوا لخدمته فلما سمع الملك كلامه اسودت الدنيا فى عينيه وانقلب سروره إلى غيظ وحنق وقال له من أنت وما اسمك قال أنا مصفر شاه ابن عم الملك ضاراب قد كنت صرفت السهرة عنده فى الليلة الماضية ومضيت إلى صبورانى فجاء إلى ونك وأخذنى وأنا غائب عن الوجود لا أعلم كيف عمل ذلك وانى أحظرك أن لا بد لجيوش الفرس من الاستيلاء على بلادك فاسعى إلى مسالمتهم وكن بمن يعقلون ولا يتصور لك قط أولاد من جماعتك أنكم تصلون إلى فيروز شاه وعنده بهروز العيار سيد عيارين هذا الزمان ولو كان عيارى مثله لما قدر ونك أن يصل إلى أو يدنو منى فزاد هذا الكلام فى غيظه وأغاظ ونك غيظا عظيما حتى كادت تنفطر مرارته كيف أن تبعه ذهب سدى ولم يتوفق فى خطه استحى من الملك ومن الذين فى ديوانه وكان الوزير منكوخان قدأ من النظر فى مصفر شاه

خفا كدانه ليس هو فيروز شاه إذ أنه كان يعرفه حق المعرفة وراه مرارا في بلاد الرومان وفي القتال في الايام وعليه فقد قال لجهان لقد أخطأ رنك المرمى ياسيدى فبالحقيقة أن هذا مصفر شاه وانى كنت أدهش كيف قدر ان يصل إلى سيد الفرس وملكهم غير ان هذا الامير هو من أمراء الفرس العظام أصحاب رأى والكلام وما من موجب للغيظ فنى اسرة فائدة لنا وان كانت أقل نفعا بما نحن نطلبه لكن فى القبض عليه ووضعهُ فى السجن الآن كدور عظيم على الاعداء ومار لا يمحى بطول الزمان ولا بد انهم يخافون وييقنون طول الايام فى رعبه وخوف وان الذى جاء بهذا لا بد ان يتسبب بكامل همته إلى أسر ذلك فقال ونك العيار انى أقسم بالنار ذات الشرار لا بد من أسر فيروز شاه وإذلاله والأتیان به مكتوبا الى بين يديكم الا انى لما كنت لأعرف فيروز شاه حق المعرفة بل رأيتهُ عن بعد وهو فى القتال ووجدت هذا مثله فأتيت به وسوف ترون منى ما يسركم قدحه جهان وأوصاه بكل ما يحتاجه .

وبعد ذلك أمر الملك بوضعه فى السجن على حدة وان ينقل واحد من الاربعة الأسارى اليه بحيث يقسمون الى قسمين فلا يكونون كلهم فى مكان واحد فعدلوا كما أمر ونقلوا اليه سيامك سياقيا وبقي هناك طهور وبهم منزار قلى وقادر شاه وسلم سيامك على مصفر شاه وسأله عن سبب أمره فحكى له واخبره بعمل ونك وسأله كيف كانت مدة قيامهم فى الأسر قال كنا فى راحة من جهة الأكل والمعاملة وفى عذاب من جهة الأسر والحجر . وأقاما مع بعضهما على تلك الحالة ينتظران الفرج منه تعالى ويطلبان الخلاص وفى ظنهما ان اسرهما لا يطول الى زمان وفى اليوم الثانى من غياب مصفر شاه نهض فيروز شاه من فراشه وجلس فى صدر صيراته واخذت تأتى اليه الفرسان والابطال من كل ناحية وصوب حتى احتبك الديوان من الصغير والكبير وإذ ذاك نظر فيروز شاه الى كرسي مصفر شاه فاذا هو فارغ فارغ من غيابه وسأل عنه اذا كان رآه احد من الموجودين فلم يره أحد وحيث تقدم الاشوب عيابه وقال اعلم ياسيدى اننا انصرفنا فى الامس من حضرته ونحن بامان من غوائل الزمان لانحسب حساب الاعداء لعلمنا انهم داخل المدينة ولا احد منهم يجسر على الخروج ولا سيما فى الليل قد دخل هو الى فراشه فى صدر صيراته واقمت انا فى فراشى عند بابه وفى الصباح نهضت وانتظرت انه يدعونى فلم يكن ذلك فدخلت الى الداخل واذا بالصيوان فارغ وطرفه الخلقى مخلوع واثرا اقدام فى الارض وما خلف الصيوان فتكدرت جدا وبحت كثيرا عساى ان اعرف من ابن اخذ وهل رأى احد آثارا لهذا العمل فلم احصل على المقصود ومن المؤكد انه أخذ الى المدينة بالحيلة أى حمل منبجا لان آثار البنج موجودة فى الارض . فقال لا بد ان الذى فعل

ذلك هو ونك العيار لأنى أسمع عنه أنه ابن زنا وحرام صاحب مكر وخداع .
 لا يمكن أن يسبقه غيره إليها ولهذا كنت أحسب له حسابا وأخاف منه ذلك .
 سيدى فيروزشاه ومن المؤكد أن قدومه لم يكن إلا لاجل أخذ سيدى فخر يتوافق إلى
 المطلوب ولا بد من النزول إلى المدينة والاحتياال بارجاع الأسرى وأمر تقي الدين
 أعظم بما فعلوا معنا عند سئوح الفرصة . فلما سمع فيروزشاه هذا الكلام تذكر من
 الكدر وزاد به الغيظ وحزن جداً لغياب ابن عمه . وقال إن ذلك مما يلقى في
 أنظار الأعداء علينا وتنشئ من بيتنا السادات عيارونا المتقاعدون لا ينتبهون فهذا
 لا يمكن أن تقبله أو نسلم به وإني منذ الآن أوصى الجميع بالانتباه والحفاظة لأن باب
 الله قد سد في هذه الأيام وعمد الأعداء إلى سلوك سبل الحيلة والخداع وأخاف من
 أنهم يتوقعون إلى ذلك وينالون منا مراداً ولو لاتهمل الأشوب لما فقد مصفرشاه فقال
 طيطلوس عندى أن ذاك بتقدير منه تعالى ومامن خوف عليه فهو يبقى مأسوراً في المدينة
 ومن الضرورة تطواف العيارين على الدوام في المعسكر والقبض على كل من يرويه
 ويشتمون به وقت دخول المساكر إلى خيامها للنمام وأن يزداد الحرس في الاطراف
 فيراقبون الذين يدخلون والذين يخرجون لئلا نرى أبواب الفرج وننظر الطرق النافعة
 الموصلة إلى الاستيلاء على المدينة وإخراج قورمنا منها .

ومن ثم أجريت التجهيزات اللازمة بخصوص ذلك وشاع في كل المعسكر خبر
 مصفرشاه فتكدر الجميع وأخذوا كل الاحتياطات ومنع دخول أحد إلى المعسكر
 وقد حاول ونك مراراً الدخول ثانية إلى معسكر إيران فلم يقدر لأنه كان يشاهد
 عن بعد الحراس واقفون فيميلون إلى جهته فيفر من أمامهم ويعود إلى المدينة . وبقى
 الحال على هذا المنوال حتى مضى على الفرس زمان ليس بقصير في ضواحي المدينة
 دون الحصول على جدوى أو نتيجة وفي ذات ليلة دخل فيروزشاه إلى فراشه وقصد
 أن ينام فلم يقدر وتذكر طول المدة وقيامه بعيداً عن أبيه وامه ولا سيما عن زوجته
 عين الحياة التي يشتاق إليها كل الاشتياق ويتمنى أن يكون كل العمر عندها وجعلت تكبر
 برأسه هذه الافكار وبما زاد في شوقه وهيجته إلى الذكرى ما خطر له عن ولده بهمز
 وأنه لا بد أن يكون قد كبر وبلغ عمره الثمان سنوات وأكثر وجعل يتصور حاله وهيئته
 وهو عند أمه فانسكب دمه على خده وتآقت نفسه إلى إيران اذ كان له مدة ليست
 بقصيرة خرج منها وبعد عنها أى منذ كان صييا فضايق صدره لذلك واتقبض كل
 الانتباض وتذكر ما جرى عليه في كل المدات الماضية وما أصابه في الصين فلعبت
 به الحيلة وتمنى أن يلقى بنفسه على أسوار المدينة فيدكها ويدعو قومه إلى الدخول إليها

لأنها هي الحاجزين قومه والمدينة ولولا تلك الحصون لانتهى الأمر ورجع إلى بلاده
ولذلك خطر له أن يذهب إلى المدينة ويسهل بنفسه الطرق المؤدية إلى فتح البلاد وانتهاء
العمل ولما خطر له هذا الخاطر وقوى في رأسه جدا صاح بهروز وإذا به قد دخل لأنه
كان يطوف من حول الصيوان كفرخ من فروخ الجان ولما صار بين يديه سأل عما يريد
فقال أريد أن أدخل المدينة وأتفرج عليها وأنظر الطرق المؤدية إلى الاستيلاء ودخول
قومنا إليها . قال إن ذلك لا يوافق ياسيدى فكيف يمكن لك ذلك إن يعرض بنفسه إلى
الخطر وانت رجاء الجميع وأملهم وبدونك لا يمكن أن ينال أحد راحة فإذا شئت نزلت أنا
في الغد إلى المدينة واختبرت أمرها عسى أن أتوفق إلى طلبك . قال لا يمكن إلا أن أنزل المدينة
وأنى أعرف حق المعرفة إن الله يحفظها وأنت أتوفق إلى المطلوب ونخلص قوما من الأسر
ولا أراجع عن المدينة ما لم أصل إلى المطلوب وأنتا لا تنزل بصفة إرانيين بل بصفة لا تكون
معروفة ولا يمكن رجوعى عن طلبى أبدا فانظر لنا الطرق المناسبة لذلك . فلما رأى بهروز
إصراره لم يقدر على مخالفته وفي الحال غاب عنه قليلا وعاد إليه مصحبا ثوبين من أثواب
فلاحى الصين لبس هو واحد واللبس سيده الثانية فوق ثيابهما وسلاحهما . ثم خرج به من
الصيوان وسار به إلى البرارى المقفرة إلى أن اشرق صباح النهار فعاد به من جهة بلاد
الفلاحين ونزل إلى جهة البلد حتى قربوا من الأبواب فرأوها مفتوحة وعليها العساكر
والحراس مزدحمة والناس تدخل من المدن والبلدان فدخلوا دون أن يعلم بهما أحد وقد ظنوا
من فلاحى قومهما فسارا إلى الداخل وطافا في الأسواق وهما يندمشان من اتساعها
وإتقانها وكثرتها وكثرة العملة والصنائع فيها وإتقان الأبنية وسارا من جهة كل ذلك النهار
حتى فات العصر وإذا بهما قد اتيا إلى قصر الملك فوجدا عند أبوابه الحجاب ميثات
والوفا والناس تدخل وتخرج فتقدم بهروز ودخل فلم يعترضه أحد وتبعه فيروز شاه حتى
صاروا في الداخل وهما يندمشان من اتساعه وعظم إتقانه وما يريانه في سقفه من الخرف
العجيب الصنعة والبنيات الرخامية الضخمة الطويلة وتقدموا إلى جهة الديوان فرأوا الحرس
على بابها إنما يبان من فيه من الخارج لاتساعه فنظر فيروز شاه إلى جهان فوجده في صدر
الديوان وبين يديه العظماء والأعيان وكل منهم يدنو عند ما يريد أن يتكلم منه ويسجد له
ثم يعود إلى مكانه وفيما هما واقفان على تلك الحالة وإذا بونك قد تقدم وخر أمامه
وقال له يا سيدى أنى لا أزال على وعدى إنما لا خفاك أن الأعداء قد انتهبوا
لأنفسهم حتى الانتباه واحاطوا بمعسكرهم بالحرس حتى لم يعد من سبيل للدخول قط
إلا بمساعدة النار . قال أنى صابر على ذلك ولا أريد منك أن تفر عن عزمك وترجع

عن وعدك فلا بد من الايمان بفيروز شاه قال سوف تراه بين يديك أسيرا ذليلا حقيرا
يقبل أقدامك ويرجو عفوكم وهو مكتوف مقاد كالبعير .

قال ونظر بهروز إلى وجه سيده فوجده يرغى ويزبد وقد احمر حتى كاد يحترق
وأرسل يده إلى داخل أثوابه فأدرك غايته وعرف أنه أزمع على الهجوم على جهان
وقتله وقتل ونك فخاف جدا ودنا منه وقال له هلم ياسيدي إلى الخارج وارجع بنا فنظر
في نفس السبب الذي أتينا لأجله ولاندع الحدة تسلط عليك فونك وسيده عاجزان
عن الوصول اليك بأذى ثم أخذه من يده وخروج به في الحال وهو على غير وعى لا يدري
يمينه من شماله حتى صاروا في الخارج ولما سكن غضب فيروز شاه وهدأ باله قال لعياله
إن نذهب الآن وأي جهة نقصد للبيت هذه الليلة وقبل أن يجيبه سمعا صوتا من قريبهما
يقول بيت عبدك قريب ياسيدي فاذا شئت فاتبعني اليه لئلا منه ونظر اليه بهزاد وإذا
به يراه رجلا متوسط الحال . فقال له بهروز من أين تعرفنا لتدعونا إلى بيتك ونحن
من فلاحه البلاد قال لو كنتم من فلاحى البلاد كما تزعمان لما تكلمان بلغة الفرس فإم
خوف عليكما فط فإني مثلكما إیرانی الاصل وقد عرفت أنكما من رجالنا من حين رايتكما
وأنتم داخل قصر جهان فتبعتم أثركما لأذهب بكما إلى بيتي وتقيان عندي فيه وما من
وسيلة لتركما فشرقتني وإني أخدمكما بعوني وما في بيتي غير ولدین لی وجارية تخدمني
لأن امرأتی ماتت منذ سنين فقال بهروز من أنت من أهل ایران وما الذى أوصلك إلى
هذه المدينة وماذا تعمل فيها قال ان اسمى أخ سعدان ولا بد أنكما تسمعان باسم رجل في
مدينة ایران بهذا الاسم لأنى كنت غنيا بها جدا وكان لی اسم عظيم معروف من الجميع
قال نعم إنا نسمع بهذا الاسم وما السبب لترکك بلادك وإتيانك إلى أبعد بلاد الدنيا .
قال ان احوالى في ایران أخذت تتأخر شيئا فشيئا فقل ما بين يدي من الأموال لكثرة
الخسائر التى لحقت بى وخفت من الفقر المدقع وقلت في نفسى انى أجمع ما بقى عندي
وأذهب إلى غير بلد أتاخر وأنتقل من بلد إلى آخر أحمل البضائع وهكذا كان غير أن
أسفارى كانت مرفوقة بالنحوس فلم أنوفق قط حتى ذهب كل ما كان يدي فأتيت هذه
المدينة وعرضت نفسى للخدمة فاستخدمنى الوزير فى قصر الحكومة كاتباً وعين لي مرتبا

موافقا كافيا لمعيشتى فأقمت ونزوجت وولدت هنا الأولاد ومن هم ماتت زوجتى
فأهزمت أن أستخدم جارية لاحتياج بيتى وخدمة أولای ولما كنت هذا
اليوم فى الديوان وقد خطرت لمصلحة وقعت عيني عليك وتحركت بى الدم الايرانى
وكدت من فرحى أقع إلى الارض لأن منذ خروجى من بلدى لم أنظر قط رجلا
منها ولا يخفى أن سمة العرس ظاهرة بمرقها أهلها فلا تغيب عنهم معرفة بعضهم لأن

عجبتهم المرتبطة تدعوهم أن ينظروا بعيون قلوبهم قبل عيون وجوههم غير أني لم أعرفكما حق المعرفة وترجع لي أنكما من عظماء الفرس أو من عيارها ولما سرتما لم يسعى مفارقتكما فسمعت خلفكما خوفا من أن تفوتاني لأن قلبي لم يطعن أن اتقاء عن أن أعرفكما بنفسى واضيفكما في بيتي وأسا الكافور ذلك الآن . فلما سمعا كلامه تأكدا أنه إيراني لا شبهة فيه وقال له بهروز سر بنا ولا تظهر أمرنا لأحد واعرف أني أنا بهروز العيار وهذا الذي أمامك سيد الفرس والایرانیین فإذا أفشيت أمرنا أمام أحد كنت السبب في هلاك قومك وخوابهم وإذا توقفتنا إلى المطلوب كنت أنت المكرم في ایران ولا ريب أن سيدي يكافئك أحسن المكافآت كما كافأت أبا الخير الذي أضافه في مصر وأنزله في بيته ثلاثين يوما وكنتم أمره بأن جعله وزيرا بها وسلبه زمام البلاد وفوضه بتدبيرها وأن يكون له الرأي الأول فيها . فلما سمع أخ سعدان أن فيروز شاه هو الذي أمامه كاد يطير من الفرح وقال اني لا أرجو مكافأة من سيدي قط غير أني أطلب إليه أن يسعى بخلاص الأسرى من قومي الذين في سجن جهنم وأعظم مكافأة أرجو منه أن يتسلط على هذه البلاد ويرفع العلم الفارسي علم بلادى ومسطط رأسى وانى منذ هذه الساعة قائم على خدمتكما وخدمة رجال وطنى وانى أسعى معكما إلى تدبير أمر تريدانه وأبيع نفسى في خدمة مولاي الذي خدمه قبلي كبار الفرس وصغارهم فهو علة ثغرهم وشرفهم وهو الذي أظهر للعالم أجمع مقدرتهم وسطوتهم وحبهم لوطنهم وملكهم فهبنا إلى منزلى ثم سار أمامهما وهما من ورائه إلى أن دخلا إلى البيت وأطمان قلب فيروز شاه وكان بيت أخ سعدان واسعا به عدة غرف ومقاصير فأنزلهم في أفضلها وأحسنها وأقام بهم بالأكرام وقفل باب بيته في وجهه جميع من يدخله بحيث لا يدخل أحد بغته وأقام فيروز شاه وبهروز بين أولاد أخ سعدان وجاريته يتدبران إلى الطرق الموصلة إلى السجن وفي كل يوم ينزل بهروز الأسواق ويطوف في المدينة يتجسس المناقذ ويطلع على أحوال السجون ليعرف ما يحتاج إلى معرفته

قال وفي ذات يوم خرج على حسب عادته وسار في الأسواق وفيها هو سائر وقعت عينه على اثنين بملابس رجال الصين فمر بهما أن أحدهما كرمان شاه والآخر الأشوب فدنا منهما وسلم عليهما وقال لهما اتبعاني ففرضا عند ما عرفاه وسألاه عن فيروز شاه فقال هو الآن بأمان فيها بنا إليه وساروا إلى بيت أخ سعدان ودخلوا على فيروز شاه وسلم كرمان شاه عليه فتعجب من أتياه وسأله عنه . فقال له اعلم أنه في صباح اليوم الذي غبت فيه عن المعسكر وقع به الارتباك والخوف وسألوا عنك فلم يقف لك أحد على خبر وبعد أن قتلوا على سلاحك وعلى بهروز ولم يروا أثرا للوقوع حيلة عليكما قال طيطلوس إن فيروز شاه قد خرج بإرادته دون شك ولا ارتياب مع

عياله ولذالك دعا بالحراس واحدا واحدا فسألهم عنك فآخبره بعضهم أنهم رأوك
 خارجا مع بهروز بصفة فلاحى الصين وقد اعترضوكا فمرقتهما بنفسيكما فشغل لذلك
 بال الجميع . وخافوا أن يلحق بكما ضرر وصبرنا مدة أيام إلى أن كانت ليلة أمس
 فدهوت الأشوب وأخبرته أن قصدى النزول إلى المدينة فاطاعنى عليه وأجابنى
 وجاءنى بثوبين من ثياب رجال الصين حيث كانت عنده وقد انتزعها من القتل
 فلبس كل منا ثوبا وخرجنا فى الليل وأعلننا الحرس بنا ودخلنا فى الصباح من الأبواب
 ولم يعلم بنا أحد ونحن لا نعرف أين نذهب حتى كان الظهر وإذا بهروز قد دعانا فأتينا
 معه وأناى أشكر الله على مثل هذه المنة العظيمة اذ وجدتكم على الخير والراحة . ثم
 جاء أخ سعدان فترحب بهما وأعد لهما مسكنا فى منزله وجعل ياتيهما بكل ما
 يحتاجان اليه وقد أعطاه فيروز شاه الذهب الكثير لياتى لهما بالاكل والمشروبات
 ولما كان قد مضى على ذلك عدة أيام آخر وكان بهروز كعادته فى الأسواق وهو
 يبحث عن طريق لخرق سجن مصفر شاه واخراجها اذ وقعت عينه أيضا على اثنين من
 قومه بلابىر الصينيين وهما فرخوزاد وبدر فتات فدنا منهما وعرفهما بنفسه وسلم عليهما
 فقرحاه به وسلما عليه وسألاه عن سيده فقال هو بخير فأتبمانى اليه ثم ذهب بهما إلى
 بيت أخ سعدان ودخلوا على فيروز شاه فقرح فرخوزاد مزيد الفرح وقبل كل منهما
 الآخر وهما بعضهما بالاجتماع وسأله فيروز شاه عن سبب اتيانه فقال له انى لما
 أصبحت فى اليوم الذى سار به كرمان شاه وعرفت من الحرس انه سار إلى المدينة
 مع الأشوب تكدرت مزيد الكدر كيف انه كان أسبق منى إلى السعى وراءك
 والسؤال عنك وكدت أغيب عن الصواب ولذلك ذعرت بيدرتات وأمرته ان
 يكون على حذر للذهاب إلى المدينة فاجابنى وصبرنا يومين على أمل أنك اذا اجتمعت
 بكرمان شاه تعود واياه فلم نر أحدا فشغلت خواطرننا جميعا ولا سيما أخى بهزاد
 وطيطلوس فانهما بمزيد قلق من أجلك وبالاختصار أتيت فى هذا الصباح مع بدر
 فتات إلى المدينة وطفنا أسواقها دون أن يعلم أحد بنا واذا قد رأينا بهروز فاتى بنا
 اليك والحمد لله الذى رأيناك على السلامة والراحة فشكره واثنى على محبته وأقاموا عدة
 أيام أيضا وبعد ذلك وجد بهروز فى السوق قاهر شاه ومع عيار من عيارى أهالى
 إيران فاتى به إلى بيت أخ سعدان وقدمه لفيروز شاه فلما رآه فرح مزيد الفرح بوصوله
 اليه وتكدر على المعسكران ياتى الجميع على مثل هذه الحالة واحدا بعد واحد
 ويتركوا مرا كزهم ولذلك اعتمد على سرعة العمل وفى كل نيته أن لا يعود من المدينة
 إلى قومه الا اذا خلص الأسارى ووجد لهم منفذا يدخلون به المدينة وأهلها على
 غفلة غير منتبهين اليهم ولذلك أوصى بهروز وأخ سعدان بالسرعة فى ذلك أى أن

ينظروا في الطرق الموصلة اليهم فقال بهروز اني اعرف المكان القائم فيه رجالنا غير أن الصعوبة عندي أن أصل اليهم دون أن يظهر أمرنا وذلك اني ألزم إلى قتل الحارس وقطع قيودهم وفي الحال يظهر أمر المقتول وينتشر خبره فيفتشون علينا ونقع في أيديهم . فقال فيروز شاه لاتأخر عن العمل كيف كان الحال فان أمرنا لا يظهر ولا يتصور لأحد قط أننا نقيم هنا بيت أخ سعدان ومتى تخلص الأسارى هان علينا الأمر وننظر في شيء آخر هو من الواجب النظر فيه أي ان نسهل لقرمنا دخول المدينة بعتة ولنا الآن أكثر من شهرين في هذا المكان وأنت لا تتوفق إلى طريقة فاقتل الحارس وأدخل السجن وآت بمن فيه فیرتاح بالنا من قبلهم . فوعده بكل جميل وفي الصباح خرج من بيت أخ سعدان واخترق الأسواق وهو على نية المسير إلى خلاص قومه

وكان طيطالوس في صباح اليوم الذي ذهب فيه قادر شاه وعرف به تكدر مزيد الكدر وجمع كل ملوك إيران وفرساها وأبطالها وقال لهم اني أخذت من حالتكم كيف اخترتم النزول إلى المدينة واحدا بعد واحد وقد ذهب فيروز شاه وفرخوزاد وكرمان شاه وقاهر شاه وأربعة عيارين من أكبر عيارينا ولانعلم اذا كان الواحد منهم قد صدف الآخر والمدينة كبيرة وقد يمكن أن يضيعوا فيها فلا يجتمعون ببعضهم وكل خوف من ان يصابون بمصيبة ومن ثم تقع نحن أيضا فلا يعود في وسعنا خلاصهم ومساعدتهم ولهذا فاني أسألكم جميعا أن لا يفارق أحدكم المعسكر وأن لا يبعد عنا لاتنا في حاجة اليكم فاذا غبتم فقد نظام الجيش وانقرط ترتيبه وأصيب بالحزن لاسيما اذا وقع واقع مكدر على الداخلين المدينة وكذلك بهزاد فانه أوصى العيارين أن لا يفارقوا الجيش إلى أن يظهر خبر فيروز شاه ومن هم داخل المدينة وعيارهم يتوقعون إلى ما هم يطلبه فتكون نحن على غاية التأهب والا استعداد فوعده الجميع بعدم مفارقة ذاك المكان وعليه لم يعد أحد يدخل البلد غير الذين دخلوا

قال وسار بهروز وهو غير معروف من أحد وفي نيته أن يدخل السجن الموجود فيه مصفر شاه وسيامك سياقا ويخلصهما أولا ويأتي بهما إلى بيت أخ سعدان ربيقي سائرا حتى انتهى إلى الحبس المذكور فوجد عند بابة محافظ السجن فدنا منه وسلم عليه وطاب حسنة وقال له اني فقير من فلاحى البلاد وقد جار على الزمان فبعت أرزاقى وفرغ ما كان في يدي حتى التزمت أخيرا إلى التسول وكان بهروز يتكلم ويكي فشفق عليه الرجل وقال له اصبر لي قليلا لأدخل وآتيك بما أقدر عليه ثم فتح الباب وقصد أن يقفله من الداخل فدخل معه بهروز فقال له قلت لك

ابق خارجا فلا اسمح لاحد أنه يدخل هذا المكان إذ أن الملك أوصاني بذلك قال اسمح لي ياسيدي أن أتفرج عليه وأنظر من فيه . فتكدر الرجل منه وعدل عن إكرامه وقال له يظهر أنك من الشحاذين الفضولين الثقلين فماذا يهملك إذا تفرجت على السجن أولم تفرج فارجع من حيث أتيت فما من حسنة عندي فحاول بهروز اقتاعه بالرفق فلم يقبل وأخيرا وجد نفسه مضطرا للدخول إلى أن الباب قد فتح ولم يعد من مانع إلا وجود الرجل وكان قصده أن يدخله إلى الداخل ويقتله فلم يتيسر له ولذلك امتشق خنجره بأسرع من لمح البصر وأرسله إلى صدره فاخترقه ووقع الرجل إلى الأرض قتيلًا يترع يدمه وقد صاح بصوت الألم الشديد حتى اضطرب من صوته المكان وخاف بهروز من اسراع أحد المارة إليه فدخل وقتش إلى أن وجد مصفر شاه وسيامك قائمين إلى جانب بعضهما فآخراجهما من المبرد من وسطه وأخذ في قطع قيود الأول إلا أنه مالبث أن سمع صباح رجل من الباب يصبح ويقول قد قتل السجن فاسرعوا إلى المحافظة على الباقيين وإلا تخلصوا وروافارتبك بهروز وأيقن من نفسه أنه إذا بقي قبض عليه ولذلك ترك مصفر شاه ورفيقه وقال لهما لم تسمح العناية أن أخلصكما الآن وسوف أتسبب إلى خلاصكما مرة ثانية ثم انطلق بأسرع من البرق إلى الخارج فوجد رجلا يصبح وبركض إلى الأمام وهو ينادي بموت المحافظ فمال بهروز من جهة ثانية وانطلق والناس مسرعين ولا أحد يعرفه على تلك الحالة وبقي في مسيره يقصد سيده وهو في كدر وغيظ تكاد مرارته أن تنفطر على عدم توفيقه بعد أن كان قد وصل إلى مقصده وبدأ يقطع القيود ولم يتكدر زمانه بطوله نظير ذاك الكدر ولا جرى عليه مثلما جرى في تلك الساعة غير أنه كان يحمد الله على خلاصه من بين أيديهم سالما ولا زال حتى دخل على سيده فيروز شاه ورفاقه وهو بعض على كفيه فسألوه عما كان له فحكى لهم عن عدم توفيقه وما كان من أمر المحافظ والرجل واجتماع الناس فتكدر الجميع من ذلك وقال لهم فيروز شاه لا بد من وصول الخبر إلى جهان فينقلهما إلى مكان آخر ولا يعود في وسعنا خلاصهما .

فقال بهروز إن ذاك لا يهمننا بقدر ما يهمننا أمر أنفسنا لأن جهان يعرف أن الذي جاء بقصد خلاصهما وقتل المحافظ لا بد أن يكون في المدينة فيبعث من يفتش البيوت ويربط الطرقات من كل الجهات وأخاف من أن يظهر أمرنا أو يعرف بنا أحد فنقع في أيديهم

فقال فيروز شاه إن هذا لا يمكن أبدا ولا أخاف من أن يطلع على مكان وجودنا أحد إلا إذا فشي خبرنا أخ سعدان أو أحد ولديه أو جاريته القائمة في خدمتنا وهذا على ما أظن لا يمكن أن يكون الآن ولا أظن أنهم يخونون بنا .

هذا وكان السبب في إظهار خبر قتل محافظ الحبس هو أنه لما صاح بصوته الأخير

كان أحد الناس مارا من تلك الناحية فخرج ينتظرا الخبر فوجده على تلك الحال يختبئ بدمه فعرف أنه مضروب في تلك الساعة فأخذ يصيح وينادى يطلب اتيان الناس لكشف الحبس ومنع فرار من فيه بعد أن كان مصفر شاه وسيامك سياقا قد ترجع عندهما وثبت لدهما أنهما سيتخلصان عند مشاهدتهما بهروز ودخوله عليهما وأخذ في قطع قيودهما وهما بفرح لا يوصف ومالبت أن تغير ذاك الفرح وانقلب إلى خوف وكدر عند مشاهدتهما الناس تأتي اليهم أفواجا أفواجا وتصل اليهما فتراهما على تلك الحالة وقيودهما مقطوعة نصف قطع وكلما وصل رجل يسألها عن سبب قتل المحافظ ومن الذي قطع القيود فلا يبديان كلمة وكان قد وصل الخبر إلى جهان ورجال ديوانه فاغتاضوا من ذلك واندمشوا من عمل اليرانيين وفي الحال بعث الملك بونك العيار وأوصاه بأن يأتي بالأسيرين إليه وأن لا يدع أحدا أن يتقدم منهما . فأجاب طلبه وأسرع يركض إلى ذاك المكان وهو يؤمل أنه يقبض على من جاء لهذا الفعل إذ كان يرجع لديه أنه من فعل عياري ابران وبقي سائرا إلى أن دخل السجن والناس تزدهم حواله وفيه أبوابه ولما تقدم من مصفر شاه وسيامك وجد أن قيودهما مقطوعة بمبرد فتأكد لديه أن هذا العمل هو عمل عياري الفرس فسألها عن السبب ومن الذي جاء لخلاصهما فلم ينها به وبسؤاله فتكدر من ذلك وساقهما أمامه إلى قصر جهان والناس تزدهم من حوالهما وقد رفعت جثة المقتول على الاكتاف لتعرض على الملك وبعد قليل أوقف الأسيران وهما مصفر شاه وسيامك أمامه وطرح جثة المقتول إلى الأرض فاغتاض من هذا العمل وقال من من قومكما قدر أن يتوصل إلى داخل سجنى لخلاصكما ان تلك جسارة عظيمة فاخبراني به وإلا اتقمت منكما جزاء له فقال مصفر شاه ان الذي فعل ذلك هو من أحقر رجال ابران توصل الى هذا العمل ولولا القليل لكننا نخلصنا دون أن تعلم بنا وليكن مؤكدا عندك أن أمرنا بهم مولانا فيروز شاه ورجاله فيرمون بأنفسهم ليس فقط الى مثل هذا السجن الذي نحن فيه بل الى أعماق النار على أمل ينتشلونا من العذاب والحريق .

فقال ونك اني سألتها عن اسم الرجل الذي فعل معهما ذلك بالصحيح فلم يخبراني واني وان كنت أرجح هذا العمل هو عمل عياري الفرس إلا اني أظن بعض الظن أن ربما يكون عمل أحد من داخل المدينة أى من سكانها قصد خلاصهما لأن في مدبنة طوائف كثيرة مختلفة الاجناس ولا سيما يوجد فيها كثير من اليرانيين سكنوا مدينة منذ قديم من السنين ومثلهم من مصريين ورومان وأخاف أن يكون أحدهم لطمع بالمال أو رغبة بالتقرب من فيروز شاه قصد ذلك فسألها الملك عن الذي جاء السجن وقتل

المحافظ وأخذ بقطع القيود فامتنع مصفر شاه أن يخبره خوفاً أن يقتني ونك أثره ويبحث عنه قبل أن يتسبل له العود ثانية اليهم أو بالحرى قبل أن يكون قد حصل على النجاة ولذلك قال لجهان لا تطمع أيها الرجل بأن أظهر لك اسم الرجل الذي رمى بنفسه لأجل هلاصنا وقصد أن يفدينا بحياته أيا كان قال لا بد من ذلك والاعذبنا العذاب الشديد قال مهما شئت فافعل فأتنا وإن كنا نصر على غايتنا وفكرنا إلا أننا كنا كدأناك نحافظ على ناموس الملوك وتراعى حرمتهم لأنك من كبارهم فأى أمر ياترى يدعونا إلى الاعتراف به وماذا همكم ذلك وليس عليكم إلا التشديد علينا بالمحافظة كي لا يتسبل لأحد بعد أن نخلصنا وإلا إذا سهل لنا الخلاص نجونا بأنفسنا كيف كان الحال وهذا جل ما عندنا والسلام .

فلما سمع ونك هذا الكلام تكدر من مكابرة مصفر شاه واصراره على عدم الاعتراف بما يطلبه وقصد عذابه وتكديره فقال للملك أرجو منك يا سيدى أن تسلمني هذين الأسيرين لأجل استنطاقهما وإن اعرف فاعل هذا الفعل ومرتكب تلك الجريمة فسله إياهما وقال له لا تهامل بأمرهما وحافظ كل المحافظة عليهما واصرف كل العناية لمعركة من دخل سجنى وقتل وكيله فوعده بكل ذلك وأخذ مصفر شاه وسيامك وخرج بهما وبعد أن خرج دعا الملك بالبوابين والحراس القائمين على خفارة الأبواب وقال لهم لا ريب أن الإيرانيين يدخلون المدينة ويخرجون دون أن يعلم بهم أحد منكم ولهذا أريد منكم أن تغلقوا جميع الأبواب ولا تبقوا إلا باباً واحداً فقط يقيم عليه الحراس الكثيرون منكم ولا تدعوا أحداً يدخل أو يخرج دون أن يكون يده تذكرة مرور أو أن يكون معروفاً عنكم أو عند غيركم من كبار المدينة يشهدون له ومن لم يكن على مثل هذه الصفة أى لم يكن يده تذكرة مرور ولا كان معروفاً فاقبضوا عليه واحضروه إلى انظر في أمره فوعده بالاجابة وساروا فاقفلوا الأبواب وقاموا عند الباب الذى أمرهم ملكهم أن يقيموا عليه حتى صار من أصعب الأشياء دخول أحد دون أن يروه وأما ونك الخبيث المحتال فانه اخذ مصفر شاه وسيامك وسار بهما إلى ساحة كبيرة عامة تجتمع فيها الناس على الدوام وهناك قدم سيامك أولاً وقال له قل لي من الذى جاء اليكما إلى السجن وقصد خلاصكما وابن موجود والامتك بالضرب الوجيع فضحك سيامك من كلامه .

وقال له ويلك يا ونك اتخفى بالموت وهو لدى من احب الاشياء ولو كنت اخاف لما رميت بنفسى الوف مرات بين مشتيك السيوف رقائلت في اليمن اشد الرجال واتجملت بحار المعارك فى مصر والرومان وغيرها فلا تطمع منى بما لا يمكن ان اطلعك عليه ودع عنك التهوريل وافعل ما انت فاعل

فلما سمع ونك كلامه تكدر منه مزيد الكدر وكان قاسى القلب لا يعرف الرحمة ولا يراعى حرمة الانسانية فتقدم من سيامك وجردة من الثياب وهو موثوق الايدي والارجل وأخذ يده السوط وجعل يضربه الضرب الاليم الموجه وهو يتوجع من شدة قساوة ونك ويتألم تحرقا من عمله وكيف لا يقدر على الانتقام منه حتى نخدش جسده من الجراح وسال عنه الدم على الحضيض وهو يطلب اليه ان يخبره بالذى جاء إلى السجن دون حصوله على جدوى أو نتيجة ولما أعيا امر ونك ولم ير وسيلة لاعترافه ورأى انه أصبح على آخر رمق كفف عنه الضرب والفاه إلى جهة وقال في نفسه لا بد ان يصفر شاه يخبر بالحقيقة لانه من اهل النعم لا يحتمل الضرب والامانة فاذا عذبت به باح بما في ضميره فنجاء به وسأله الاعتراف فامتنع واصر على الانكار فاخذ السوط وفعل به ما فعل بسيامك حتى خدش جسده واكثر الجراح في جسمه .

وكان بعض المشاهدين يتألم من عمل ونك وقساوته البربرية فدنوا منه وطلبوا اليه ان يكف عن عمله ويترك عذاب هذين الاسيرين لانهما من شرفاء العالم وليس من العدل عذابهما فأبى وقال انى لا ارفع الضرب عنهما إلا ان يموتا او يقررا بالحقيقة فاغاضوا منه واسرعوا إلى جهة السرايا ينادون بغضب النار عليهم لكثرة الظلم والجور فدعاهم جهان وسألهم فحكوا له وقالوا ان هذين الاسيرين هما من سلالة ملكية والنار تغضب على كل من يخترق حرمة السادات وشريعتنا توصينا إلى تجنب الظلم والاعتساف وقد رأينا ونك يضرب الاسيرين ضربا ممتنا حتى اصبحا في حالة النزاع ونخاف ان يقع احد رجالنا بيد الايرانيين فيعاملونه نفس هذه المعاملة .

فراى جهان فى كلامهم صوابا وقال لوزيره مهربا اسرع إلى ونك وخلص منه الاسيرين واعد هما السجن إلى المكان المقيم فيه رفاقهما أى غير المكان الذى كان فيه وكان مهربا تكدر عند سماعه هذا الخبر وركض إلى الساحة العامة لا يصدق ان يرى مصفر شاه وسيامك بقيد الحياة ولما وصل الى ونك ووجده على مثل تلك الحالة يضرب واحدا ثم يرتاح ويعود الى الآخر زاد به الغيظ والحنق ولم يعد يعرف ماذا يفعل فرفع يده واطم ونك على وجهه كاد يطبقه الى الارض وقال له ربلك ايتها الظالم الاتخاف قدر الزمان ان يوقع بك ما وقعته على هيرك فلم يبد خطا با ثم امر مهربا ان يؤخذ على الراحة والطمانينة الى السجن المقيم فيه طهمور وهم نزار قلى وقامر شاه وعاد الى جهان فاخبره بما رأى وشاهد من عذاب الاسيرين فلام جهان ونك وقال له انى ما امرتك باهاتهما بل بان تصرف الجهد الى استطاقهما .

قال وكان اخ سعدان يشاهد كل ما جرى وهو يتألم ويتوجع ولا يقدر ان يأتى بحركة قط او يمنع عنهما العذاب الوجيع بل صبر الى النهاية حتى شاهد ما كان

من أمرهما و آما وقد أعيدا إلى السجن فعاد إلى فيروز شاه وأخبره بكل ما رأى وقال
 انى لم أر زمانى بطوله رجلا أقسى من ونك ولا زنديقا مثله فانشتت مرارة فيروز
 شاه ومن هناك من الغيظ وتألموا بما جرى على مصفر شاه وسيامك وقال فيروز شاه
 لقد أخطأت إذ نظرت هذا العمل ولم تأت إلى تلعنى به لأنى كنت أقدر على خلاصهما
 وأبطش بأهل هذه المدينة وأقيم فيها الصباح من كل ناح . فقال له بهروز لا يمكن أن
 تظهر نحن الآن لو خربت المدينة أو فقد نصف جيشنا لأن ماتت أبوف من الجيوش
 القائمة على الأسوار وفى المحافظة وإذا قصدنا الخروج لا نقدر وعلى ما أظن أنه يصعب
 علينا الخروج فالأبواب بإجمعها مقفلة فلا يمر فيها أحد دون تحص وتدقيق ولهذا أرى
 أن قيامنا سيكون فى المدينة طويلا لا نهاية له إلا بإرادته تعالى وليس علينا الآن إلا
 الصبر والتأنى عسى الأيام تساعدنا على نوال المراد والخروج دون أن نؤم بضرو وعلى
 هذا أقام فيروز شاه وفرخو زاد وكرمان شاه وقاهر شاه مع العبارين عند أخ سعدان
 ينتظرون باب الله والفتح

فهذا ما كان من دؤلاء وأما ما كان من معسكر الفرس فانهم بقوا على ما كانوا عليه
 من الارتباك والاضطراب لفقد فيروز شاه وغيابه كل هذه المدة ولغياب الفرسان
 أيضا والعبارين وهم لا يعرفون ماذا جرى عليهم فى المدينة وماذا حل بهم وهل هم
 أحياء أم أصيبوا بنسكة وكان أشدهم حزنا طيطلاوس الحكيم وقد شغل باله كل الانشغال
 وأضحى متكدرا الحاطر على غياب سيده كل هذه الأيام وكان يرجح فى فكره أنه
 لا يزال حيا إذ لم يسمع عنه خبرا وإلا لو أصيب بنسكة لكان ظهر ذلك من الصينيين
 وأمر الملك جهان بفتح الأبواب وأعلنوا أمره وأبدوا فرحهم وسرورهم غير أنه كان
 يخاف من أن يكون مريضا فى مكان لا يعلم به أحدا أو محجور عليه مع بقية الفرسان
 وكان قد جرى على بهزاد أكثر مما جرى على غيره ولما وجد أن الأمر قد طال
 ولم يرجع أحد من المدينة لا أخوه ولا ابن ملكه ولا أحد من الفرسان ولا من
 العبارين عظم عليه الأمر جدا وتمنى أن يكون قادرا فيدرك أسوار المدينة ويطوف
 يوتها فيفتش فيها عليهم ويبرد نيران قلقه المضطربة من جهتهم إلى أن كان ذات
 يوم أخذ يفكر كيف يمكنه أن يتوصل إلى فتح المدينة وخلاص من فيها وصرف
 الفكرة إلى كل الجهات فلم يتوفق إلى المطلوب حتى قال فى نفسه أخيرا لا بد لى أن
 أطوف حول هذه المدينة وحدى من سائر جهاتها فلا بد أن تكون أسوارها من جهة
 ما ضعيفة أو واطئة فأخذ العساكر وأسير إلى فتح المدينة من تلك الجهة ولما قوى
 برأسه هذا الفكر نهض إلى جواده فأسرجه وتقلد بسلاحه وركب وحده دون أن يعلم

به أحداً وسار للغاية التي تقدم ذكرها وكلما قرب من ناحية يرى الأسوار منيعة أكثر فأكثر وعالية جداً يبلغ ارتفاعها ٥٠ ذراعاً وعليها الرجال والعساكر طغمت . وبقى يتقدم حتى بعد عن الجيش وصار في ظهر المدينة وكانت كبيرة جداً وسبعة لا يمكن للإنسان أن يطوفها بأقل من سبعة أيام غير أنه لما كان جواد بهزاد من الخيول البادوة المثال يسبق البرق في المسير صرف يوماً من الصباح إلى المساء حتى قطع نصفها وعند المساء نزل عن ظهر جواده مكدرًا من عدم توفيقه كل الطريق التي سارها وبقى له بقية لأمل في النصف الباقي من المدينة من الجهة الثانية أن يجد بها غايته . وبعد أن شعر باحتياجه إلى الراحة تأخر إلى الوراق فصادف واديًا واسعًا في أسفل ماء جارٍ ومن حولها الرياض الانيقة والأشجار البانعة والزهور الفاتحة فاتعش من ذلك ومال إلى الراحة هناك فزل إلى الأرض وربط الجواد في ناحية ونزع سلاحه فعلقه في شجرة خضراء ودنا من الماء فغسل وجهه وشرب ثم نهض إلى الأشجار فأكل منها ما سد به رمقه وعاد إلى جهة الجواد تحت تلك الأشجار وجلس قليلاً إلى أن دب بعينه النعاس وحكم عليه سلطانه فنام متوسداً حجراً لا غطاء فوقه ولا فراش تحته وهو بمزيد الأسف والكدر على غياب أخيه فرخوزاد ومولاه وبقية أصحابه وبتنى وجود طريقة لخلاصهم وبقى نائمًا كل تلك الليلة على مثل هذه الحالة .

فلتركه نائمًا كل تلك الليلة ولنعود إلى ما ذكرناه سابقاً من أن جهان ملك الصين قد بعث كتاباً إلى ديدار بن كركاني الساحرة صاحب قلعة سوسان شهر وكان هذا الفارس من الأبطال المشاهير والفرسان المغاوير واسع الملك كثير الجناد فلما وصل إليه كتاب جهان وعرف ما فعله الإيرانيون في بلاده تكدر مزيد الكدر وأرغى وأزبد من شدة الغيظ واجتمع بوالده فعرض عليها الكتاب وقال لها اني عولت أن أسير برجالى إلى مدينة الصين أولاً لأجل الاجتماع بجهان وثانياً لأرى عظيم قوتي وبطشى لرجال إيران ولا أظن أنه يوجد بينهم من يقدر أن يلتقاني في ساحة القتال قالت اني أعرفك بطلاً صديداً وفارساً شديداً غير اني سمعت وأعرف أن بين الفرس فارسان لا يوجد لهما نظير في هذا الزمان وهما فيروز شاه بن ملكهم وبهزاد بن فيلزور البهلوان وكل واحد منهم يسطو على جيش من جيوش الصين دون أن ينال أحد منه مراداً فإذا شئت أسير معك فإذا رأيت الغلبة عليك ساعدتك وأوقعت بأعداك . فقال لها اني سأأخذ معي خمسمائة ألف فارس وسوف ترين اني وحدى أقدر على كبح هذين الفارسين ورجالهما دون أن احتاج إلى مساعدة أحد وكما أنهما قد شاع صيتهما إلى حد بلادنا أريد أن يطير صيتي إلى ما وراء بلادهم أى إلى كل ناحية من العالم ويندهش منى الناس إذا قتلتهما في ساحة

القتال . فدعت له بالتوفيق وقالت له إذا وجدت أنك مغلوب فابحث برسول حالاً
 كي أدبر في قهراًعداك فوعدها بذلك وكتب إلى كل عماله أن يأتون برجالهم إلى القلعة
 المقيم فيها فأخذوا يتقاطرون وهو لهم بالانتظار مدة من الزمان حتى كمل عددهم
 وكانوا خمسمائة ألف نفر وعند ذلك ركب بهم وسار في عرض البر الفسيح يطلب بكن
 عاصمة الصين ويبقى سائراً إلى أن يقي بينه وبينها مقدار يومين فنزل هناك لاجل الراحة
 قليلاً ودعا عياله وكان اسمه جلدك وقال له أريد منك أن تسير في هذه الساعة إلى بكن
 وأنا سائر من خلفك وتنظر لي ما هو جار فيها ومن ثم تخبر جهان بقدومي ليعتد من
 يحتفل بملاقاتي ويعلم الجميع بوصولي وإني أسأل معبودي أن يكون جهان بضيق لا فرج
 عنه وتظهر مقدوتي ويعرف فضلي فأجابه جلدك إلى ما أمره وخرج من بين يديه وسار
 كل تلك الليلة وقبل الصباح صادف مروره من تلك الوادي الذي تركناه بهزاداً نائماً
 وفيما هو سائر سمع صهيل جواد فانتبه إلى نفسه ونام إلى الأرض وبعث بعينه إلى جهة
 الصوت فلاح له خيال الجواد فزحف قليلاً إلى أن قرب منه وهو متأكد أن لا بد أن
 يكون عنده رجلاً ولا شك أن يكون من الصينيين مبعوثاً من جهان إلى جهة من الجهات
 فنام في ذلك الوادي ولما ثبت في فكره ذلك أخرج تظلاً وأشعل مصباحاً من مصابيح
 العيارين وتقدم إلى جهة الجواد فوجد آفة من الآفات وإلى جانبه رجل عمد كأنه طود
 من الاطراد ووقع نظره على الطارقة المعلقة فقرأ عليها هذه الكلمات طارقة بهزاد ابن
 فيلزور البهلوان ابن رستم زاد فكاد جلدك أن يطير من الفرح وخاف إذا بقي يستيقظ
 فيراه ففكر راجعاً يهتق يديه وقد أطفئ المصباح وما بعد الا القليل حتى التقى بديدار
 يتقدم في أوائل ذلك الوادي فقال له بشراك يا سيدي فقد وقفت لك على ما يسرك
 وفرحك قال علي م وقفت قال بعد أن سرت في منتصف هذا الوادي سمعت صهيل
 جواد فأشعلت المصباح وتقدمت فنظرت رجلاً نائماً ومعلقاً أسلحته في جنوع شجرة
 هناك ورأيت مكتوباً على الطارقة اسم الرجل النائم فإذا هو بهزاد ابن فيلزور ابن
 رستم زاد الايرانى ولذلك ركضت مسرعاً اليك لاخبرك ولا ريب أنه يستيقظ في هذه
 الساعة لان الجواد أخذ في أن يصل بكثرة لما رأي ليوقظه من نومه ولا ريب أني
 لو بقيت دقيقة أخرى لكان انتبه الى انما الآن اذا استيقظ فلا يرى أحداً فيعود الى
 منامته أو يبق في مكانه ينتظر الصباح .

فلما سمع ديدار كلام عياله كاد يطير فرحاً وقال هذا الذي كنت أرتجيه .
 والآن أخاف من أنه ينجو من يدي في هذا الليل فقال جلدك لا يمكن أن ينجو فادفع
 الى بالساكر لاسبق وأسد له الطرقات من كل الجهات فلا يبقى له منفذ في الصباح

فقبض عليه فأجابه وفرق العساكر شرقاً وغرباً ويمينا وشمالاً وأوصاها بأن تقف في
المعابر والمنافذ وبقى هو سائر في طريقه إلى أن أشرق الصباح ولاح بنور وأرسلت
أشعة شمس إلى أسفل ذاك الوادي وإذا به يرى بهزاد جالسا تحت تلك الشجرة وقد
تعدد وتحضر لأنه استيقظ في الليل على صهيل جواده ومال بنظره إلى كل الجهات فلم
ير أحداً وثبت لديه أن رجلاً جاء ذاك المكان لأن الجواد لا يفعل ذلك إلا تديماً له
فأفرغ عليه عدته وتقلد بحسامه وصبر إلى الصباح غير مبال بما يكون وهو يشاق أن
يصادف أحداً في ذاك الوادي من الأعداء ليقتله ويشتفى بقتله غليل فؤاده ويطفى لهيب
تحرقه وبقى صابراً إلى الصباح وإذا به يرى جيوشاً تتقدم من الورااء سائرة إلى نحوه
فصبر إلى أن قربت منه وفي الحال قفز إلى ظهر جواده كالنمر الجارح وأشر في يده
الحسام وعرج إلى فسحة واسعة عند الماء الجاري وصبر إلى قدوم العساكر وقد مال
بنظره إلى أعالي الوادي فرأى الجيوش قائمة على رؤوسه كالكوكب وكذلك رأى
في الجهة التي دخل منها فتعجب من هذا الأمر وعلم من نفسه أنه وقع في حرب هائلة
عظيمة يصعب عليه التخلص منها غير أنه صبر على حكم القضاء وعرف أن لإنجاة له إلا
إذا قاتل بكل جهده وإن لا يسلم نفسه بأرادته وبقى صابراً إلى أن قرب منه ديدارو من
تحلفه العساكر وقد رآه على ذاك الجواد العظيم الهيكل وهو مدجج بالسلاح واعيته
تقدح كمشاهيب نار وطمع فيه لما رآه منفرداً وحده وصاح فيه وهجم عليه وقد أوصى
رجالاً أن لا يقرب أحد منهم إليه إلا إذا رأوه مغلولاً معه والتقاء بهزاد بقلب قوى
وعزم جريء وجرد في وجهه الحسام وأخذ معه في المراك والصدام والهجوم والانتحام
كأتهما من آساد الآكام وصبرت الفرسان تنتظر بينهما النهاية وما يكرن من أمرهما
وقد جردت بأيديها السيوف وأحدثت بهما وهما على ازدباد قتال واتساع مجال مقدار
ساعة من النهار حتى ضاق صدر بهزاد من الاضطراب ورأى في خصمه العجز والتقصير
لأنه لم يكن من رجاله ولا يحسب من أبطاله فصاح به بأصوات الرعود وهجم عليه
هجوم الأسود ومد يده إلى جلباب درعه فاقتلعه ورماه إلى الأرض واقتحم فرسانه
وصاح فيهم وعمل ضرب الحسام وهو كأنه فرخ النعام يتطاير من مكان إلى مكان ويطير
الرؤوس عن الأبدان والرجال تصيح عليه وتتقدم من كل ناحية إليه وهو يمددها على
الرمال ويلبسها شعار الحزى والاذلال ويبعث بها إلى دار الهلاك والوبال . وجواده
يساعده على هذه الأعمال ويصهل في وجوه الخيل فتفر منه كما تفر من البواشق الخجال
وكان ديدار قد قام من وقته وهو ملوئ من الخنق والغضب كيف رماه إلى الأرض
وهو كالصفور ولم نفسه وركب جواده ثانية وعاد ليأخذ لنفسه بالثار ويكشف

عنها ما لحق بها من العار فأدركه وهو يقاتل ويبارك ويناضل غير مبال بكثرة الرجال .
يفيض بالحرب والقتال . كما يفيض العارض المطال . وقصد أن يضربه بحسامه فيقدمه
الحياة فلاحظ بهزاد منه ذلك ورآه قريبا منه وقبل أن يتمكن من رفع الحسام أخرج
رجله من الركاب ورفسه بها في جنبه ألقيت ثانية إلى الأرض وعاد إلى خوض المعركة
واقترحام ذاك البحر المتلاطم من كل الجهات وثبت في ذاك الموقف أعظم ثبات واختار
الموت على الحرب والشتات وعادت الفرسان تتقدم إليه من كل ناح مكثرة الصراخ
والصياح مقومة بأيديها العمدان طالبة له الهلاك والقيعان وهو يلتقيها بقلب صابر على
المصائب وعزم جلود على حمل الثواب وتبقى على ذلك إلى أن قام ديدار من وقته ثانية
وركب الجواد وقد استصغر نفسه كل الاستصغار وعلم أنه ليس من رجال بهزاد إلا
أنه أمل بأن يتمكن منه بضربة وهو مشغل بالصدام فيذيقه كأس الحمام ولهذا دنا منه
وجرد الحسام فرآه بهزاد وقد عاد فخاف أن يغدر بضربة منه فأسرع إلى جواده
بضربة من سيفه وقعت على رأسه قطعته ووقع الجواد إلى الأرض ومن فوقه ديدار
وزادت هذه الحالة في غيظ رجاله فازدحموا ازدحام الجراد وأكثروا من الصياح والتناد
وهو يفعل فيهم كما تفعل النار ذات اللهب في يابس القش والخطب ويمددهم على الأرض
ويمزج طولهم بالعرض حتى امتلأ منهم ذاك المكان وسالت أدميتهم كالغدران .
قال وكان جلدك العيار واقف على راية عالية ينظر إلى أفعال بهزاد ويشاهد ما هو
عليه فلم أنه بطل لا كالأبطال وضعيف ليس له مثال فأنحدر من تلك الراية والنسل بين
أولئك الأقوام وهو يصبح ويلكم أيها الرجال لقد ركبكم العار إلى آخر الأجيال فانكم
إذا بقيتم على مثل هذه الحال عدة أيام وليال لا تتألون منه منال فصبوا بضرا بكم إلى
جواده وأرموه بالنبال فلما سمعوا كلامه وأره عين الصواب فأسرعوا إلى جواده
بالطعان والضراب ورهوه بالنبال والحرا ب حتى تخدش وتدققت منه أنابيب الدماء وهو
لم يقع حالا في وجوه الأعداء وقد رأى بهزاد من نفسه الغلبة لكثرة ما ازدحم عليه
وكان يؤمل بجواده على الثبات إلى الليل ليأخذ لنفسه الراحة فخاب أمه لأن كثرة النبال
والسهام أرغمت أخيرا إلى الوقوع فقفز عنه إلى الأرض حزينا على مقتله وأخذ يقاتل
وهو راجل لا يليق بنفسه أن يسلم إليهم واختار الموت من أن يسلك سبيل العار ويبقى
على تلك الحالة إلى ما بعد الظهر وكان ديدار قد ركب جوادا آخر وعاد إليه مع قومه
وهو ثابت في وجوههم واقف في ساحة المجال لا يقدر على الحراك والانتقال والضراب
تسقط على جسده من كل ناح وهو يتلقاها بصبر وجلد عجيبين حتى سقط إلى الأرض
بالرغم عنه لأنه من طين وماء فرموا بأنفسهم فواته وربطوه بالحبال وهو لا يعي على

حاله من شدة الالوجاع والآلام ومن ثم صاحوا صيحة واحدة من الفرح والاستبشار
 ووقدموه إلى ديدار فأمر أن تضمد جراحاته ويداوى وقال لهم لا تهينوه لأنه من الأبطال
 وفي أسره لى الشرف والفخار والمجد المتعالى وإنى سأبعثه بعد أن أرضه على جهان
 ملك الصين إلى والدتي كركاني في قلعة سوسان شهر لتعلم بعظم مقدرة ولدها وأن الذي
 خرفته منه وقع بأيديه وبعد ذلك أمر أن تحط عساكره على تلك الساحة تأخذ لأنفسها
 الراحة وبعث جلدك أن يخرج جهان بقدمه وبأسره بهزاد فسار نحو المدينة إلا أنه
 ما بعد إلا القليل حتى صادف شيرنك سائرا في تلك الجهة وهو لا بس ملابس أهل الصين
 قال وكان السبب في مرور شيرنك أن طيطلوس افتقد بهزاد فلم يقف له على خبر
 وسال عنه فقيل له أنه ركب في الصباح وخرج ولا نعلم في أي جهة سار وهو لم يصب
 بشيء قط ولا نظن أنه دخل المدينة لأن أبوابها مغلقة قال لا بد أن يكون قد سار في
 إحدى جهات البرية أو من حوالى المدينة يتفقد معايرها ومناقذها ولذلك يجب على
 العيارين أن يتفرقوا للفتيش عليه من كل ناحية لنعلم أين سار لأن غيابه كل اليوم الماضى
 دليل على بعده عنا فاجابوا أمره وتفرق كل منهم إلى ناحية وبزى وسار شيرنك في تلك
 الجهة كما تقدم وصادف جلدك فدنا كل من الآخر وسلم عليه وسأل شيرنك جلدك من
 أين آت وإلى أين سائر فظنه جلدك من سكان المدينة فقال له إنى آت من قبل سيدى ديدار
 ابن كركاني الساحرة الذى بعث إليه سيدكم جهان يدهوه إلى مساعدته لا يخبره بقدوما
 وأبشره بشارة عظمى فآظهم شيرنك الفرح وقال لا ريب أنكم تجهلون عن المدينة وبالا
 عظيما لأنها بضيقة وشدة والاعداء قائمة على أسوارها ينتظرون فتحها فيماذا تبشرونه
 قال نبشره بأسر أعظم رجل من اعداءه وهو بهزاد الايراني فارتاع شيرنك لهذا الخبر وتكدر
 منه داخلا إلا أنه أظهر التعجب وصفق بأيديه وقال لا يمكن أن يكون ذلك قط كيف
 وقع بأيديكم وهو من أبطال الزمان وقد أوصل إلينا المصائب ولولاه لكنا الآن بآمان
 منصورين على الاعداء لأنه فارس لا نظيره في هذا الزمان فحكى له كل ما جرى بينهم وبينه
 وسأل شيرنك من أين يمكن أن أصل إلى المدينة لأن أبوابها مسدودة قال يمكنك ذلك من
 باب واحد فقط إلى جهة غربي المدينة فسار جلدك في طريقه وصبر شيرنك إلى أن بعد
 عنه وعاد راجعا إلى طيطلوس وهو يظهر الاسف والكدر فسأله عن الخبر فأعاده
 عليه ولما سمع منه ذلك كاد يقع إلى الأرض من عظم ما ناله واسودت الدنيا في عينيه
 واختق من الكدر وصاح أن هذه مصيبة جديدة لأن الاعداء تتكاثر علينا وفرساننا
 قتيب واحدا بعد واحد وكان رجائي أنه إذا بقي بهزاد وحده يكفي لأنه يصون
 الجيش من صدمات الاعداء وحربهم إلى أن تعود إلينا فرساننا والآن خاب الرجاء
 ولا نعلم ماذا يكون بيننا وبينهم ولا ريب أننا لا نلبث أمامهم كثيرا لأن عددهم

يتزايد وعدنا ينقص فكيف العمل الآن . ثم أطرق إلى الأرض برهة وهو كمن أصيب بالجنون وأصاب جميع الحاضرين ما أصابه وبقوا على ذلك نحو من ساعة . ثم نهض حطاطوس رأسه وقال لم يعد علينا إلا التصبر على حكم الله والتدبير في أمر مصلحتنا بينما يبعث لنا بالفرح وعليه فاني أخاف أن تخرج عساكر المدينة منها ويأتى ديدار من خلفنا ونبقى نحن في الوسط فيبددون شملنا ويرموننا بالخسران ولذلك أرى من اللازم أن نرجع إلى الوراء وتتخذ لأنفسنا المراكز التي تقينا بقدر الامكان من الأعداء فاستصوبوا رأيه وقلعوا عن تلك الأرض إلى الوراء واتخذوا لهم مراكز بعيدة عن المدينة ينتظرون ما هو محباً لهم في عالم الغيب وما كتب أن يلاقوه وسلم أمر قيادة العساكر إلى خورشيد شاه وجمشيد شاه

وأما جلدك فانه سار إلى أن قرب من باب المدينة فاعترضه الحراس وسألوه من نفسه فأخبرهم أنه رسول ديدار ابن كركاني الساحرة لبشر ملكهم بقدمه فاحضروه إليه وهو في ديوانه مع أبطاله يتشاورون في الحرب والأعداء كسابق عادتهم فدخل عليهم وسجد إلى الأرض وقبل أقدام الملك ثم قال له اعلم أيها الاله المعظم والملك المكرم ان سيدى ديدار قد أجاب سؤالك فجمع بعضا كره ورجاله وجاء اليك وعند وصوله إلى المدينة التقى بهزاد الايراني فاسره وهو الآن مكتوف عنده متخن بالجراح وقد بعث اليك لأطرح عند اعتابك خبر قدمه فلما سمع هذا الخبر كاد يطير من الفرح وأقام واقفا وأمر أن تخلع على جلدك خلعة سفينة وان يعطى الاموال الغزيرة وقال أصبح أسير بهزاد ابن فيلزور حامى الفرس وبهلو انهم قال نعم يا سيدى هو معنا الآن وسوف تراه ذليلا بين يديك تنفذ فيه أمرك وقد هول سيدى ديدار أن يرسله إلى والدته بعد أن يعرضه عليك ثم أمر أن يخرج منكوخا بالعساكر لملاقاة ديدار وان تعاد الحرب في خارج المدينة بشرط ان تبقى الابواب لا يدخل احد ولا يخرج الا باذن كالسابق كي لا يدخل عيارون الأعداء المدينة .

اتتهى الجزء الثلاثون وسيليه الجزء الحادى والثلاثون

الجزء الحادى والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

فاجاب منكوخان فى الحال وخرج الى جواده فركبه وسار بالعساكر الى ملاقاته ديدار
وكان قد قرب من المدينة فاعتقوا مسلحا على بعضهما ورأى منكوخان بهزاد على تلك
الحالة فاشتق به وكان قد وعى الى نفسه . الا ان جسمه كان لا يزال مشغنا بالجراح
وقواه ضعيفة . ومن ثم نزل ديدار عند أبواب المدينة وضرب خيامه فى خارجها
وخرجت أيضا كل العساكر التى كانت على الاسوار ولم يبق الا الحرس فقط . وبعد ذلك
دخل ديدار المدينة مع منكوخان ووصل الى جهان فسلم عليه وقبل يديه وحكى له انه
اسر بهزاد وأمر أن يؤتى به لين يديه فأتى به ونظره جهان وتعجب من أعماله وهو
صغير الجسم فى منتصف شبابه لانه كان اذ ذاك فى سن الثلاثين وشكر ديدار على فعله
وقال له لا بد من مكافأتك بكل جميل وانى سأطلب لك مخصوصا من النار أن ترضى
عليك ويكون لك عندها شأن عظيم حتى بعد مماتك تعد لك منزلا موافقافيا . فشكره
ديدار وقال له انى اعدك يا سيدى الوعد الصادق ان لا ارجع عن الايرانيين حتى
ايدهم عن آخرهم واحدا بعد واحد فان النصر ظاهر لنا منذ البداية وقد سهلت لنا
النار طرق القبض على عضو رئيسى كهزاد لانها حسنت له القيام فى ذاك المكان ليكون
فريسة لنا وانى أسألك يا سيدى ان تسمح لى ان ابعثه الى أمى كركانى لانها حذرتنى
منه وخوفتنى من بطشه مع انها تعلم يبطشى وعار منزلتى بين الابطال والفرسان . قال
افعل ما بدالك فان فى بعده غنى لنا فى مصلحتنا وكيف لا اقبل وانت الذى اسرته ولك
حق التصرف فيه ولهذا دعا ديدار بالى فارس من ابطاله وقال لهم سيروا فى ظلام
هذه الليلة الى قلعة سوسان شهر وخذوا معكم بهزاد سلوه الى والدتى واخبروها انى
امرته وانى موفق كل التوفيق لا احتاج الا الى طلبها من النار لاجلى وانى بعد قليل
سأبعث اليها بفروز شاه وهو الرجل الثانى الذى حذرتنى منه . فأخذ الرجال بهزاد
وساروا على طريق سوسان شهر ليقدموه الى كركانى الساحرة وامر جهان ان تقدم
العلوفات والاطعمة وما يلزم لعساكر ديدار واقاموا يرتاحون مدة ينتظرون الحرب
والقتال وقد جرت بينهم وبين رجال ايران مناوش كثيرة وحروب عديدة لم يقربها
قط احد منهما

قال وقام فيروز شاه فى بيت اخ سعدان زمانا طويلا لا يقدر على الخروج ولا
يمكن له ان يتوصل الى خلاص الاسارى لان ابواب المدينة كانت كما تقدم مغلقة

لا يمر أحد منها دون أن يمسك ويفحص وأبواب الحبس كانت متينة وعليها كثير من الحراس لا تمر النخلة من بينهم فزاد عليه الحال وبقي على ذلك ينتظر فرج الله وبهروز ينزل المدينة ويهود ولا أحد يعرفه وأخ سعدان يتعاطى مأموريته في دار الحكومة ويأتي بيته في النهار ثلاث مرات يتفقد ضيوفه ويأتيهم بكل ما يحتاجونه ولم يعرف أحد مقر وجودهم ولا أطلع على أمرهم

وأما مصفر شاه وسيامك فأنهما بقيا على المرض وجراحهما لا تشفى أكثر من سنة حتى انتذت وأشرفا على الموت ورأى ذلك وكيل الحبس وثبت عنده موتهما فخاف من ملامة جهان وقصد أخبأه بذلك فسار إلى دار الحكومة واستأذن من الملك بالدخول فأذن له ولما وقف بين يديه قال له اعلم ياسيدي أن الأسيرين وهما مصفر شاه وسيامك سياقبا الذين تخدش جسداهما من ضرب ونك هما في حالة خطيرة جدا حتى أن جراحهما انتذت وورمت وقد أضر بهما رداء المناخ حتى صار من الصعب الرجاء والأمل بحياتهما ولذلك أتيت أخبرك بأمرهما . فلما سمع جهان ذلك تكسرو وقال يصعب على أن أسمع بموت الأسرى من عملنا وتهاملنا فيحسب ذلك ظلما منا وإني لا أريد أن يضر أحد من الأسرى خوفا من أن يقع أحدنا بيدهم فيعاملونه بالمعاملة التي تعامل أسراهم بهاروبما انتقادوا البنا ووقع بيننا وبينهم صلح فيكون ذلك سبب كدرنا ومع ذلك فلا يجب أن يرتاح لنا ضمير ما لم نقبض على فيروز شاه سيدهم وإلا ما زلنا لا نقبض عليه بخاف منه أن لا يراعى حرمتنا ويقتل كل أسير يقع في يده ولا رب أنه سيعود إلى قومه ويسمر في حرب قريه إذا كان غائبا عنهم لاني منذ زمان لم أسمع عنه خيرا ولا عرفت عنه أمرا ثم أنه دعى بجراحه الخصوصي وكان اسمه فيرموز أخ سعدان وصفيه وقال له أريد منك أن تأخذني إليك مصفر شاه وسيامك وتعالجهما وتضع المراهم على جراحهما إلى أن يشفيا فتعود إلي بخبرهما وإذا شفيا ورجعا إلى ما كانا عليه جازيتك بكل جميل وانعام . فوعده فيرموز ببذل الجهد والهمة في مداواتهما وبعد ذلك أخذ الجراح مصفر شاه وسيامك وهو في فرح بذلك لأنه كان من اصدقاء أخ سعدان وقد تعلم منه عبادة الله وصار يكره عبادة النار وهو يعرف أن الإيرانيين يجاهدون في سبيل خدمة الدين فأراد أن يكون شريكا لهم في ذلك وينفعهم بما يقدر عليه وقد رأى جراحهما بليغة جدا وتحتاج إلى عناية عظيمة فوضعهما في بيته وعين لهما ثلاث نساء لأجل خدمتهن لغسل الجراح في كل ساعة وهو يضع عليهما المراهم ويسقيهما الادوية النافعة والمقوية للجسم ليثبت في وجه مثل هذه الأوجاع ويتقوى عليها

قال ولما عرف أخ سعدان بهذا الخبر وإن مصفر شاه وسيامك عند صديقه

الجراح سار اليه وسلم عليه وسأله عن المجرورين فقال له هما في حالة خطرة إنما الأمل منه تعالى أن يشفيا وتضمدا جراحهما وتعودهما الصحة ولي رجاء أن الله لا يتركهما من عنايته لأنهما من أصدق عباده . قال إني ماجتكم إلا لأوصيك بهما وأسألك مداراتهما وأن فيروز شاه سينعم عليك إذا عرف أن حياتهما كانت بمساعدة الله وعنايتك ومدارائك كونهما من أعظم رجال فارس . قال إني لا أرجو عرضا في خدمتي لأنني لازوم بمشاركة رجال الله بالجهاد وإني أحب أن أكون في الجيش الفارسي بين يدي فيروز شاه أداوي مجارحيه ومن يصاب من رجاله لا كتسب بذلك شرف قربي منه وأكون قد وفيت ما يطلبه الله مني ويأليت لي من يوصل طاعتي إلى ملك إيران وسيدهم ويقربني من خدمته ويتوسط لي أن أكون على الدوام عنده . قال إذا فعلت ذلك تعدني المواعيد الصادقة بحفظ السر وكنهه وأن لا تبيع بما أخبرك به أمام أحد . قال إني أقسم لك بالله العظيم خالق الانس والجان ومدير حكمته ألا أكون . أن لا أظهر لأحد ما تقوله لي وأن أكون العمر بطوله مديون لك بالجميل إذا قربتني من فيروز شاه وكان بوسعك أن توصل خبر طاعتي إليه . فلما سمع أخ سعدان كلامه تيقن فيه الوفاء . وكان يعلم فيه صدق الكلام وعجبة الإنسانية وحسن الأطوار فباح له كل ما جرى له مع فيروز شاه وقال له هو الآن هندي وفي بيتي مع جماعة من عياريه وفرسانه الأعيان فاذا شئت اذهب معي إليه فأعرضك عليه وأخبره بأمرك وأن مصفر شاه وسيامك سلما إليك ولا ريب أنه يكرمك مزيد الأكرام لأن مجيئه إلى البلد كان لأجلهما على أمل أن يخلصهما ومن ثم بقي في المدينة ولم يعد في وسعه أن يخرج ما لم يتسبب في خلاص الأسارى من قومه . والثاني لسد الأبواب وتشديد الحراس على لداخلين والخارجين . فلما سمع فيرموز هذا الكلام كاد لا يصدق وقال إن هذا من الأمور العجيبة كيف يمكن للملك مثل هذا عظيم أن يخاطر بنفسه من أجل بعض قومه فلم يئ إليه لأقبل أقدامه وأبدى له طاعتي وخدمتي وإذا شاء كلفني بكل ما أقدر عليه فأخدمه به ولو كلفني فقد حياقي وأموالي . ومن ثم سارا الاثنان يتقدمان إلى البيت المقيم فيه فيروز شاه حتى دخلاه وتقدم أخ سعدان من فيروز شاه وحكى له عما كان من مصفر شاه وسيامك ووقوعهما بالخطر العظيم وأن الله التفت إليهما فسلمهما الملك لرجل أمين على طاعته وهو فيرموز الجراح وأخبره ما دار بينه وبينه وأنه جاء به إليه ليقبل أيديه ويعرض عليه خدمته . فتكدر فيروز شاه عما سمعه عن مصفر شاه وسيامك وتألم قلبه وقال إن كل ذلك كان بسببي لقد أهنت رجال الفرس وملوكها وأهـ وبنسكبات العالم أجمع وشكر الله على كل حال ثم طلب أن يقدم فيرموز إليه فلما وقف بين يديه ترحب به وقال لقد أخبرني أخ سعدان أنك تحب الله وتعبد به ولهذا يسرني فبك

أنك من رجالى فأوصيك بالمجروحين الذين عندك من أولادهم وأعز الناس عندي. وإذا شفيأ كان لك من الخير العظيم وجعلتك من الحكام والسلاطين ولا أنسى لك جيلا مثل هذا . قال بكفاني ياسيدى نعمه أنى وقعت بين يدي رجل الله العظيم الذى اختصه. ليفضله على كل أهل زمانه وهذا شرف لا أنساه إلى الأبد على أن كثير من الملوك العظام والوزراء الكرام يتمنون أن يسمعوا كلمة أنس ولطف مثل هذا الكلام وإنى أسأل الله تعالى أن يساعدنى على مداواة مصفر شاه وسيامك ليهضاً من مرضهما وأكون قدوت. على أن أقوم بخدمة مقدسة عندي لك وقله وسوف ترى منى صدق عبوديتى ويظهر لك الزمان برهانا على قوى ولا أريد منك إلا أن تحسنى منذ الآن فى مصاف خدمك. وحشمك . فشكره فيروز شاه وعرف أنه حسن الطوية كامل الصفات مخلص بمحبة الله سبحانه وتعالى وزاد فى توصيته بمداواة ابن عمه وسيامك .

وعاد الجراح إلى بيته ودام على مداواة الجرحين بكل عناية واهتمام وفى كل يوم يأتى إلى بيت أخ سعدان فيقدم خدمته لمولاه الجديد ورقاقه ويظلمهم عنهما ويتق على مثل ذلك عدة أشهر وهما يتقدمان فى الصحة والعافية حتى نالا الشفاء التام ولم يبق ما يوجعهما ولذلك سار إلى جهان وقال له ا لم ياسيدى أن الأسيرين اللذين سلنتى إليهما قد شفيأ وعادا كما كانا بصحة جيدة وأبدان صحيحة فقال له احضرهما إلى فأحضرهما ولما رأهما فرح مزيد الفرح وأمر أن يعادا إلى السجن وأن لا يهانا مع رفاقهما وأن تتخذ الاحتياطات اللازمة بالمحافظة عليهم إلى حين الحاجة فأدخلوا إلى الحبس وانضما إلى بهمنزار قلى وطهمور وقادر شاه وسلموا على بعضهم البعض وبعد أن نال الجراح الانعام الذى كان ينتظره من الملك جهان عاد إلى بيت أخ سعدان ودخل على فيروز شاه وأخبره بشفاء ابن عمه وسيامك . فقال له وهل هما عندك الآن قال كلا ياسيدى بل سلمتهما إلى جهان فأعادهما إلى السجن فتكدر فيروز شاه من هذا الخبر وقال له لقد قصرت فى تدبير الوسائل المنتظرة وقد كان أحرى قبل ذلك أن تخبرنا لنسعى فى خلاصهما ولا يراهما جهان .

قال اتى وجدت نفسى مضطراً إلى ذلك ولا سيما أن الملك يسألنى عنهما على الدوام فاذا امتنعت عذبتى واعتقدت فى الحياة وقاش المدينة عليهما فرجما وصل اليكم شر بسببهما ولا بد من خلاصهما طال أمرهما أو قصر . فقال بهروز مانع فى ارجاعهما إلى السجن نكن أريد. منك أن تتوصل بأى طريق كان إلى الدخول إلى السجن وإيصالهما فسلمك أياه إلى المحبوسين من قومتى فيخلص الجميع معاً ولا يبقى أحد منهم فيه. قال ماذا تريد

أن توصل اليهم قال أريد أن أبعث لهم مجرد واذميل وكتاب أخبرهم به ماذا يفعلون فإذا
 قدرت على تسليمهم ذلك دون أن يعلم أحدهم كان لك الفضل العظيم في خلاصهم . قال ان
 ماذهب الآن إلى الملك وأقول له اني خائف من أن يطرأ على الجريح طارئ ، أو يحصل
 لهم التهاب ولهذا من اللازم أن يسمح لي أن أبعث لهما باللبن في كل صباح كي يشرباه وثرطب
 أحشاؤهما ومن ثم أضع المبردين في وعاء اللبنة وضع المكتوب في اكرة صغيرة داخل الوعاء
 أيضاً ولا بد أن الحراس يسلمونهم الوعاء دون أن يلتفتوا إلى ما فيه فيسهل على قومكم الخلاص
 بالطرق التي تعينونها لهم فسر فيروز شاه من ذلك ومثله بهروز وقال له لقد درست حسناً
 فاذهب إلى جهان وأطلب إليه ما أنت طالبه حتى إذا سمح لك دبرنا أمرنا . فاجاب وخرج
 في خطته إلى أن وصل إلى بين يدي جهان فقبل الأرض ووقف مطرقاً فقال له ماذا تريد
 يا فيروز وأي شيء دعاك إلى الوقوف أمامي على مثل هذه الحالة . قال تذكرت شيئاً كان
 قد غاب عن ذهني فأنيت أعرضه على مسامعكم لرفع الخطر عن اللذين داويتهما بأمرك أي
 الرجلين الإيرانيين . قال ابن ما تطلبه وما هو الشيء الذي نسيت . قال أعلم يا سيدي اني لما
 كنت أدأويتهما كان حصل لهما التهاب في الأمعاء فطببت إلى أن شفيامنه . وقد تذكرت الآن
 أنه ربما عاودهما لنقلهما من مكان جيد إلى الحبس فلا يعود من وسيلة لشفائهما ولهذا
 قصدت الأذن من عظمتك لأبعث لهما في كل صباح مقداراً من اللبنة يشربانه عند الصباح
 على مدة اسبوع فلا يعود من ثم خوف عليهما . فقال لقد أحسنت في ذلك فأبعث باللبن
 في كل صباح اليهما واني منذ هذه الساعة سأبعث بوزنك إلى الحراس يخبرهم بأن يوصلوا
 لهما اللبنة قبل يديه وخرج إلى بهروز فأخبره فقرح بذلك مزيد الفرح وقال له خذ في
 صباح الغد لبناً في وعاء دون أن يكون فيه شيئاً ترى ما يكون من أمر الحراس أهل ينظرون
 فيه فامثل وفي الصباح أخذ وعاء ملاء لبناً ودفعه إلى الحراس وقال لهم قولوا لمصفر شاه
 وسيامك أن يشربا ما في هذا الوعاء إلى آخره تبريدا لقواديهما وفي الصباح أبعث بمثله
 ولا يكون أكليهما من غير هذا اللبنة والاياعاودهما المرض فامثلوا ودخلوا باللبن وبلغواهما
 تلك ورجع فيروز وقد نأ كد عنده أن الحراس لم ينظروا إلى الوعاء . وأما مصفر شاه
 وسيامك فانهما كانا قد ملكا صحتهما على أتم غاية ولم يظهر فيهما آثار الضعف البتة وقد تعجبا
 من عمل الجراح هذا غير أنهما يعلنان أنه يحب لهم برغب في سلامتهم ولم يرتابوا قط فشربوا
 اللبنة إلى آخره وأقاموا في السجن مع باقي الأسارى وفي نيتهم أن لا يطول زمان سجنهم
 فبدأ كدوا أن فيروز شاه وجماعة من الفرسان و بهروز و درفقات والاشوب في
 المدينة وقد أتوا بقصد خلاصهم

وأما الجراح فانه سار في اليوم الثاني إلى بهروز ومعه وعاء اللبن وحكى له ان الحراس لم ينتهبوا إلى مثل هذه الحيلة ولم يخطر ببالهم قط مثل هذا الأمر فأخذ بهروز الوعاء وأنزل فيه مبردا من مبارده المعدة لقطع القيود وأزميلا حادا من الحديد وكتب كتابا إلى مصفر شاه يقول فيه . خذ المبرد والأزميل فأحذكم بقطع القيود وآجر يثقب الحائط وتخذوا منذ الصباح في الغناء والرقص والتصفيق بالأيدي حتى عند مباشرتكم العمل لا ينتهبون اليكم وبعد أن تفتتوا منه ارموا بأنفسكم من ظهر السجن إلى الخارج فنكون نحن لكم بالانتظار ونحضركم إلى سيدى فيروز شاه وإياكم من الطيش وعدم الانتباه فاذا لم يتيسر لكم الخلاص في هذا اليوم لا يتيسر فيما بعد ثم وضع المكتوب في علبة صغيرة ووضعها في الوعاء وأوصى الجراح المذكور بالانتباه فأخذه وسار وكان قد حمله لعلم الدين أحد أولاد أخ سعدان فدفعه الحراس وقال لهم ابقوا هذا عند الأسارى وأتوني بوعاء أمس فأدخلوا الوعاء ودفعوه إلى سيامك وأرجعوا الوعاء إلى الجراح فأخذه مع ابن أخ سعدان ورجعوا إلى بهروز وأعلماه بوصول الوعاء المشغول إلى الأسارى الإيرانيين فرحوا وتأكد أنه لا بد من خلاصهم في تلك الليلة

وأما مصفر شاه وسيامك فانهما أخذا في شرب اللبن وبينما هما يشربان سمعا في قعر الوعاء صوت مادة تفرقع فانشغلت خواطرهما وامتعا عن الشرب ومد سيامك يده ليرى سبب ذلك الصوت فوقعت على المبرد وفي الحال أدرك مع رفاقه سر المسألة فاجتمعوا باجمعهم حول الوعاء وأخرجوا كل ما فيه واذا بالعلبة والآلة الأخرى ففتحوا العلبة وقرأوا المكتوب وهم يكادون أن يطيروا من الفرع وأعظم فرحهم كان عندما سمعوا أن العيارين بانتظارهم ليأخذهم إلى فيروز شاه وكانوا لا يصدقون أن يروا صبح وجهه ويسمح لهم الزمان أن يجلسوا إلى جنبه أو يقاتلوا بين يديه وهم يشكرون في قلوبهم كل الشكر على اهتمامه بهم وسعيه في خلاصهم ونزوله إلى المدينة راكبا بطرق المخاطر من أجلهم وعند ذلك قال لهم مصفر شاه ينبغي الآن أن تبصر باحوالنا ولا نضيع فرصة سمع لنا بها الزمان فافعلوا ما أوصى به بهروز لتنتهى العمل في هذه الليلة ولا ندع العيارين يأتون إلى تحت السجن دون أن تفتتجهم ويرجعون بخفي حنين قالوا دبر أنت ما ترتأيه . قال ان بهمنزار قلى يقطع القيود وسيامك يثقب الحائط ويخرج الحجارة ليفتح لنا طريقا ونحن ندارم على الغناء والحظ كي لا يسمع الحراس صوت المبرد أو صوت الثقب فاستصوبوا كلامه ثم أمرهم أن يخفوا الآلاتين وينصبوا على الغناء والرقص والتصفيق بالأيدي ففعلوا وعلت أصواتهم وجعلوا يغنون بلغتهم الفارسية وهم يرقصون رقص أولاد الأزقة حتى اندمشت منهم الحراس ففتحوا

الباب ودخل عليهم جماعة منهم فجعلوا يضحكون عليهم وهم على تلك الحالة وقالوا لهم لما هذا الغناء الاتعلون أنكم الآن في سجن العذاب وإن قومكم في ضيق وتأخير من جرى وصول البطل ديدار الذي أنزل بهم الهلاك والبرار وأسرى بهزاد فارس الفرس وحاميا وبعثه إلى قلعة كركاني الساحرة لتعذبه ويبقى عندها فتأملوا في داخلهم من هذا الكلام إلا أنهم لم يظهروا على أنفسهم اشارة الحزن بل داموا على الحظ والغناء وقال لهم مصفر شاه ماذا يهمننا إذا انتصر قومنا أو انكسروا لا تناظعنا الرجاء منهم وعرفنا من أنفسنا أننا هالكون لا محالة ونثق في هذا المكان إلى الممات ولو كان في قومنا رجاء لكانوا خلصونا منذ أكثر من خمس سنين ونحن نلقى العذاب والا كدار وهكذا سوف ترونا على مثل هذه الحالة في كل يوم فقالوا لهم أفعلوا ما أتم فاعلون ثم خرجوا عنهم وقفلوا الأبواب وهم على مثل تلك الحالة إلى المساء وفي المساء أحضر لهم الطعام وأقفلت الأبواب إلى الصباح كالعادة وعند ما اطمأن بهم وأخذ بهم زار يقطع القيود وسيامك يشق الحائط ولم يمض إلا ساعة من الزمان حتى قطعت القيود من أرجلهم الجميع وانطلق سراحهم وبعد ذلك عاد بهم زار إلى مساعدة سيامك فوجده قد ثقب الحائط في البداية ثقباً رفيعاً ثم أخذوا يوسعونه شيئاً فشيئاً حتى صار يمكنهم الهرب منه وعند ذلك دخل سيامك وكان أكثر الجميع ضخامة وعلق نفسه من يديه ثم وقع إلى الأرض وفعل مثله الباقون ومضى نصف الليل حتى صار الجميع تحت القلعة المحبوسين فيها وكان عند ظهرها في المكان الذي سقطوا فيه بستاناً كبيراً فمشوا به دون أن يبدوا أقل حركة خوفاً أن يدرى بهم الحراس أو يراهم أحد وهم لا يصدقون بالخلص وبأن يروا أحداً من أهل إيران وقد ارتاعوا في الأول حيث لم يروا ولا واحداً من العيارين إلا أنهم لما تقدموا إلى آخر البستان التقاهم بهروز وتأنى كد خلاصهم ففرح غاية الفرح وسار أمامهم مع بقية العيارين لأنهم كانوا لهم بالانتظار وساروا جميعاً تحت ظلام ذلك الليل الدامس إلى أن وقفوا عند باب بيت أخ سعدان وكان لهم بالانتظار فطرقوه ففتحه لهم وأدخلهم وأقبل من خلفهم وصعدوا إلى المكان القائم فيه فيروز شاه ولما سمع بوصولهم خرج إلى خارج الغرفة لملاقاتهم وقلبه موعب فرحاً وأرمى بنفسه عليهم وقبلهم وسلم عليهم وهنأهم بالسلامة واحداً بعد واحد فصالحوه وشكروه على اهتمامه وسلم قادر شاه على أخيه قاهر شاه وأخذاً يبيكان للملاقة بهما من شدة الفرح وقد سبق معنا أنهما يحبان بعضهما بحبة ثابتة تدرين أخين مثلهما وأعد لهم أخ سعدان مكاناً بين قومهم وترحب فيهم وأقام على خدمتهم باقي الليلة مع ولديه علم الدين ومريار وجاريتيه السابق ذكرهما.

وفي الصباح نهض الحراسون القائمون على باب الحبس كباقي عاداتهم وفتحوا الباب ودخلوا يتفقدون الأسارى وإذا بهم يروا الحائط مثقوبا وما من أسير هناك فتأكد عندئذ فرارهم فأسرعوا إلى الخارج وركضوا إلى البستان وفتشوا في تلك النواحي دون أن يروا أحدا فزاد كدرهم وتعجبوا من عمل الأسارى وكيف أمكنهم أن يثقبوا مثل هذا الحائط دون أن يكون معهم آلة لهذا العمل ولا ريب أنهم ثقبوه بالآلة فنابن وصلت إليهم ولما كان لابد من إطلاع الملك جهان على أمرهم جاءوا إليه وبلغوه فرار أسراهم وأنهم قاموا في الصباح ودخلوا القلعة فوجدوا حائطها مثقوبا ثقبوا وسعوا ولم يجدوا أحدا من رجال إيران الذين كانوا يحرسونهم فيها فيظهر أنهم هربوا من ذاك الثقب ورموا بذواتهم إلى البستان فلم يروا أحدا ولا يعرفون من الذي أوصل إليهم الآلة لثقب الحائط مع أنهم لم يتركوا أحدا يدخل قط

ولما سمع جهان كلامهم هذا كاد يسقط إلى الأرض واندهش من عمل الفرس وقال لا ريب أن هذا العمل هو عمل العيارين ولا بد من أنهم يكونون داخل المدينة . وفي الحال دعا بونك العيار وأخبره بكل ما تقدم وقال له أريد منك يا بونك أن تعيد الأسرى إلى سجنهم وتأتيني بمن خلصهم وإذا فعلت ذلك زدت في إكرامك فكيف تكون أنت عيار بلادى ويسطو علينا عيارو الفرس ويتشلون الأسارى من داخل القلع الأمر الذى يكون من عمل الجان ومن أين هؤلاء العيارين أن ينزلوا المدينة ويصلوا إلى القلعة إلى أسيارهم وهم محاطون بالحراس الكثيرى العدد فأطرق بونك إلى الأرض برهة ثم رفع رأسه وقال للملك اعلم يا سيدى أن لابد من سر خفى في باطن الأمر وسوف تظهر لنا الحقيقة وعندى أن أحد سكان المدينة خائن علينا . أن أحد الحراس أوصل إليهم الآلات لثقب الحائط وقطع الميزر . ولهذا أريد أن أكون مطلق التصرف في التفتيش وأعدك أن أجيئك بالأسارى وأكشف عن غامض هذه المسألة . قال اليك ما طلبت فخذ معك جماعة من العساكر وطفق المدينة وفتشها من سائر النواحي عسى أن النار توثقك إلى المطلوب وتهديك إلى ما به إتمام رغائبك . فقبل يديه وخرج وهو مسرور من إطلاق حريته بالتصرف في أمر التفتيش وبعث مناديا ينادى في المدينة أن من عرف بهرب أسارى الفرس أن عرف بمكان وجودهم أو سمع خبرا عنهم يودى إلى ظهور أمرهم وأخبره به قبض من الملك خمسة آلاف دينار وأخذ هو فرقة من العساكر وطاف بها في المدينة من جهة إلى جهة يسأل في البيوت والأسواق ويفتش في الأهواى واختلات العمومية وأينما اشتبه برجل قبض عليه واستنطقه واستعلم عنه . وكانت المدينة واسعة جدا كما تقدم وسكانها كثيرون لا يعدون ولا يحصون ولذلك طال ونك في التفتيش وفي كل

صباح قبل التطواف يأتي إلى حضرة الملك يلتقي أوامره ويعرف منه ما يريد ثم يعود إلى إتمام خطته . وكان أخ سعدان قد شغل باله من هذا الاهتمام والتفتيش وبقى خائفاً من اظهار أمر فيروز شاه وأمرى الفرس في بيته فيحسب خائفاً وكان كل خوفه عليهم من أن يعودوا إلى الوقوع ثانية بأيدي الصبنيين لابل يقع معهم فيروز شاه وإذا وقع يقطع رجاء الفرس وتنقرض جيوشهم لازلا يزال لهم بقية أمل برجوعه ولذلك كان يأتي بيته بالنهار عشر مرات يتفقد أحوال ضيوفه ويعود إلى مركزه وهو يستعلم عن أحوال ونك ويستفهم أين يسير وفي أي مكان يفتش وماذا رأى وعن استعلم

قال ولا بد أن تأتي هنا على ذكر ما وقع من الجارية التي كانت قائمة على خدمة الإيرانيين في بيت أخ سعدان فانها كانت متوسطة العمر في درجة الأربعين وكانت منذ أول دخولها إلى بيته تعد نفسها بزواجه كونه كان قد وعدا منذ ماتت زوجته الأولى أنه عندما يكبر أولاده يتزوج بها فاعتنت بتربيتهما على هذا الأمل حتى كبرا وبلغا أشدهما وهي باقية على وعده وهو يتغاض عنها وأظهر أخيراً اهتمامه بضيوفه لا يلتفت إلى وعده لها وفي كل مدة تؤمل أنه يلتفت إليها ويرف عليها وحسبت أخيراً أن المسانح وجود الإيرانيين عنده فصبرت إلى أن يذهبوا عنه حتى طال عليها المطال وهم قائمون عنده دون أن يتسمل لهم الذهاب أو البعد عن بيته حتى تنجرت وتأكدت من نفسها أن أخ سعدان ضحك عليها ولا يريد أن يتزوج بها أو يرف عليها فكدرها هذا الأمر وتدمت على ماسبق منها من صدق خدمتها له ولأولاده وضيوفه واضمرت في نفسها الانتقام منه وصبرت تنتظر الفرصة إلى أن سميت ذات يوم أخ سعدان أن يخرج فيروز شاه بعمل ونك ومناداته في أسواق المدينة ووعد له أن يأتيه بخبر عن الأسارى بأن يقبض خمسة آلاف دينار فالتفت لهذا الأمر ولاح لها أن تهرب من منزل سيدها وتدخل على جهان وتطلعه على أمر الإيرانيين ومكان قيامهم وأن لهم منذ زمان طويل ولا ريب أن الملك إذا عرف بوجود فيروز شاه وقبض عليه وعلى من معه فرح وأنعم عليها بأضعاف ما نادى به ونك وحيثئذ تكون قد استعاضت عن زواج أخ سعدان بالمال وبواسطته فقد أن تقرن بمن تريد وحركها الطمع إلى الحياة وعزمت من كل نيتها على الخروج من البيت في اليوم الثاني أثناء غياب سيدها وتذهب إلى الملك . وأقامت تنتظر اليوم الثاني إلى أن كان وخرج سيدها من بيته إلى السوق لibtاع ما يلزم من طعام ذاك النهار . وبعد أن خرج نهضت الجارية إلى صندوقها ففتحته وأخذت ثيابها فربطتها إلى بعضها وتأبطتها وأخذت خطاهما على رأسها وتدرجت في السلم إلى الطريق وسارت منه إلى دار الحكومة

ورقت امام جهان بعد ان استأذنت بالدخول عليه واخبرت الحجاب ان لديها خبرا مهما جاءت تطلعه عليه . فسألها عما تريد فقالت اعلم يا سيدي اني لما عرفت انك الان باضطراب من جهة الاسارى الذين هربوا من الحبس اتيت لأطلعك على امرهم وامر الذى خلصهم واعرفك ان فيروز شاه ابن الملك ضاراب هو مقيم الان فى بيت اخ سعدان وله اكثر من اربع سنوات ومعه كرمان شاه ابن عمه وقاهر شاه وفرخوزاد ابن فيلزور البهلوان واربعة من العيارين العظام منهم بهروز العيار . وقد جاء الاسارى ايضا الى ذلك البيت واقاموا مع سيدهم وقومهم يتدبرون الى الخروج من المدينة والرجوع الى أهلهم وقومهم . ففرح الملك جدا بهذا الخبر وقال لها من اين عرفت ذلك . قالت انى كنت اخدمهم كل هذه المدة واصنع لهم الاطعمة وقائمة بما يلزمهم حتى ثبت عندى انهم على نية الانقلاال ونأكدت انك ترغب بالوقوف عليهم . فقال لها ان كان ذلك صحيحا جازيتك احسن جزاء واوصلت اليك انعامى واكرامى . قالت سوف تناكد كلامى . ولهذا قال جهان لونها وكان فى تلك الساعة قد جاء الى حضرة الملك قبل تطوافه كسابق عاداته . اذهب الى بيت اخ سعدان وقتش فيه واتى بهذا الحديث مكتوفا مع الذين عنده لاجازيه على قبيح اعماله وخيائته لانه ياكل عيشنا وياخذ المعينات منا ويفتح بيته لقبول رجال ايران وملوكهم . فاسرع ونك فى الحال بعد ان وعد الملك بان يقردهم جميعا اليه واخذ فرقة من العساكر وسار الى بيت اخ سعدان وفى نيته انه يقبض على فيروز شاه وكل الذين معه .

قال وصادف ان اخ سعدان رجع فى الحال بعد ذهاب الجارية بربع ساعة ومعه اللحم والخضر وقد حملها ولداه لانه كان لا يركن لاحد ان يدخل بيته غريبا كان او قريبا حمالا او غير حال . ولما صار فى الدار طلب الجارية ليسلبها اللوازم فلم يجدها ففتش عليها فى كل الغرف فاذا هى غائبة فكاد يطير من الخوف وخفق قلبه وسال عنها من العيارين اذا كان احدهم رأها فقال له الاشوب انى رأيتها تحمل تحت ابطها بقجة من الثياب لكن لا اعرف الى اين خرجت فذهب الى صندوقها وقتش على ثيابها فوجدها قد اخذت الجميع فثبت عنده هربها وخيائتها وفى الحال دنا من فيروز شاه وقال له يا سيدي انى خائف من ان تكون الجارية قد ذهبت الى جهان واطلعت على امركم ولذلك اريد منك ان تذهب مع رفائك الى بيت فيروز تقيمون فيه اياما لئرى ما يكون من امرها قال ولما تخاف فان فينا الكفاءة للدفاع عن انفسنا . فقال بهروز لا يمكن ان تقاتل فى داخل المدينة يا سيدي واذا ظهر امرنا قبض علينا لان المدينة محاطة بالاسوار فلو قاتلنا عشرين يوما لا يتسمل لنا الخروج كيفما توجهنا وعساكر المدينة كثيرة فلا تقدر ان تغلب عليها ومن الحكمة والاصابة ان لا ننحاطر بانفسنا فاذهب بنا الى بيت فيروز تقيم فيه

فراى كلامه صوابا وواقفه الجميع فلبسوا ملابس رجال الصين وبعثهم أخ سعدان مع ولديه وقال لهما سيرا بهما إلى بيت صديقنا الجراح وسلباه إياهم وأوصياه بالمحافظة عليهم إلى حين أجيء اليه وانقسما في الطريق كل واحد يأخذ جماعة ويسير في طريق مخالف للآخر كي لا يطلع أحد على أمرهم ويشاهدوا كثرتهم فينتهبون اليهم . فأجابوه بالسمع والطاعة وخرجوا جميعا من ذلك البيت وساروا بعد أن قسموا إلى فرقتين حتى وصلوا إلى بيت الجراح فدخلوا وسلوا عليه وأخبروه بما كان من الجارية فترحب بهم وأحلمهم محل الأكرام والتعظيم وقفل أبوابه وخرج ليرى ما يكون على أخ سعدان وهل أن الجارية تظهر أمرهم أم لا . وكذلك أولاد أخ سعدان علم الدين ومردار فعادا أبيهما وأخبراه بما كان وأن الأمراء بأمان عند الجراح فقرح بوصولهم دون أن يعلم بهم أحد وأقام مع والديه في البيت ومالبث أن سمع غوغاء وأصوات رجال قد احتاطت بيته فطل من الطاقة وإذا به يرى العساكر قائمة في الأسفل يخاف كل الخوف وارتاع من هذا المشهد ولا سيما عندما رأى ونك في المقدمة فأيقن بالهلاك لأنه يعلم قساوته وأنه من أولاد الحرام ولا يراعى حرمة الإنسانية ولا يعرف قط الشفقة . إلا أنه أوصى أولاده بالمحافظة على السر وقال لهم خير لنا أن نموت في سبيل خدمة الإيرانيين ولا نسلمهم إلى الأعداء وعلى كل حال أن جهان سيغضب علينا إن سلمناهم أولم نسلمهم لأن الجارية تكون قد أخبرت جهان بكل شيء دون شك ولا ارتياب . فقال له إنا وإن متنا وتعذبنا أشد العذابات ما فئنا بكلمة قط . وبينما هم على مثل ذلك وإذا بونك قد طرق الباب فأسرع أخ سعدان وفتح فقال له أين فيروز شاه وأمراء الفرس الذين عندك سلمنى إياهم فإن الملك بعثنى لأذهب بهم اليه فأظهر أخ سعدان العجب وقال ما هذا الكلام وأين أمراء الفرس الذين تذكرهم وماذا باترى يوصلهم إلى قال إن الخادمة التى كانت فى بيتك وخدمتهم مدة طويلة أخبرت بحقيقة الأمر فامن وسيلة للانكار . ثم أمر ونك أن يقبض عليه وعلى أولاده ودخل البيت مصحوبا بالعساكر والضباط وأخذوا يفتشون الغرف واحدة بعد واحدة دون الحصول على نتيجة لأنه لم يرقط أحدا ولا رأى أثرا لهم فزاد به الغيظ حيث كان مؤكدا كل التأكيدهم موجودون فى بيته وداخل منزله ولهذا عاد إلى أخ سعدان وقال له أريد منك أن تخبرنى الى أين ذهبت بهم وإلى بيت من أوصلتهم ولاذقت مر العذاب فامن سبيل لا خفاء أمرهم بعد أن ظهر ظهور الشمس فى رابعة النهار وبذلك تكون قد منعت عن نفسك الاضرار والأكدار وإلا فالمرء مامك لا محالة . قال انى لا اعرف ما تقول وامن أمراء فى بيتى وإذا كان فى بيتك ان تتعدى على وتوصل بشرك

إلى فاني مستعد لأن أتحمّل ظلمك وتنتائج خيبتك ولا أخاف سوءا مادام الله يحرسني
فزاد هذا الكلام غيظ ونك وقال له سوف ترى ما يحل بك وتناكد أن الإنكار
لا يفيدك شيئا ثم ساقهم أمامه إلى الساحة العامة التي عذب فيها صفير شاه وسيامك ومن
حواله العساكر محاطة بهم والناس تزدهم أفراجا أفراجا وقد بلغهم خبر وجود فيروز شاه
في المدينة فتجمعوا بقصد الفرجة عليه . وبقي ونك سائرا إلى أن وقف في وسط الساحة
وأمر الجنود أن تقف في ضواحيها وقدم أخ سعدان إلى الوسط وقال له إذا كنت
لا تعترف الصحيح فاني أجلك الجلدات القوية إلى أن تموت فتعدم نفسك ولا يفيدك
الإنكار فاخبرني أين أمراء الفرس قال قلت لك أنك تطلب إلى أمرا لأعله ولا أعرف
أمراء الفرس وإذا ظلمتني الآن فسوف تظلم فيما بعد وتصاب باكثر مما أصاب الآن
فانفذ شرك في واني أسلم بأمرى للذي خلقني .

فلما رأى ونك أن لا سبيل للاعتراف جرده من ثيابه ورماه على ظهره إلى الأرض
وأخذه بيده ويديره رجل آخر السياط وجعل يضربانه الضرب القوي الموجه وهو يسأله
الاعتراف وإن يقول الحقيقة وهو يقبل العذاب بصبر حميد وقد أيقن بالهلاك والاعدام
ولم تسلم معه نفسه أن يعترف بأمر رجال إيران وبقي على مثل ذلك وهو يصبح متوجعا
ويتألم من شدة الضرب وينادي طالبا الرحمة والشفقة وونك يقول لاشفقة ولا رحمة
أما الموت وأما القرار وقد زاد على بدنه الضرب حتى تخدش راندقت منه الدماء ولم يبق
من جهته الامامية مكانا سليما من الجراح ثم قلبه على بطنه وأخذ يضرب على ظهره فتدقت
منه الدماء وتالم جميع الناس الحاضرين دون أن يكون أحدا منهم قادرا على أن يأتى بكلمة
ولما أعي ونك أمر أخ سعدان ولم ير منه نتيجة وعرف أنه أصبح على آخره من الحياة
قال في نفسه أنه قطع الرجاء من الحياة فما من وسيلة لاعترافه وقد فضل الموت عليه
إلا أني إذا عذبت أولاده أمامه يشفق عليهم ويخاف أن يصابوا مثله بالعذاب الشديد
فبيع بحالة الإيرانيين وعليه فقد رفع الضرب عنه وأمر أن يقدم ولده علم الدين
فقدم فقال له لقد رأيت ما كان من أمر أهلك وماذا جرى عليه لما أصر على الإنكار
وسيجل بك أكثر مما يحل به إذا امتنعت عن أن تعلن الحقيقة وتطلعني على مكان وجود
رجال الفرس قال لأعرف مكان وجود الذين تذكروهم ولا من هم وإذا كنت قد نويت
على ظلمي وعذابي فاني أتحمله بفروغ صبر ولو كنت أعرف ذلك لما امتنعت عن اخبار
الحقيقة قال لا بد من وجود علم عندك وسوف ترى من نفسك أنك مجبور إلى
الاخبار . ثم أمر أن يلقى إلى الأرض ويضرب كأييه بالسياط على بدنه فمدد بعدان
جرده من الثياب وضرب الضرب المؤلم الموجه وهو صابر على نفسه فتحمل شدة ذاك

الظلم والدماء تسيل من جسده وتتجدول في الارض كالنبايع مفضلا الموت على الاعتراف
 بمكان فيروز شاه وقد كدرت حاله هذه عموم المتفرجين وانقطرت مراثيهم وهم يلعنون
 ونك ويذمون أفعاله وهو لا يزيد الاحتقا وقساوة من هذا الاصرار حتى كاد يغيب عن
 الصواب ولم يعي على نفسه والضرب على ازدياد وعجلة وفي كل هنية يسأل علم الدين ان
 يعترف فيصر على الانكار حتى ضعفت قواه وخار عزه وانقطع صوته ولم يعد يقدر
 على ان يجيبه اخيرا على سؤاله ومع كل ذلك لم يشفق ولا تحرك فيه الرحمة قدوة بل اشتد
 قلبه عن الاول فصار كالصخر جمودا أو بالحري كالحديد صلابة وكان قصده بذلك ليس
 فقط عذاب الابن بل عذاب الاب أي اخ سعدان الذي لا يزال ملقى على الارض
 موثقا مخدشا وفيه بقية رفق بنظر ما يحل بابنه وما يقع عليه وهو مسلم أمره لله
 سبحانه ونعالي

قال وبقي ونك في عذاب ابن اخ سعدان حتى انقطع عنه النفس وقد الحياة أي انه
 مات ولم يعد يقدر ان ينظر الى هذه الدنيا وبقي بضربه وهو ميت نحو من ربح ساعة
 ثم دنا منه فحركه فوجده قد فارق الحياة فوقف مبهرتا وقد تأثر من ذلك لاشفقة على
 موته بل متباعدة من بده كيف مات دون ان يعلمه بوجود فيروز شاه وبالأسارى الذين
 هربوا من السجن واختفوا في المدينة ومن ثم تركه واراد ان يوهم على اخيه مردار
 الثاني انه ان يهاتف ويعلمه بما هو يطلبه ولذلك امر ان يؤتى بحزمة من الحطب الى تلك
 الساحة فاحضر طلبه في الحال فاقامه في الوسط را شعل الحطب حتى التهب وتار منه الشرار
 واحمر من الداخل والخارج أي اصبح نارا تلتهب والناس وقوفا لا يعلمون ماذا يقصد
 وقد فكروا ان في نيته ان يحرق شلو المائت لكنه تقدم من مردار وقال له لقد نظرت
 بنفسك ما حل بابيك واخيك من العذاب الموجه وأحدهما مات من يدي وهو يصير لجهله
 وخسافة عقله على الانكار ومثله ابوك وهو يقاسى أشد الاوجاع وأوجع الشدات ملقى على
 الارض أشبه بالمائت ومع ذلك يطلب الموت ولا يقرب بما يطلبه منه ولم يبق الا انت وها قد
 احضرت الحطب واشعلت النار من أجلك فاما الاقرار واما الاحراق والعذاب وبعد
 الموت فاختر لنفسك ما يحلو ولا تكن كايك واخيك فما من رحمة تلقى عندي الا اذا
 اعطيتي بمكان وجود الابرايين ولك فرصة نصف ساعة تفكر فيها وتراجع ضميرك
 وفيما بعد لا وسيلة للندم اذ تكون النار احرقتك بسرعة والتهب جسمك بشدتها .

فلما سمع مردار كلامه وكان اصغر من اخيه عمرا الا انه كان أشد قلبا وأثبت جنانا
 فقال في نفسه لو كان في الاقرار نفع لسبقني اليه ابي واخي وكيف يمكن ان اخبر بمكان
 وجود اناس قد اكلوا رادنا واقاموا عندنا زمانا وهم رجال آله الاتقياء واصفيائه

فخبر لي أن أموت والحق باخى لأنى لست أفضل منه من أن أبيع بسر يرضى أبى فى كتمه ولذلك صاح على مسمع من الجميع ويلىك يا ونك لقد جرت كل الجور وظلمت ولم ترع جانب العدالة والرحمة ولا نظرت إلى ما تطلبه منك شريعة النار التى أنت تعبدوها ولا إلى ما يرغبه إلهك جهان الذى أوصاك بالرفق غير أن ظلمك هذا لا يؤثر فى رجال قد اعتادوا على عبادة الله سبحانه وتعالى وسلموا بأنفسهم إليه واتكلوا عليه وأرى من الأوفق لى أن أموت محروقا بلبى هذه النار فأنا فى الآخرة ثوابا مجيدا وحياة أبدية لأنى على يقين أنى أَرْضَى الله فسوف يحرقك نار ملامة هذه الدنيا ويكون لك من العذاب أضعاف ما عذبت به غيرك وأخيرا تلاقى غضب ربك وتحرقك نار غيظه وتعذب عذابا أبديا ثم التفت نحو الناس وقال هكذا أخبروا جهان أن الرحمة فقدت من بلاده والظلم ساد على كل العباد ولا من ظالم إلا ويلى باطم منه . ثم بعد أن فرغ من هذا الكلام صاح بصوت عظيم أقبل نفسى يا الله ضحية مقدسة وقفز إلى وسط تلك النار التى هى أشبه باتون ملتهب التهمت حياته فى الحال وأحرقت قلب أبيه ذاك المسكين الذى كان ملقى على الأرض على آخر حياته فبكى بالرغم عنه ولم يعد يلتفت إلى أوجاعه وأكداره وتأثر من هذا العمل وانقطرت مرارته وكره فى الحياة وطلب من الله أن يجمعه بولديه قريبا ولا يطيل فى عذابه . وفى تلك الساعة ارتفعت أصوات الناس وأكثروا من البربرة واللوم وما فيهم إلا من لام ونكولعنه واتفق كثير منهم أن يسرخوا إلى جهان ويعلموه بشدة هذا الظلم وساروا إلى أن جاءوا دار الأحكام وهم يصيحون ويكفون ويولولون فسأل جهان عن الخبر وأمر أن يحضروا إليه فوقف جماعة بين يديه وسجدوا إلى الأرض ثم عادوا وقفا مطرقين إلى الأرض وقالوا ليطل الله عمر سيدنا الملك وإلهنا الرحوم لم يسبق أن وقع فى مدينة الصين ظلم قط ولا رأى الناس ما يرونه فى هذه الأيام ولا ريب أن النار ستغضب علينا وتذهب البلاد من أيدينا لأن عواقب الظلم رديئة ولم نسمع قط بملك أربحكم ظلم وجار إلا ولقى شر ذلك ولم يسبق لنا أن رأينا منك وسمعنا عن أجدادك عملا من مثل هذه الأعمال التى يعملها ونك عيارك ثم انهم حكوا له كل ما رآه من ونك وما شاهدوه من ظلمه وكيف قتل ولدى أخ سعدان وعذبه هو ولا يزال فى الساحة العامة وربما أماته أيضا فتكدر الملك من هذا الخبر ووزيره مهربار وقد قال مهربار أن ذلك لم يكن بعلم سيدى الملك ولا يريد ولا بد من أنه يجازى ونك على فعله وهذا ما يثبت لنا أن كلام الجارية كذب وتفاق لا أصل له وإلا لو كان فيروز شاه والأسارى عنده أو كان له علم بمكان وجودهم لحكى عنه وأخبر به واشترى حياة ولديه ورفع عنهما الموت والعذاب أو بالحرى

كانا هما أخيرا به إذ لم يكن من صالح يطلبانه عنده بعد الموت وفي حياتهما صالح أوفق وأفضل . فقال منكوخان أنت تؤكد أن لا بد من وجود أمراء الفرس داخل المدينة وقد تسبيرا في خلاص الأسارى الذين كانوا عندنا واصرار أخ سعدان وأولاده على الإنكار معصية بحق الملك إذ لا بد من أن يكون عندهم علم بذلك ومعرفة بوجود فيروز شاه وإلا ما هو الموجب لتلك الجارية المقيمة الآر في هذا المكان لتشهد عليه أن تتجاسر وتخبر الملك بأمر لا أصل له ولا علم لأخ سعدان به فالظلم في مثل هذه الأحوال واجب ضرورى لحفظ الإدارة وإظهار قصاص الملك ومجازاته للخائنين المنافقين

وكان الملك مطرقا إلى الأرض يفكر في هذا الأمر وقد تآثر عظيمًا بما حل على أخ سعدان وأولاده وفي الحال دعا بالجارية أن تدنو إليه وتقف بين يديه ولما وصلت قال لها لقد قلت سابقا أن فيروز شاه والأسارى وجماعة من الأبطال والفرسان موجودين في بيت أخ سعدان فذهب ونك إلى البيت وقتش فيه فلم ير أحدا ومع ذلك فقد خاف أن يكون قد نقلهم إلى بيت آخر فأخذ في إقراره وعذابه وعذاب ولديه حتى ماتا أحدهما حرقا والآخر عذابا بالضرب ولم يعلم أحد منهم بوجود الذين تزعمين أنهم كانوا عندهم وإني أرى أنه لو كان كلامك صحيحا لكان أخ سعدان اعترف به ومنع الموت عن ولديه ولا قبل بهلاكهما لأجل رجل غريب وقوم لا ينفعونه الآن نفعًا يبادل موت أولاده وقد ظهر لنا أن كلامك كذب لا أصل له ولا صحة أبدا وقالت لا يمكن أن أجسر على أن أكذب على سيدى الملك وكيف أرمى بنفسى في هكذا خطرا وأحكى عن شيء لا أصل ولا وجود له مع أنى خدمت فيروز شاه وأمراء الفرس أكثر من أربع سنوات أطبخ لهم واغسل واقوم باحتياجاتهم كلها لا يبرحون عن نظرى إلا في وقت المنام فهل من الممكن أن لا أعرفهم أو أن أنسب إلى أخ سعدان ارتكاب مثل هذه الحياة دون أن يكون لها صحة وإني أقسم بالنار ذات الشرار أن كل ما أخبرتك به صحيحا خال من شبهة التزوير والالتباس وأما إذا كنتم ما وجدتم فيروز شاه والفرس في بيت أخ سعدان فيكون قد نقلهم إلى بيت رفيقه فيرموز لأنه صفيه ولا أحد يعلم بوجودهم غيره وذلك أنه جاء إلى البيت بعد خروجى منه فوجدنى قد بارحته فعرف أنى سأخبرك بأمر ضيوفه فنقلهم من بيته وإني أثبت الآن أنهم ساروا إلى بيت فيرموز الجراح يخفون فيه وسوف يظهر تلك الأمر فترجح لجهان معنى كلامها وأمر في الحال أحد الشرط أن يذهب إلى ونك أن يسرع إلى بيت فيرموز الجراح ويفتش هناك لأنهم دون شك موجودون عنده ففسار الشرطى مسرعا بأمر الملك وجاء ساحة العذاب وبلغ ونك أمر سيده وأنه

يذهب حالا إلى بيت فيرموز . وكان ونك بعد أن شاهد فعل مردار وكيف أنه أحرق نفسه يده حالا تكدر من ذلك كيف أنه فضل الموت على الاعتراف ووقف مبهورا لا يعرف ماذا يفعل وعن يستعلم عن مكان وجود رجال إيران لأن أخ سعدان أصبح على حالة الموت فاذا ضربه أو عذبه مات لا محالة فلا يعود يستفيد منه عن غايته وولده قد ماتا وما من سبيل في استنطاقهما وأخباره بالاعتراف والافرار وبقي على ذلك نحو من نصف ساعة يفكر فلم ير وسيلة إلا مداراة أخ سعدان إلى أن يعود فيقدر على الكلام ويتقوى جسمه ولهذا أمر أحد الجنود أن يتقدم منه ويرفعه عن الأرض ويسقيه الماء ويربط له جراحه . وفي تلك الساعة وصل رسول الملك وأخبره أن يذهب إلى بيت فيرموز لأن الجارية أخبرت أنه لا بد أن يكون تقلبهم إلى هناك كونه كان شريكا له في الخيانة وخدمة الأعداء . فأخذ ونك الجنود وسار إلى بيت الجراح وهو لا يصدق أن يصل إليه ليقبض على فيروز شاه وجماعته وينال من الملك الانعام والأكرام الزائد وعلو المنزلة الرفيعة

ولا بد للقارىء أن يكون في نفسه شيء عن معرفة وصول الملك ضاراب إلى بلاد إيران أو أنه يلومنا على تركنا حديث عين الحياة مدة طويلة دون أن تفكر بها أو نحكي عنها شيئا ولذلك صار من اللازم أن نذكر أن الملك ضاراب وصل إيران بمزيد العظمة والاحتفال وهو بذاك الموكب الذي تخلف معه من العجائز والمتقاعدين والذين تجاوزوا الأربعين ولم يعد في وسعهم الحرب وصار من اللازم قيامهم في المدينة لأجل المحافظة عليها والدفاع عنها وعن ملكهم عند الحاجة كما تقدم الكلام وبعد وصول الملك ودخوله المدينة عين لكل واحدة من النساء الأميرات اللاتي تزوجن قصرا مخصوصا لها وأقام عندهما الخدام والخادومات والعلوفات التي كانت تقدم لهن على الدوام من سائر أسباب الراحة والأولاد من موجبات الاعتناء والترية وأقمنا على أمني عيش لا يكدرهن شيء البتة إلا غياب أزواجهن وكل واحدة تعنى بولدها غير أن طوران بنت زوجة مصفر شاه لما كانت لم تلد قط البتة ولم يحمل لها أن تقيم وحدها في قصر مخصوص طلبت أن تقيم في قصر عين الحياة لتسلي بها وبولدها وتذكر على الدوام ما كان من أمر مستقبل حياتهما وما مر عليهما ويتذكر أن أيضا محبة زوجيهما وحبهما الخالص وماذا كان وسيكون من أمرهما . وكان بهمن ابن عين الحياة قد كبر كغيره من الأولاد وتجاوز السبع سنوات وفي هيئته وصفاته ما في أبيه فيروز شاه . ولما بلغ هذا السن ورأى الملك ضاراب أنه من الواجب عليه أن يعتنى بهم ويعين لهم الأساتذة والمهذبين والمربين والمعلمين ففعل ووضع لكل ولد أستاذا مخصوصا ويعلمه ويهذبه ويريه على حسب معرفته وكانت عين الحياة

مسرورة جداً بما تراه بنجاة ولدها وفطنته تسر به وتتسكدر على الدوام عند ما تقتكر بأبيه وما كان لها معه وكيف قد غاب عنها وعنه وكيف أنه يتربى بعيداً عن أبيه لا يعي عليه حق الوعي ولا يعرفه حق المعرفة وكانت تتأمل في كل مدة أن يعود إليها منصوراً ظافراً من بلاد الصين ويشاهده على تلك الحالة يترعرع ويكبر ولهذا كانت تعتني به غاية الاعتناء من جهة تربيته على الحكمة والمعارف ومع أنها تعرف أنه سيكون ذات يوم إذا بقي حياً ملكاً لايران ويكون له شأن عظيم وأن ملكه لا يقوم إلا بالبسالة والنشاط والاقدام إلا أنها كانت تكره من حالتها وما هو عليه أبوه من البسالة التي أوجبت له سلوك المخاطر والأهوال والتنقل من مكان إلى مكان والقائه بنفسه على الدوام بين ألوف من الفرسان محاطاً بالآخطار مزدحماً بالجيوش بما يترك القلوب على الدوام في خوف واضطراب من أجله وكانت تعلم أيضاً أن الملك يقوم بالحكمة والدراية والديور وحسن السياسة أكثر ما يقوم بالبسالة أي أن الملك إذا كان حكيماً عاقلاً مدبراً ينفع بلاده وقومه أكثر مما إذا كان شجاعاً مقداماً وإن الاقدام والشجاعة وقوة الجنان يلزم أن تكون برجاله ومن هم على جيوشه كالبهلوانية والمقدمين والفرسان ولهذا كانت تصرف الجهد إلى تربية ولدها على مثل هذه الحالة ولم تتركه قط يميل إلى تعلم الفنون الحربية أو تأذن له أن يحضر التمرينات القتالية التي كان يجرىها الفرس على الدوام في ساحة التمرين . وعلى هذا كان يتعلم الآداب والحكمة ويرغب في دروس تواريخ العالم وأخبارهم ويهتم بتخطيط الخطوط الجغرافية ومعرفة حدود كل مملكة وبلاد والطرق الموصلة إليها وبعد البلدان عن بعضها وابن موقع كل واحدة منها وما لها من الأهمية التي تذكر لأجلها بين الملوك وفي التواريخ وغير ذلك من معرفة حوادث حكماء الزمان ومن منهم امتاز عن الآخر إلى غير ذلك وفي ذات يوم كانت عين الحياة جالسة مع طوران تحت يتحدثان بأمر ما سبق لها من الزمان وكل واحدة منهما تسأل الأخرى ماذا ياترى تظنين أنه جار على رجالنا وهل انهم لا يزالون في الحرب أو قد انتهوا منها أو هل أصيبوا منها بتأخر والحق بهم مصيبة مكدره وفيما هما على مثل ذلك دخل بهمن بن عين الحياة وقبل يدايه وطوران تحت ثم قال لأمه هل يطول غياب أبي يا أمي وهل لم يأت منه خبر بعد لأنى سمعت الناس يحكون عنه أنه صار له زمان طويل في حرب للصين ولا سيما أستاذي فانه حكى لي عنه في هذا اليوم قصصاً كثيرة وقال لي أنه من أفضل عالم هذا الجيل وقد طاعه الانس والجان وخدمته السحرة والكهان وسطاع على كل مدينة وبلد وما حكاه لي أنه قوى العزم متين القوى لا يقدر أحد من الفرسان أن يقف أمامه بخلاف ما كنت تحكيه لي أنت فانك لم تخبريني قط إلا بأنه كان عاقلاً محبوباً

من جميع الناس وأه موفق وبعناية الله قد ساد على المعجم والمصريين واليمنين وغيرهم
فأى متى أقدر أن أراه وهل يسمح لي الزمان أن أقبل يده وأناديه يا أبى راقول أنا ابنك
فجرح هذا الكلام قلبها وتكدت مزيد الكدر وإذ زرفت من أعينها دموع سخية
بالرغم عنها ولم تعد تقدر على منع ما بقلبها فقالت له نعم يا ولدى إن أباك بطل هذا
الزمان وفارسه وقد ذل لسيفه كل جبار عنيد ولهذا السبب تراه بعيدا عنا ليقا تل الأعداء
ويتسلط على بلادهم ويذلهم ولم تكن فيه الشجاعة وحدها مزية حميدة بل كل صفاته
نادرة المثال فقد جمع الله فيه الحسن الذى لم يكر فى غيره والفصاحة والحلم والرقه والكرم
وكل شيء حسن وعليه فاني لا أريد أن تفكر بالشجاعة فالحكمة خير منها وأما اجتماعك
به فلا بد أن الله يعيده إلينا عن قريب منصورا ظافرا وبراك على هذه الحالة فيفرح بك
ويقبلك الوف قبلات ويسر منك كل السرور فقال لها وإذا كان لم يعد إلينا منصورا
ظافرا فهل يمكن أن نذهب نحن إليه ونرى كيف حاله ونبقى عنده ومتى جاء بحىء معه
قالت هذا لا يمكن لأن البلاد الموجود فيها بعيدة جدا وهو فى الحرب ولا يقبل جدك
الملك ضاراب أن نذهب إليه أن نبارح هذه البلاد قال لها أتى سأطلب من جدى أن
يرسلنى إليه لآنى لا أقدر أن أبقى بلا أبى فاني أحبه كثيرا فزاد هذا الكلام فى احتراقها
ولوعتها وكررت انسكاب دموعها وهى تحاول اخفاءه دون جدوى ثم تركته وذهبت إلى
غرفتها وبكت لوحدها بدموع سخية وأنت واشتكت ولامت الزمان وفعله وما أوصل
ذليها من شره وأذاه حتى كاد يغشى عليها ثم أنشدت من فؤاد مومع :

على القلب المذب أن يذوبا	ويادعى عليك بأن تصوبا
فؤاد كله أمسى لهيا	وجسم كله أضحى مذوبا
أتذكر لى حديثا عن حبيبى	وتنكر أن ترى دمعى صيبا
بمحمد الله ألقى السقم جسمى	فلا أخشى عليه أن يذوبا
وأعجزت اللوائم والنواحى	وأيأس العوائد والطيبا
إلى كمذا العذاب وليت شعرى	على م أطلب يا بدر المغيا
تجن جوانحى قلبا طروبا	تكن شغافه شغفا مذوبا
وحسب الشوق أن ألقى دموعى	وأن الدمع قد ألقى الغروبا
ومثل من يذوب اليك شوقا	ومثلك سيدى يصبو القلوبا
وما فصرت فى الكتمان لكن	دموع العين أشهرت الرقبا
وحق لمقلة فقدت كراها	لفقدك أن تفيض دما سكوبا

وكانت عين الحياة ذات حبة صافية ووداد متين وتعلق بفيروز شاه نادر المثال

حتى كان يندر غيرها من ربات الحجال ان يحبين أزواجهن كحبهاه ولذلك كانت
 في حال غيابه هذه المرة أشد حسرة وتألما واحترقا عما قبل فكان لا يسليها الا مناشدة
 الأشعار والنظر إلى ابنها إذ تتوسم فيه سمات اللطف المطبوعة على وجهه الداله على
 لوائح أبيه وعلائمه . وكذلك طوران تحت فانها بقيت ثابتة العزم في الحب وقد
 خالفت فيه من زعم أن الزواج وحصول كل من الزوجين يضعف من جسمهما على
 التهادي ولا سيما إذا لم تربطهما الروابط الجبرية أي أن الزوج والزوجة بعد زواجهما
 بسنة أو سنتين تموت فيهما تلك الحاسة الفعالة المنبثقة عن شدة الحب والغرام السابق
 ولو لم يأنهما الا ولادما يثبتان كثيرا في وجه هذا الرابط المقدس وزعم أن الزوج
 والزوجة الذين يلدان ويقيم على تربية أولادها معا على الغالب أشد حبا لبعضهما من
 الزوجين إذا لم يلدوا . غير أن طوران تحت كان حبا ينمو ويتزايد لأنها كانت
 ذات صفات كريمة وهي تعلم أنها محب شخص مصفر شاه محبة دعته اليه كرامته وأنها
 ارتبطت معه برابط الحب القديم وبداعي الشريعة المقدسة المطهرة فما من مانع إذن
 يقدر أن يمنعها عن محبته وما من سبب آخر يدعوها إلى أن تعمل على إضعاف حبا
 من قلبها لأنها كانت ذات أطوار محمودة وضمير حي . ولما شاهدت في ذاك اليوم حمل
 عين الحياة وبكاها على غياب فيروز شاه تأثرت من ذلك كل التأثر ولهذا السبب
 هاجت بها الذكرى إلى مصفر شاه واغتمت لكثرة غيابه وكيف أنها أقامت بعده عدة
 سنين منفردة عن الناس لا ترى أحدا سوى عين الحياة وولدها وهي مثلها قائمة على
 البكاء والنواح وعليه فقد دعاها شوقها إلى بث ما في ضميرها من الشكوى فأنشدت

من نفس طال في الحب عناها	لم يدع منها الهوى الا دماها
اشرب الدمع ليطفي حرها	نقد الدمع وقد بل صداها
ان تكن هانت على متلفها	فلقد عز دواها وعزها
وطول بالوى بالية	جدد البلوى وما رثت بلاها
سحبت ريح النعام ذيلها	في رباها فلذا طاب شذاها
أنفدت عيني دمي ودمي	وأراقت في البكا حتى كراها
من معبري مقلة أبكى بها	فمسي يرتاح قلبي بيكاها
لو رأى المحزون يوما مقلة	للبيكا تشرى بمال لا شتراها
لا يجف الدمع من أجفاني ذي	شجن الا إذا الحزن ثناه
لمن العيس بوارى المنحنى	كالحنايا شدوها جذب براها
لم تزل تقطع أحواز الفلا	بالفلا حتى طوته وطواها

رزما كانت إذا سابقها موشك البرق شانه وتلاها
 وهي اليوم إذا ما زجرت فترامي وقد الفتر خطاها
 ضحك البرق عليها شامتا فبكت من عيبا حتى بكاهما
 وكذا الدهر وشيك غدرة ما رأى ذا عزة إلا تفاها
 كلما انت من الوجد اشتكى ألم الوجد اليها حادياها
 أيها اركب قفوالى وجروا بتلافى مهجة قبل فناها
 بالذى قدر ان تودى بنا فرقة الاحباب لما ان قضاها
 هل لكم علم بسكان الحمى اى ارض نزلوا منها حماها
 كل ارض نزلوها صبروا تربها مسكا وكافورا حصاها
 رحلوا ليلا وفي اظعانهم شمس حسن ليس يغشاها دجاها
 اى حين طالعت غرته آية الليل محتها بسناها
 ذو عيون كل من ابصرها قال من ساعته يا قلب آما
 انقت نفسى حياتى بعده وحشة يا ويحها ماذا دهاها
 فارقت لا عن ثقال النهى فرات من بعده عارا بقاها

ثم سلمت بنفسها إلى ايدى الآمال وهي ترجو حسن الاستقبال قائمة على الذكرى
 ومناشدة الاشعار . وهكذا كانت حالة انوش بنت الشاه سليم فانها مع ما هي عليه
 من الشوق والمجد والهيام والاشتياق إلى فرخوزاد وحب التقرب منه كانت مهتمة
 كل الاهتمام بولدها اردوان لا سيما عند ما رأت انه ميال لتعليم فنون الحرب والقتال
 والطنم والنزال ينتظر في كل اسبوع تجمع رجال الحرب في ميدان التمرين اذهب
 اليه ويتفرج عليه ويتعلم ما يمكنه ان يتعلمه ولذلك سألت الملك ضاراب ان يعلمه
 هذا الفن الشريف فقال لها لا بد من ذلك لانه سيكون ذات يوم بهلوان البلاد
 بعد عمه بهزاد ولذلك دعا بعيد الخالق القيروانى ومرادخت الطبرستانى وشيرين
 الشيلى الطلقانى وسلم كلا منهما ولدا من اولاد الامراء أى سلمهم اردوان ابن
 فرخوزاد من انوش وشيرواه بن خورشيد شاه من تاج الملوك وشيرزاد بن كرمان
 شاه من كولندان واوصاهم بالاعتناء بهم وتعليمهم كل ابواب الحرب وفنونها وتعويدهم
 على ركوب الخيل والغارات . فاجابوا طلبه واخذوا في اتقاذا امره واما بزر جمهر بن
 طيطلوس فانه تقدم معنا ان والدته نور بنت يداخطل الوزير كانت تعرف كل
 المعارف والفنون مع اصولها وفروعها فكانت له استاذا ومهدبا ومرييا بوقت واحد
 وعودته على كل خصال ابيه ومعارفه ودرسته كتبه وعلمته لغات العالم المتنوعة
 بحسب ما كان يؤمل منها طيطلوس لانه كان مرتاح الفكر من هذا القبيل لعلمه ان

الزوجة إذا كانت مهذبة صاحبة ذكاء وتدينر وحكمة تنفع ولدها بأكثر ما ينفعه
الاساتذة والمربون والمهذبون والمدارس بحيث تكون قادرة على أن ترضعه تلك المعارف
منذ ارضاعه لينها وتدرجه على حسن الاطوار حين تدرجه في حال الحياة فينبو ويشب
ولا يرى أمامه إلا حكمة وتهذيا وكيف ما مال يرى التفاتا وعناية وان الام مع ما هي
عليه من الشفقة والحنو تقدر على تربية ولدها تربية حسنة إذا استعملت الادراك والحكمة
حال تحريكهما أي تحريك الشفقة والحنو وعليه فان بزرجمهر هذا يخرج أندر من أي
حكمة وإداركا ومعرفة ويكون له شأن عظيم واسم أعظم في كل الدولة الفارسية وانا
سنترك أولاد الامراء والفرسان على تلك الحالة وهم يتقدمون في السن والمعارف حتى
كادوا يقربون من درجة التراحم ورجع إلى ما يجرى في بلاد الصين إلى حين مسيرهم
إليها ووصولهم لمساعدة آباءهم ونصرتهم .

تركنا طيطلوس يقاسي شدة الحرب والقتال مع ديدار وعساكر الصين وقد تجمعوا
عليه كل النجم وهو يدبر بحكمته وعنايته حالة الحرب ويطاول فيها ينتظر الفرص دون
أن يحصل عليه فيحاصر أيا ما في الآكام ويحارب أيا ما يفرق الجيوش بحسب معرفته
وتدبيره وخورشيد شاه وجهشيد شاه على الجيوش يدافعان عنها ويناضلان بكل جهدهما
وعنايتهما ومثل ذلك كانت الجيوش تظهر جهدهما وتقاتل أشد قتال لتثبت إلى حين يجيء
فرسانها ورجوع ملكها وسيدها إليها وكانت تتأخر يوما مديوم وشهرا بعد شهر وهي
محصرة على الثبات وجهان يطيل معها الحرب والقتال ويحاول هلاكها بالوباء أو بالجوع
ولإذا فرغ منها الزاد وقل منها العلوفات وهي كلما قل معها الزاد ترسل فتحضر من مدينة
السرور ما يكون قد تهيأ لها حتى مضى على ذلك عدة سنوات وفي كل صباح ينتظرون
أن يصل اليهم سيدهم فيروز شاه لأنهم لم يقطعوا الأمل من وصوله قط بل كان لهم
كبير أمل برجوعه اليهم ويعلمون أن وجوده بينهم يعيد لهم النصر والظفر وكان طيطلوس
الحكيم يقوى فيهم هذه الآمال ويعيدها عليهم في كل يوم لبثتهم في وجوه الأعداء
ولا يضعفهم اليأس وقطع الرجاء .

هذا وكان قد تقدم معنا أن فيروز شاه ورفاقه كانوا قد نقلوا إلى بيت فيرموز الجراح
وان ونك قصد البيت المذكور القبض عليهم غير أن فيرموز لما أدخل فيروز شاه وأمرام
الفرس كان خائفا كل الخوف من الجارية أن تذكر خيائته لدى الملك جهان فيتذكر
أنهم ربما يكونوا عنده ولذلك خرج إلى بيت أخ سعدان ليرى ما يحل به فوجده قد
قمض عليه وعلى أولاده والعساكر قد نهبت بيته ولم تبق له شيئا وأخذوهم إلى ساحة
العذاب فعرف أن لا بد من وصول الدور إليه ولم يكن خوفه على نفسه بل على الامراء

المذكورين ولذلك جاء إلى منزله ودخل على فيروز شاه وقال له اعلم ياسيدي أن يبقى هذا مطلق لكثرة ازدحام الناس عليه على الدوام من المجاريح والمصابين بالأوجاع والخاف أن يطلع أحد على أمرهم فيه بينما أتم تدبرون إلى المرور من أبواب المدينة والخلص منها وقد وجدت من الإصابة تقلصكم إلى بيت والدتي لأنه منزو في مدخل ضيق ينتهي إلى صدر حي لا يمر فيه إلا جماعة من الشحاذين أو الذين لا بهمهم مثل هذه الأمور مع أن المكان واسع لطيف يوافق لأقامتكم فيه، إلى حين تدبر طرق الخلاص فقال فيروز اني كنت في شغل من اقامتنا في بيتك فأسرع بنا إلى منزل أمك فانتا في حاجة إلى مثل هكذا منزل الآن وفي الحال نهض بهم وسار من بيته وقلبه يخفق من أن يعلم بوجودهم أحد غير أن الناس كانوا مشغولين بما يجري على أخ سعدان وأولاده والفكر موجه إلى أن أمراء إيران عنده يعرف مكانهم ولا زال سائرا إلى أن وصل إلى بيت أمه وقال لها اني هؤلاء الضيوف عندك وإياك من أن تعلي أحدا بوجودهم وإلا إذا عرف أحد بذلك أفقد حياتي وأموت لاحالة فوعده أن تكتم أمرهم وأدخلتهم إلى داخل بيتها وقامت في خدمتهم ولم يكن هناك غيرها وأما فيرموز فإنه خاف من أن تبيع زوجته بأمر رجال الفرس فأسرع ودعاهما إليه وقال لهما اني الآن واقع بين خطرين فإذا ذكرت شيئا عن الفرس ووجودهم لأخلص من غضب الملك وأكون قد فعلت خيرا ومكذرا معهم لأنهم ملوك الزمان ومثلنا يعبدون الله سبحانه وتعالى ويخدمون كلمته وإذا لم اعترف بهم ولم أذكرهم لأبد من عذابي وعذابك أيضا لتقر وتعرف وهذا أفضل على جدا من أن ألقى برجال الله إلى أيدي أعدائهم عبدة النار وكل خوفي الآن من أن تعترفي أو تذكرى عنهم ولابد من سؤالك فماذا تقولين .

فضحكت من كلامه وقالت له أظن أنكم أتم الرجال أشد منا أمانة وحفظا على السر فسوف ترى اني وان قدمت إلى الموت أبقى محافظة على غايتك وألاقي الموت برغبة وقبول دون أن أبدى لك ما يفيظك ويكدرك ويذهب براحتك فموتى أهون لدي بكثير من أن يقال عني اني خنت رغائب زوجي وفعلت ما لا يرضيه وكان فيرموز يعلم أن زوجته من أفاضل النساء وأنها محبة له تحافظ على وصاياهم كل المحافظة ولذلك ارتاح ضميره من قبلها ولهذا نقل من بيته كل ما هو عزيز عنده من مال ومجوهرات ونحوها وعاد إلى البيت وهو لا يعلم ماذا جرى على أخ سعدان وأولاده بعد قودهم إلى ساحة العذاب إلا أنه ما استقر في منزله حتى كان قد وصل إليه ونك ومن خلفه الجنود ورجال الشرطة واحتاطوا بالمنزل من كل جهاته ودخل هو بفرقة منه إلى الداخل وقبض في الحال على فيرموز وعلى زوجته وأسرع إلى التفتيش في كل أنحاء المنزل دون أن يجد أحدا منهم

ومن ثم عاد إلى الخروج وسأله عن أمراء الفرس فقال له لا أعرف ماذا تعنى فأين هم أمراء الفرس وأين وجودهم وماذا يوصلهم إلى وهل يقال عني وأنا جراح الملك وطيبه أتى أخوته وأقبل في بيتي أعداءه . قال لا بد من أنك تعرف بمكان وجودهم فإن أخبرت به صادفت خيرا وتركنتك وإلا عذبتك شديد عذاب وفعلت بك ما فعلت بأخ سعدان فقد قتلت ولديه وتركته مخدشا من الضرب والأوجاع . فلما سمع فيرموز هذا الكلام تسكدر على فقد أولاد أخ سعدان وعوض أن يخاف من أن يصاب مثله بالعذاب مالت نفسه إلى أن يقتدى به وقال في نفسه لله درك يا أخ سعدان ما أشد أمانتك وحفظك على رجال الله ولا ينبغي أن أكون أقل أمانة منك . ثم قال لو نك العيار إذا فعلت في أضعاف ما فعلت به لما قدرت أن تعرف شيئا لأنى يرى وكيف يعذب البرىء ولأنى أعرف ظلمك وغدرك وخيانتك لرجال وطنك فافعل ما أنت فاعل ولأنى أسلم أمرى لله سبحانه وتعالى .

قال وكان ونك قد رأى زوجته فعرف أنه يقدر أن يعرف منها لعله أن النساء لا يكتمن الأسرار ولا يثبتن عند العذاب ولذلك أمر أن يقبض عليها وتوثق وتقاد إلى ساحة العذاب حيث موجود أخ سعدان فقبض عليها وسبقت مع زوجها وهي تتحمل العذاب والامانة بصبر جميل إلى أن وصلوا إلى نصف الساحة وهناك أمر ونك أن تقدم المرأة فقدمت فقال لها انظري إلى هذه الساحة كيف ملطخة بدماء أخ سعدان وأولاده وهو ذا شلوا ولديه المقتولين أمامك لأنهما أصرا على العناد والكتمان وهكذا يصير بك وبزوجك إذا امتعت عن إخبار الحقيقة فاعلمين أين سار أمراء الفرس وفي أى مكان موجودين . فقالت لى لا أعرف ما تقول ولا أعرف أمراء الفرس ولا غيرهم ولا أرى غير وجه زوجى فلا تظلمنى بظلمك الله ويحرقك بنار وعيده . فاغتاظ من كلامها وأمر أن تاتى إلى الأرض وأن تجرد من ثيابها وتضرب وفي ظنه أنها متى ضربت اعترفت ولم يكن من أصحاب العرض والناموس ليشفق عليها ويراعى حرمة فضيحتها ولما كان الشرط مامورين بطاعته اجابوا طلبه وهم مكدرون منه واخذوا فى أن يضربوها واخذ هو سوطا وجعل يضربها ويقول لها أخبرينى بالحقيقة فارفع عنك العذاب وهى مصرة على التجاهل إلى أن غابت عن الوعي واخذت فى النزاع وهو لا يشفق ولا يرحم حتى ماتت وفارقت روحها جسدها فانقطر عليها كل قلب وحزنوا كل الحزن وكانت من بنات اشراف الصين وقد بلغ الخبر اباهما فهاج وارغى وجاء ساحة العذاب وهجم عليها وبكى ولعن ونك وتحزب له جماعة من اقاربه وكثير من الناس الذين يعرفون بفضل فيرموز لانه كان صاحب

حسنت ومعروف يداوى الكثير منهم بلا أجره وحالوا بين ونك وبين فيرموز وقالوا لا يمكن أن تتقاعد في هذا الأمر فقد قتلت أولاد أخ سعدان وعذبتة ومن ثم قتلت زوجة فيرموز وهى من بناتنا فكيف يمكن أن يكون عندها علم برجال الفرس ولا تخبر بهم ثم انقضوا على الامراء ورفعوها بين أيديهم على تلك الحالة ورفعوا ولدى أخ سعدان على عرائقهم وساروا بأخ سعدان أيضا وأسرعوا إلى دار الحكومة وكان قصد ونك أن يدافع عنهم بما معه من الجند فلم يقدر لأن الشرط لم يقبلوا ذلك وصاحوا أن ملكنا لا يقبل ذلك ولا يليق بنا أن نهلك رجل المدينة على هذه الصفة وساروا مع من سار إلى الملك جهان وكان إذ ذاك في ديوانه ينتظر خبرا من ونك بوجود الفرس وبالقبض عليهم وإذا به يسمع أصواتا وغوغاء وصياحا فسأل ما الخبر فقبل له أن جمهورا من الأهالي يقصدون الدخول عليك . فأذن لهم بالدخول وهو منعطف الحاطر لا يعلم ماذا يريدون وقد حسب حساب وقوع مصاب جديد ولما دخلوا عليه سجدوا له كالعادة ثم وقفوا وتكلم أبو امرأة فيرموز وقال أنت تعلم يا سيدى أننا منذ نشأة هذه الدولة إلى هذه الأيام ونحن مكرمون فيها لانها نقط من أحد واعتبارنا عند ملوكها لا يزال باقيا سلفا عن خلف ونحن مخلصون في خدمتنا للدولة تقدم أموالنا ورجالنا ولم يكن في ههنا أن نكافى على أفعالنا الحميدة بالقتل والاهانة والفضيحة ثم أمر أن ترمى بنته أمام جهان وقال انظر كيف صاريتى من عيارك الظالم الغادر الخائن فلو كان من يسعون في حب الدولة لما سعى في إهانة ساداتها وهكذا يفعل بنسائنا وأعينا ترى ولا تتكلم أملا بوجود الأسارى أو غيرهم الذى قد يمكن أن يستحيل وجودهم في بيت أحد من مثل صهرى فيرموز ولولا طمع ونك منك بالمال لما قدم على مثل هذه الأعمال ولو ترك على غايته لأحضر رجال المدينة واحدا بعد واحد يعذبهم ويعذب نساءهم ويميتهم ليحصل على كمية من الدراهم . ثم تقدم بعده جماعة من الذين شاهدوا أعمال ونك وحكوا مفصلا أمام الملك وقالوا إنا لو لم نعلم أنه مفوض منك لقتلناه غير أننا نعرف أنه عيارك ومنفذ أمرك فصبرنا عليه إلى أن وجدنا منه مثل هكذا أفعال قبيحة كقتل زوجة الجراح فثبت عندنا أنه لا يمكن أن يكون حاملا أمرك بمثل هذه القبائح ولذلك منعناه . ثم رموا أيضا بحجة علم الدين ومردار ولدى أخ سعدان وقدموا إليه أيضا أخ سعدان وهو بتلك الحالة التى تلى قلب الجناد .

قال فلما رأى جهان هذه الحالة انقطرت مرارته وكان كما تقدم معنا سابقا لى العريكة يحب العدل والانصاف ويكره الجور ويعتقد برداءة عواقبه ونظر إلى وزيره مهربار فرآه ينظر إلى المقتولين ويبكى بدهوع غزيرة فتأثر هو أيضا ونزل عن عرشه

وقال لقد أخطأ وتك وارنكب أمراً عظيماً فأتوا به إلى فأدخلوه وهو غير مبال بهذه الحالة . فقال له جهان إني أمرتك أن تذهب إلى بيت أخ سعدان فتقبض على من عنده من أمراء الفرس وتأتي به مقيداً هذا إذا كانوا في بيته فذهبت وفعلت ما لا تحل النار فعله وقتلت ابني أخ سعدان وعذبت العذاب الآليم فلو كان يعلم بوجود أمراء الفرس لما احتمل مثل هذه الامانة والعذاب ولا قبل بموت ولديه ولم يكفك ذلك حتى تعديت على الحريم وقتلت سيدة من سيدات الصين لا تنظر إلى عاقبة ذلك أمرتك بالتفتيش والبحث لم أمرك بالموت والعذاب . قال إني عرفت أن لا بد أن يكون عندا احدا لاثنين أي أخ سعدان وفيرموز علم بوجود رجال الفرس ولذلك طلبت منهما الاقادة فلم استغد شيئاً لأنهما يعبدان الاله الذي يعبداه أولئك ويحفظان حرمة بعضهما . قال لقد فعلت قبيحا وأمان كلام ونك عموم الحاضرين فلم ير جهان بداً من قصاص ونك ترضية للناس ولا في المائة ووجد أنه يستحق ذلك . ثم أمر أن يرمى إلى الارض ويضرب عشرين سوطاً ففعلوا وهو يصبح ويستغيث على ما أصابه إلا أنه كان سميك الجلد لا يؤثر فيه الضرب متى رفع عنه ولا يتألم منه بأكثر من وقت وقوعه عليه وكان مهريارتالم كثير الالم من عمل ونك باخ سعدان وفيرموز لأنهما ماله يعبدان الله وقصد أن يوقع بونك ودخل في ذهنه أن فيروزشاه لا بد أن يكون تحت معرفتهما وقد جاء لأجل خلاص الأسرى وخلاصهم وأنهم تخلصوا بمساعدتهما وتاقت نفسه كل التوق إلى أن يعرف فيروزشاه ويتعرف به ويود مقابلته ولذلك أراد أن يهتم بحسم هذه المسألة ومنع التفتيش في البيوت فدنا من جهان وقال له لا يجب ياسيدي ونحن في ظروف كهذه أن نغفل عن مراعاة راحة العباد وعدم قلقهم مع أنهم يبيعون أرواحهم في سبيل قيام المملكة وتمزجها وإني قانع كل المتعانة أن أمراء الفرس لا وجود لهم عند أخ سعدان وفيرموز وقد ظلموا قتل ولدا الأول وزوجة الآخر ظلموا وعدوانا وكبدا من ونك ولا علم لها بهم وعندى أن لا بد من وجود أسباب عدوانية بين أخ سعدان وهذه الجارية التي سمعت به لديك ووشيت عليه ومن الواجب معرفة ذلك لتعرف الأسباب المداعية قال وأنا أيضاً أفكر بهذا الامر ولا بد من عساة أو سبب قصدت لأجله الانتفاء من أخ سعدان فاسأل أنت عن هذا الامر والخصه بتعرفتك واجل الحقيقة في هذه الساعة لننتقم من المتعدى . فاجاب سؤاله وفي الحال أمر أن يقدم أخ سعدان إلى بين يدي جهان فلما وقف قال له إن ما أصابك لم يكن بعلم مني بل كان من ونك وونك لم يمر غصتنا كل الخطا بل كل الشر كان من الخبر الذي وثنى عليك فهل بينك وبين أحد عدوة دنوية . قال يا سيدي من الذي قصد ضري ومن الذي أخبرك بهكذا أمر لا أصر ولا فصل له .

قال هي الجارية التي كانت عندك وقد خدمتك كل هذه الايام واأكلت في بيتك وربت كل أولادك وخدمتهم . قال اعلم ياسيدي أن زوجتي ماتت وولدي صغيرين ليس لها من يخدمهما لآمنة ولا خالة فدعتني الضرورة أن أستاجر هذه المرأة وكانت إذذاك في سن العبا وقد طمعت بأن تكون هي صاحبة البيت أي زوجتي وقالت لي إنها لا تقبل أن تقيم في بيتي إلا إذا تزوجت بها فقلت لها إن ذلك لا يوافق مادام ولدي صغيرين لكن عند كبرهما أنزوج بك ولا يكون إذ ذاك من مانع فاقضت من كلامي وهي على أمل منه وأنا لا أعتقد به لاني لا أرغب أن أقترن بفتاة وما قلت لها ذلك إلا لتقوم بإدارة أولادي حق القيام وعلى هذا الوعد بقيت إلى هذه الايام وفي كل مدة تراجعني وتطلب إلى الايفاء وأنا أحاولها وقد يظهر لي الآن أنها قطعت رجاءها من زواجها بي وادركت سر غايتي وعرفت اني لا أرغب فيها ولا أريد لها ففاظها ذلك وكدرها ورمائها في اليأس ولما لم ترو سبلة للانتقام مني وقد وجدت نفسها في حالة إهمال ترقبت الفرص وانتظرت الزمان الموافق إلى ان سمعت باخبار الاماري وهر بهم فقصدت الاضرار بي من هذا الباب وفي ظنها انها تشهد على به ولا خفاك ياسيدي انها خرجت من البيت ولم اكن اعرف انا ولا كنت حاضرا إذذاك وللاح بذهني قط انها تاتي لبي يدبك بمثل هذه الوشاية وقد اقيمت في بيتي منتظرا عودتها . فلو كان رجال الفرس عندي قالي اين اذهب بهم ومن اين يصلون إلى وانا كل نهاري في غرة الكتابة قائم على ضبط حسابات الدولة فهل يصدق ان ادخل لبيتي جماعة الاعداء ولو كنت اعرف بمكانهم لاخبرت به حالا ولا قبلت ان تسقط شعرة واحدة من رأس احد ولدي اللذين قتلها ونك ولا احتملت عذابه ونظرت الدماء تتدفق من جسدي كما تراها الآن . ثم بكى اخ سعدان وصاح واولداه واحشاشة كبداه هما سلوتي في الدنيا وحيداني وليس لي من معين غيرهما أحرق قتلها كبدي والهب قواذي فلا ساح الله الظالمين الطغاة وبكى ايضا فيرموز على زوجته بكاء الثواكل وكذلك ابوها حتى بكى جهان وقال لآخ سعدان ساعني بما فعلت معك فاني وإن كنت لست المتعدي عليك لكن كنت السبب بهذا التعدي وإني امرت ونك أن يذهب اليك وإذا لم تساعني فلا يليق بي أن أكون رسول النار لاني فعلت ما لا ترضاه وخاب عن ذهني معرفة الحقيقة حتى جليت الآن وسوف تظهر الحقيقة اكثر فاكثر .

ثم إن جهان أمر الجميع أن يخرجوا من حضرته وأن يوثق بالجارية فخرج الجميع وقدموا الجارية لبي يديه فامر مهربار أن يسألها بحضوره ليعلم صحة العداوة الواقعة

بينها وبين أخ سعدان فقال لها مهربار ان ما حكيتك عن أخ سعدان وجد صحيحا وقد قبض على رجال إيران وجازينا المذكور على فعله لكن عرفنا انه كان وعدك بالزواج فلما لم تزوجي به عند ما كنت في بيته وكيف لم ترض بذلك . قالت اني راضية به يا سيدى كل الرضاء غير ان أخ سعدان رجل كذاب منافق خيث اتى بي إلى بيته ووعدنى إذا خدمت له اولاده حق الخدمة اقترن بي وحملتى صاحبة بيته فصبرت كل هذه المدة وانا ارجو منه الوفاء وان يقترن بي فلم يفعل حتى كبر اولاده فأعرض عني كل الاعراض والحمى . فله الذى قتلا وذاقا المات فهذا جزاء النار له على خدمتى وخدمتى وخدمتى فقال لها مهربار وهل لم يدفع لك اجرة وانت على خدمته . قالت نعم لكن لم اكن راغبة بالاجرة بل كانت غايتى ان اقترن به واكرن كبقية النساء ذات بعل . فقالت لها لقد قلت في المرة الاولى انك اكثر من اربع سنوات على خدمة رجال الفرس في بيت أخ سعدان وانك حبا بصالح الملك والمملكة انيت لاعراض امرهم لديه فلما لم تأت منذ البداية اى من حين دخول الفرس لبيت أخ سعدان إلى سيدى الملك واخبرته بهم ليعرف منك حلك له ولدولته . فلم تر له جوابا على سؤاله بل تعلم لسانها . فاستدرك مهربار الامر وقال لجهان لقد ثبت وجود العداوة الآن بين هذه الكاذبة وأخ سعدان فهى تستحق القتل على كل حال لان ان كان وجود امراء الفرس منذ اربع سنوات عند أخ سعدان وكنتم تكون قد شاركت به بالحياة وواقفته عليها وإذا كان كلامها من قبل الكذب بناء على العداوة التى اعترفت بها فتكون السبب بموت اولاده وزوجة فيرموز فافتع جهان بذلك وثبت لديه كل الثبوت ان كلام الجارية كذب وفي الحال أمر أن ترفع من بين يديه إلى ساحة العذاب وأن ترفع على خشبة هناك وتمات صلبا . فهجم عليها الجنود إجابة لطلب الملك ورفعوها على خشبة وعلقوها في نصف الساحة التى عذب بها أخ سعدان . ومن بعد ذلك أمر الملك أن يدفع لأخ سعدان دية ولديه . وأن يضاعف معينه ومثل ذلك لفيرموز ، وأمر الآخر الجراح أن ياخذ أخ سعدان إلى بيته وأن يدارى جراحه ويصرف كل العناية لشفائه وراحته وساله السماح عنه وعن ونك وأن لا تبقى ضئيفة في قلبهما فسجدا له وقبلا الارض بين يديه ودعيا له بطول العمر وخرجوا من عنده مسرورين والناس تحمد الملك وتشكره على عدائه ورحمته وكيف انه جاز المتعدى على تعديه وهكذا انحسم هذا المشكل وانتهت غاية مهربار الوزير على أحب ما يريد ويشتهى وهو يتمنى ان يذهب إلى فيروزشاه ويلاقيه وقد ثبت كل الثبوت عنده ان امراء الفرس في المدينة وأن فيرموز وأخ سعدان يعرفان بوجودهم وصبر إلى الليل ليذهب إلى بيت فيرموز ويستعلم عن الحقيقة

قال وبعد أن خرج فيرموز ذهب بأخ سعدان إلى بيت والدته لمداواته وكان فيروز شاه وجماعته قائمون هناك فرآها ساعية وهي تتوكأ على عصاها وتسرع بالمسير فاندش من عملها وتركها البيت وقال لها إلى أين أنت ذاهبة الآن وكيف تركت الضيوف .

قالت اني ذاهبة إلى الملك جهان لأعلمه بأن الضيوف الذين عندي هم المطلوبون إذ بلغني أنهم قتلوا زوجتك لهذه الغاية ولم تعترف وأخذوا بك إلى جهان وخفت من أن يلحق بك أذى والناس تواردت هذا الكلام كثيرا فلما نزع الشبهة عنا قصدت أن أبلغ الملك ليرسل من يقبض عليهم فصاح بها وقال لها أسكت ولا تفوهي بكلمة من هذا المعنى وإذا ذكرت شيئا قتلني لأن الملك إذا عرف أني كذبت عليه وقبلت أعداءه قتلني فإياك من ذكر شيء من هذا اذا كنت ترغين في سلامتي وراحتي .

فقالت الحمد لله الذي ما وصلت إلى الملك والذي وجدتك هنا . ثم أرجعها إلى بيتها وادخل أخ سعدان على أمراء الفرس وهو ملوث بالدم وجسده مشتم بالجراح فاغتاض فيروز شاه من هذا المشهد القبيح وسأل فيرموز عنه وما هو السبب الموجب لهذا العمل فحكى له كل ما وقع عليهم من ونك كيف قتل ولدي أخ سعدان أحدهما عذابا والآخر حرقا وكيف عذبه العذاب الآليم وأخيرا قتل زوجته هو وجميعهم مصرون على عـم الاعتراف فلما سمع هذا الكلام عض كفيه من الغيظ وصاح على غيره وعي من الألم وبكى بكاء اثنا كلات وعظم عليه الحال وكبر لديه وقال لفيرموز لقد أخطأتم فكان أحرى بكم أن تجربوا بوجردى فاني أقدر وأنا مع ابطال هؤلاء وفرساتي ان اوقع برجال المدينة واخلص الذين قتلوا وسفكت دماؤهم وهم ابرياء لا ذنب لهم ولا خطيئة فواقه العظيم واقسم باشد الايمان ان لا بد من قتل ونك

انتهى الجزء الحادي والثلاثون وسيليه الجزء الثاني والثلاثون

الجزء الثاني والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

وعذابه اشد العذاب وانى اذم الزمان الذى رعى الى هذه المدينة ومنع طرق الخروج
عنى والآن قد ارتاح ضميرى من كل شيء من جهة امراء دولتى الذين كانوا فى الاسر
وسأجهد نفسى الى تدبير وسيلة لرجوعى الى عسكرى الذى لا اعلم ماذا جرى عليهم
وماذا صار بهم . فقال بهروز انه مازال بهزاد فى المعسكر لا خوف عليه من الاعداء
فهو قادر ان يصونه ويحميه الى حين وصولنا ولو بقينا عدة سنين وامانحن فلى ثقة اتنا
فى هذه الايام بنارح المدينة ونعود اليهم ونوقع بالاعداء ونجازهم على افعالهم وحينئذ قال
فيرموز انى اخفيت عنك شيئا يا سيدى لم يكن فى قصدى ان اخفيه انما سهى عن يالى ذلك
وهو ان بهزاد اخذ اسيرا وبعث الى قلعة شوسان شهر . فصاح فيروز شاه صيحة الالف
وشعر أن مرارته قد انقطرت وكاد يغيب عن الصواب وقال من الذى قدر عليه وأمره
لحكى فيرموز له ما وقع بين ديدار بن كركانى الساحرة وكيف أنه أمره وارسله الى
بلاده . فزاد ذلك فى غيظ فيروز شاه وندم على دخوله الى المدينة وعرف أن كل ذلك
بإساح من الله وسأل فيرموز عما يسمع عن حالة الفرس وهل هم ثاتون فى القتال قال
نعم يا سيدى كانوا قد ثبتوا مدة طويلة إنما فى هذه الايام بحسب ما وشائع أنهم فى ضيقة
عظيمة وقد لجثوا الى الآكام وعساكر الصين مع عساكر ديدار تطاردهم ولا تمضى ايام
قليلة الا ويتفرقون كل مفرق هذا ما كنت اسمعه قبل هذين اليومين الذين وقعت علينا هذه
المصيبة بهما واما فى هذا اليوم فلم اسمع شيئا وفى الغد ان شاء الله آتيك بالاخبار الصريحة
وكان فيرموز يتكلم فيروز شاه وأمرأوه الفرس جميعا يتحرقون مزيدا التحرق ويعضون
على اكفهم ويطلبون من الله ان يكون خلاصهم من المدينة قبل تفريق الجيش ليدفعوا
عنه المصائب ويعيدوا اليه انتظامه والاهلك ولا يعود الى الانتظام مرة ثانية .

قال كل هذا يجرى فى المدينة بما تقدم ذكره وجيوش ايران عاملة على الحرب
والقتال واقفة فى وجوه رجال الصين وديدار وهى ترى امامها مستقبلا مجهولا لا تعلم
مصيرها الى خير او الى شر اذ كانت تترقع رجوع فيروز شاه ورجوعه يرجع اليها
النصر والظفر وتعيد لنفسها العظمة والمباهاة التى كانت لها قبل غيابه او انه يتأخر
وجوعه عنها فتعدم قوتها ولا تعود تقدر على الوقوف فى وجه اعدائها فتبدد ولا تعود

تقدر على الاجتماع مرة ثانية وثبتت على هذه الحالة إلى تلك الأيام التي كان فيها فيروز شاه
 في داخل المدينة عند ام فيرموز كما تقدم إirاده حتى ضمنت شوكة الإيرانيين كل الضعف
 وشعروا بما هم عليه من التأخر فاجتمعوا عند طيطلوس ليظروا في تدبير امرينجيم
 من تلك الضيقة إلى حين أو ان الفرج . فقال لهم طيطلوس اني رايت بيها كذا آتين من
 مدينة السرور إلى هذه البلاد جبالا صعبة المسالك متينة إلا اني لا أعلم إذا كان يوجد
 فيها ماء أو مرضى لرعى خيولنا وهواشيننا إذا أمننا عليها وحاصرنا داخلها ولهذا أريد
 أن يذهب طارق العيار إلى تلك الجهات ويرى لنا مكانا مناسباً فيها نحاصر إلى حين
 إتيان الفرج . فاستصوبوا رأيه وبعثوا طارق يكشف لهم الأخبار . وفي نفس تلك الليلة
 اجتمع منكوخان بدبدار وتفاوضوا في أمر القتال فقال منكوخان إن الأعداء قد
 أصبحوا على نية التفريق فلا يثبتون في هذه النواحي أكثر من يومين أو ثلاثة أيام ثم
 ينقرضون وتفرط جموعهم . قال إني أعرف ذلك وعليه فقد عولت في النهار الآتي أن
 أفاجئهم بكل جهدي وأسد عليهم كل الأبواب حتى إذا كان المساء ولم ينته القتال أحط
 بالقرب منهم وأضايقهم كل المضايقة وفي الصباح أباكر عليهم فلا بد من أنهم يتفرقون
 ويبادون ثم إنهم باتوا على مثل هذه النية ورجال الفرس تفكر بالهرب والالتجاء إلى
 الجبال والاحتفاء من الأعداء وهي في حالة ذل وانكسار تنوح حظها وتبكي حالتها
 وتطلب من الله تعالى قرب الفرج ولا تعلم أي متى يكون ورجال الصين وديدار
 فرحون ومسرورون بما نالوه من النصر والظفر يتخابرون بأمر انقراض الأعداء
 وطردهم عن تلك الديار .

وفي صباح اليوم التالي نهضت عساكر الفرس إلى الأمام واصطفت عساكر
 الصين وفي عزها الهجوم وإنهاء ما نويت عليه في ذاك النهار إلا أنها قبل أن أجرت
 ذلك تقدم ييلتا إلى طيطلوس وقال أريد منك يا سيدي أن تسمح لي هذا النهار
 بقتال ديدار لأنه لم يعد بين رجال الفرس من الفرسان غيرى وإني أحب المطاوعة
 بالنزال مع ديدار عسى أن الله سبحانه وتعالى يخولني بالنصر عليه فأرفع عن قومي شر
 سطوته فدعا له بالتوفيق وقال له انزل إليه وافعل ما بدالك وفي الحال توسط الميدان
 وصال وجال ولعب على أربعة أركان الميدان ثم وقف في الوسط وصاح بعالي صوته
 ويلك ديدار إن كنت من الفرسان الشداد أريز إلى في هذا اليوم لانجز أمرك
 وأقص عورك وإن كنت لا تعرفني فأنا ييلتا بن فيلور البهلوان أخو بهزاد الذي
 غدرت به واجتمعت بكل عسكري عليه . قال فلما سمع ديدار كلامه أرغى وأزبد
 وقام وقعد وسقط إلى أمامه وقال له ويلك أيها الصغير السن أظن بنفسك أنك
 تتقف أمامي أو تقدر أن تلقى شدة حربي وحداشي ثم هجم عليه هجمة الأسد . فالتقام

بثبات عزم وقواد . وأخذ في الطمان والطراد . حتى غابا عن الأبصار . تحت حجاب
 ذاك الغبار . وهما تارة يجتمعان وتارة يفترقان . كما هما أسدان ضرعان . لا يأخذهما
 عن الحرب هدر ولا توان . ولا يخافان من التعب أو يحسبان حساب الهلاك والعطب
 حتى نظرت اليهما أرائك الأبطال نظر العجب . وعلوموا أنهما من الفرسان المعدودين
 بين العجم والعرب وبقيا على مثل هذا الأمر . وهما بقتال أشد من لهيب الجمر . وكل
 طائفة من الطائفتين تدعو لصاحبها بالنصر إلى ما بعد العصر . وإذ ذاك خافا من فوات
 الوقت دون أن يبلغ أحدهما من الآخر القصد والمرام واختلف بينهما ضربتين قاضيتين
 بالهلاك والاعدام وكان وقوعهما على الدرق بوقت واحد فوقعت ضربة ديدار على
 طارقة يلتا وسقطت عنها بقرة عزم ومثانة زند فأصابته فخذته وجرحته جرحا بليغا
 غيبه عن الصواب وسقطت ضربة يلتا عن طارقة ديدار إلى رقبة جواده فبرتها كما نبرى
 الأقالام وفي الحال هجمت الأبطال إلى خلاصهما وادراك خورشيد شاه يلتا فانتشله
 من الميدان وادرك منكروخان ديدار فرفعه ودام القتال إلى المساء واقترقوا على تلك
 الحالة ينتظرون الصباح وقد تكدر طيطلوس كل الكدر مما أصاب يلتا لأنه هو وحده
 كان الباقي بين الرجال وكشف عن جرحه فوجده بالغا وأنه يحتاج إلى عدة أيام إلا
 أنه غير خطر فصرف أكثر ذلك الليل في مداواته ووضع عليه المرام إلى أن انقضى الليل
 وجاء الصباح

قال وفي الصباح نهض الفريقان إلى ساحة القتال وقد ركبوا الخيول وتقادوا
 بالنصول وتمددوا أعظم تعداد وتقدمت عساكر إيران من بين الآكام على مثل تلك
 الحالة وفي مقدمتهم خورشيد شاه وهو كالأسد الكاسر وقد نظر طيطلوس إلى الأعداء
 فوجدهم على استعداد فوق العادة وقد أقلموا خيامهم ورفعوها على البغال فمرف ما
 نوا عليه وأنهم يقصدون في المساء ضربها عند حدود عساكره ليضايقوه كل المضايقة
 وعليه أمر هو أيضا جماعة من الخدام أن تقلع الخيام وترجع بها عند اشتباك القتال
 إلى مسافة ثلاث ساعات فتضربها هناك فلا تنفذ فيهم غاية الأعداء . ولم يكن إلا
 القليل حتى حمت الأبطال على الأبطال والتقت الرجال بالرجال . واتسع على الفريقين
 سوق المجال وبطل بينهما القيل والقلق . وسلبا بارواحهما إلى البيض الصقال . وودعا
 هذه الدنيا وداع الارتحال . ولاقت عساكر إيران من المصائب والأهوال ما لم يسبق
 أن لاقته منذ أجيال . لأن ديدار فعل فيها فعل الأبطال . وغاص فيها من التين إلى
 الشمال . وقد خلا له الجو فطال واستطال ولم يكن في رجال إيران من يمنع شره أو
 يلاقيه أو يدفع ضره أو يدينه ولهذا كانت نفر بين يديه كما تنفر المصافير من الباشق
 الكبير وكان خورشيد شاه قد ثبت في ذلك النهار . ثبات المجد والافتخار . لعله أنه

رأس الجيوش وحامياتها بعد غياب أبطالها . وابتعاد أفيالها . إلا أنه كان غير كاف بالمقصود
 لأن عساكر الصين كانت أضعاف الأضعاف وهي مؤمنة بالنصر تقاتل من قلب ملو
 من الأفراح تنتظر نهاية الحال وانتقال الأعداء من أقرب مجال وقد اشتدت ظهورهما
 بديدار . الأسد الكرار والبطل المغوار . وبقية الحرب قائمة على تلك الحال إلى أن
 ضربت طبول الانفصال . وكف الفريقان عن الحرب والقتال . وحينئذ نزل ديدار
 عن ظهر الجواد وأمر أن تنزل العساكر وأن لا ترجع إلى الوراء فنزلت وضربت
 خيامها في ذاك المكان وفي ظنه أنها اختلطت بمضارب الفرس وأنه لاصقهم كل الملاصقة
 غير أنه تعجب لما لم ير أحدا منهم في تلك الناحية بل وجدهم قد تأخروا إلى الوراء
 حيث كانت خيامهم مضروبة وهم بعيدون عنه أكثر من ثلاث ساعات وبعد أن دخل
 حيوانه وأكل الطعام وارتاح وجلس وهو يعتز بنفسه ويعجب كل الإعجاب كيف أن
 كسر الفرس كان عن يده ومن سطوته أتاه منكوخان وجلس عنده وهناك بالنصر
 والظفر وقال له ما قد فر الأعداء عنا إلى أكثر من ثلاث ساعات ولا يلبثون أن يفرقوا
 تماما في الغد أو ما بعده وقد كان ظني أنهم لا ينتهون إلى قصدنا بل يقولون في هذا
 المساء إلى أن نباكرهم عند الصباح ونلقى عليهم جبال المصائب والأتراح . قال كيف
 كان الحال لا بد من تفريقهم وتشتيت شملهم وتبديدهم ليس هم الذين ضربت بهم
 الأمثال في كل مكان وملكوا من بلاد فارس إلى بلاد الرومان وجاءوا هذه البلاد وفعّلوا
 فيها أفعال الجان حتى هابهم الملك جهان وما أنى بركة النار قد فزت عليهم وانتصرت
 وبعد أيام لا يبقى لهم قط أثر في هذه البلاد وإن كان قد بعدوا عنا فأبينا لهم منا إلا
 أننا لا بد من أن نتأثرهم كيف ساروا وإلى أي جهة مالوا حتى لا تعود تقوم لهم قائمة
 قط ولا يطمعون بالعود إلى هذه البلاد ثانية فشكره منكوخان ومدحه وهو يندهش
 من بسالته وإقامته وقال له لقد ثبت عندي وعند الملك جهان وكل رجال الصين أنك
 سيد الأبطال وأوحد الفرسان كيف لا وأنت الذي أسرت بهزاد بن فيلزور البهلوان
 وكسرت جيوش إيران الذي لم يسبق لها أن كسرت في غير هذا المكان وأنا أسأل
 من النار ذات الدخان أن تبعث إلينا بواعث النصر والأمان في كل زمان ومكان . ولا
 تحرمنا من الانتفاع بما من البسالة للأبطال والفرسان . ثم انهما باتا تلك الليلة ينتظرا
 الصباح ليفعلا به ما يؤملان ويطاردان جيوش إيران لتجلى عن ذاك المكان
 وأما طيطلوس فإنه عند ما دقت طبول الانفصال أشار إلى العساكر بالرجوع
 إلى الوراء وأن تتبعه حيثما صار فساروا في أثره قسما من الليل وهم تعبون من قتال
 النهار إلى أن وصلوا إلى الخيام فتزلوا بها وقد رأوا الأعداء بعيدين عنهم فأمنوا منهم

كل التامين ودخل طيطلوس صيوانه وهو من النعم والهم في بحر واسع لا يعرف ماذا يفعل أو كيف يتخلص من الاعداء بعد أن تغلبوا عليه وهو قليل الفرسان والقواد ولم يكن بين يديه إلا خورشيد شاه وأخوه جمشيد شاه ولما استقر به المقام دخلا عليه مع القواد الثناوين وأقاموا بين يديه ليعلم بماذا يشير عليهم فقال لهم لقد ثبت عندنا الآن أننا بضيق عظيم وممازوسيلة لخلاصنا إلا رجوع فيروز شاه أو بمساعدته تعالى ولا نعلم ماذا يكون هذا وعليه فاني كما قلت أمس مصر كل الاصرار إلى الدخول بين الجبال والقيام على ظهر الآكام نخشى بها من العدو ونقاتل عندها وانى أنتظر بعد ساعات قليلة رجوع طارق العيار ووصوله إلينا بأصدق الاخبار عن المكان الذى بعثه إليه لينظر فيه ونختار لنا المكان الموافق منه وغير هذا لا شئ. أعلق الأمل به مؤقتا ومن ثم أقاموا على انتظار طارق إلى أن جاءهم بعد نصف الليل وهو يلهث من كثرة الاسراع وقال لطيطلوس إني قد شئت في ذلك المكان الذى أشرت إليه فوجدت فيه مكانا للدفاع لو أقننا فيه سنينا لما قدرنا أن ينالوا منا مرادا أو يلبغوا قصدا لكن لسوء الحظ لم يكن فيه قط عين ماء نستقي منها لنبقى كل هذه المدة على الحصار فتكدر طيطلوس من هذا الخبر وأطرق إلى الأرض برهة ثم رفع رأسه وقال لطارق خذ أنت وبقية العيارين في تهيئة الماء وتعميريه فاملئوا القرب وارفعوها على ظهور البغال وفي الغد تأخذ الفرسان في نقل الخيام بينما تكون نحن في القتال وتضربها في تلك الجبال فنقاتل إلى المساء وعندما يقبل الظلام نسير إلى تلك الناحية ولا ريب أن الاعداء يتأثرونا إلا أننا نقدر أن نخشى منهم عدة أيام فإذا فرغ الماء منا تدبرنا إلى طريقة توصل إلى بها وعندى أن الله لا يتركنا إلى حد النهاية وأنه سيأتينا بالفرج من مكان قريب لا ندلم ولا تدرى فسبحانه لم يهملنا قبل الآن وغير هذا لا أرى وسيلة تقينا يوم واحد فوافقهم الجميع عليه وأخذ طارق وروضة وكودك وجماعة من الخدم كثيرا من القرب إلى ظهور البغال وساروا ليلئوها ويأتوا بها إلى تلك الجبال كما أمرهم طيطلوس وأمر أيضا فرقة من الفرسان والمشاة أن تشتغل في اليوم الثانى أثناء الحرب والقتال بنقل المضارب والخيام وبقية الاحمال ولا تترك في تلك الأرض شيئا مما يختص بهم بحيث أنهم عند المساء يسرون على أثر ذلك المكان فلا يأتى اليوم الثانى إلا وهم عليه

قال وقبل صباح اليوم الثانى بثلاث ساعات أمر ديدار أن تنهض العساكر وتركب خيولها وتسير في أثر الفرس ليدركهم في مكان وجودهم عند الصباح فلا تضع فرصة من النهار فركب الجميع وأمر أن تعلق المضارب والخيام وتحمل إلى ذلك المكان ولا تضرب إلا إلى المساء أى أينما كانوا عند المساء هناك تنصب المضارب

فاجابوا امره وسار هو في مقدمة جيوشه ومنكوخان في مقدمة جيوش الصين وما
سجاء الصباح الا وهم يلاصقون جيوش الفرس وقد رأهم طيطلوس قهض وقهض ونهض
خورشيد شاه وضربت طبول الحرب وثار الفرسان إلى خيولها وهي على نية القتال
والتأخر إلى الوراء كما أمرها طيطلوس إلى أن تتوصل إلى الجبال . وما أشرقت
الشمس ولاحت بنورها الوضاح إلا واشتعلت نار الحرب والكفاح وعلام من القومين
الصراخ والصياح . ونادى منادى الموت بالعظام والانراح . وزوال النعيم والآفراح
فعمل الصيف القرضاب . في نواعم الرقاب . وانخذت لها الصدور أغنادا . ونشر
الغبار عليهم من سائر الجهات قتاما وسوادا . وأنزلت المصائب على جيوش الفرس
أزواجا وأفرادا . ورأوا من قتال أعدائهم طمانا وطرادا . لم يروا مثله قبل ذلك
الآن . ولا كان له قط في حسابان . ولذلك جعلوا يتأخرون وهم يقاتلون ويدافعون
ويمانعون ويناضلون وهم كآسود الغاب . ينتظرون الويل والعذاب . بقلوب لا تخاف
الموت ولا تهاب . ولا سيما خورشيد شاه وأخوه جمشيد شاه فانهما بذلا في ذلك اليوم
جهدهما وأظهرا من شدة الحرب والقتال منتهى ما عندهما ودافعا عن رجالهما الدفاع
المجيد . واكتسبا في القتال الذكر الحميد . إلا أن ديدار كان يفعل بأكثر من
فعلهما لأنه بطل صديد . وقارس شديد . وعسكره أكثر بأضعاف وكان النصر
مكفولا عنده بخلاف الفرس فانهم كانوا على نية الكسرة والرجوع إلى الوراء ليحتموا
بالجبال وقد لاحظ منهم ديدار هذا التأخير فادرك غايتهم ولذلك جاد بطعنه وقتاله
وما جهم مهاجمة صناديد الأبطال كي يضعفهم كل الضعف في ذلك النهار ومن ثم في
المساء يكرن ملاصقهم فان نزلوا وإن ساروا سار في أثرهم ولا يدع لهم مجالا ولا
ظريقا للأمل والخلاص من حربه وأن لا يرجع عنهم ما لم يهلكهم عن آخرهم .
وبالاختصار فقد ذاقوا في ذلك النهار شديد الهلاك والبوار . وهم لا يصدقون باتيان
الزوال . ليرجعوا عن القتال . ويأمنوا على أنفسهم من شرب كأس الوبال ولا زالوا
على تلك الحال . إلى أن جاء المساء وضربت طبول الانفصال . فرجع الفريقان .
وتركا الحرب والطعان . ومن ثم أمر طيطلوس أن تتأخر عساكره وتسير في ظلام
الليل إلى ذلك الجبل قبل أن تنزل عن خيولها أو تاخذ لأنفسها الراحة أو تنق
الطعام فسارت بحسب أمره وهي تجالده على حمل الاثقال والثبات في وجه المصائب
والأكدار . فتكدر ديدار من عملها وخاف إن صبر إلى الصباح يتمكن الإيرانيون
من الفرار أو يتخذون لهم ملجأ آمينا يقيم منه عدة أيام ولذلك أمر رجاله أن تسير
في أثرهم وتأثرهم إلى آخر ما يمكن أن يصلوا ففعلوا وعاد الإيرانيون يسرون في
تلك الليلة المدلومة يقصدون الجبال أملا بالخلاص من قتال الصينيين وديدار وهم لا

يصدقون أن يصلوا قبل طلوع النهار وعن بعد أعدائهم يسرون على سيرهم وقد ترجع عندهم أن لا بد من الايقاع بهم وطردهم من كل بلاد الصين وملاكمهم وقبل بزوغ صباح اليوم الذي بعده وصل الفرسان إلى الجبل وعندها أمر طيطلوس أن تنزل العساكر عن خيولها لتأخذ لانفسها الراحة في ذاك المكان وأن تصعد الخدم بالخيام إلى رؤس الجبال حيث يشير إليهم طيطلوس فيضربونها هناك . ففعلوا ما أمرهم به وما أشار عليهم ونزلوا إلى تلك الساحة وقد استلموا مطلع الجبل وأمنوا على انفسهم بعض الأمان إذ خطر لهم أن يتسلقوا الجبل إذا احتاجوا ويحاصروا في أعلاه ويقاتلوا بالنبال والعمدان إلى أن يبعث الله لهم من عالم غيبه ما يدفع عنهم تلك أشدة . وكان طيطلوس يعتقد كل الاعتقاد وفي ذهنه أن لا بد من وصول فيروز شاه إليهم ورجوعه عليهم أو أن يدا أخرى ترفع عنهم هذه المصائب

قال وعندما بزغت شمس صباح ذاك النهار نظر طيطلوس إلى الورا وإذا به يرى عساكر الصين قد حطت بالقرب من ذاك المكان مقابلة لعساكره فتعجب من ذلك وعلم أنهم ساروا كل الليل مسيرا يعادل سيرهم حتى انتهوا إلى مكان متهاهم وأهم فعلموا ما فعلوا إلا أنه كان على يقين ثابت من أن الأعداء عالمون بما هم عليه وأهم لا يضيعون فرصة ساعة بدون جدوى . ولذلك كان يطلب من الله أن يساعده ليقدر على كبح غايتهم وارجاع كيدهم إلى نحركهم ولم يباشروا حربا في ذاك النهار لأن رجاله كانوا يقاسون التعب والمشاق . ويتألمون من الجوع ومسير الليل وحرب النهار الساق ولهذا كانوا في حالة اليأس والعذاب وعرف طيطلوس أنهم محتاجون إلى الراحة كل الاحتياج ولذلك قصد ترك الحرب في ذاك اليوم ولا سيما أنه كان يحب أن يتفقد حالة يלתارجرحه إذ كان يهتم به ويجب أن يشفى باقرب وقت حيث في شفائه راحة كبرى لهم لأنه كان على الدوام يقاتل في وجه ديداروقدحى الجيش هو وخورشيد شاه عدة أعوام ولولا جرحه لما لحق بهم هذه الكسرة بوقت قريب . وأما ديدار فانه بعد أن وصل إلى تلك الأرض وحط فيها أمر عساكره أن لا تكون في ذاك اليوم على نية الحرب لأنهم كانوا مثل رجال إيران تعبون من المسير والقتال على الراحة وإذا ذلك تهبون عليهم دفعة واحدة وتحتاطون بهم من كل الجهات وتزدردونهم بأفواهكم كما تزدردون الطعام فيها قد وصلنا إلى النهاية وأصبحوا على آخر رهق من الحياة والثبات فقاموا على مثل تلك الحالة كل فريق ينتظر الصباح وطيطلوس قائم على مداواة يלתاو هو من الهم والحزن على جانب عظيم يندب حظ العساكر ويخاف سوء العاقبة وكان يعرف أن الثبات في وجه العدو يكسبه شرفا وينوله مراده من المطاولة إلى حين ظهور خبر فيروز شاه وفرخوزادوكرمان شاه ومن

معهم من العيارين ونحوهم ولهذا كان على الدوام يقوى الفرس بأقواله ويخطب فيها ويهيجها إلى الثبات وفي تلك الليلة دعاهم إليه وخطب فيهم وسألهم الثبات إلى مدة ثلاثة أيام وقال لهم في هذه المدة لا بد أن يبعث الله لنا بالفرج ويرجع إلينا فيروز شاه أو من ينقذنا من هذه الأهوال ويكون أيضا قد شفى ييلنا وقدر على الحرب والطراد فتألون بعض ما تؤملون . فقال له خورشيد شاه إني أريد منك يا سيدي أن تسمع لي بمبارزة ديدار في اليوم القادم لأنني أعرف أن ثبات رجال الفرس هو بديدار فإذا قتله كان لنا بعض النجاح وحاولنا المطاولة بقدر ما نريد . قال إني أخاف عليك منه لأنه من الفرسان المشاهير والأبطال المغاوير ويندر وجود مثله في هذا الزمان بسالة وتدبرا قال إني متكل عليه تعالى ولي رجاء وثيق بأنه لا يتركني مغلوبا بين يديه بل بقدر لي النصر عليه . قال إني أطلب لك من الله سبحانه وتعالى أن لا يهمل أمرك وأن يقرب منا كل ما نرجوه من الظفر والتوفيق

وصرف الفريقان ذلك اليوم لا يبدون حربا ولا قتالا يروضون أجسامهم ويريحونها من التعب والملال اللذين كانا قد لحقاهم ولما كان الصباح الذي بعد ذلك اليوم نهض ديدار وهو كالأسد الكاسر وكذلك منكروخان وقد أمر بطول الحرب أن تضرب من قبل نصف الليل ليعلم الفرس أنهم على نية حرب وقاتل ونهضت أيضا كل رجال الصين من الكبير إلى الصغير وفي نيتهم أنهم يهجمون على الفرس فيحاصرونهم ويغنمون منهم الأموال والغنائم ويبددونهم كل التبديد . وركبت أيضا جموع الفرس وهي مصرة على القتال فإذا ثبتت بقيت في مراكزها ولا تسلقت الجبال وصعدت إلى أعاليها رحمت نفسها هناك ولا تسلم لسطوة الأعداء وتنقرض وهما من عظم قوتهم إلا بعد أن تفقد كل قوتها وتضيع ولا يبقى لها مقدار ذرة من الأمل والقوة ويدينا كانت تصطف الصفوف وترتب المئات والآلاف سقط إلى وسط الميدان خورشيد شاه وصار رجال ولعب بالسيف الفصال . لعبا بحير عقول الرجال ثم وقف في الوسط ونادى برجال الصين وقال وبإكم أيها الطغاة إن كنتم تطعمون أنفسكم بنا وترغبون غنائمنا فما نحن بمن يغتمون وإنا سنقاتل إلى الساعة الأخيرة من حياتنا ولا يفرنكم نصرتم علينا في هذه الأيام فهي لا تلبث أن تعود عليكم سرا ووبالا وإطالما طمع قلبكم كشر غيركم واعتزوا وسكروا بخمرة نصرة كهذه إلا أنها كانت وسيلة لتبدهم وانقراضهم وتسليمهم لأيدينا وما أنا خورشيد شاه ابن عم الملك ضاراب ملك بلاد فارس وسيدها فأبعثوا إلى بديدار الخبيث المكار لا نصف في هذا النهار عمره وأدفع عنا شره . فلما سمع ديدار كلامه أغاظه إلا أنه ضحك منه ضحكة الغضب واقتحم ساحة التزال . ولم يد معه خطابا ولا إجابة جوابا بل حمل

عليه حملة الذئب الكاسر . واليئس الزائر . وأخذ معه في الحرب والطعان . والقتال والجرلان . وهما يصيحان ويقتركان ويحتمعان . وقد سهل عليهما شرب كأس الهوان . والحلاك في ذاك الميدان . على الرجوع إلى الوراء أو اظهار التقصير في الاخذ والرد والاجتهاد والجهد والفوارس تنظر اليهما من كل الجهات تنتظر كيف ينتهي بينهما هذا الامر ومن منهما يكون حليف الفوز والصر . ودام القتال عاقدا وابليس اللعين راقدا وسائل الظفر جامدا لا يعرف إلى أيهما ذاهب ولا من منهما يكون المفلوب ولا من الغالب إلى أن تنصف النهار وصارت الشمس في قبة الفلك وإذا ذاك لحق بخورشيد شاه التعب وكل ومل وضعف عزمه وانحل وعرف نفسه انه مغلوب وانه لا يبارح تلك الساحة اما قتيلا واما اسير وقد اختار الحلاك والعطب على الهزيمة والحرب فثبت امام خصمه وسلم امره لله يفعل به ما اختاره وما يرضاه وقد عرف منه ديدار ذلك فصاح به وهجم عليه وصاح فيه صرعا كالرعد اتقاصف ومديده رافتمه من بحر السرج ورماه إلى الوراء قادر كه جلدك العيار وشده منه الاكتاف وقاده في الحال أسيرا إلى بين جيوش الصين . ولما رأى طيطلوس ما حل على خورشيد شاه كاد يغيب عن الصواب وثبت لديه الفناء والعذاب . وامر رجاله ان تحمل حملة واحدة بقلب صابر على النوائب عساها تترصل إلى خلاصه فهزت اعلامها وارتمت على رجال الصين فالتقى بعضهما ببعض . واختلط بالقتال في تلك الارض .

وقامت بينهما القيامة وكثرت المصائب وقلت السلامة وساد سلطان الحمام وأرسل إلى مقاتل الرجال أشد سهام . وحكم عليهم بالاعدام جزاء على ارتكابهم جرائم العدوان والانتقام وكان ذاك اليوم على رجال الفرس من أشد الأيام لا قوا به المصائب والا كدار وأيقنوا بشرب كأسات البوار وزال ما كان باقيا لهم من الاعمار إلى أن لجئوا إلى الجبال وقاصوا بين التلال يقاتلون ويتأخرون وهم يتأكدون أنهم خاسرون وأن زمانهم قد مضى ومال ولم تقم لهم بعد ذلك حال إلا بأمر العزيز المتعال فخطت في آثارهم عساكر الصين ومنكوخان وديدار ذاك الحبيث اللعين وسائر عساكرها وفرسانهما وأبطالها وقد أسرعوا إلى سائر الطرقات ومسكروا المياه من كل الجهات وطادروهم إلى نصف الجبل إلى أن أمسى المساء وأقبل الظلام فرجعوا عنهم بأمان وسلام فرحين بنوال القصد والمرام وقتلوا خيامهم إلى آخر الجبل وأقاموا في ذاك المكان وقد امر ديدار بالتشديد والحفظ على المناهل والغدران . وأن لا يدعوا أحدا يقرب منها من رجال إيران . إلى أن يهلكوا عن آخرهم ولا يبقى منهم انسان . وبفعل بهم العطش أيشم فداو ويحل بهم الويل والنكال .

قال وأما طيطلوس فإنه شاهد الموت عياناً ورأى أن رجاله قد هلك منها منذ دخوله إلى بلاد الصين إلى ذلك اليوم نحو أربع مائة ألف فارس ومثلها مجارح وضعفاء وكانت حاله صعبة جداً لا يعرف ما ينتهي إليه أمره ولم يكن يرى إلا مصائب وأحوال وعذاب وفناء وكيف نظر إلى الأسفل يرى العساكر كأنها الكواكب بين تلك التلال وقد عرف أنها مسكت كل الطرقات وقصدت حصاره من سائر الجهات . ولم يروسيه إلا الثبات في الحصار إلى أن ينقرض ولا يكون قد سلم إلى الكفار وعليه نقد أمر رجاله أن تصعد إلى أعالي الجبل وتقيم هناك وتلبث على الدفاع والحصار . وكان كما تقدم معنا الكلام قد أخذ طارق للقرب فلأها من الماء ووضعها في ذلك المكان وجاءت بقية العبيد والخدام وضربوا فيه المضارب والخيام فصعد طيطلوس بالذين معه إلى أعالي الجبال ونزلوا بين خيامهم ومضاربهم وجمع المجارح إلى بعضها وجعل يداويها ويعتق بها وصرف كل جهده في تقوية العساكر وتدبير أمورهما . وعلى الأخص بالاعتناء ببيلتا إذ لم يكن له قريب أمل إلا به . وبقي صابراً على نفسه لم ينم طول تلك الليلة إلى أن كان الصباح فنهضوا من مراقبهم ونظروا إلى الأسفل فوجدوا عساكر الصين يتهيئون ويتعددون وقد بدتوا بالصعود إلى الجبل فعرف طيطلوس أنهم ثابتون العزم لا يكرن عن الحرب ولا يملون وإن غاية ديدار متابعة العمل وملاحقتهم فلا يتمكنون من الراحة ولا تطمأن خواطرمهم إلى أن يحجبهم عن آخرهم فاخاظه ذلك الأمر ولذلك دعا إليه رجال الفرس وخطب فيهم قائلاً . اعلبوا أيها الرجال أن الأعداء يطاردوننا إلى هذه الجبال وفي نيتهم أن يذبحونا عليها ولا يبقوا منا بقية ليم لهم الانتصار على أحب ما يطلبون وما يشتهون ويظهر أنهم قد استصغروا كل الاستصغار وتيقنوا أنهم لن يقدروا على حمل السلاح والثبات في القتال فابدلوا يقينهم هذا بالخلاف وأبدلوا المجهود ولا أريد منكم أن تثبتوا في القتال أكثر من ثلاثة أيام بحيث يكون الله قد نظر إلينا لأنه عامل على تجربتنا فاصبروا لتألوا رحمة ولا تتضجروا فهو يعرف أن النصر يحتاج إليه ومرجعه منه فهو ينبوع كل رحمة وشرف ولا تنسوا أعمالكم السابقة فتضيعوها كل التضعيع أليس نحن الفرس الذين دوخنا بلاد اليمن وأذلنا ملوكها وسلاطينها وقتلنا طومار الزنجي بعد أن كان رماناً بشر عذابه وويل قتاله ولما أشر فاعلى الهلاك والفناء وأصبحنا على آخر روق من الحياة . بئس الله الينا فيروز شاه فإنا نأرجع الجزاء والجهاد أليس نحن الذين أسقضنا ملوكهم وأمرأعنا رومينهم من شر حربنا بئس لا تطعن

[٦ - فيروز رابع]

ومع ذلك فقد ذقنا العذاب الشديد مراراً وأرسل الله لنا من عالم غيبه ما يقينا من سطوة الفناء. ويبيد لنا الانتصار على الاعداء . واني أسألكم سؤالا ماذا ياترى يقول فيروز شاه حاميك وسيدكم إذا عاد وراكم قد اقترضتم وتبددتهم فريسة المحاق واثبتوا الان في وجوه الاعداء وصوبوا اليهم سهامكم واسألوا النصر من العزيز الرحمن فهو السميع القريب قال فلما سمعوا كلامه هاجوا وماجوا واضطربوا وصاح صياح الحمية والنخوة وداروا وجرهم إلى جهة المطاردين ونادوا يا لفارس يا لفارس فهذا اليوم نقاتل لحساب سيدنا فيروز شاه وكان طيطلوس قد ولد فيهم الحماسة الفارسية وحركهم إلى بذل الجهد في المدافعة ولذلك التقوا الاعداء بقلوب قوية وصوبوا سهامهم إلى جهتهم وقام بينهم قتال الحرب على أمن ساق . واخترقت السهام الصدور أي اختراق وبشر بشير الموت بسرعة الرحيل والفراق وكانت بعض العساكر تقاتل بالسيف والعمدان وبعضها يصب من أعالي الجبال صيب السهام والنبال فتقع في مقاتل الرجال فتدحرج بين تلك الأحجار وتذهب بارواحها إلى النار ولاقت عساكر الصين من الايرانيين مالم يكن لهم في حساب وتعجبوا من بذل همتهم كل الإعجاب . بعد ان كانوا رأوا منهم قطع الرجاء واليأس . وبقي القتال على مثل تلك الحال . وقد تعلق الفرس ببعض الآمال فاطهروا جهدهم في القتال . وثبتوا ثبات الأبطال . إلى أن اقبل الزوال وضربت طبول الانفصال ورجع طيطلوس مسرورا فرحا من قتال ذلك اليوم وقد شكر قومه على فعلهم وقال لهم لو كان مثل قتالكم هذا قاتلتم بقية الأيام لنتم الظفر واتصرتهم أبر انتصار ولكن أريد منكم أن تداوموا على مثل هذه الحال عدة أيام وليال إلى أن يفتح الله أبواب رحمته .

وعندى أن هذا اليوم علامة منه تعالى على امداد يد المساعدة لانه يريد أن يثبت بعد وتقيم إلى أن تتم ارادته واني أعرف اتنا اذا بقينا على هذا الجبل أشهرا واعواما لما تمكن الاعداء من ان يصلوا الينا بشر او يضروا بنا بل يكون النصر لنا على الدوام لاننا متسلطون عليهم تمكن منهم اثناء الحرب والقتال وتقدر ان تطردهم عنا على الدوام غير اني اخاف من فروغ الماء لان القرب المملوءة لا تكفيها لاكثر من يومين او ثلاثة ايام والاعداء قد ضبطوا الماء واقاموا على المناهل ومع ذلك فان الله في مدة هذه الثلاثة ايام يفعل العجائب ويأتي بالغرائب

واما ديدار ومنكوخان وبقية عساكر الصين فانهم عادوا الى الاسفل مكدرين من حرب ذلك النهار وكيف اتهم بعد ان نالوا النصر التام وعادوا يطلبون الرجوع

او كادوا يطلبونه يتوقفون عند تلك الجبال . وعليه فقد اجتمع ديدار بمنكوخان وقال له انى ارى مرا كز الاعداء حصينه جدا عما يصعب ان تقوز عليهم بقتال لانهم والحق يقال فرسان وابطال لا يهابون من الموت ويتبتون الى ما بعد الدرجة الاخيرة من حياتهم فاذا تسلقنا الجبال وصعدنا اليهم رمونا بالنبال فيقتلون فينا المقاتل ولا يقون فينا املا للنصر وللتقدم . فقال منكوخان ان هذا العمل هو عمل طيطلوس الحكيم وقد اختار لهم هذه المرا كز ليتقوا بها معلقين آمالهم بالمستقبل اما بنجذات ترد عليهم وذاك بعيد عنهم واما بان يشقى بلنا فيعود الى قتالنا والا كانوا ساروا هارين وقصدوا مدينة السرور والتجأوا اليها لانها مطيبة لهم يقدر ان يتحصنوا بها . ومن الصواب عندى ان لا نقاتلهم بل نبقى ثابتين فى مرا كزنا اى على المناهل والغدران الى ان يفقد الماء منهم وذلك لا يكون لا كثر من يومين او ثلاثة ايام فيلتزمون الى الخروج من مرا كزهم والا يلاقون مصائب العطش والظما ويموتون من شدته وليس علينا الا ان نمنع الماء ولا نترك الطير يشرب منها فواققه ديدار على ذلك وقال له خير لنا ان نقيم هنا ثلاثة ايام او اربعة من ان يقتل احد من رجالنا وهذا الراى من احسن الآراء ومن ثم اعتمدوا عليه وأصروا ان لا يصعدوا الى الجبال . واقاموا يحاصرون رجال الفرس وهى فى اعلى الجبل مدة ثلاثة ايام

قال وكان فى هذه المدة قد رأى طيطلوس تقاعد الاعداء عن القتال فلم ان تركهم له هو انهم صبروا عليهم الى حين فراغ الماء فيعودون اليهم ويددونهم ولهذا كان متكدر الخاطر من هذه الجهة فرح من جهة ترك الحرب الى ثلاثة ايام لعلمه انه ان كان فيروز شاه لا يزال حيا يكون قد علم بما هو واقع عليهم وحاصل فيهم فيقصدهم ويدفع عنهم المصائب . ولذلك بقى صابرا وقد أوصى رجاله ان يقللوا من شرب الماء وأن لا ييذرو به وأن لا يسقوا خيولهم اكثر من اللازم على امل ان يقيموا اكثر يومين آخرين ففعلوا امره وبقوا فى اعلى الجبال على تلك الحال مدة خمسة ايام حتى انه فى اول ليل اليوم الخامس اصبحوا لا يملكون نقطة ماء وقد فرغت القرب وما من رجل يقدر ان يضبط نفسه الى الغد دون جرعة من الماء فتضايقوا كل المضايقة وقطعوا الرجاء من السلامة وخاب منهم الامل الذى كانوا يأملونه ولم بأتهم فرج من جهة فيروز شاه واجتمعوا الى طيطلوس فعرضوا عليه حالهم وبكرا بين يديه وصاحوا وناحوا واضطربوا وقالوا له اتنا الان هالكون لاعالة واننا اذا بقينا الى الغد هلكنا دون ريب ولا اشتباه اذ أنه من المقرر ان العطش عدو الد لا شفقة له ولا رحمة ولا يقدر ان ينجو منه ناج وقالوا له قم فارم بنا على الاعداء فخير لنا أن نهلك تحت سيوف الصينيين من أن نموت عطشا لانه يقال اتنا دافعنا عن نفوسنا الى الدرجة

الآخيرة ومتنا بعزة النفس وتاموس من أن يقال عنا في تواريخ العالم أننا هلكنا من العطش ونحن نخاف الأعداء وقد وصل بنا الجبن إلى مثل هذه الحالة فتأثر طيطلوس من هذا الكلام ووجد فيه صوابا واختار في أمره ماذا يفعل وأطرق إلى الأرض يرمه وأدغمه تسكب على حدوده لأنه ترجح عنده كل الترجيح أن فيرور شاء والذين معه إما أن يكونوا هلكوا في المدينة وأما قبض عليهم وأسروا ، فبنوا إلى طهمور وقادر شاء ومصرف شاء ولهذا قطع رجاءه من مساء تهم ونهض رأسه إلى بقية قومه وقال لهم اني أعرف أننا واقعون الآن بين خطرين عظيمين فان صبرنا في هذا المكان هلكنا من شدة العطش وقلة الماء وإذا قاتلنا الأعداء أنقذنا أنفسنا لأنهم رباطون علينا كل الطرقات وما من وسيلة تقينا الآن إلا أن نرمي بأنفسنا على أعدائنا فمن يقتل يقتله ومن يتسمل له الخلاص يكون من قبض منته تعالى فليذهب كل منكم إلى مكانه وليصل على نفسه صلاة الوداع ويطلب من الله إما خلاصه أو قبول نفسه ضحية للكافرين وقبل وصول الصباح اليها نحمل باكفائنا وننزل ساحة الموت المعدة لنا عسى أن العزة الإلهية تنظر اليها وترحم ذلنا وترفعنا من حفرة هذه المصائب وتعيد اليها الأول بالحياة وكان يتكلم وأدغمه تسكب على حدوده لاختيفه على نفسه بل على رجال فارس وغيرهم من الذين جاءوا من بلادهم إلى تلك الجهات وقد انقضت أكثر من نصفهم والباقيون أصبحوا بل حيل ولا قوة لا يقدرّون على الثبات مرة واحدة وكان يكدره ما يراه في وجوههم من الاصفرار والضعف لأن ما من رجل منهم إلا وشعر بالموت الذي يهدده في وقت قريب وأكثرهم كان يصل إلى الله ليرفع هذه الشدة وكان أكثرهم حزنا طيطلوس وخوفه على يلبنا لأنه أصبح على همه الشفاء وأنه يهلك لا محالة إذا ترك أو إذا قاتل إذا ما من قوة فيه بعد .

فان الله سبحانه وتعالى لا يترك نفسا بشدة ولا يهمل طلب طالبه إن كان بايما حار وصفاء باطن كما كانت رجال الفرس في ذاك الزمان فاهم بينما كانوا واقعين في أشد الضيق كما تقدم معنا الكلام وهم مجتمعون إلى طيطلوس فرق تأتي إليه و فرق تذهب عنه وهو في حالة انكسار وذل وإذا بخلام وقف بين يديه لا يس ملبس الفرس وعليه من غبار الشفر ما يظهر أنه آت من بلاد بعيدة ثم نظر ذات اليمين وذات الشمال وأعينه تقدح كمشاعيب النار وطيطلوس ينظر إليه منهشاً من أمره لأنه رآه شاماً لا يبلغ الخامسة عشر عاماً .

ثم إن الإعلام قال اني لا أرى فيكم رجلاً عظيماً ملكاً إلا أنت يا مازدر . ثم قال تاموس لحكيم فاين فيروز شاه سيد الفرس وحاميه أو ملكها وأن فيروز شاه . ثم قال خير شيد شاه فإن لدى بشارة أريد أن ابشرهم بها فأتبه طيطلوس إذ كلامه . ثم قال لا أصل

وعرف من حاله أنه غريب لم يكن في الجيش قبل الآن وأنه جاءهم بخبر جديد فقال بشر بما تريد فانا طيطلوس الحكيم وأما الذين تعنى عنهم فليس هم بيتنا الآن ولو كانوا حاضرين لما حل بنا ما حل حتى التزمنا إلى الحصار في هذه الجبال ونحن نتدب حظنا ونودع بعضنا البعض بل انهم دخلوا المدينة واحد بعد واحد منذ أكثر من خمس سنين ولم يخرجوا منها حتى اليوم ولا تعلم ماذا حل بهم وقد لاقينا من بعدهم عذاب الهوان وأوقع بنا الأعداء ولو ما نأق هذا المكان لتفرقنا منذ أيام فعجل بالآخبار عما تكشف عنا شدة نحن فيها فقال نعم وراى من الآخبار ما يكشف عنكم هذا الضيم ويعيد اليكم الآمال وراى صاحب المجد والشرف الرفيع مدير دولة فارس في هذه الأيام ونشأتها من تخر الكواكب لتقيل أيديه حبا بمشاهدة جبينه وراى الملك بهمن بن سیدی فیروز شاه وقد جاء بالعساكر والأبطال من بلاد فارس إلى هذه البلاد وليس هو وحده بل معه الفارس الأواحد والبطل الأجدد الأعداء في يوم الطراد ومثل الجبارة الشداد أردوان بن فرخوزاد من زعمت أهل إيران أنه في مصاف عمه بهزاد وراى أيضا أسد الآساد . وسيف نقمة العباد . ابن خورشيد شاه شيرزاد . والبطل شيرواه ابن کرمان شاه الذى لم يوجد له ثان في هذه الأيام بين الأعراب والأعجم وانى أزيدك بشارة ياسیدی أن معهم علة الممارف والحكم وأعقل عقلاء الأمم مدير هذا الجيش ووزير الملك بهمن ابنك الوزير نزر جهر .

قال وما سمع طيطلوس هذا الكلام حتى وقع إلى الأرض على وجهه ياثم التراب وقد بل بدموعه الثرى وهو لا يعرف ما يقول أو بماذا يتكلم ولا ينطق لسانه بغير الشكر لله سبحانه وتعالى وكذلك بقية الموجودين وهم بفرح وسرور لا مزيد عليه وحيث قال الغلام الفارسى اعلم ياسیدی أن الوقت لا يسمح بالتطويل الآن فانى أحب أن أرجع بكل سرعة لأخبر سیدی بهمن وبقية الفرسان والأبطال بما أنتم عليه الآن لاهم لا يعرفون شيئا عنكم بل يظنون أنكم بأمان وقد سلمنى سیدی الملك بهمن كتابا لاييه .

فنهض إذ ذاك طيطلوس ومسح دموعه وقال أرنى الكتاب فدفعه إليه فقبضه وقراه وكان ما به أن الملك بهمن بن فیروز شاه قد بعث إليه يبشره بقدمه ويطمئنه بوصوله وأنه مصحب معه ثلاثمائة ألف فارس تحت قيادته وحماية اردوان بن فرخوزاد وشيرواه وشيرزاد إلى غير ذلك من أسباب التبشير وبث الشكوى .

فلما قرأ طيطلوس الكتاب وفهم معانيه ورأى فيه من الحكمة والفصاحة ما يقصر القلم عن وصفه عرف أن الملك بهمن هو من حكاه ذاك الزمان غير أنه قال للغلام وهل هم بعيدون عنا كثيرا قال انى تركتهم منذ اليوم الماضى سائرون على اثرى وقد

وصلت إلى هذه الأرض عند العصر فوجدت العساكر مثل الجراد قائمة عند الجبل وكلها من رجال الصين فعلت أنهم من الأعداء ولذلك تجنبتهم وقد ثبت عندي أن قيامهم هنا لا بد أن يكون لسبب عظيم وأمر جسيم وقصدت أن أجنازهم فلم أقدر فطفت من حول الجبل وصعدت عليه عند اشتداد الظلام بحيث لا يراني أحد وقد قصد أن أجيء إلى هذا المكان لأنى رأيت وأنا بعيدا قرما عليه وقلت في نفسي أما ان تكونوا من قومنا وأما ان تكونوا من الأعداء فأنتكم في أول الليل وإذا كنتم المقصود عرضت عليكم حالى وعرفتكم بأمرى وبلغتكم الرسالة وان كنتم من الأعداء رجعت تحت الظلام دون أن يعلم بي أحد حتى ثبت عندي انكم من رجال قومنا وقد رأيت كدوركم واضطرابكم فاستدلت على الصيوان وهذا الذى صار لى وأريد الآن ان أرجع إلى سيدى فيما ذات أمر لأبلغه . قال أريد منك ان تسرع إليه الآن وتعرض عليه حالنا وتعلمه أننا بحاجة يرفى لها وليس عندنا نقطة ماء قط ومنتهى الأمر أننا كنا نصلى على نفوسنا صلاة الوداع ولولم ننظر الله إلينا وكان تأخر قدمكم علينا وما لكنا أصبحنا في حجر الموت وانقرضنا عن آخرنا فالحمد لله على منته ونحن في الصباح سنباكر القوم بقصد الحرب والكفاح لنقاتل في سبيل الماء علنا نقدر أن نبلى ومقتنا بها فاذا أدركونا عند الصباح اتشلونا من هذه المصائب وإلا لانكرن قد انتفعنا من اتيانهم إلينا .

فقال له أبشر يا سيدى فانهم قبل أن تباشروا القتال يكونون في هذه الضواحي ويحلون عنكم المصائب وترى بعينيك عمل غلمان فارس الذين هم أشد من كهولنا وشبانها ثم أن الغلام قبل يد طيطلوس وخرج بأسرع من البرق وأعينه تقدح كمشايب النار في أشد الظلام . وبعد ذهابه اشتد قلب طيطلوس وراق خاطره وقوى قومه وخطب فيهم ونشر بينهم هذا الخبر فتقووا وأملوا أنهم في الصباح يرمون بأنفسهم إلى أسفل الجبل وبمساعدة قومهم القادمين يقدر أن يتوصلوا إلى الماء وباتوا على تلك الحالة إلى الصباح .

ولما كان الصباح نهض طيطلوس وأمر الجيوش الباقية معه ان تترك وترفع الراية الفارسية ورتبهم على أحب ما يشتهى ويريد وأمرهم بالنزول إلى أسفل الوادى حيث يقاتلون في السهول توصلا إلى الماء وكان ديدار في الصباح قد نهض مع منكرخان وهما متحيران من كثرة ثبات الفرس في الجبل إلى ذلك اليوم مع ان لاسبيل لهم بالوصول إلى الماء حتى رأوهم يتدرجون من الاعالى يطلبونهم بسرعة غريبة .

فقال منكوخان ما أن الأعداء يطلبوننا الآن طمعا بأن يبعدونا عن الماء أو ان يموتوا كراما من سيوفنا لأن الماء قد فرغ منهم . قال لا بد أن يكون ذلك وانى أقسم بالنار ذات الشرار انى لا أترك واحدا منهم في هذا اليوم يعود إلى الاعلى أو يقدر على شربة

ماء من نبع فهذا الذي نحن بانتظاره قد جاء على أحب ما نريد ثم أمر قومه بالركوب فركبوا واستعدوا وقال لهم كل من وقع يده رجل وقتله كان له سلبه وغنيمة فلا ترجعوا عالم تفرهم عن آخرهم فوعدهم بكل جميل وان يفعلوا ما يأمرهم به وفي الحال وصلت عساكر الفرس اليهم وقدمت عليهم وقبل ان دنت منهم رمتهم بالنبال فأجابوهم بالمثل وأمر ديدار أن تتأخر العساكر إلى الورا لنزل الفرس إلى السهل من الجبل بطلب المياه ومن ثم يحملون عليهم ويوقعون بهم وهكذا صار فقد تأخر الصينيون إلى الورا وركض الايرانيون إلى المناهل بقصد الماء فصاح فيهم ديدار وحمل عليهم حملة الآساد وهو ينادى اليوم يومكم أيها الاوغاد وكرت من ورائه عساكره الاجناد وهم كانوا اكثرهم طوائف الجراد فالتفاهم الفرس بثبات فؤاد وقتلوا قتال الاساد وفي قلوبهم شيء من مساعدة قومهم لهم ووصولهم اليهم في تلك الساعة وكان ديدار يصيح وينادي من جهة فيجيئه منكوخان من أخرى وهما فرحان بغنيمة ذلك اليوم وقلوبهما موعبة فرحا وفي ظنهما قد نالا المراد فاجادا الطعن وفعلت كأفعالها العساكر والاجناد حتى وقع برجال الفرس الخوف والهلع ولولا آمالهم بوصول قومهم لسكانوارموا بأنفسهم بين أرجل خيول الأعداء غير ان هذا الامل كان يقوى قلوبهم بقدر الامكان حتى ذهبت نفوسهم وذاقوا أشد العذاب واضطروا إلى التأخير عن المياه إلى الجبال قال وفي تلك الساعة سمع الصراخ والعياع من كل جهة وناح ولاحت الأعلام الفارسية كأنها الغمامة السوداء ولحت الأسمنة الايرانية كأنها البروق البيضاء واهتزت الأعمدة كأنها براعت القضاء وكانت تلك القوارس هي فوارس الذين تقدم ذكرهم وانهم جاءوا تحت راية الملك بهمن لانه كان قد رجع اليهم الرسول وأخبرهم بما رأى وشاهدوه ويحث التراب على رأسه وينوح على مارآه وقال لهم إذا لم تسرعوا في هذه الليلة وتذكروا قومكم وإلا هلكوا عن آخرهم لانهم محاصرون على الجبال والأعداء محاطة بهم من كل مكان وليس عندهم أحد من الفرسان لان الجميع دخلوا المدينة ولا عرفوا عنهم خبراً وخورشيد شاه مأسور بين الصينيين ويكتا مجروح يقاسى الاوجاع ولولا حكمة طيطلوس وإدراكه وتدبيره لما ثبتوا إلى هذا اليوم

قال فلما سمع اردوان هذا الكلام لعبت به مروءة الشبان وصاح لاهدو ولا توان إلا بالوصول إلى ساحة الحرب والطعان واستأذن من الملك بهمن بالركوب فركب وركب شيرزاد وهو مفطور الفؤاد لما علم أن أباه أسيراً في يد الأعداء عادلاً يصدق أن يصل إلى تلك الساحة ومثله شيروه فانه تكدر من جرى غياب آية كما تكدر الملك بهمن على غياب فيروز شاه لانه كان يعد نفسه أنه يلاقيه ويقبل يديه ولذلك

ركبوا وأسرعوا كل الليل حتى الصباح وحينئذ حتى تقدموا إلى جهة الجبل وأمامهم الغلام العيار كانه الغزال في الجريان إلى أن وصلوا في تلك الساعة وكانت الحرب قائمة وطيطلوس واقف على راية عالية من الجبل في مؤخرة عسكره ينظر إلى طريق مدينة السرور ليرى قومه في أي ساعة يصلون وخاف من أن يتأخروا ساعة أو ساعتين فتهلك رجاله إلا أنه لما شاهدهم وقد أقبلوا أخذته دهمشة الفرح وجعل ينظر إلى ترتيبهم وبنأ كدم فوجد في مقدمتهم شابا طويل القامة أبيض الوجه أحمره واسع الصدر لا يبلغ من العمر أكثر من أربع عشرة سنة وعلى رأسه بيضة من الفولاذ ويده صمصامة تتوقد كأنها المصباح وقد صاح بالجواد فر من تحته كأنه البرق في الأسراع وهو يصيح ويلكم أيها الأوباش الأذال كفوا عن الحرب والقتال فقد جاءكم قضاء الله من أجل حال وحمل على الصينيين وهو يصيح وينادي أنا اردوان أنا اردوان . ابن أخي بهزاد بن فيلزور الهلوان . وقد اخترق الصفوف وغاص وأنزل عليهم مياذيب العذاب والقصاص . ثم نظر طيطلوس وكان يده نظارته إلى الذي بعده فرآه شابا مربع القامة نظيره بالسن إلا أنه أرق منه جسما وهو من فوق جواد أدهم كانه الليل الخالك ويده صمد من الحديد ثقيل العيار وقد نادى كالاول وارتمى على الصينيين وهو يتكفى باسمه ويقول أنا البطل شيروه بن كرمان شاه ورأى طيطلوس إلى شاب آخر يكاد يقارب الاول قطعة وهيبة وقد فعل كالاولين وهو ينادي أنا شيرزاد آفة الحرب والطراد . وقد اخترقوا تلك العساكر ومن خافهم أبطال الفرس كأنهم الغمام . وحملوا حملة أساد الآكام . وطيروا الرؤوس عن الأجسام . وأضرموا نار الحرب أي اضرام . وكان طيطلوس قد رأى أيضا إلى العلم الكبير الفارسي وإذا به يراه علم الملك ضاراب الا كبرورأى من تحته شابا ذا هيبة ووقار وحسن يندر مثله وهو فريق جواد مرصع بالجواهر والالماس وإلى جانبه شاب مثله يقاربه بالهبة والوقار فهلع قلبه إلى تلك الناحية وتذكر أيام كان يركب الملك ضاراب وهو إلى جانبه على تلك الحالة وقد ثبت عنده أن تحت تلك الأعلام بهمن بن فيروز شاه وولده بزر جهر وهما بصفة ملك ووزيره وعرف أن الملك ضاراب قد أهدأ بهد إليه بمملكة الفرس وشده له وزيراً ولده فكاد يطير من الفرح وطلب سرعة العمل ليسرع إلى تقيل ولده وعليه فقد انحدر من الأكمة إلى بين الفرسان وهو ينادي فيهم ويلكم اثبتوا وجودوا القتال . فقد نظر إليكم الاله المتعال ورفع عنكم الشدائد والأهوال . نهاقد وصل قومكم إليكم ورفعوا الشدائد عنكم ولا تضيعوا مثل هذه الفرصة فتكتسبون العز إلى آخر الأجيال وكان الرجال المحاصرون قد سمعوا أصوات مساعدتهم ورجال قومهم فغاصوا في الأعداء وانحطوا عليهم أي انحطاط

وأشغلوا فيهم ضرب الحسام من كل ناحية ومكان . ورأى ديدار ومنكوخان وصوله هذه النجدة وما فعلت فيهم فتأخروا إلى الورا ليضموهم إلى بعضهم البعض ولا يفون هم في الوسط غير أن ادروان بطل الحرب والطعان فلم يأخذه هدره ولا توان ولا التفت إلى أي جهة يسير ولا إلى أي مكان بل كان قد عرف الأعداء تقصد الايقاع بهم وهلاكهم ودمارهم وعليه فقد أخذ النفوس . وكسر الرؤوس وفرق المواكب وشتت الكتائب . وهر يتخطف من جهة إلى أخرى وينادي مباحيا باسمه ومنتسبا إلى عمه حتى ظن رجال الصين ورجال الفرس انه نفس بهزاد وقد تخلص من الاسر وعاد ولذلك وقع بقلبيهم الخوف والارتعاد . وعادوا لا يصدقون باتيان مساء ذاك النهار ليرتاحوا من الحرب والجلاذ ويأمنوا من شر أولئك الأبطال الشداد . وبقى القتال على مثل تلك الحال إلى أن أقبل الزوال . وضربت طبول الانفصال . فرجع الصينيون إلى الورا . وكانوا قد تركوا من أول النهار المناهل والغدران وتملكها رجال إيران وانتعشت أرواحهم بوجود الماء وعادوا يأتونها من عشرة وعشرين وأما طيطلوس فانه شغل عن كل أمر بالدنو من ولده ومن الملك بهمن وقد أمر جماعة من الأبطال والفرسان أن تذهب إلى أعالي الجبل وتنزل المضارب والخيام ومن تخلف هناك من المجاريح والضعفاء وأن يأتوا بيلتنا على الراحة وانعام البال

قال وكان السبب في مجيء رجال إيران ووصولهم في ذلك الوقت إلى ذلك المكان . هو انه كان تقدم معنا الكلام أن بهمن كان يسأل أمه عين الحياة على الدوام عن أبيه ويشتاق أن يراه يوما بعد يوم أي كلما تقدم بالسن وكان يكثر شوقه ويعنى على نفسه أكثر فأكثر وكان يطلب على الدوام من جده أن يسيره إليه فكان يعده من وقت إلى آخره مثله كان شيرواه وشيرزاد إلا أنهم كانوا راغبين إتقان الفنون الحربية وكان لهم ميل عظيم إليها وكان كل من عبد الخاق القيرواني ومرادخت الطبرستاني وشبرين الشيلي الطلقاني منصبا على تعليم واحد منهم ومهتما كل الاهتمام به لاسيما عند ماراوا أنهم شديداً القوي والخيال فرسان أشداء فأخذهم منهم العجب وبقوا على ذلك حتى سادوا على الأبطال والفرسان ولم يكن قط من واحد في كل بلاد فارس يقدر أن يقف أمامهم وإذ ذاك جاءوا إلى الملك ضاراب وأخبروه بهم وأنهم أصبحوا لا يحتاجون إلى علم أعظم وأنهم مع صغر سنهم يعدون من أبطال ذاك الزمان وفرسانه فسر الملك من هذا الخبر وقال في خاطري أن أراهم بنفسى ثم أمر أن ينصب ميدان القتال وتأتي إليه الفرسان والأبطال للتمرين ولعب الخيل وغير ذلك وفي الحال اجتمع من المدينة كل فارس وبطل وازدحمت الأقدام في ذاك المكان من نساء وأولاد وكلهم بشوق زائد إلى الفرجة على أولاد

الأمراء ليرواماهم عليه من معرفة الفنون الحربية ووقف الملك إلى جهة وأقام بالقرب منه بهمن حفيده وبزرجمهر بن وزيره وانطلقت الفرسان تطارد بعضها في ذاك الميدان وتطاعن مطاعة الشجعان . وتقلب على ما أعطوا من المعرفة بأشكال وألوان وكان اردوان بن فرخوزاد قد حى الساحة بأفعاله وحير العقول بأعماله حتى اندهش الملك ضاراب وقال لمن حوالبه ان أعمال اردوان تذكرني بأعمال بهزاد وقاتله ولولم أعتقد ان ذاك أثبت جنانا وأقدر جولا نالقت لانه بدرجته على التمام . وكان بهمن يحب اردوان فقال له لا أظن يا سيدى أن بهزاد أثبت في ميدان الطراد من اردوان عروس هذا الميدان . ألم تراه كيف يضارب ويطاعن وهريسوق الفرسان بين يديه كأنساق الأغنام حتى اندهش من عمله كل عقل وخاطر قال إني أرى ذلك وأعلمه لكن لا يمكن أن أقيسه بهزاد بطل بلاد فارس وحامياها ولولم أكن أعتقد أيضا أن أباك أشد منه بأسا وأثبت قلبا لقلت لانه افرس فارس في هذا الزمان ولا بد ان يجمع به وتشاهد قتاله كما اني ايضا اتعجب من عمل شيروه وشيرزاد واشهادتهما من الدرجة الأولى في الحرب فان سرعتهما وخفتهما ولعبهما على ظهور الخيول وصراعهما لم أكن ان رأيت قبل الآن في مثل هذا المكان الا من ايك وبهزاد ولم اره قط من غيرهما من كامل فرسان إيران . فزاد هذا الكلام في رغبة الملك بهمن إلى ابيه وانفطر قلبه إلى مشاهدته وبكى بالرغم عنه وانفطرت مرارته ورعى نفسه على جده يقبل يديه وقال له إني مشتاق إلى ابي ياسيدى فلا تحرمنى من ان اكون بين يديه فاني مشغول الفكر من اجله مرتبك الأفكار لا اقدر ان اعرف ماذا جرى عليه وحل به قبله الملك وعرف حبه لا يبه وانه محق بذلك فطمته ووعدته ان يرسله إلى ابيه وقال له اني اشد منك رغبة في مثل هذا الامر لأن منذ غياب ايك إلى هذا اليوم وأنا منتظر منه خبراً لا اعرف ماذا جرى عليه وحتى الساعة لم يصلنى علم قط وهذا مما زاد في قلنى واضطرابى وأنا أحب ان ارسل اليهم نجدة قريباً يكونون في ضيقة أو في تأخر وعلى كل حال فسيركم نافع فان كانوا في حاجة اليكم رفتم عنهم الضيق وافدتموهم وإن كانوا في رخاء ومأمن حاجة لهم فيكم فتكونون قد اجتمعتم بأبائكم وما من ضرور في مسيركم واجتماعكم بهم وإنى الآن في مأمن عنك لاني أعلم انه يسير بين يديك اردوان وشيروه وشيرزاد ووحدهم كافون لان يرفعوا الشدة وما من خوف عليكم فاذهب إلى والدتك واستعد للسفر ثم دعا اليه اردوان وشيروه وشيرزاد ومدح من أفعالهم وقال لهم حيث قد مضى مدة من الزمان ولم يصلنا خبر عن جيوشنا القائمة في حرب الصين نويت ان ابعث بكم إلى آبائكم وأصحبكم بالجيوش والفرسان فتصلون إلى بلاد الصين وترون لنا كيف أحوالهم فلما سمع الغلمان هذا الكلام صفقوا من الفرح

ورموا بأنفسهم على أيادي الملك يقبلونها وقالوا أضحج تبعث بنا إلى آياتنا وهل يسمع
لنا الزمان أن نزاھم وتعرف بهم ويرونا ويسروا بنا فاسرع يا سيدنا بذلك فنيذكرك الله
أجر أشواقنا واحتراقنا على أن نكون عند آياتنا لأن أمهاتنا تبكين الليل والنهار لطول
غيابهم عنهن . فاشفق علينا وعليهن فتأثر الملك من كلامهم وترقرقت الدموع في عينيه
وقال لهم إن رغبتي وشوقي أكثر من رغبة أمهاتكم غير أني كنت قبل أخاف عليكم
لصغر سنكم وأخاف إذا سرتهم لا تتفعلون وأما الآن فاني أثق أنكم رحمتكم تكفون لأن
تدروا بلاد الصين وتلك النواحي وترفعوا الشدائد عن آباءكم إذا كانوا بشدة فاذهبوا
واستعدوا لينها أكون قد جمعت العساكر والرجال لتسير معكم ومن ثم رجعت كل واحد
إلى أمه وأخبرها بغاية الملك فقرحت جميعهن ولا سيما عين الحياة فانهن وإن كانت لا ترغب
في فراق ابنها إلا أنها كانت تحب من كل قلبها أن تعلم حال أبيه وترغب أن يكون عنده
وبين يديه ليسر به وبما أعطى من المجد والحكمة والحسن وكان حبهاله يقودها إلى ذلك
ويدعوها إليه ليسكون مدة قيامه في الصين مسرورا بولده ولا سيما عند ما يراه ويرى
أنه قد بلغ مبالغ الرجال وصار يذكر بين العظماء والأعيان وعليه أخذت تعدد له ما يحتاج
إليه في سفره وكتبت كتابا إلى أبيه وختمته وأوصته أن يدفعه إليه بيده ولا يسلمه إلى
غيره وكذلك سائر النساء كل واحدة أقامت على وداع ابنها وبعثت المكاتيب لأزواجهن
وكان الملك في هذه المدة قد أمر أن تجتمع إليه الفرسان والأبطال فاجتمع عنده أكثر
أهل المدينة يظهرون رغبتهم في المسير إلى الصين فانتخب منهم بنفسه الشبان الذين هم
من سن ١٥ إلى ٢٠ سنة حيث أنهم كانوا صفارا وقت مسير فيروز شاه إلى الصين وقد
شبهوا حين غيابه ولذلك كان الجيش من مصاف الأمراء وكان جملة الذين انتخبهم مائة
ألف فارس عقد لأردوان على عشرين ألف منهم ولشيرزاد على عشرين ألف ولشيره
على عشرين ألف وخرج بهم إلى ساحة المدينة لوداعهم فاجتمع الجميع هناك وأهل المدينة
كبارا وصغارا نساء وأولادا وحينئذ أمر الملك أن يؤتى بالعلم الكبير الفارسي المختص به
وهو أكبر علم بالمملكة فرفعه فوق رأس يمين ومن ثم نظر إلى من حو اليه من أعيان الفرس
وقال لهم أتم تعلمون أني صرت رجلا كبيرا وقد شئت وأحب أن أرى في حياتي ملكا
لفارس من نسلي وكان أمل أن يلبس التاج وأدى فيروز شاه غير أنه امتنع مرارا رغبة منه
في خوض المعارك وقاتل الفرسان والمخاطرة بنفسه في كل معصية ومعركة ومن كانت هذه
لصفة صفته لا يثبت تحت التاج الملكي ولا يحفظ ناموس الملك بقدر ما يرغب في حفظ
ناموس سيفه وانتقامه من الأعداء ولذلك قد أقمت ملكا على فارس في حال حياتي

حفيدي بهمن فهو حكيم عاقل خبير لا يوجد له ثان في هذه الأيام فافرحوا به وسروا
 جميعكم حيث أن الله قد رزقكم ملكا أعقل ملوك العالم مع صغر سنه وكذلك أقت وزيراً
 له بزرجهر ابن طيطلوس لأنه كايه حكمة ومعارف وآداباً تعززا . وبرهاناً عليه فأتى
 ألبسه التاج من هذه الساعة وأبعثه إلى بلاد الصين كملك لا كابن ملك وأكون على
 البلاد كوكيل عنه إلى حين عودته فهو ولدي وابن ولدي ثم إن الملك ضارب رفع
 التاج عن رأسه ووضعته على رأس الملك بهمن وقال له احكم في البلاد وانصف بين
 العباد واعدل في الأحكام . ولا تسلك سبيل الجهالة ولا تقطع أولاد الحرام . فأنت
 منذ هذه الساعة ملك إيران بل ملك اليمن ومصر والرومان . وكل المدائن والعواصم
 التي انتصرنا عليها هي الآن في قبضة يدك ومطبعة لك وسوف تمر على أكثرها وتدخل
 عروشها وتشاهد سلاطينها فيقدمون لك الطاعة فتخذ معك منهم الجنود والعساكر إلى
 قتال الصين بحيث لا يكون جيشك أقل من أربعائة ألف مقاتل . وإذا وصلت إلى
 أهلك وكان لا يزال حياً فافره مني السلام واسأله في نهاية الأمر والرجوع إلى بلاده
 حالاً لأنني بشوق إليه وأخاف من أن أموت ولا أعود أراه مرة ثانية وعند ذلك بكى
 الملك شوقاً إلى ولده فيروزشاه ثم عاد فقال الملك بهمن وكذلك أفر مني السلام إلى
 أمين درلني طيطلوس ومديرها وإلى بهزاد حاميهار بهلوان تختها وإلى أولاد هي الأمراء
 والشاهات ثم رمى بنفسه على حفيده قبله وودعه وهو يقبل أيديه ويشكره مقدار
 ساعة من الزمان ومن ثم رجع الملك إلى قصره وركب بهمن وخرج من المدينة مع
 العساكر والجنود وبين يديه الحراس والعبيد وفي المقدمة أردوان ابن فرخرزاد وشيرويه
 وشيرزاد وإلى جانبه بزرجهر ابن طيطلوس الحكيم وسار لوداعهم رجال الفرس كل
 ذاك اليوم ومن ثم عادوا إلى موطنهم ولم يسر معه إلا عشرة شيوخ من الذين كانوا
 مع أبيه عند حروبه في اليمن وغيرها ليحكوا له عن الموضع وما وقع فيها من المواقف
 وكانوا يسرون بين يديه وكلما تقدموا من مكان حكوا له ما جرى لأبيه فيه وداموا
 في مسيرهم إلى أن وصلوا إلى قرب نواحي تعزاء اليمن إلى مكان القلعة الجميلة فحول هناك
 عن جواده ونزل بمن معه وأخبر الشيوخ بخبر تلك القلعة وأنه كان أسيراً فيها فيلزور
 مع بقية فرسان إيران وأن أباه خلصهم منها وهدم القلعة ولم يبق منها إلا الآثار فأقام
 هناك بضعة أيام ومنها بعث بالرسول إلى جده الشاه سرور ليعلمه بقدومه وتقدم من
 هناك إلى أن وصل إلى الساحة التي وقع فيها القتال مع اليمن والزنج فأخبره الشيوخ
 بما كان هناك وكيف أن أباه قتل طومار وهو فوق القيل مع أنه ضخم الجثة لا يوجد
 من هو بقدر جسمه بين الرجال وكانت عظام القيل الذي قتل هناك لم تنزل باقية وكذلك

عظام طومار فتعجب منها بهمن وعرف أن أباه نادر المثل عديم النظير في ذاك الزمان وهو يشاق إلى الوصول إليه والتقرب منه ولا زالوا على مسيرهم إلى أن قربوا من المدينة وإذا بالشاه سرور خارج منها ومعه الأعيان والوزراء والخوارجة اليان إلى جانب الشاه سرور ولما رآه وهو على تلك الحالة وما هو عليه من العظمة والجلال ترجلوا عن خيولهم وترجل هو اعتبارا لآبي أمه وكانت أوصته أن يسلم لها عليه ولما التقي به قبل يديه فقبله وبكى كل منهما فرحاً بالآخر وتقدم الخوارجة اليان إليه وسلم عليه وكان يسمع من أمه أنه هو السبب في دخول أبيه إلى بلاد اليمن وقد حفظ له ابود إلى اليوم الأخير من زواجه وبعد زواجه ولهذا أكرمه ومدحه على حميد أفعاله وبعد أن سلم على جميع رجال اليمن الذين خرجوا للقاء رجوعا جميعا إلى المدينة وصار له احتفال عظيم وعرف كل نساء المدينة وأطفالها وشيوخها أن الملك بهمن بن فيروز شاه وابن عين الحياة بنت ملكهم جاء إلى المدينة فتسلقوا الأسوار فرحين به وهم ينادون له بالنصر والظفر وطول العمر ويتدهشون منه اذ كان مطبوعا على جبهته لوائح أبيه وكان يظهر من سواد عيونه وحاجبيه هيئة أمه فكان من أجل الناس وجها وأكثرهم جاذبا لمحبة القلوب وتعلقها بفرط حسنه وجماله .

وبالاختصار أن الملك بهمن أقام في تعراء اليمن مدة عشرة أيام وهو يطوف من مكان إلى مكان يتفرج على البلاد ومعه الخوارجة اليان يحكى له عما كان في كل ناحية من أمر أبيه وبعد ذلك سأل جده المسير وقال له لا خفاك أنى جئت قاصدا الصين لأرى أبى واتى في هذا اليوم مزعم على السفر فقال له انى لا أمنعك من ذلك واتى أرغبه مثلك لا بل أكثر منك حيث أن قلى ملهوف إلى رؤية إليك كما هو ملهوف إلى رؤية أمك وأسأل الله أن يكون رجوعكم قريبا إلى بغاية النصر ونوال المراد . واتى قد أعدت ثمانين ألفا من الشبان الأقوياء يسبرون بين جيوشكم وفي خدمتكم إلى الصين فشكره وقبل يديه وودعه وركب بالأبطال والفرسان وسار من بلاد اليمن قاصدا مصر ومر في طريقه على لدن الطائف فدخلها بطلب شيرزاد لانه أحب أن يتفرج على بلاد أمه وقد أوصته أن يتفقد لها من بقى من أهلها هناك فخرج أهل المدينة للقائم وأضافوهم مدة ثلاثة أيام وهم فرحون بالملك بهمن وابن تاج الملاك وحيث ركب الملك بهمن وسار من لدن الطائف إلى أن قرب من مصر فبعث بالآخبار إلى الشاه صالح أنه قادم عليه فخرج ذاك مع أبى الخير وزيره الأول وكامل أعيان مصر وأمرائها ولما قربوا سلموا عليه وهنأوه بالسلامة ورجعوا معه إلى المدينة وكان يكرم أبا الخير وحميه اذ تشبّخ حكوأله ما فعلا مع أبيه ومد أن دخل المدينة نزل في قصر طوران تحت

وأقام فيها عشرة أيام على الفرجة والتزده واستعادة أحاديث أبيه وما كان له فيها ثم
ركب من هناك واستصحب معه من مصر مائة وعشرون ألف فارس وودع الشاه صالح
وسار يقصد مدينة الملك قيصراى البلاد التى أقام عليها الشاه سليم حاكما وملكا وكان
يمر فى طريقه على البلدان والعواصم فتخرج الناس الى ملتقاه أفواجا أفواجا ويقدمون
له الهدايا ويحتفلون به ويسرون أمامه مودعين ودام على مثل ذلك الى أن قرب من
قصرية فسأرسل هبيرا الى الشاه سليم أبى السيدة أنوش بوصوله مع عساكره تحت
امرة ابن بنته أردوان ولما وصل هذا الخبر اليه كاد يطير من الفرح وخرج مسرورا
بعموم وزرائه وأعيانه وكلهم يتمنون أن يروا ابن فيروز شاه أوبالخرى بزرجمهر ابن
نور بنت يداختل وزيرهم ولما التقوا بهم ترجلوا وسلبوا على بعضهم البعض ودخلوا
المدينة عظيمة وفخار عجيبين لم يسبق أن سمع بمثلها وكان أفرح الجميع الشاه سليم بابن
بنته أردوان ولا سيما عند ما رآه من أفرس الفرسان ورأى فيه هيئة أبيه وأمه وعاد
لا يفارقه وهما مع الملك بهمن مدة عشرة أيام حتى تفرجوا على كل نواحى قصرية
وذهبوا الى قلعة الحديد وتفرجوا عليها وكانت فى هذه المدة تجتمع العساكر وتتعدد
حتى كملت فركب الملك بهمن وسار عن قصرية وقد سار معه من العساكر المتوعة
ما يتوفى عن الأربعة مائة ألف فارس ما بين مدرع ولا بس ومن هناك ساروا يطلبون
بلاد الصين لا يصدقون أن يصلوا اليها وكلما تقدموا تزيد بهم الاشواق الى ملاقات
آبائهم وكانت كل تلك العساكر من الغلمان والشبان الذين آباؤهم قائمة بالحرب والجلاد
يتمنون الوصول اليهم ليجتمعوا بهم وداموا فى المسير الى أن وصلوا الى مدينة السرور
فوجدوا الاعلام الفارسية عليها وعرفوا أنها دخات فى حكم الفرس فأقاموا فيها أياما
وقد أخبرهم ملكها بما كان من أمر آبائهم وانهم الآن فى نواحى الصين قائمون على الحرب
والطعان وفى كل مدة يرسلون الرسل فتأخذ لهم الاغنام والمهمات اللازمة لهم لانهم
خلفوها كلها فى المدينة فقرحوا وفرح الملك بهمن اذ سمع ان الفرس لا يزالون على بكن
عاصمة الصين وانهم يصلون نار الحرب عندها مع اهلها وأقام فى تلك المدينة ثلاثة أيام
وبعد ذلك نهض برجاله يقصد بكن بأبطاله وفرسانه وبقى على مسيره وهو يؤمل ان
يرى اباة بوقت قريب كباقي الفرسان والابطال الى ان قربوا منها ولم يبق بينهم وبين
المدينة الا ثلاثة أيام فبعث الملك بهمن بكتاب الى ابيه فيروز شاه يعلمه بقدمه وارسله
مع الغلام الرسول الذى سار به الى طيطاوس وعرف ما هم عليه عساكر الفرس ورجع
فاخبر الملك بهمن فسكادى غيب عن الصواب وسار بأبطال الفرس وفى اولهم أردوان
ابن فرخوزاد وجرى ما جرى هناك كما تقدم شرحه .

ولترجع الآن إلى سياق الكلام وهو أن طيطلوس تقدم إلى جهة الملك بهمن وسلم عليه مزيد السلام وسأله عن أبيه وحالة الفرس ثم بعد ذلك رمى نفسه على ولده يقبله وهو لا يصدق أنه ابنه وأنه أصبح قادرا على تدبير أمور جيش وأنه صار وزيرا بنفس منصبه وتقدم سائر الفرسان وسلموا على طيطلوس وقبلوا يديه وسألوه عن آبائهم وأمراء بلادهم وكانوا قد تكذبوا كيف أنهم وصلوا ولم يروه وعند ذلك أخذ طيطلوس يصرح لهم ما جرى عليهم منذ البداية إلى ذلك اليوم وكيف أنهم بعد أن كانوا ناجحين ومحاصرين المدينة عادوا فتأخروا عند غياب فيروز شاه من بينهم ونزوله إلى المدينة ولا سيما عند غياب بهزاد وأسرهم من ديدار وهو على انفراد في وسط الوادي . فلما سمعوا منه هذا الكلام مفصلا غابوا عن الصراب وعينوا أن يهجموا على المدينة دفعة واحدة ليروا هل أن فيروز شاه وفرخوزاد وكرمان شاه ومن معهم بخير أو أنهم بالأسر يقاسون ظلم الصينيون ومن ثم قال اردوان لطيطلوس لا بد من تفريق هذه الجيوش وقتل ديدار في هذين اليومين ومن ثم نعود إلى المدينة وننظر هناك في الطرق الموصلة إلى فتحها والاكتشاف على من داخلها من قومنا ولا بد أن الله سبحانه وتعالى يسهل لنا الوصول اليهم ورفع الضيم عنهم فهو لا يترك عبيدا أماما على تهز زكته في مشرق الأرض ومغربها فمدحه طيطلوس على كلامه وثبت عنده تغيير الحالة التي وقعت عليهم والصعوبات التي لاقوها وباتوا ينتظرون الغد ليكروا إلى الحرب والقتال ويخلصوا خورشيد شاه من أسر ديدار وكان يلنا قد فرح بابن أخيه وابن فيروز شاه وباقي الفرسان وقد تقوى بهم بعد أن كان قد قطع الرجاء من الخلاص وثبت لديه أنه من الهالكين لعظم جرحه ومضايقة الأعداء لهم وصار يؤمل بأنه يعود معهم إلى الحرب بوقت قريب . وكان شيرزاد أشد الجميع كدرا لعله أن أباه أسر في جيوش الأعداء وهو قريب منه محجور عليه لا يقدر على الخلاص وهو لا يصدق أن يأتي لياشر الحرب والكفاح ويبدد الأعداء ويفرج عن أبيه

فهذا ما كان من رجال الفرس وما نالوه من الفرح بسبب تلك النصر العظيمة منتظرة وعودة السعادة اليهم بعد أن لاقوا ما لاقوا من النحوس وأما ما كان من منكوخان وديدار فانهما عادا إلى الورا كما تقدم معنا ونزلا بالخيام واجتمعا ومعهما اعيان الفرس وقوادها وقال لا ريب أن النار غضبت علينا في هذا اليوم حيث لم تؤد لها فروض الشكر المتوجبة علينا بل سكرنا بخمرة النصر الذي حسبنا أن وقوعه كان بقوتنا وبسالتنا واقدامنا والا كيف من الممكن أن أصبح الأعداء على آخر رمق من الحياة وهم على شفير الهلاك لا قوة لهم على الدفاع والثبات وحمل حملاتنا ولا

نقطة ماء يروون بها ظلم واحد منهم تأتيهم المعونة عند وقوعهم بمثل هذه الأحوال وما ذلك الا من تدبير النار ذات الشرار وانما نطلب اليها الآن أن تعيد اليها النصر وتقدرنا على كسر هذه الشرذمة التي جاءت وهلاكها بوقت قريب . فقال ديدار لا ينبغي ان تؤخذ بفعل الذين جاءوا لاصرة الفرس فما هم الا غنيمة لنا لانهم قليلو العدد لا يثبتون في وجوهنا قط واني ازمعت في الغد ان ابارز الفرسان واحدا بعد واحد واطلب منهم الأبطال حتى اذا قتلت الروس ذابت الاذئاب اي اذا قتل من بينهم الأبطال والفرسان وتبدد شملهم وضعفوا عاد اليها النصر كما كانت واني احسب سوق هذه المصاوبة القليلة هي من توقيعات النار وحبا في نجاحنا لاها تريد ان تعرض الفرس دفعة واحدة فيأدون عن آخرهم ولا يبقى لهم بعد ذلك اسم يذكر . وبقروا على مثل تلك الحالة متظرين الصباح إلى ان جاء صافيا نقيا وبعث بأشعة شمس لتقد ذاك المكان تسهلا للقوم على مرأى بعضهم البعض تخرق لهم حجب الغبار المتكاثف اثناء انتشار نار القتال والوقت نهضت عساكر الفرس نهضة الأسود الكواسروهي مشتاقة كل الشرق إلى خوض معمة القتال واسرعت إلى خيولها فركبتها وإلى نهو لها فتقلبتها ودنت من ساحة الميدان فوجدت عساكر الصين قد قابلتها بالمثل واخذت في ان تصطف صفوفا صفوفا وتترتب جماعة جماعة وقبل ان تنتهي ترتيبها إلى الأخير توسط ديدار الميدان وهو على ظهر جواد كأنه السرحان . غاطس بالحديد من رأسه إلى قدمه معتز بنفسه كل الاعتزاز فصال وجمال من اليمين إلى الشمال ومن الشمال إلى اليمين وهو يزتر ذئير الأسود . ويصيح بأصوات ترعب الأعداء والكبود . ولعب بعمده على ابرع فن تعلبه واعتاد عليه وبعد ان اخذ لنفسه الحد وقف في الوسط وصاح قائلا انا ديدار . منزل على الأعداء امطار الدمار . ومهلك كل صنديد وجبار . فمن منكم راغب في الفناء كاره البقاء . فليبرز إلى لانجز امره . وانهى من هذه الحياة عمره : فلما سمع اردوان كلامه كاد ينشق من الغيظ وقال لا بد ان اريه اليوم حربا لم ير مثلها عمره بطوله ثم صاح بالجواد فخرج من بين الصفوف كأنه السهم الطيار إلى ان فاجأ ديدار وقال له ويلك ايها الخبيث الغدار . اتظن ان الدهر يصغر لك الى هذا المقدار . فقد تنعمت عزمك وخاب رجاءكم ولم يبق لكم من امل بالنصر الذي كنتم تؤملونه فائتبت لأن امام اردوان ابن اخي بهزاد . فقال ديدار لم يكن في عهدي ان اقاتل الغلمان لصغار الذين لا يصلحون لمثل هذا المتنام بل من الواجب عليهم ان يبقوا بالشوارع والزقة يلعبون مع بعضهم بالاكروهل بعد اسرى لعمرك بهزاد الذي تفتخرون به في دعوتهم بشجاعته احسب حساب من مثلك . ثم صاح فيه وهجم عليه فلاقاه ملاقاته

سود الآجام . واخذ معه في القتال والصدام . ولاقاه اردوان بقلب اشد من
الصوان . واخذ معه في الجرلان . وكان الاثنان من ابطال ذاك الزمان . ومن
الذين لهم حق السيادة على الابطال والفرسان . قد ابهرا بقتالها الانظار . وادمشا
الابصار . حتى اخذ الجميع الدهول . وتحيرت منهم العقول . لانهم رأوا من قتالها
العجائب . وشاهدوا من جرلانيهما الغرائب . وأمعن طيطلوس في قتال اردوان .
وزانه بحكمته باخبر ميزان . فرآه يشبه عمه بهزاد . في ساحة الحرب والطراد . وثبت
لديه انه ينتصر على ديدار . وانه سيقتله ارياسره قبل قوات ذاك النهار . ومثل
ذلك منكوخان فانه اخذه الانهار من فعل اردوان مع صفرسته ولم يكن يخطر قط
في ذهنه انه يثبت أمام ديدار حتى رآه وهو يدور من حوالبه كالسولاب . وينحط
عليه انحطاط العقاب وقد سد بوجهه كل باب فأخذ يطلب النصر لديدار ويسأل له السلامة
بمساعدة النار هذا والاثنان بأشد قتال ونزاع وجدال وهما تارة يفرقان وطورا
يتناطحان . ويتقاتلان ويتصادمان ويتماسكان تماسك الآساد . ويتصارعان تصارع
الاطراد . حتى قات الظهر أو كاد . وإذا ذلك رأى ديدار سرعة اردوان . وخفته
في أثناء الضراب والطعان . فعمد إلى ما كان مصطلح عليه في ذاك الزمان . وهو
الضرب بالعمدان . ولذلك صاح ياردوان وقال لهقف أيها الغلام مكانك فان
الحرب انصاف . لا يكره فيه الا أولو الجور والاسراف . فاذا كنت تدعى أنك من
الابطال الشداد فأثبت لضرب عمدي ثلاث ضربات ثم اضرني مثلها ثلاث فمن
كان منا أشد جيلا وأقدر ثباتا يظهر في مثل هذا المقام . فأجابه اردوان وقال له
اني منصفك في القتال فاضرب ثلاثا بثلاثين فأمامك جبل من أمته الجبال لا
يتزعزع ولا يهتز ولا يباخذه ملال . ثم أخذ الطارقة بيده وثبت على ظهر جواده
ففرح ديدار وأمل النجاح وانه سيقصر على خصمه لتأكده انه صغير لا يقدر على
الثبات تحت ضرب عمده الذي يبلغ ثقله خمسمائة من وأكثر . ولهذا أطلق لجواده
العنان ذهابا وايابا ثم عارض اردوان ورفع العمديده إلى أعالي السحاب وبعث
به هوى وعموم المساكر تنظر وترى وفي ظنهم ان اردوان سيسحق رمادا تحت
تلك الضربة القوية الا أنهم ماالبثوا أن رأوا اردوان قد دفع قوة تلك الضربة بما
أعطاه الله من الحيل والقوى وبما تعلمه من براعة فن القتال فسمع لصوت وقوع
العمد على الطارقة دوى أشبه بالرعد . ثم نظر الابطال إلى العمد فرأوه من صدمة
الطارقة له بقوة اردوان قد أفلت من يده واندفع إلى بعيد عنه إلى الأرض ووقف
ديدار غائبا عن الصواب مبهوتا من عمل اردوان متعجبا من متانة عزمه وصلاته
مؤنده . ولما رآه اردوان على تلك الحالة صاح فيه وقال له خذ لنفسك الحذر فاني

أسرك لأحالة وصدمه بقوة قلب وجنان فامتشق ديدار الحسام وأرسله بضربة قوية
 فلم يعبأ بها بل تار لها بدركته وأضاءها بمعرفته وأرسل يده بأسرع من لمح البصر إلى
 جباب درعه واقتلعه من بحر سرجه ورماه إلى الوراء فأسرع رجال الفرس إليه
 وأوثقوه ولما رأى منكوخان ماحل بديدار استعاذ بالنار ذات الدخان من عمل اردوان
 وأشار إلى العساكر أن تحمل حملة واحدة عليها أن تخلصه وترجع به أو تأسر اردوان
 فتفدى به ديدار فالتقاها ابن فرخوزاد . بثبات عزم ووثاد وصاح شيروه وشيرزاد
 وحملت بقية الفرسان والقواد حملة الابطال والآساد ولم يكن إلا القليل حتى اختلطت
 الابطال ببعضها البعض كأنه قد آن يوم العرض وأبدى كل من الفريقين جهده فيه .
 تقدم شرف جنسه وأصله . حتى ارتفع الغبار وحجبت الشمس ذات الانوار . ونشر
 على المتحاربين رواق الدمار . وأيقن كل منهم بالهلاك والبوار ولا سيما عساكر الصين
 وقوم ديدار . فانهم شعروا بالتفريق والانكسار . بعد ذاك العز والانتصار فقاتلوا
 قتال خائب الرجاء الراغب بالانقراض والفناء . لأنها بعد ديدار لم تعد راغبة بالبقاء
 وكانت رجال الفرس قلب الميامن على المياسر وتزئزئ الأسود الكواصر .
 وتطمئن في الصدور والخواصر . وتفعل بالأعداء الاجلاف كما تفعل النار بالقش الجاف
 واغتنت تلك الفرصة لشفاء غليلها وارواء ظماء قلوبها من الاخصام وانقراضهم
 انقراضاً تام غير ان الوقت كان قصيراً فلم يسمح لهم ببلوغ المرام . ومالبثوا بقا لوز
 الأعداء اللثام إلى ان عارضهم جيش الظلام وأرجعهم بالرغم عنهم إلى الوراء بعد ان
 كانوا تقدموا إلى الامام حيث سمعوا طبول الانفصال تأذنتهم بترك الحرب والصدام
 فعادوا إلى المضارب والخيام وقد تلقاه الملك بهمين وطيطلوس بالاعزاز والاكرام
 وأقاموا في ذاك المقام . على الفرح والاستبشار . ينتظرون زوال الليل بالاعكار .
 واقبال النهار بجيوش الانوار . وبعد ان دخلوا صيوان الملك بهمين أحضروا ديدار
 وسألوه عن حاله وكيف يرى نفسه فلا أبدى خطاباً ولا أجاب جواباً بل بقي صامتاً
 لأنه كان متكدراً من نفسه كيف أنه يكون ديدار ويأسره ولد من الأولاد الصغار
 وبينما هم على مثل ذلك وإذا بالعيار جلدك عيار ديدار قد دخل عليهم وقبل يدي الملك بهمين
 وأعطاه كتاباً من منكوخان يقول فيه ان عندنا خورشيد شاه أسير أسرناه منكم أثناء
 الحرب والقتال كما أسرتنا ديدار فاذا شئتم يدلنا واحداً بواحد فتطلقون لنا أسيرنا
 ونطلق لكم أسيركم وبذلك يكون الانصاف فلما قرأ الملك بهمين هذا الكتاب استشار
 طيطلوس فيما يقول لأنه كان أكبر الجميع سناً وأعرفهم خبرة .

فقال ليس من الصواب ان نطلق ديدار بعد ان وقع بيدنا ولا نقديه إلا بهزادوان
 خورشيد شاه فهو أماننا بين جيوش الأعداء واننا قادرون بعد يوم أو يومين أن

نخلصه ونعيده إلينا سالما ويبق ديدار أسيرا عندنا فواقفه ابنه وبهمن وجميع الحضور ما عدا شيرزاد فإنه اغتاض من ممانعة طيطلوس وقال له انى أسألك يا سيدى أن قتل الخصم فى الميدان أهون على الفارس من أسره أم لا قال لا ريب ان القتل أسهل فقال ان الذى يأسر ديدار اليوم لا يقدر على قتله فى الغد فمن الاصابة أن تطلقه فيطلقون أبى وانى أعذك أن أعيده لكم فى الغد كما هو الان . وإذ ذاك عرف اردوان أن غاية شيرزاد خلاص أبيه وان له الحق بذلك فواقفه وقال انى أرجو اسيدى الملك أن يأمر باطلاق ديدار وانا لا نخافه فى قتال ولا نزال ولا جرب ولا جدال وانى قادر فى كل ساعة من ساعات الزمان أراه فيها فى وسط الميدان أن آخذه أسيرا وأعدمه الحياة فلم يمانع طيطلوس بذلك حبا بشيرزاد ومأل الملك اطلاق ديدار ولهذا قرب به منه وقال له أن منكوخان يسألنا اطلاقك فيطلق لنا خورشيد شاه ولهذا أجناه فهل تعاهدنا أنت على ذلك وتبعث لنا بأسيرنا حال وصولك إلى قرمك . قال انى أعاهدكم العهد الصادق وأقسم لكم بمعتدى انى أطلقه لكم ولا أخون عهدى وقولى لانى راغب فى أن أجرب نفسى مع اردوان مرة ثانية فاما ان آخذ لنفسى بالنار واما ان أقتل وقد كرهت فى هذه الحياة ولم يعد لى رغبة فيها بعد ان فزت على الأبطال وقهرت صناديد الرجال بأسرى غلام لم ينبت الشعر بعارضيه ويفضحنى عند كل إنسان فأجاب الملك بهمن طلبه وامر طارق العيار ان يحمل عقاله فخله واطلق سراحه وحيثما قال له اردوان انى انتظر ان اراك غدا فى الميدان لتعيد اليك شرفك ولا تكن جبانا فتأخر عن ملاقاتى قال سوف يفصل بيننا اليوم الآتى فاما الموت واما الحياة

ومن ثم عاد ديدار ومعه عياره جلدك إلى ان وصل إلى جبرشه وسار منها متقدما شيئا فشيئا إلى ان وصل إلى صيوان منكوخان فوجده بالانتظار إلى ان رآه فقام إليه وسلم عليه وهناه بالخلاص وقال له انى اشكر عناية النار التى خلصتك من

انتهى الجزء الثانى والثلاثون وسيليه الجزء الثالث والثلاثون

الجزء الثالث والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

هؤلاء الاشرار لانها منعت عنك نفوذهم وطمست على قلوبهم فأطلقوك وما ذلك إلا أن لها غاية كبرى ترجع لنفسك والناموس الذي فقد منك بسماح منها لأن لا يمكن أن تترك غلاما لا يزال بسن الرضاع يتمكن من بطل أبطالها العظام قال قبل كل شيء أطلق خورشيد شاه ليذهب إلى أهله وفي الغد يكرن الاتصال قاما أن أبلغ المراد وإما أن أترك هذه الحياة ولا أرضى بالذل والعار فقال منكوخان ما من داع الآن لترك خورشيد شاه وإطلاقه حيث أن الأعداء قد أطلقوك وانتقضى الحال ووصلنا إلى الغاية التي نحن طالبوها وهي حصونا عليك سالما ورجوعك لقيادة جيشك فقال ديدار لا بد من إطلاق خورشيد شاه لأنني عاهدت الإيرانيين أن أبعثه مطلق الأيدي والأرجل يعني غير أسير ولا أحب أن أخون بعدي وأخذت بايماني وإذا ساعدتني النار عدت إلى أسره مرة ثانية وليس هو فقط بل أردوان وغيره من فرسان الأعداء الذين جاءوا نصرته لفوزهم

قال لا بد أن النار ترضى عليك وتعيد لك النصر أعظم من الأول وعند ذلك أمر منكوخان أن يطلق خورشيد شاه ويرسل إلى قومه في الحال فصار جلدك العيار وأطلق سراجه وقال له سر إلى قومك فقد أمرني سيدي بذلك لأنه عاهد قومك عليه وكان خورشيد شاه عرف بقدم نجدة من بلاد الفرس لكنه لم يكن يعرف من هم الآنون ولا تصور أن ابنه يكون منهم ولا عرف كيف كان خلاصه إلا أنه عند ذلك قيوده سار إلى قومه وسار معه جلدك حتى أوصله إلى آخر جيش الصين وتركه ورجع وبقي خورشيد شاه سائرا إلى أن دخل بين قومه ومر على الحراس فصاحوا به فعرفهم بنفسه ولا زال حتى وصل إلى عيوان الملك بهمن ودخل الصيوان وهو يحب أن يرى القادمين وحين دخوله نهض إليه طيطلوس وقال له تقدم فسلم أولا على الملك بهمن بن فيروز شاه الذي جاءنا بوقت الشدة والضيق ورفع عنا هذه المصائب والأهوال التي كنا وقعنا بها فما صدق أن هذا صحيح ونظر إلى الملك وقبلا بعضهما البعض وشكروا على سعيه فنهأ به السلام وسأله عن جده وعن أهل إيران فقال هم بخير ثم أن طيطلوس قال له تقدم أيضا إلى ولدك تبرزاذ فهير إلى جانب الملك بهمن فنهض في الحال شيرزاد وقبل بديه فرمى نفسه عليه ومال بكله إليه وهو يقبله ويكي من عظم الفرح لأنه تركه غلاما ولا يكتفي بالقليل من ثقيله بل كلما رجع عنه يعود فيقبله ثانيا ثالثا حتى قال طيطلوس من

الواجب أيضا ان تسلم على اردوان بن فرحوزاد الذى أسر ديدار فى هذا النهار وقد اك به فتقدم اليه وسلم عليه وشكره على اهتمامه فهناه بالسلامة ثم سلم على شير وهو بزرجمهر وجميع القواد الذين جاءوا مؤخرأ وحمد الله على هذه المنة التى افتقد بها جيش الفرس وخلصهم من ضيقهم وعليه فقد صرفوا تلك السهرة يحكون لخورشيد شاه ما كان من أمرهم فى بلاد الفرس وخروجهم منها إلى ان وصلوا إلى تلك النواحي وأجلوا الأعداء عن قورهم وهو يسر منهم ومن ولده ويحمد الله كيف أنه خرج بطلا يذكر وهو بسن الأولاد وبعد انقضاء السهرة انصرفوا إلى مراقبهم ينتظرون الصباح وفى أول اليوم القادم أى عند بزوغ شمس نهض الملك بهمن وركب فى موكب ورفعت من فوقه الأعلام والرايات وركبت الفرسان والقواد من الصغير إلى الكبير وهم ينتظرون فى ذاك اليوم ما يكون بين اردوان وديدار لأنهما تواعدا إلى العود إلى القتال والحرب والنزال وتقدم الجميع إلى ساحة القتال وكذلك ركب منكوخان وديدار وفرسان الصين ووقفوا مقابل رجال إيران وحينئذ توسط اردوان الميدان ونادى ديدار أن يخرج اليه ليرفع عنه العار ويمنع الفضيحة التى لحقت به وما انتهى من مناداته حتى فاجته ديدار وصاح به وأخذ معه بالطعان والضراب وهو محروق القلب والفؤاد يمتنى أن يبلغ منه المراد فى تلك الساحة ليرى الجموع المتجمعة أنه قهر خصمه فلا يقال عنه أسر من غلام لم يبلغ أشده ولم يسبق له أن ذكر بين الأبطال والفرسان بل أول قتاله كان معه وأما اردوان فكان يحاول أن يعيده إلى الأسر مرة ثانية ولذلك أخذ معه فى المطاولة والجولان والمحاولة وهما كأنهما فرخا جان . أو عفريتان من عفاريت السيد سليمان يهيمان ويدمدمان ويصيحان . ولم تكن ترى منهما الفرسان إلا ضربا وطعان . وحربا أشد من لهب النار عند الشعلان . وقد بذلا فى القتال الجهد وأكثر من الأخذ والرد . والقرب والبعد إلى أن زهقت منهما الأرواح وضافت الصدور من التنفس والارتياح حتى جاء الوقت الذى كان به أسر ديدار فى اليوم الأول أى صار بعد الظهر وحينئذ تأخر ديدار وقال لاردوان ان هذه الحال تطيل بنا إلى الزوال فلتعد إلى ما كنا عليه فى الأمس فاضربنى ثلاث ضربات وأضربك مثلها وبذلك يظهر عظم اقتدارك لأنى فى الأمس لم أتبه ولم أكن أعهد فبك هذه القدرة حتى وقع العمد من يدى وأما الآن فاضربنى أنت أولا ومن ثم أعود فأضربك أنا .

فقال له اردوان انى أجيبك إلى كل ما تطلب انما لا يمكن أن أضربك أولا لأن رجال الفرس لم يسبق لها أن تكون البادئة عند وقوع مثل هذا القتال ولا تتحمل على نفسها أن تكون جائرة على الأخصام بل من طبيعتها أن تحتمل

أولا ضربات مقاتليها ثم نعود إلى مجاراتهم فأفرغ أنت أولا والقاني ثانيا . فأجاب ديدار وأخذ يده العمد وقام بمثانة عزمه وضرب به اردوان وهو قابض عليه بكل عزمه وفي ظنه ان تكون تلك الضربة كافية لسحقه فلم تؤثر به ولا اهتم بها بل التقاها بقوة زنده ورفع العمد إلى الورا بما اضعف عزمه وضربه الثانية فالتقاها كالاولى ولما عرف انه لم يبق له إلا ضربة واحدة وانه يغلب بعد ذلك اغتاض كل الغيظ ورفع العمد وفي نيته ان يندب به فرأه متحذراً كل التحذر فارسل الضربة إلى راس جواده فسحقه وشعر اردوان بفعله فتكدر وعرف من نفسه انه سيقع إلى الارض لوقوع الجواد وسبق لذهنه سيدر كه وينال منه مراده ولذلك عند وقوع الضربة على رأس الجواد اسرع ولطم ديدار بالطارقة في صدره فغيبه عن الصواب ولم يتمكن من ان يدركه في الحال لتألمه وإذا بشيرزاد قد صاح صياح الرعد القاصف وهجم على ديدار وأخذ معه في الطعان والضراب وحال بينه وبين اردوان وعند ذلك اسرع طارق العيار واتى بفرس كريم إلى اردوان وهو يلطم نفسه من الوقعة ولما وصل الجواد إليه ركب ورجع إلى ديدار وطلب من شیرزاد ان يتخلى عنه وكان شیرزاد قد ضايقه كل المضايقة وعزم على قتله إلا انه رجع عنه اكراما لاردوان لعلمه إذا لم يقتله هو او يأسره يبقى مقتاظا ولما رجع شیرزاد صاح اردوان وقال له ويلك ايها الخبيث الغدار لم يكن جهدي وانت من الابطال الشداد ان تسلك سبيل الخيانة وتترك سبيل الرشاد واني كنت اشفق عليك واطاولك في القتال على امل ان اخذك اسيرا دون ان تهان او يلحق بك ضرر واذى حتى بدت الخيانة منك والآن لا بد من قتلك على اى حال كان ثم صاح به وهجم عليه واشهر يده الحسام إلى ما فوق رأسه وضربه به والغيظ يلا كبده فوق السيف على الطارقة فقطعها نصفين وهوى السيف على كتفه فشطره إلى خاصرته ووقع الى الارض قتيلاً يخبط بدمه وبعد ذلك صاح اردوان بأهل الصين ويلكم لثام أوغاد . فقد جاءكم أسد الاساد . ومشيع الطير في يوم الطراد . اردران ابن اخي بهزاد . ابن فيلزور البهلوان ابن رستم زاد . ليميد اليكم فرحكم كدرا ويريك من حربه ناراً وشرراً . وارتمى على قدم الصين فتبعه شبروه وشير زاد وهما ياديان مناداة العظمة والمباهاة . وقد انخطا على الاعداء انخطاط البزاة . وتبعهما رجال الفرس وغلمانها وهم مسرورون بقتل اردوان وقتله لديدار الخائن الغدار فالتفاهم عساكر الصين ومنكوخان . وهم بانكسار وهوان . وثبت عندهم بعد ديدار الفشل والانكسار . فقاتلوا قتال المضايقة والرمم . وقلوبهم ملوءة من الخوف والوهم وفي نيتهم الرجوع الى الورا . من أمام وجه الاعداء . ولولا منكوخان لتفرقوا في

البراري والقيعان . وتركوا ساحة الميدان . لأنهم علموا أن لا قدرة لهم على الثبات أمام الاخصام . وأن لا خلاص لهم إلا بالفرار والانهمزام . وما صدقوا أن جاء آخر ذلك النهار وضربت طبول الانفصال ابرجعوا إلى أماكنهم ويرتاحوا من لخب سيوف الايرانيين وعند المساء تأخروا إلى الورااء ونزلوا في الخيام وهم على أشم حال وأقبحها وبعد أن أخذوا لأنفسهم الراحة اجتمعوا عند منكوخان وشكوا له حالهم وقالوا له من الصواب أن نعود إلى المدينة ونقاتل عند ضواحيها ونبعث بالخبر إلى جهان يدبر في أمره ما يراه مناسبا فقال لهم إني عزمت على ذلك فاصبروا إلى آخر السهرة حيث يكون الأعداء قد ناموا وغفلوا عنا فنرحل ونرتاح من حرب اليوم الآن ولا فاجئونا وأقاموا بنا القتال وأهلكونا ولا يمكن أن يضيعوا فرصة مثل هذه قد نالوها وأدركوها ثم أمرهم أن يتيسروا للرحيل ويوقوا النار شاعلة كي لا يدري بهم الايرانيون وأما الفرس فبعد أن عادوا من القتال واجتمعوا في صيوان الملك بهم من أخذ الجميع في أن يثنوا على أردوان ويمدحوا فعله ومناؤه بالسلامة من غدر ديدار فقال لهم لم يكن في ظني قط أن يسلك طرق الغدر والخذلة فان غدره وقع على الجواد وقد لاقى شر عمله ولم أكن أقصد من الأول قتله بل طوائفه لأخذه أسيرا ولا أقتله وبعد ذلك قال طيطلوس إتنا بأمان الآن من الضيق والعود إلى ما كنا عليه قبلا وأرى من الصواب النظر في أمر الأعداء وأن لا نضيع فرصة ملكنا إياها الزمان وإني أرى أن الأعداء قد شعروا بما وقع عليهم من حربنا وثبت لديهم أننا سنوقع بهم في اليوم القادم ولذلك لا بد لهم من التأخر في هذا الليل والرجوع إلى الورااء كيف كان الحال ولا ريب أنهم ينتظرون غفلتنا ليعبدوا عنا ويسيروا إلى الصباح فنلتزم في الصباح أن تتبعهم ومن ثم لا نعود ندركهم الا عند المدينة وربما دخلوها وحاصروا فيها وعندى من الصواب أن نضع عليهم العيارين حتى اذا رأوهم على مثل هذه النية وقد عمدوا إلى الرحيل وبدأوا بقلع المضارب عادوا إلنا ولا يليق بنا بعد أن أعطانا الله من النصر ما أعطانا أن تتغاضى عن الكفار ونهمل أمرهم لينضموا إلى بعضهم فاستصوب الملك بهم رأيه وبعث بطارق العيار في الحال وأوصاه مراقبة الصينيين حتى اذا رأوا منهم العزم على الارتحال عاد فأخبرهم به وأقاموا له بالانتظار وأمر طيطلوس أن تهدأ نيران الفرس وأن يدخلوا الخيام ففعلوا ولما رأى رجال الصين أنهم غير منتبهين إليهم ظنهم قد ناموا وأخبروا منكوخان فأمر في الحال أن تطلع الخيام وترفع على ظهور البغال وتركب الفرسان وتسير دون أن تبدى حركة ينتبه إليها الأعداء فأخذوا بأجراء أمر منكوخان وكان طارق كامنا في إحدى النواحي وقد رأى ما رأى فثبت عنده ورحيلهم وقال في نفسه لقد أصاب طيطلوس ورجع في

الحال إلى الملك وأخبره بما رآه فأمر أن تطلع مضارب الفرس وأن تتركب الرسائل
فعلوا وما سار الصينيون حتى سار الإيرانيون في أثرهم طول ذاك الليل إلى أن بدت
غرة الصباح فنظر الصينيون إلى الورداء فرأوا الفرس على أثرهم فعلوا أنهم علموا بهم
وأطلعوا على رحيلهم وتيقنوا أن لا خلاص لهم منهم إلا بالثبات في القتال ذاك النهار
وعند المساء يسيروا إلى ضواحي المدينة ولذلك قال منكوخان لقومه لقد أدركنا الأعداء
وما من وسيلة للفرار منهم فقاتلوا هذا النهار واحموا أنفسهم منهم إلى المساء وفي المساء
سارنا إلى ضواحي المدينة حيث أصبحت قرية منا . ثم أمرهم أن ينزلوا عن خيولهم
ويرتاحوا ساعة أو أكثر إلى حين هجوم الأعداء عليهم ففعلوا وأقاموا على الانتظار
إلى أن قرب الإيرانيون فصاحوا فيهم وحملوا عليهم واحتاطوا بهم وقد أطلقوا الأعتة
وقوموا الأسنة وجردوا الضرب بأهل الصين ليشفوا منهم قلوبهم ويجازوهم جزاء
أفعالهم فالتقوهم بقلوب صابرة على البلايا حاملة لاثقل الرزايا . خاتمة من أن تكبرن
أنفسها لمذابح الإيرانيون ضحايا . وكانت أكثر من الإيرانيين بأضعاف لكن لم يكن
فيها من القوة والقدرة نصف ما بأولئك وهي مشعة بالضد متيقنة بالكسرة عامة
أن الأعداء عاملوها بمثل ما عاملتهم أي أنها تأثرتهم ليلا ونهارا إلى أن أدخلتهم الجبابرة
وأن الزمان عاد فسمح لهم أن يعاملوهم بنفس تلك الأعمال . قال ولا زال القتال
يعمل والدم يذل والرجال تقتل ومصائب الدهر على الصينيين تنزل وعزرائيل يقبض
أرواحها مشغل . حتى تأخروا كل التأخير وصاروا يقاتلون ويرجعون شيئا فشيئا
وامتلأت الأرض من قتلاهم وداست خيول الفرس لا تكل ولا تأكل ولا يأخذها مدبر
ولا تحركها شفقة لأنها نظرت فرصة واسعة فلم تقبل فواتها من يدعا وقصدت تقابل
عددها وإلقاء الرعب في قلوبها كي لا يعود لها قدرة على الثبات بعد وسوئنا إلى المدينة
بل لا يصل منها إلا القليل والذي يصل يكون ضعيف العزم والقلب وهكذا كان قال
عند ما أقبل المساء كانوا قد قربوا من المدينة وصاروا عند ضواحيها فأمر منكوخان
عساكره أن تنزل في ذاك المكان تضرب خيامها فيه وترتاح وهو متناظر جداً من عوار
الأعداء وأفعالهم بهم حيث قد أهلكوا أكثر من نصف نصفهم ولم يبقوا قوة بالباقيين
وبعد أن استقر به المقام وارتاح قليلاً أخذ فكتب كتاباً إلى الملك جهان بطاعة سر
ما حل به وما صار عليه من الفرس ويعلمه بالنجدة التي جاءت لهم فقال :
من منكوخان وزير الصين ورئيس جيوشها إلى سيده جهان إله الصينيين
وملكهم وحاكمهم .

اعلم يا سيدي أننا قاتلنا الأعداء مع ديدار قتالا قويا حتى أبعدناهم عن هدم الديار وأدخلناهم الجبال وحاصروناهم فيها وأضعفناهم كل الضعف وقتلنا من عددهم جداً ومنعناهم من الماء خمسة أيام إلى أن كادوا يهلكوا وأخيراً رموا نقوسهم علينا وقد قطعوا الرجاء من الحياة وقاتلوا قتال اليأس وما فيهم من يقدر على حمل سلاحه قُتبت عندنا أنهم اندثروا وانقرضوا ولم تعد تقم لهم فيما بعد قائمة إلا أن النار لم ترض لنا هذا الانتصار ولا ساعدتنا عليه إلى النهاية ولذلك أعرضت عنا إذ أن الأعداء قد تقووا بنصرة مجيدة جاءت لهم من بلاد الفرس يبلغ عددها نحو الأربعمئة ألف فارس وعليهم الملك بهمن ابن فيروز شاه وجماعة من فرسان إيران الأشداء منهم أردوان ابن فرخزاد وشيرويه بن كرمان شاه . وشيرزاد بن خورشيد شاه وكلهم من الأبطال الذين لا يوجد مثلهم في كل جيوش الصين فارجعونا عنهم ورفعوا الحصار وأنزلوهم من الجبل وبالاختصار أن أردوان المذكور قد قتل ديدار ومن بعده ضعفت جيوشنا وحل بنا الفناء فجعلنا تأخر وهم يتأثروننا إلى أن وصلنا إلى ضواحي المدينة وما نحن قائمون على الأبواب منتظرون أمرك انبقي إلى أن تخرج أنت أم ندخل المدينة ونحاصر فيها كما كنا سابقا والأعداء قائمون بالقرب منا وعددهم يبلغ الثلاثمئة ألف فارس لأننا أهلكنا أكثر من نصفهم .

ثم إنه طوى الكتاب وبعثه إلى الملك جهان وأصبح هو على الانتظار وكانت عساكر المعجم أيضاً قد نزلت بالقرب منها وأمر الملك بهمن أن تجتمع إليه الأبطال والفرسان لجأوا إليه واستشارهم إذا كان في الغد يباكر القتال أو يصير إلى أن يعلم خبراً عن أيه فقال له طيطلوس إن القتال لا يفيدنا في الغد ولا بد من أن منكوخان يبعث خبراً إلى جهان فيخرج بمن بقي من الصيدين ويقع القتال خارج المدينة وأما إذا بكرنا في الغد إلى محاربة الباقيين يلتذون بالرغم عنهم إلى الدخول والحصار ولهذا أرى من الصواب أن نصبر على الأعداء إلى أن يخرجوا بأجمعهم فنضربهم ضربة واحدة وربما تسهل لنا أن نمسك أبواب المدينة فمنعهم من الدخول إليها وإلا فلا يمكن أن تغلب على أسوار هذه المدينة بسنين وأعوام إلا إذا كان ذلك بأمر فوق العادة من لدن تعالى فاستصوب الملك بهمن هذا الرأي وقال لا بد من الراحة على كل حال عدة أيام وليال إلى أن ترى كيف يدبر الله تعالى بحكمته وإدراكه .

ولنرجع إلى داخل مدينة الصين إلى فيروز شاه وأمره الفرس الذين كنا تركناهم فيها وذلك أن بعد قتل أولاد أخ سعدان وزوجة فيرموز والرجوع إلى بيت أم فيرموز أقاموا ينتظرون الفرغ إلى أن كان اليوم الثالث من حين تلك الواقعة فدعا مهربار

الوزير فيرموز اليه وقال له اني اعرف كل المعركة ان امراء الفرس عندكم ولذلك صرفت
العناية الى رفع الشبهة لكني لا انبل معكم ان تتنعموا انتم وحدكم بمشاهدتهم ويكون لكم
الفضل الا كبر عند فيروز شاه وانني انا متروكا منه مع اني اسعى لخدمته معي العبيد
واحب ان اراه واخاف ايضا ان يكتشف ونك على امرهم فيمسكون وتعودون انتم
الى العذاب ولهذا احب ان اجيء بهم الى بيتي فلا يظن احد اهم عندي ولذلك
يكونون بأمان اكثر الى ان ندير لهم طريقة الخروج لاسيا وان قومهم الآرقد تأخروا
وتبعهم ديدار ولم نعلم ماذا جرى عليهم وما من خوف اذا اخبرتنى بهم لانك تعلم يقينا
اني اعبد الله سرا مثلكم واحب الذين يعبدونه ولا ندع الكافرين يوقعون بهم ويصلون
اذا هم اليهم . قال اني اعرف ذلك منك ياسيدي وقد شاهدت عيانا فعلك الجميل معنا
ولا امنع عنك خبرهم فهم الآن في بيت والدي وتحت عنايتنا ولا اقدر ان اخفي عنك
شيئا لانك حسن الطوية تعبد الله وتتقى جانبه ومحب رجاله فاذا شئت سرنا اليهم معا
وعرضتهم عليك وليكن مؤكدا لديك اننا لو متنا نحن وجميع عيالنا وعذبتنا اشد العذابات
لما اظهرنا امرهم قال حسنا فعلم فان الله سيكافئكم على هذا ومن ثم نهض الوزير مهيأ
وفيرموز وسارا الى ان وصلا الى مكان وجود الامراء فوجدوا الباب مقفلا فطرقه
فيرموز وعرف والدته به ففتحت له ودخل ومعه مهربار حتى جاء الى امام فيروز شاه
وهو جالس مع قومه وعياريه واذا ذاك قال له فيرموز هوذا ياسيدي قد جئت بك بأعظم
رجل في الصين يمكن ان يساعدنا ويسهل لنا طريق المرور والخروج من المدينة وهو من
أعظم عباد الله في هذه المدينة الانقياء الاتقياء مهربار وزير جهان وقد طلب ان يتشرف
بك وبمعرفةك

فتقدم مهربار وقبل ايادي فيروز شاه وسلم على باقي الامراء ومن ثم قال له اعلم
يا سيدي اني احب ان اكون مخلص الود لك راغبا ان اصرف العمرين يدبك وانني
أفضل ان اخاطر بنفسى من اجلكم واساوى اخ سعدان وفيرموز بحمل المصائب
واشاركم ما بهار لا يصعب على حمل مثل هكذا افعال فقال له فيروز شاه اني اشكرك على هذه
الخدمة وسوف تبدي لك الايام ما اضمره لك وانى ارجوك ان تسهل لي طريق الخروج
من هذه المدينة قال لا بد من ذلك ياسيدي لان قومك بضيق عظيمة وقد تأخروا الى
جهة الجبال ليحاصروا بها ولا اعلم ماذا كان هناك

فكادت مراره فيروز شاه ان تنفطر عند سماعه هذا الكلام وذم الزمان
الذي رماه في ذاك المكان وقال إن الله يفعل ما يشاء ويريد فهو يريد الآن عذابنا
لكني اتق كل الوثوق انه لا يتركنا من رحمته . فقال مهربار اني اريد منكم
ياسيدي ان تذهبوا الى بيتي وتقيموا فيه الى ان ارى سبيلا لخروجكم حيث ان

ونك أخذ بتفتيش المدينة والبحث أملأ أن يتوصل اليكم ولا بد له من المرور من هذه الجهات لأنه خبيث محال أنما لا يقدر أن يسأل في بيتي ولا يجسر عليه ولذلك تكونون منه بأمان فاستصحب الجميع هذا الرأي واستحسنوه وقالوا له لقد أصبت فان بيتك أوفق لنا من هذا المكان . وبعد ذلك أخذهم مهربار إلى بيته تحت ظلام الليل دون أن يعلم بهم أحد وادخلهم إليه وعين لهم مكانا يقيمون فيه وهكذا أقاموا مدة ثلاثة أيام وفي كل ليلة يأتيهم مهربار وفيرموز وأخ سعدان بصرفون الوقت بخدمة منهم ويطلعونهم عما يجد في المدينة

قال وفيما هم كانوا عند الوزير وصل إلى الملك جهان كتاب منكوخان المتقدم ذكره فلما قرأه وعرف ما به أرغى وازيد وقام وقعد ولعن الفرس ومجيشهم إلى بلاده وقال لا بد أن إلههم يحبهم ويراعهم أكثر من محبة النار لنا كيف أنه ساعدهم إلى الانتصار بعد الانكسار وقد قتلوا ديدار وأنزلوا على جيشه وجيشي المصائب واليوار ولم يعد من وسيلة إلا أن أخرج اليهم بنفسى وأخرج معى كل ذكر في المدينة يقدر على حمل السلاح حتى نيدهم بأجمعهم ونزحف عليهم بكثرتنا ولا نبقى منهم ديار . ولا نأفخ نار . ولا بد من قتلهم بأجمعهم وأنى أعلم متى عرف قومي أنى بينهم فى القتال يلتزمون بالمدافعة وحيث أن رجال الفرس أبطال صناديد لا يفنون إلا بالكثرة وزيادة العدد كيف يمكن بعد أن دخلوا الصين وأقاموا عليها أكثر من ست سنوات أن أسهل لهم طرق الخلاص منها وأن يكونوا منصورين فيها وأعجب من كل ذلك أنى بعثت طلبت مساعدة الملك شنكال من الهند وحتى اليوم لم يصل ويظهر أنه ظن أن الأمر ليس بحاجة إليه ولهذا لا بد من إرسال رسول ثان إليه . وفى الحال أمر أن تخرج العساكر وكل رجال المدينة وغلمانها من كل ذكر يقدر على حمل السلاح وأن ينادى بالمدينة بين الكبير والصغير أنى سأخرج بنفسى قاصدا حرب الفرس فمن رغب بسلامة الملك خرج للدفاع عنه وعن بلاده . ومن ثم دعا إليه ونك العيار فوقف بين يديه . فقال له هل حتى الساعة لا تقدر أن تقف على خبر أسارى الفرس الذين هربوا من السجن قال أنى قتشت المدينة بيتا فبيتا فلم أقف لهم على خبر ولم يبق إلا بيتك وبيت وزيرك مهربار ومنكوخان ورجال ديوانك العظام . قال لا يمكن أن يكونوا عندهم ولا بد أنهم محتفون فى مكان تحت الأرض وبين الناس وأنى نوبت على تفريغ المدينة من الرجال فاذهب أنت وقف على الباب فمن رأته خارجا منها وكان غريبا عن بلاد الصين فاقبض عليه واتى به انظر فى أمره ودم على باب المدينة إلى أن ينتهى خروج الجميع ولا يبقى أحد وإياك أن تفعل أو يغيب عنك معرفة أحد قال أنى أفعل ذلك وعندى أن بهذه الوسيلة لا بد من

القبض عليهم . ثم انه خرج من بين يدي الملك وسار إلى الابواب فأقام عندها وأخذت الناس تخرج أنواجاً أفواجاً طالبة الانضمام إلى منكوشان وونك ينظرون ويفتش بينهم ويبحث فيهم خوفاً أن يكون أمراء الفرس معهم . وفي مساء ذلك اليوم جاء مهربار إلى بيته ودخل على فيروزشاه فوجده بغيظ وكدر وهو حزين جداً فقال له لما هذه الحالة يا سيدي الست أنت بأمان في مسكني . قال هل يكفني أن أكون بأمان ورجالاً تذب من الأعداء وفرساناً غائبة عن الجيش وبهزاد الذي كان المعول عليه قد أسره ديدار وأبعده عن هذه الديار . ولا أعلم ما ذا صار به ولا شك أن ديدار هذا يكون قد فتك بجيوش كل الفتك وأهلك منهم كل القواد ولولا ذلك لما تأخروا إلى الجبال وتركوا هذه المدينة مع علمهم أني داخلها وعليه فاني أعرف إذا لم أدرك قومي ينقضون ويضيع تعبنا وتنتهي بنا الحال إلى الخراب وتضرب بنا الأمثال بأن صرنا عبرة لغيرنا بعد أن كسا أمثلة للعالم في الثبات والانتصار والسعي وراء المجد والشرف فقال مهربار لا تتكدر يا سيدي فإن الله لم يترك قومك . إلى حد النهاية نعم أنهم كانوا قد تأخروا وقتل منهم أكثر من ثلثيهم وسلموا بأنفسهم التسليم الأخير وصلوا صلاة الموت على نفوسهم غير أن الله ساعد تدبير طيطلوس وانتشل قومه من وهلة العذاب وبعث من فرق جيوش الصين وأرجعهم إلى ضواحي هذه المدينة وقتل ديدار وأعاد النصر لكم أعظم مما كان . فلما سمع أمراء الفرس هذا الكلام أخذتهم الدهشة والانبهات ونظروا إلى مهربار نظراً المتعجب المأخوذ من أفعال الزمان وتقلباته وقال له فيروزشاه ماذا تقول هل نظر الله إلههم سبحانه وتعالى وهل بعث لهم من عالم رحمته بمن يقيم فن هو الذي رفع هذه الشدة ومن الذي قتل ديدار وعمل هذه الأعمال . قال هو ملك فارس في هذه الأيام وقرسانها العظام . قال هل جاء أبي وقصد هذه البلاد اكتشافاً على خبرنا لما رأنا قد طال أمرنا ولم يعد يعرف عنا خبر قال كلا يا سيدي بل الذي جاء هو الملك بهمن بن فيروزشاه بن الملك ضاراب وهو غلام لم يبلغ سن الرجال وبين يديه بطل أبطال هذا الزمان الذي قتل ديدار وأحرمه الحياة اردوان بن فرخوازاد وهو مع شبروه بن كرمان شاه وشيرزاد بن خورشيد شاه وقد فرقوا الجيوش وأهلكوا الأبطال وبددوا شمل الصيادين وتبعوا آثارهم إلى هذه المدينة وهم الآن قائمون خارجها وقد بعث منكوشان بكتاب إلى جهان بنعي ويشكي فقد رجاله وتضيعهم ويأن متوجعا من أعمال اردوان وشبروه وشيرزاد وكيف أنهم بدلوا هناءه باحزان وبدلوا خوف الفرس بأمان وقتلوا فيهم مقتلة عظيمة حتى أن الملك جهان أمر أن تخرج رجال الصين كباراً وصغاراً حاملين السلاح ومن بعد ذلك يخرج هو وأنا للحرب قومك . قال فلما سمع فيروزشاه بهذا الخبر سجد لله

سبحانه وتعالى وبكى بدمعة رقيقة تحدثت على خده وفعل مثله سائر أمراء الفرس وشكروا الله شكرا عظيما ولا سيما كرمان شاه فان قلبه انعطف إلى مرأى ولده شيرويه وهو لا يصدق بأنه صار يقدر على الدفاع ويحكي عنه أنه من أبطال فارس وحمالي شداثدا ومثله فيروز شاه فانه وإن كان قد اطمأن على جيشه وسربواده لكن ذكرته هذه البشرى بعين الحياة أم ولده وماذا يكون قد صار بها بغيابه أو كيف قدرت على احتمال فراقه كل هذه المدة وشعر باحتياج كل إلى الاسراع والرجوع حالا إلى إيران وصعب عليه ذلك عندما فكر كيف قدرت على احتمال فراق ولدها أيضا لعله أنها رقيقة المزاج تتأثر من الفراق وأنها قد ملكت نفسها لا يدي الحب الخالص له منذ زمان طويل فلم تقدر على احتمال فراق ولدها وزوجها بدون ملاقاته عذاب وأشواق لا تحملها الجبال وشدة حياة ممزوجة بالأكدار والأحزان وبقي فيروز شاه مدة مطرقا إلى الأرض ثم رفع رأسه متأثرا من هذه الذكري متحملا أشد الأوجاع والآلام الداخلية الناتجة عن ارتباطه بعين الحياة وقال للوزير مهربار بما أن الملك جهان قد عزم على الخروج والناس تخرج الآن فاني أزمعت أن أخرج مع الناس وإذا اعترضني أحد أنزلت به المصائب والأهوال واعدته الحياة إذا ما من وسيلة أرجوها وما من فرصة انتظرها لترك المدينة اعظم من هذه ومتى صرت خارج المدينة لا اعود اخاف احدا قال اصبر ياسيدي إلى بعد ثلاثة ايام فما من وجه الآن للنجاة لأن ونك متيقظ كل التيقظ يراقب كل إنسان يمر عليه فاذا عرف بكم وراكم يقفل الباب حالا فتبقون في الداخل ولا يعود من ثم طريق لكتبان امركم ولا تقدرון على الطيران لتذهبوا إلى جيوشكم لكني بعد ثلاثة ايام سأخرج مع الملك فأفقدان اخرج منكم اربعة انفار بصفة حراس يخرجون بين حراس الملك ويبقى الباقيون إلى مرة ثانية وهذا الامر من أوفق الأمور واسهلها الآن وما من خوف في هذه الايام الثلاثة لان الحرب ساكنة من الطرفين فاستصوب فيروز شاه هذا الرأي واتفقوا جميعا على أن يخرج فيروز شاه وبهروز ومصفر شاه وبدر قنات وعليه فقد سر الجميع وامل فيروز شاه النجاة وانه سيلاقى ولده بوقت قريب وسقط عن قلبه هم كبير وفرح مزيد الفرح واقام بانتظار خبر الوزير مهربار إلى حين يدعوه فيسير برفقته إلى الخارج وقد احضر لهم ثياب حراس الصين: ودامت رجال المدينة في الخروج منها ثلاثة ايام من الصباح إلى المساء وهي كالجراد المنتشر حتى لم يعد فيها قط احد إلا العاجزون عن القتال والاطفال والنساء وحينئذ ركب جهان ونشرت فرق رؤوسه رايات الصين وطلب إلى وزيره أن يركب ويستعد برجاله وخدمه فأجاباه واحضر كل ما يلزمه واحضر رجال الفرس وهم

فيروز شاه و بهروز و مصفر شاه و بدر قات فاختلطوا بين رجال الصين و صاروا مثلهم
 حراسا و هم لا يعرفون بهم و صار جهان و الى جانبه مهربار و بين ايديهم الخدم و الغلمان
 و الحراس و ساروا الى ان قربوا من الابواب و لما صاروا عندها تقدم جهان من و نك
 وقال له لقد خرج كل من في المدينة فهل لم تر بينهم رجلا غريبا . قال كلا يا سيدي اني
 نظرت في جميع الخارجين فاذا هم من الصين ماعدا الذين معكم بين الحرس الآن فانهم
 غرباء فاستدرك الامر مهربار وقال له ان الذين معنا نعرفهم اصلا و فصلا و نسبا لكن
 نسألك عن الذين خرجوا هل لم يكن بينهم احد غريب قال كلا وكان فيروز شاه قد
 وضع يده على الحسام و قصد ان يجرده اذا ظهر امرهم و يقفز الى خارج الابواب
 و يحاطر بنفسه الا انه اطمأن بانه من كلام الوزير و سكوت و نك و مسير الملك جهان
 لانه سار غير ملتفت الى ما سمعه من و نك لعله ان ليس معهم الا الحراس الذين اتخذهم
 له منذ زمان طويل و خدمته و خدمة وزيره مهربار . و بقي فيروز شاه سائرا الى ان
 وصل جهان الى بين عساكره و اختلط بهم و قام الصباح لقدمه و كان الوقت اذ ذاك
 عند المساء و القوم في غوغاء و صياح و اذ ذاك تقدم فيروز شاه من الوزير وقال له
 اشكرك على عملك هذا و اسال الله ان يقدرني لا كائنك عليه و ارجوك ان لا تنسى
 الذين عندك عند دخولك المدينة او عند سنوح فرصة ثانية . قال كن براحة فلا بد من
 خلاصهم و اسال الله ان يساعدني عليه لا قدر ان اقوم بما يرضيك ويسرك كل السرور
 هم لانهم ودعوا بعضهم البعض و ساروا يتلبدون من جهة الى ثانية الى ان خلاهم الجو
 فساروا الى اول عساكر الايرانيين و قبل ان يدخلوا اعترضهم الحراس و منعهم من
 الدخول فاشهرهم بهروز وقال لهم اسرعوا الى الملك بهمن و طيطلوس و اخبروه بان
 فيروز شاه قد جاء فلما تأكدوا هذا الخبر اخذوا في ان يصيحوا على غير وعي من عظم
 الفرح و ركضوا يعلون الملك و هم يصيحون بين الجيش و ينادون بعودة فيروز شاه
 و الناس لا تهدي بهذا الخبر فيزدحمون عليه و لما ثبت عندهم هذا الخبر يقدمون منه
 لتقيل ايديه و ثمنته .

وكان في تلك الساعة الملك بهمن مجتمعاً بديوانه مع طيطلوس و بقية الفرسان
 و الابطال يفكرون بامرائهم و سيدهم و كيف انهم دخلوا المدينة و لم يرجعوا و قد
 قال الملك بهمن اني اخاف ان يكون قد اصيب ابي بنكية داخل المدينة و لم يتيسر
 لي ان رايته و ما ايت من بلاد ايران الا طمعا ان اقبل يده و ان اراه و اكون عنده
 و اني اسال الله ان لا يحرمنا من النظر اليه فيا ليت من يقدر ان يخبرني امره .
 فقال طيطلوس ان غيابه عنا مدة ست سنوات مما يقضي بالعجب العجيب و بما يدعونا
 ان نحسب لغيابه ألف حساب لان لا يقدر العقل ان يكون كل هذه المدة داخل

المدينة دون ان يكون قد أصيب بنسكة ما وطراً عليه طارىء لم يكن لنا بحساب ولهذا ترائى مشغل الفكر كل الانشغال وماذا يفيدنا النصر وماذا ينفعنا الاستيلاء على بلاد الصين ورجالها وملوكها وساداتها إذا أصيب أبوك بنسكة ما أو حل به مصاب وكان بقصدى ان نبعث بأحد العيارين إلى الداخل يكشف لنا الخبر إلا أننا نخاف من القبض عليه لأن جميع أبواب المدينة قد سدت ولم يبق إلا باب واحد عليه الحراس . فقال يزوجهم اتنا في الغد أو الذي بعده نبأشر الحرب من الاعداء ونأسر جماعة من الذين خرجوا مؤخراً من المدينة ونستعلم منهم عن سيدى فيروز شاه ورقاقه فاذا أخبرونا أنهم فى الأسر سعيينا إلى خلاصهم وإذا قل أنهم أصيبوا بنسكة يكون ذلك بحكم منه تعالى وإذا كان لا يعلمون لهم خبراً فيكون أمرهم من الأمور التى تحجر العقول ويثبت أنهم باقون فى المدينة أو ساروا إلى خلافها وعلى كل حال فهذا من المواقف فاستصوب الجميع رأيه وبينما هم على مثل ذلك وإذا بالحراس قد أقبلوا يصيحون صباح الفرح وينادون مبشرين بقدوم سيدهم فيروز شاه .

ولما دخلوا على الملك بهم أخبروه بوصول والده وقالوا له هو آت والناس تزدحم من حواله ولولا كثرتهم وانشغاله بهم لوصل اليك حالا لكن الناس من شوقها اليه وفرحها به لم يعد لها صبر عنه فجعلت تتقدم منه وتقبل أيديه وهويلاقيها بكل بشاشة وإكرام لانه هو أيضا بشوق اليهم ويسألهم عن أحوالهم . فلما سمع الملك بهم هذا الكلام كاد لا يصدق ونهض وسرورا فرحا ونثر الذهب على الحراس وأمر ان ترفع وتزاد معيانتهم وكذلك كل من حضر فى ديوان الملك أنعم عليهم مكافأة لهم على مثل هذه البشارة العظيمة التى كانوا ينتظرونها منذ زمان ويتمنون خيرا عن أحبوه أكثر من حياتهم قال وفى الحال نهض الملك بهم وسار وإلى جانبه طيطلوس ومن خلفه رجال مملوكته وبهلوانية بلاده والامراء وبينهم بيلتا لانه كان قد شفى من جراحه وعادته العافية وما ساروا إلا القليل حتى لا قوا فيروز شاه آت وإلى جانبه نصر شاه وبين يديه بهروز وبدر فئات والناس تزدحم عليهم أفواجا أفواجا ولما قربوا منه بعد الناس عنه ايلقى ولده يفرح به وقبل ان يصل منه تقدم طيطلوس وسلم عليه سلاما عظيما وهناك بالرجوع بعد هذه الغيبة وأخيرا قال له اهنأ يا سيدى بما أعطاك الله من السعادة فان نفس التوفيق الذى كان يصحبك هو مصحب ولدك لانه ذو طالع سعيد مثلك وقد أقامه أبوك ملكا على فارس وبعثه لتجدتك وهذا هو الآن أمامك ولا يقدر القلم ان يصف ما نال فيروز شاه من الفرح عند مشاهدته ولده ووحيده من عين الحياة بين يديه وهو على تلك الهيبة والجلال وقد رمى بنفسه عليه وضمه اليه وأخذ يقبله وأدمعه تسكب على

خديده والابن يقبل أبادى آيه ويدعوه له ويظهر فرحه من ملتقاه وهو يبكي مثله من شدة الفرح وتأثيراته ويثني على الزمان الذى جاد وسمع له أن يراه بخير ومن ثم سلم فيروز شاه ومصفر شاه على اردوان وشيرزاد وبزرجمهر وباقي الفرسان والقواد وسلمواهم عليهما وساروا جميعا إلى الصيوان الكبير أى صيوان الملك ضاراب ولما رآه فيروز شاه تذكر أباه وما كان عليه أيام الحرب القديمة فبكى وسأل ولده عنه فأخبره بما كان من أمره وشرح له حالتهم في بلاد إيران من البدايه حتى ذاك اليوم وكيف بعثهم لنجدته فجاءوا وفعلوا ما فعلوا وطلب بهم من آيه أن يجلس مكانه في صدر الصيوان فقال له أن أحب لى أن أراك ملكا على فارس في حال حياتي وقد أعطاني الله ما أنا طالبه ومنحتني الأيام أمرا طالما رجوته وأما أنا فاني لا أرغب أن أكون تحت هذا التاج ولى عدو أطلبه وأسى خله ولا يحملني جلدى على التصبر عن أن أحك جلدى بصفري وأوقع بالاعداء بنفسى وأشقى غليل ثؤادى منهم ثم اجلس ابنه على كرسيه وقال له انى أترك على تحت فارس وأكون لك معيناً ومساعداً على اعزازه وترفعه وتشيد دعائمه

قال وبعد أن استقر بهم المجلس وفيروز شاه وسأل كل ما يحتاج أن يسأل ولده عنه طلب إليه طيطلوس أن يخبره عن السبب الذى دعاه إلى البقاء في المدينة إلى ذاك اليوم وهل اجتمع فرخوزاد وكرمان وهل عرف شيئا عن الأسارى فأخذ يطلعهم على كل ما جرى له في المدينة من البداية إلى النهاية وما كان من أمر الأسارى وكيف تخلصوا وأقاموا معه في بيت أخ سعدان وما جرى على أخ سعدان وعلى غيره وزمن المصائب والأهوال بسبيهم وكيف كان خروجهم أخيراً حتى اندهش الجميع من كرامة أخ سعدان وفيرموز وكيف أنهما حافظا على حياته ورضيا بموت أعز الناس عندهما وبعذابهما دون أن يفوها بالسر ويعلموا بوجوده . ثم انهم بعد أن صرفوا السهرة انصرف كل إلى صيوانه وكان قد ضرب لفيروز شاه الصيوان الخاص به فذهب إليه ركان قبل ذهابه قد أعطاه ولده المكتوب الذى أحسبه معه من والدته فأخذه منه وهو لا يصدق أن ينفرد بنفسه ليقراه وقد شعر من ذاته بشديد حب عظيم قوى أشد عما كان به قبلا إلى مرأى عين الحياة وعرف أنه قد طال الغياب عليها ولا بد أن تكون قد لامته في هذا المكتوب وبقي منعطف القلب عادم الصبر إلى الاطلاع على ما تضمنه إلى أن جاء الصيوان وبين يديه بهروز فدخله مسرورا وشكر الله الذى أعاده ثانية إليه وأوصله إلى أن يحمى جيشه ويقاوم فيه . ثم بعد ذلك أخذ الكتاب فقصه وإذا فاح منه روائح الطيب وتنشق من داخله رائحة الحبيبة وكانت أبديه ترتجف وقلبه يهلع ولما قراه وجد مكتوبا فيه

بسم الله الجامع بين الاحباب والمؤلف ما بين القارب والالباب
من عين الحياة الحزينة المفارقة إلى سيدها فيروز شاه .

لقد أضربني التثاني . فزاد في عنائي . وهجرني المنام . فأورثني الأسقام . لقيت
من البعد المصائب . وأصبت بأشد النوائب . بقيت منفردة وحيدة . أقاسى عذابات
عديدة :

قسما بالعفاف في المحب عما يغضب الله يا أخا التيرين
لم يغير ما بيننا البعد إلا أن طيب الرقاد فارق عيني
نعم أن حبكم لا يزال يزيد . وذكري صفاتكم لها في فؤادي المكان الرفيع المجيد
أنتم منتهى الآمال . وينبوع الرجاء والاقبال . لم يكن في هدى أن الزمان بعد أن
وما أنا كثيرا بالتشتت والاحزان . بعاملنا بمثل هذا الجفاء الكثير الهوان المضي
للأبدان فسامح الله الفراق على أفعاله وما أوصله إلينا من قبيح أعماله .

أودعكم وأودعكم جنائي وأنثر آدمي مثل الجمان
ولو نعطى الخيار لما اقترقنا ولكن لا خيار مع الزمان
وإنما الله كثيرا الرحمة لا يرجع سائل . ولا تخيب لديه الوسائل . يعلم ما تضمنه
القلوب . ويعرف الأسباب الجالبة للكروب . مثلما يعرف صبر الصابرين ويساعد
قومه المخلصين . فأرقتني ولم يكن لي سلوة أنسلي بها أو حظوة أرجوها وأقربها . وليس
لي قط بعدك من نصير . إلا ولدك بهمن الصغير . فانهطقت على تربيته كل الانعطاف
أملأ بذلك أني أرضيك . وأفعل أمرك بكل ما يسرك ويهنيك . إلى أن شب وأدرك
مدارك الرجال . وصار به كفاءة للقيام بأهم الأعمال فحالت دون هنائي بهدواعي الفراق
وتركتني من بعده وبعدك متضايقة الأشواق قائمة على البكاء والنواح . قائلة في كل
مساء وصباح :

يا سيدى بمهجتي أفديكا قمرين أفلاك العلا تبديكا
من غير أمر شرقا أحيانا إذ ليس نادينا سوى ناديك
كم من وفود بممته فأعشبت آمالها إذ أطررت أيديك
إن لم أجد ضررا بأنثرها على عشاكا فقصائدى أهديك
وبقيتا ريجاتين بروضة هي عرش جد جاء من جديك

كيف لا أبكي وأنوح واشكو شدة البعاد . وما لقيت من ضرباته الشداد ولم يبق
في بيتي غير الخيالات والأشباح التي تسير لدى أعيني على الدوام . وتبعث إلى قلبي
[٨ - فيروز رابع]

بأشد الأوجاع والآلام . وتقرر في قلبي بتقلب الأفكار والآلام . وتجعلني أن أقول
على الدوام :

يا أحمى والمحبة ذكور هل لا يام وصلنا من رجوع
وترى العين منكم جمع شمل مثلما كان حالة التوديع
كيف انسك أو اسلاك والقلب منعطف إلى لقاءك . مولع بكريم صفاتك مشغل
بمسالك لا يرضى أن يحله إلا بديع بهاءك . اطلت الغياب ولم يكن بالمنتظر . وهجرت
الأحباب ولم تكن ممن مجر . أنت أنت هو رفيق القلب خالص الود صافي الحب .
فكيف تركتني كثرة الوجد والجوى . فاقدة الحيل واهنة القوى أحسد الذين يهتم بهم
الزمان . واعذل الخليلين من لوعة الوجد والهيان .

انادى إذا نام الخلى تأسفا وقلبي من بين الضلوع كليم
هنيئا لطف بك لا يعرف الكرى ونما لقلب فيك ليس بهم
وأسأل النسيم على الدوام . اهداكم التحيات والسلام .

أن جزت بحى منقلى حيه وانخبره عن المحبة ما يرضيه
أن زار فقد حيت في زورته أو صد فان مهجتي تقديه
وانخبرنا أسأل الله لك السلامة والرجوع بأقرب آن مع ولدك بهمن الذى كان
يطلب إلى الليل والنهار المسير إليك ليراك ويقبل يديك وقد بعثه إليك أبوك ضاراب
بالمواكب . وقلده قيادة مملكة فارس والتسلط عليها من كل جانب . حيث رآه حكيم
خير . ليس لأدراكه من نظير وأسأل الله قرب عودك إلى ليرفع ماصب من المصائب
على . عسى الأيام تجود بعد العناد وتنقضى مدة الفراق والبعد . وابطل انسكاب
العبرات وأطفى التهاب الزفرات .

ياقطرات أدمعى لا تجمدى	وياشواظ أضلعى لا تخمدى
ويا عيونى الساهرات بعدهم	أن لم بعدك طيفهم لا ترقدى
ويا سبوف لحظ من أحبته	جهدك من سفك دى لا تعمدى
ويا غوادرى عبرتى بحدرى	ويا بوادرى زفرتى تصعدى
فقد أزلت أدمعى ولم أقل	أن يحم عن عيني البكا تجلدى
أما التى ملكك سلطان الهوى	رقى وأعطيت الغرام مقودى
فه أيا ما مضت فى قربه	والدهر منه بالوصال مسعدى

وكان فيروز شاه يقرأ هذا الكتاب وهو غائب عن الصواب لا يدري يمينه من
شماله ولا ما حل به ولا اظن أن الانسان دون أن يكون قد وقع بشديد غرام قتال
صادر عن قواد كريم مخلص لمن يحب يقدر أن يتصور حالة فيروز شاه في تلك

الساعة وكيف كان قلبه وبأى درجة وصل به الشوق ولم فعل به وأثر بأحشائه ذاك المكتوب وبقي يردده ويقرأه مرارا متعددة وفي كل مرة يزيد عما قبلها حتى غاب عن الصواب ونام تلك الليلة على غير هدى ووعى وفي الصباح نهض من فراشه ووضع المكتوب في جيبه ليجمعه علة اهتمامه في انقراذه ويبل أشواقه على الدوام ويكون وسيلة لا كره ذكرى يتذكر بها عين الحياة وخلوص ودادها وبعد ذلك سار إلى صيوان ولادة ودخل إليه فقام له وقبل يديه وجلس إلى جانبه واجتمع من حوله الأبطال والفرسان وجلس كل على حسب مرتبته وكان اردوان وشيرويه قائمين على الحزن والكدر على عدم مجيء أبويهما وهما فرخوزاد وكرمان شاه وكيف إبقيا في المدينة وهما يشتاقان إلى الحرب ويتمنيان الدخول إلى البلد لأنه ثبت لديهما أن والديهما بأمان في داخل المدينة في بيت مهربار الوزير وما من مانع يمنعهما عن الوصول إليهما إلا أن الموانع القائمة في الطريق التي تمنع كلا منهما عن مشاهدة الآخر

قال وفي صباح ذاك اليوم نهض الملك جهان وجلس في ديوانه وهو مضطرب الأفكار مقتاظ كل الغيظ وجمع إليه ديوانه وكل رجال مملكته واستعاد منهم حديث ديدار فأعاد عليه منكوخان كل ما كان شفاها بما زاد في غيظه وقال إن كان غلبان الفرس أشد من شبانها فلا بد من مقاساة أموال معهم وعلى كل قاني أبعث إليهم الآن وأطلب منهم الصلح والأمان والرجوع عن هذه الديار بشرط أن يعطونا اردوان لنقتله بثأر ديدار فإن اجابوا كان خيرا وإلا زحفت عليهم بهذا الجيش الذي لا يمكن أن يحصاه قلم ولا يضبطه عقل فاقطع آثارهم وأحرقهم عن بكرة أبيهم ولا بد أنهم عند مشاهدتهم لكثرة هذه العساكر التي هي أشبه بالجراد يكون قد وقع الرعب والوهم في قلوبهم وخافوا من نتيجة هذه الحرب وبذلك نكون قد حقنا دماء الناس وحفظناهم من الموت والهلاك ومن ثم أمر منكوخان أن يكتب الكتاب إلى ملك الفرس بهمن بن فيروز شاه ويعرض عليه كل ما تقدم فكتب ما يأتي مختصرا :

من الملك جهان رسول النار ذات الشرار وإله الصينيين وسيدهم إلى الملك بهمن الملك الصغير والغلام الصغير .

اعلم انكم أنتم بلادى وتعدىتم على وأوقعتم فيها وجرتكم ولكم الآن أكثر من ثمانى سنوات دون حصولكم على نتيجة منها وأنا أطيل بروحى عليكم وذلك قبل وصولك في زمن أيك الذي لم نعد نسمع عنه خيرا من زمان طويل ولا تظن أن هذه النصره التي نلتها كافية لأن تدعوك إلى المباهاة وما قد خرجت بكل رجال مدني وبجيوشى التي لاتعد ولا تحصى وانى أعرض عليك الصلح الآن وان تقبل به بشرط واحد

أرجوه منك وهو عادل جدا أى ان تدفع إلى اردوان الذى قتل ديدار بن كركانى
الساحرة لقتله ونرسله إلى أمه بئار ولدها ويبقى الصلح بيننا وبينكم على الدوام وبذلك
تتحقق دماء بنى جنسنا وترجعون أتم عنا وبغير هذه الوسيلة لا صلح ولا رجاء منكم
فاذا امتنعتم رحفت بكل قوتي ورجالى عليكم فاسحقكم بحق الحصاة وأهلككم وأهوا
آثاركم ولا أبقى منكم واحدا فتدمون فيما بعد حيث لا ينفع الندم ولا يفيد .

قال وبعد ان فرغ الوزير من الكتاب وقع عليه الملك جهان ونختمه ودعاه ونك
بعد ان أمره ان يقفل أبواب المدينة ويمنع الدخول والخروج ولما وقف بين يديه قال
له أريد منك ان تذهب بتحريرى هذا إلى الملك بهمن وتأتى منه بالجواب فاخذ الكتاب
وصار إلى ان دخل بين الايرانيين ووصل إلى الصيران الكبير وكان عند بابه بهروز
فعرقه واعترضه عن الدخول فقال يدي كتاب من سيدى جهان أريد ان أقدمه للملك
بهمن فسحبه بهروز من يده إلى امام فيروز شاه وقال له ادفع الكتاب إلى فيروز شاه
سيد الفرس وفارسهم وكان قصد بهروز ان يعرفه أنه قائم فى الجيش وليس فى المدينة
كما كان يتوهم وليرتاح ضديره من جمة التفتيش ويعرف ان مانسب إلى أخى مدان وفيرموز
كان من قبيل الكذب والوشاة فلما سمع ونك باسم فيروز شاه وقف ريقه فى حلقه
ونظر فيه نظر المتعجب فأتته فيروز شاه إلى غاية عيابه وقال لوك ما ذا تريد وما ذا
جئت قال جئتك يا سيدى بكتاب من الملك جهان وأريد الجواب فاخذ الكتاب ودفعه
إلى طيطلوس قراءه وعرف ما به وقد كاد ينشق من طلب جهان وقال أيقظ هذا
الجاهل ان الذى يقتل ديدار ويفعل برجاله الأفعال التى تستحق الاذكار . ويفتك
بالكبار والصغار بسلم ليؤخذ منه بالكثير هل ان ذلك إلا ضرب من الذل والعار .
ثم ان فيروز شاه امر طيطلوس ان يكتب جواب الكتاب بما يستحسنه ويراه مناسبا
فكتب ما ياتى :

بسم الله الرحمن الرحيم خالق الانس والجان . ومفرق الاديان . اياه نعبد وبه
المستعان

من الملك بهمن بن فيروز شاه إلى الملك جهان صاحب الصين وحاكمها
اما بعد فاعلم ايها الملك العاتى الكافر بدين الله تعالى انك تدعونا إلى الصلح
مع اتنا نحن من ارغب الناس فيه نكره الجور ونبغض التعدى ولا نعصى ما يأمربه
إلھنا وهو السلام والامان غير انك تطلب منا تسليم اردوان بئار ديدار فهذا لا يمكن
قط ولا يدخل بعقل إنسان كيف نسلم فارسا يساوى بلادك باجمعها إلى ايدى اعدائه

فاذا كنت راغبا في الصلح فابعث الينا يهزاد معززا أى أرجعه من قلعة سوسان شهر واعتذر اليه وأعدّه إلى قومه واحضر أنت إلى ديوانى معترفا بدين الله سبحانه وتعالى طائعا صاغرا وإلا سوف ترانا في الغد نخط عليكم خط البراشق فلا نبقي منكم رجلا ولا ظن ان كثرة عساكرك تقف في وجوهنا أو تكون وسيلة لالتقاء العرب في قلوبنا بل بالعكس لأن فرساننا تفرح بكثرة الجوع إذ تظهر فيها قوتها وتتمكن ان تفعل فيها كما تفعل النار في يابس القش وكلما كثر زادت تسعرا إلى ان تلتهم الجميع وعليه فاختار لنفسك أحد الأمرين اما الهلاك والافتراض وخراب الديار واما الصلح والامان بانتبادك الينا ودخولك في ديننا وارجاع بهزاد في الحال والسلام ختام .

وبعد ان فرغ ختمه ودفعه إلى ونك فأخذه وسار وهو مشغل الفكر مأخوذ بما شاهد ورأى متكدر كيف أنه أضاع الوقت في التفتيش على فيروز شاه وهو في جيشه وقد ثبت عنده كل الثبوت ان فيروز شاه ذهب إلى بلاده وجاء بالعساكر والاجناد وبقي سائرا إلى ان وصل إلى الملك جهان فدفع اليه الكتاب وقال له اعلم ياسيدى ان فيروز شاه هو قائم بين قومه وقد شاهدته في صيوانه «بن أبطاله وفرسانه ولهذا ظننت ان غيابه كان لأجل مسيره إلى بلاده واحضار عساكر لنجدة قومه وكان ما بلغنا حال فقال مهربار أهل ثبت عندكم ان كلام الجارية عن أخ سعدان وفيروز كذب ونفاق وان ماصار عليهما هو من قيل الظلم والتعدي فم ان الملك جهان أخذ الكتاب ففحصه وقرأه فغلب به الغضب أكثر مما كان قبلا ولعن الفرس وكبرياءهم ألف لعنة وأقسم انه لا بد من ان ينتقم ويعمل على هلاكهم ومحو آثارهم وأمر عساكره ان تستعد للحرب والقتال وتسير في الغد لملاقاة الفرس وخوض معامع الهزال ونشر إعلانا انه يركب بنفسه في ذلك اليوم لمشاهدة القتال والرضا على كل من يفدى نفسه ويبذل جهده في الدفاع عن وطنه وبلاده فهاج الجميع وماجوا وتمنوا ان يأتى الغد ليروحفوا على أهالى إيران ويسحقوهم باسنانهم ولا يبقوا منهم أحدا وباتوا تلك الليلة على مثل هذه النية . وفي صباح اليوم الثانى ضربت طبول الحرب من جهة الايرانيين وأذنت الفرسان ان تهب من مراقدها وتستعد لملاقاة الالهوال فاجابتها طبول الصيدين باصوات الرعود أمرة قومها أيضا بالركوب والتقدم ولم يكن إلا القليل حتى تقدم الفريقان واصطفا إلى جهتي الميدان وترتبوا أعظم ترتيب وتدريبوا على طرق الانتظام أحسن تدريب وتقدم في أوائل رجال إيران فيروز شاه وهو راكب على جواده الكمين المتقدم ذكره وكان له عدة من

الأيام لم يركبه قط أحد وهو على العلف والراحة حتى سمن وصار كأنه البرج المشيد وكان إلى جانب فيروز شاه إلى جهة اليمن أردوان وإلى جهة الشمال شيروه وفي طرفي الجيوش يلتا وشيرزاد وخورشيد شاه وجمشيد شاه ومصفر شاه والعيارون يتطايرون من جهة إلى أخرى كأنهم العفاريث الطيارة وركب الملك بهمن وإلى جانبه اليمن طيطلوس وإلى الشمال بزرجهر وهو يتمنى أن يرى قتال أيه ويعرف عظم مقدرته لأنه كان يسمع عنه الأخبار التي تندر أن توجد بأحد من رجال الانس . ولم يكن إلا القليل حتى هجمت الفرسان على بعضهما البعض . وهزت لصياحها جبال تلك الأرض . واندفعت اندفاق السيول لزواجر . وزئرت زئير الأسود الكواسر . وهي ساعية بكل جد واجتهاد . إلى بذل النفوس في ميدان الطراد . وحلأ لها الموت وهان لا تعرف ما يكون لها وما كان . وطلب الخصم خصمه بثبات قلب وجنان . حتى امتزج القومان ولم يعرف منهما الصينيون من أهالي إيران . ولا اليمنيون من الرومان . بل كان السيف اليان . يفرق بين أولئك الفرسان . ويمددهم على بساط الصحصحان . ويلقى العداوة بين الأرواح والأبدان . حتى كرهت أن تقيم فيها أو تدنيتها . وكان فيروز شاه قد اشتاق إلى الحرب . وملاقة الأعداء في ميادين الطمن والضرب . فبذل ذلك اليوم جهده وأبدى من البراعة كل ما عنده . حتى حير بأعماله الخواطر . وأبهج بحملاته النواظر . وقلب الكتائب . وفرق المواكب . وصب على الأعداء مياذيب النوائب . وألبسهم حلا سوداء من الويلات والمصائب . وهوينادى بأصواته العادية أنا فيروز شاه حبيب عين الحياة . فكان عند استماع أصواته تفر الجيوش وتفرق طالبة الانهزام . خائفة من شرب كأس الحمام . حيث كانت شاهدت قتاله . ورات مرارا كثيرا أفعاله وهو يفرق الأبطال . ويكسر رؤوس الرجال . ويمددها على الرمال . وكذلك كان أردوان . ينتقل من مكان إلى مكان كما ينتقل البرق عند اللعان . وهو متأثر فيروز شاه متعجب من سرعة حربه وسلطوته على الأعداء وكان يقصد أن يريه عظم فعاله وعجيب أعماله فأخذ في أن يخترق الصدر . ويقطع النحر . ويطارد الفرسان . ويبحث إليها يرسل الموت والهوان . وهوينادى أنا أردوان أنا أردوان . ابن أخي بهزاد بن فيلزور البهلوان . ومثله كانت تفعل جميع أبطاله وفرسانه . وقواده وشجعانه . ولولا كثرة الأعداء . لحل بها الانقراض والفناء . إلا أنها كانت كثيرة المقدار كأنها الجراد . يبلغ عددها أربعة آلاف ألف من الكهول والشباب ولهذا كانت عساكر الفرس غائصة فيما بينهم تقاتل وتطارد وتهاجم مهاجمة الأسود لا تقبل بغير المجد والفخار . ولا ترغب إلا الفوز والانتصار . وبقيت على القتال . إلى حين الزوال . فضربت طبول الانفصال .

ورجع القومان عن بعضهما البعض وهما لا يصدقان بانقراض النهار ليعودا عن ما هما عليه من سلوك سبل الدمار . قال ورجع فيروز شاه وهو كانه شقيقة الارجوان عما سال عليه من ادمية الفرسان وقد اروي ظمأ كبده من الاعداء واستوفى يوم واحد ماضى عليه من الحرب منذ ست سنوات أى اثناء قيامه في المدينة .

قال وكان الملك بهمن قد نظر إلى قتال آيه فاندش وعلم أنه فارس فرسان هذا الزمان وسيد الأبطال والشجعان . وأنه أخف من دخل في أبواب الحرب والطمان . وسلك طريق المناضلة والجولان . ولما رجع أبطال الفرس تلقوهم بالترحيب والاكرام ودخلوا فيما بين الخيام وهم بغاية ما يكون من الفرح والاستبشار على ما فعلوه في ذلك اليوم لأن كل واحد من رجال الايرانيين كان قد قتل واحد واثنين ما عدا القواد والذين عليهم الاعتماد فانه لم يقدر مقدار الذين قتلوهم وقد تركوا الأرض مغطاة من جثث القتلى والادمية تسيل عليها كالغدران وجاءوا في السهره إلى صيوان الملك بهمن واجتمعوا من حواله وأخذوا في أن يتحادثوا بأمر ذلك النهار وما كان من قتالهم وأنهم يرجون أن تدوم الحال إلى ثلاثة أو أربعة أيام فينالون المراد وينتصرون غايه الانتصار ويدخلون المدينة بسلام واطمئنان إذ يكونون قد أهلكوا تلك الجيوش المتجمعة وبددوها . وأما الملك جهان فانه كان في غيظ وكدر لما رأى النقص قد وقع بقومه وأنهم مع بسالتهم وإقدامهم وكثرتهم لم يتوقعوا إلى المطلوب ولا قدروا على أن يثبتوا الثبات الذي كان ينتظر منهم وبقي كاذما على غيظه لا يحسر أحد أن يكلمه أو يستشير به عمل وهو أيضا لم يقبل أن يستشير أحدا .

وفي اليوم الثاني ركب الملك جهان في الصباح ونشرت فوق رؤوسه الاعلام والرايات وتقدم إلى الأمام فصاحت رجاله وحملت طالبة الحرب والقتال وكان رجال الفرس قد اعتلت على ظهور خيرها راغبة في الهجوم والصدام ولم يكن إلا قليلا من الزمان حتى تصادمت الفرسان بالفرسان . وقام قائم الحرب والطمان . واتصبت كفتا الميزان . وحنى السيف القرصاب . منشداً بأنغام الطرب في محكم الرقاب . وجرى في ذلك اليوم أعظم مما جرى في اليوم الأول . حتى صارت القتل تلول . وامتلأت منها تلك السهول . وارتفع الغبار وتكاثف . وأجاب سائل الموت رنين السيوف وما خالف . وفعل فيروز شاه أفعال الجان . في ذلك اليوم العظيم الشأن . ودام الحال على هذا المثال إلى الزوال . فضربت طبول الانفصال واقترب القومان وباتوا في الخيام إلى اليوم الثاني فعادوا إلى ما كانوا عليه في اليومين السابقين طول ذلك النهار وفي المساء اقتربوا وعاد رجال الفرس مؤملين بالنصر والظفر لأنه ثبت عندهم أنهم سيتولون على المدينة بعد أيام قليلة إذا بقي الاعداء خارجها وأن النحس

قد ذهب عنهم وحل على أعدائهم وكذلك الملك جهان فانه عاد إلى الخيام واجتمع عنده وزيره مهربار ورئيس جيوشه منكوخان وهو عارف بما تقتضى إليه الحال انه سائر إلى الاقراض والخراب وبعد أن احتف به كل رجال ديوانه قال لهم اعلوا ان الحالة التي نحن فيها حالة عذاب واضطراب فاذا لم نستدرك أمرنا والا أصبحنا عبرة لمن اعتبر وضربت بنا الامثال في كل مكان وزمان كيف لا وقد هلك أكثر من نصف الرجال ولم يبق عندنا بعد يوم أو يومين الا النساء فقط ونصح غيبة للأعداء ولا تعود تفرم لنا قائمة فيما بعد ولذلك أريد منكم أن تنظروا بتدبير أمر نحفظ به نفوسنا من الخراب والقناء . فقال له وزيره منكوخان انى لا أرى وسيلة تقينا وتحفظنا الا إذا كانت ترد لنا النجدة ولا سيما إذا جاءنا الملك شنكال الهندى فهو نادر المثال بين رجال هذا الزمان وأبطاله وهو قادر على كبح هذه الطائفة الفارسية التي تعدت علينا وأوصلت شرها إلينا وأنزلت بنا المصائب والآهوال . غير ان بجىء الملك شنكال لا يمكن أن يكون في هذه الايام بل نبعث له رسولا ونبعث نعلم أيضا كركانى الساحرة بموت ولدها فاذا عرفت به ذهبت وتسببت إلى أخذ ثأرها من الأعداء ويقتضى لفعل ذلك أو عمله أن نطلب من الفرس ضرب هدنة إلى أيام معلومة أى إلى مدة أربعين يوما وفي هذه المدة لا نعرف ما يكون وما تعده لنا النار . قال ان ذلك يوافق وبه الصواب غير أننا لا نعرف ان كان يقبل الفرس معنا بمثل هذه الهدنة ويوافق عليها . قال اتنا نرسل لهم رجلا عظيما منا نسألهم فيه فاذا أجابوا كان خيرا والادخلنا المدينة وأقمنا بها وحاصرناعلى أسوارها إلى حين اتيان الفرج فاستصوب الملك كلامه وقال انه يخطر في ذهنى ان أبعث بوزيرى مهرباركى يسألهم الهدنة فهو خير حكم يقدر ان يقنع الفرس باجابتنا بينما تكون قد سعيانوراء نجاحنا وقررنا كل ما من شأنه أن ينفعنا ويأتينا بنوال المراد ثم التفت إلى وزيره وقال له أريد أن تذهب إلى ملك الفرس وتدخل بينهم وتدير بمعرفتك ما يكون مناسباً لنا وأريد منك ان تصرف الجهد إلى اقناع فيروزشاه بالقاء الهدنة بيننا وترك الحرب إلى مدة أربعين يوما فاذا أجاب كان ذلك لسعادتنا وحسن حفظنا والا دخلنا المدينة في آخر هذه الليلة وقفلنا أبوابها من كل الجهات وأقمنا كما كنا سابقا إلى حين تاتينا النار بالفرج . فاجاب الوزير طلبه ونهض في الحال فركب بغلته وركب بين يديه الخدام والعلمان وكان مهربار مشتاق كل الاشتياق إلى الذهاب إلى جيوش الفرس لمشاهدة فيروزشاه وفرسانهم ويخبرهم أن بقصد الملك جهان ارسال خبر إلى كركانى الساحرة بقتل ولدها وبذلك تتقلب أحوالهم لانها عالة بفن السحر فربما توصلت إلى هلاكهم أو هلاك بهزاد ونقى سائرا إلى أن قرب من الحراس فقال لهم انى مهربار

وزير الملك جهان وقد جئت رسولا إلى سيدكم من قبل سيدي لأمر به النجاح فاسرعوا إليه وأخبروه بقدرى فسار أحدهم أماءه ودخل على فيروز شاه وأعلمه باتيان الوزير مهربار ففرح بذلك ونهض بنفسه إلى ملاقاته إلى خارج الصيوان ودخل بعد أن سلم عليه وشكره وأقام له بكل احترام واحتفال وقدم له فرسان الفرس كل أكرام وترحبوا به لأنهم كانوا سمعوا من فيروز شاه أنه حسن الطوية يعبد الله سبحانه وتعالى وقد فعل معهم جميلا وهو الذي أخرجهم من المدينة وخدمهم خدمة نصوح محب. وبعد أن استقر به الجلوس سأله الملك بهمن عن السبب الذي أوجه إلى الأتيان وقال له أخبرنا بأمر رغبته فأتانا نقضيه في الحال. وكان مهربار قد تعجب من اتساع ديوان الملك بهمن ومن كثرة الفرسان والابطال والشاهات والامراء المتجمعين حواله ومن ثم قال له اني أتيت رسولا من قبل جهان لأعرض اليكم أمرا اختاره وطلبه ورجاه وسألتني أن أقضيه له وهو ان توافقه على الهدنة إلى مدة أربعين يوما لا يكون فيها لأحرب ولا قتال ولا طعن ولا نزال ترتاح به الجيوش من الحرب وقد نوى في هذه المدة ان يبعث برسول إلى جميع الجيوش ويبحث خبرا إلى كركاني الساحرة يطلعهما على قتل ولدها ديدار وما فعلمت به لتنتقم من بهزاد وتأخذ له بالثار منه. فلما سمع فيروز شاه هذا الكلام أطرق إلى الأرض مكذرا على بهزاد وقال لا بد من السعي في خلاصه وخطر له أن يبعث بهروز إلى قلعة سوسان شهر أثناء هذه الهدنة يتدبر في خلاص بهزاد وارجاعه معه وقتل كركاني قبل أن يصل إليها خبر قتل ولدها. وكان الملك بهمن والجميع سكوتا ينتظرون أمر فيروز شاه وماذا يريد يفعل أن يقبل بالهدنة وترك القتال أو يصبر على الحرب والنزال إلى أن سمعوه قال للوزير اني لا أريد أن أضيع لك خاطرا ولا أرجعك بدون أن تنهى أمرا أتيت لأجله وسعيت فيه ليعلم الجميع أنك نافذ الكلمة موفق الأعمال فيكون لك عندم مقاماً ورفعة وانى أخاف إذ لم أجبه يقال عني اني غير منصف لا أرغب الا بهلاك النفوس وقتل عباد الله ولا سيما إذا امتعت يدخلون المدينة ويقفلون الأبواب ولذلك بلغ جهان كلامي وأخبره أن الهدنة تكون إلى خمسة وأربعين يوما زيادة عما طلب من تاريخ اليوم القادم وبعد ان أقام الوزير مدة ركب بغلته وعاد إلى جهان وبعد عودته دعا فيروز شاه بهروز العبار وقال له أريد منك ان تذهب من هذه الساعة إلى قلعة سوسان شهر وأطلب اليك ان تسعى بقتل كركاني وخلاص بهزاد واصرف الجهد إلى منع رسول الملك جهان فاذا رأيته في الطريق فاقتله بينما يكون قد تم عملك وتوفقت إلى الصواب. فوعده بكل جميل وقبل يديه وخرج متكلا على الله تعالى طالبا منه ان يوفقه إلى نوال المراد

قال وبقى مهربار سائرا إلى أن وصل إلى جهان ودخل عليه وهو بانتظاره وقال له اعلم أنى وصلت إلى فيروز شاه فلاقانى ملاقة الاصحاب كأنى لست من أعداءه ولما سأله الهدنة وترك الحرب وبينت له وجوب ذلك لراحة العباد وبني الانسان فأجاب وزاد الهدنة إلى خمسة وأربعين يوما وقال انى أرغب فى الانصاف والا أكره إجابة طلب ملك عظيم مثل ملككم وأضيق تعب رجل جليل القدر نظير وزيره مهربار فشكرته عنك وقدمت لهم الشروط الموافقة وان لا يتعدى احد العسكريين على الآخر ولا يضر البعض بالبعض الآخر حسب الشروط الواجب اتخاذها فى مثل هذه الظروف ففرح جهان بعقد الهدنة وقال انى أشكرك من وزير عاقل حكيم خبير موفق وانى اعتبر أنك اشتريت جيشى بتدبيرك إلى حين انقاذه من الاعداء حتى الانقاذ . ثم ان جهان دعى بجلدك العيار عيار ديدار وقال له انى أريد منك أن تحمل كتابا منى إلى كركانى الساحرة أم ديدار إذ قد عزمتم على ارسال خبر لها بموت ابنها لتعرف بماذا تتدبر فاجاب أمره وأخذ منه كتابا وسار فى تلك الليلة وهو لا يصدق أن يصل إلى قلعة سوسان شهر ليعلم كركانى ويقدم لها تحرير الملك جهان

وأما بهروز فإنه سار فى نفس تلك الليلة كما سبق وبقى سائرا إلى اليوم التالى وفى صباح اليوم التالى كان قد استدلل على طريق البلاد فأخذ فى السعى فيها وسار مجدا ووافق سيره قبل جلدك بساعات قليلة ولا زال أياما ولياليا إلى أن وصل إلى قرب المدينة التى تسكن بها كركانى فوجد أبوابها مقفلة ولم يجد أحدا قط خارج المدينة وكانت أشبه بقلعة عالية الاسوار متينة البنيان ففجب منها وبقى عند الباب حائرا وقد وعى إلى نفسه وأخذ يفكر فى الطريقة التى يدخل بها على كركانى فلم ير طريقة موافقة فعمد أن يرتاح أولا ويقرر فى فكره العمل ورجع إلى الورااء مقدار ساعتين ومال قليلا عن الطريق إلى ظهر اكمة ليجلس عليها مرتاحا وما استقر على ظهر تلك الاكمة حتى رأى عن بعد رجلا آت إلى جهة المدينة فأنحدر من مكانه وكان يلبس اذ ذاك ملابس رجل مسن بذقن كثة بيضاء فلا يقدر الراى ان يعرفه قط وأنحدر إلى جهة الرجل فظهر على نفسه انه ضائع عن الطريق ودنا منه وكان الرجل نفس جلدك العيار الذى جاء بكتاب الملك جهان الى ام ديدار ولما رآه وعرفه معرفة اكيدة كاد يطير من الفرح وثبت عنده نجاح مسعاه ولما وصل منه سلم عليه وسأله عن طريق المدينة فقال له جلدك أراك رجلا مسنا فكيف لم تعرف هذه المدينة . قال انه لم يسبق لى ان أتيتها قبلا وقد عرفت الآن بكرم صاحبة هذه المدينة التى يقال لها كركانى الساحرة فاتيت لأقيم عندها خادما وكنت قد جمعت فعمدت الى ظهر اكمة لا تناول الطعام عليها وما استقر بى المقام حتى رأيتك آنيا

فأسرعت إليك عسى أن يكون لي على يدك فرجا أنا راكض في طلبه وساع خلفه فلا
برحت معنى لقضاء أغراض أصحاب الأغراض الذين مثلي . فقال جلدك مرحبا بك فاني
أدخل بك على كركاني وأتوسط لك عندها أن تقبلك لكن لا يكون ذلك في الحال لأنها
لا بد من أن تشغل عن مثل هذا الأمر بداعي مصاب أتيت لأخبرها به . فأسرع بنا
الآن إلى الأكمة التي كنت جالسا عليها لتناول الطعام هناك ونرتاح قليلا قبل الدخول
إلى المدينة لأنني جائع وتعبان فأجابه بهروز وهو يتوكأ على العصا حتى دمش منه جلدك
وقال اني أراك رجلا مسنا وشيخا كبيرا وأنت تسرع الجري كأنك من أشد الشبان .
قال اني قوى العصب معتاد على الأسفار من بلد إلى بلد ومن ناحية إلى ناحية حتى اني
حطفت كثير من البلدان والممالك ووقعت على كثير من الامراء وأنا لا أكل ولا أمل
والدهر يساعدي على نوال المراد . وكان بهروز قد أخذ حذره منه خوفا من أن يكون
قد عرفه إلا أنه رأى فيه العباوة والجهالة وأنه غير ملتفت إليه كل الالتفات وبقي حتى
صارا على ظهر الأكمة فأقاما عليها وفي الحال أخرج جلدك ما معه من الطعام وأخرج
بهروز أيضا ما كان يحمله ومن الجملة تمرا مصريا .

فلما رآه مالت نفسه إليه وقال له من أين لك هذا ومن أين وصل إليك . قال اني
مررت منذ مدة بمدينة السرور فوجدت هذا يباع هناك ولا أعلم من أين وصل إلى أهلها
فأخذت منه جانبا وحيث أنك عرفت أن تعمل معي معروفا نويت أن أطعمك منه
كونه لذيذ جدا يليق أن يهدي إلى الملوك قال لاشك أنه جاء إلى مدينة السرور من مصر
لأنها دخلت في يد الفرس وتلك البلاد هي الآن في حوزتهم وأصبحت العلائق واحدة
ثم ان جلدك تناول واحدة من التمر ووضعها في فيه وازدردما وما وصلت إلى جوفه
حتى وقع إلى الارض كالمات وكأن التمر مشغلا بالبنج ولما رأى بهروز ما حل بجلدك
دنا منه وأوثق يديه بالحبال وشد كتافه ومن ثم أعطاه ضد البنج فاستيقظ إلى نفسه
ونظر إلى نفسه موثوقا فصاح مستجيرا فقال له بهروز اعلم اني أنا بهروز العيار ولا بد
أن يكون وصل إليك خبر أعمالي فلا نجا لك الآن إلا بالاعتراف لي واخبارك إياي عن
قلعة سوسان شهر وأن تدفع لي المكتوب الذي جئت به من الملك جهان وإلا ذبحتك
من الوريد إلى الوريد فارتعب جلدك وخاف من الموت وقال له اني أجيبك إلى كل ما
تطلب وأدفع إليك المكتوب بشرط أنك تقسم لي بالهلك أن لا تذبحني قال اني أقسم
لك بالله العظيم ان لا أذبحك ذبحا فأخبرني أين المكتوب . فقال له في حرندي فخذ
الآن وافعل غرضك به

وبعد ذلك أخذ بهروز يسأل جلدك عن قلعة سوسان شهر وهو يجيبه حتى فرغ منه
ثم استل خنجره وقرب منه فقال له ألم تقسم لي أنك لا تدبجني قال بلى وأنا لا أذبحك
الآن بل أجوف لك أحشاءك وأخرج أمعاءك من بطنك ثم أرسل خنجره إلى جوفه
وأخرج أمعاءه من بطنه وتركه ميتا بعد أن جرده من كل ثيابه وأخذ المكتوب الذي
كان يحمله من الملك جهان وانطلق إلى المدينة ولا زال حتى قرب منها فطرق الباب
فاعترضه الحارس فقال له اني رسول الملك جهان إلى الملكة كركاني فادخله وبقى سائرا
إلى أن وصل إلى قصرها والناس مجتمعون حوالها وهي جالسة على عرش الملك تأمر وتنهي
بعيد الله ولما وقف بين يديها قبل الأرض ودفع إليها الكتاب فقالت له من أين هذا
قال لها من سيدى الملك جهان مم بكى وناح فاضطربت في داخلها وأمرت أن يقرأ
الكتاب عليها ففتحه وزيرها وكان اسمه قاووق وقرأه عليها فلما عرفت بموت ابنها
كاد يغى عليها ولطمت على خدرها وناحت وبكت يومزقت ثيابها وعلت أفعال الثواكل
الشديدات الحزن وفي الحال أمرت أن يؤتى بهزاد إلى امامها فسار الحجاب إلى سجنه
وأخرجوه منه وجاموا به إليها وهو يحجل بقيوده ولما وقعت حينها عليه نهضت من مكانها
واخذت تضربه بالعصى وتعضه بأسنانها وهي تحب أن تشقى غليل فؤادها حتى رأت
الدم قد سال من جسده وهو صابر على حكم الله لا يقدر أن يبدى حركة ولا يأتى بقوة
تمكنه من الدفاع عن نفسه ولذلك وجد نفسه مضطرا للصبر وثبت عنده أن كركاني
ما فعلت ذلك إلا بعد أن وصلها خبر مكدر وربما قتل ولدها فاشتفى غليل قلبه وان كان
يتوجع في جسده ولما رأى بهروز ما هو حاصل عليه تكدر في داخله وصبر ليعلم باى
طريقة يمكنه أن يخلص بهزاد حتى سمع الملكة كركاني قد أمرت أن يؤخذ إلى المشقة
ويشتق وقالت أن هذا أول رجل أخذت منه ثارى ولا بد من هلاك الباقي فزاد بذلك
اضطراب بهروز وخاف من انفاذ الأمر في بهزاد وعليه فقد تقدم من كركاني وقال لها
لقد عجلت يا سيدتى بأمر هذا الرجل الفارسى وليس من الصواب قتله الآن لان بيني
أخذت الكتاب من سيدى جهان وخرجت إلى خارج المدينة وبعدت عنها نحو نصف
يوم لحق بي ونك عياله وقال لي اخبر الملكة كركاني أن لا تقتل الأسير الذى عندها
ما لم تصل إليها جثة ولدها لانه امر أن توضع في نعش من الفضة وتحمل مكربة إلى
على اعناق الأمراء من بلاده إلى هذه المدينة ومتى وصلت جثة ولده رحمة النار وانزلت
بأحر مكان منها تدبج الأسير عليها لتشرب من دمه وترتوى وهذا لوامسة يكون
ولده قد شرب من دم عدوه بعد عذابه فانتبهت كركاني إلى هذا الكلام وقالت لقد

أصاب الملك جهان فلا قتل هذا الاسير إلا بعد وصول جثة ولدي وكان بهزاد قد عرف بهروز وهو بين القوم فادرك الحيلة .

ثم إنها أمرت أن يرجع به من المشنقة ويوضع في الحبس إلى حين إرسال خبر بقتله ولهذا سر بهروز وأمل بجراح مسعاه وأنه سيقتل الساحرة قبل اليوم الآتي وبقي تلك الليلة في قصرها وهي تظنه من أنباغ جهان ولم تفكر قط أنه العدو والاد وأقامت عزاء ولدها وأخذت الناس ترد إليها أفواجا أفواجا للتعزية وإظهار التأسف إلى أن مضى النهار وقسم من الليل وبهروز يراقبها حتى فرغ الناس من عندها ولم يبق قط أحد ورآها قد قامت من مكانها ودخلت غرفة منامتها وأقبلت من خلفها فصر نحوا من ساعتين إلى أن تأكد أنها نامت وسمع من الخارج غطيطها ففرح وأسرع إلى نافذة عالية فصار على أعلاها بأسرع من البرق وأخذ قطعة من البزج فأشعلها وألقاها إلى الداخل وصبر إلى أن تأكد أنها فعلت بها وإذا ذلك اخذ المبرد من وسطه وقطع حديد النافذة وألقى بنفسه إلى الداخل ثم تقدم منها وأخذ خنجره وذبحها من عنقها وفصل رأسها عن بدنها وأخذ الرأس وخرج من الباب وتسلق السلج ليرى لنفسه منفذا يوصله إلى السجن وبينما هو على السلج وقع نظره على نافذة عالية ينبعث منها النور فتقدم تجاه تلك النافذة وألقى نظره إلى الداخل فوجد في أسفل القاعة الوزير فاروق وهو وزير كركاني وكان قد رآه في مجلسها فعرفه وسمعه يقول لزوجته وهو منفرد بها أعلى اتنا الآن واقعون بمسألة صعبة جدا لا نعرف كيف ينتهي بنا الامر فيها قالت وما هي هذه الصعوبة قال إن الفرس قد قتلوا الملك ديدار وفي نية الملكة قتل الاسير بهزاد إذا حد أمراء قومهم المشاهير ولا بد إذا عرفوا بقتله باتون هذه البلاد ويفعلون بها ما فعلوه بغيرها أي يستولون عليها ويقتلون الملكة قالت كيف يقدرون عليها وهي ساحرة ولها من القوة والعظمة ما يكفي لمقاومتهم قال إنهم لا يخافون السحر وقد قتلوا من قبلها صفراء الساحرة التي لا يوجد لها مثل بين السحراء وقتل أيضا المقنطر الساحر خال شمس الساحرة وكان بحسب اصحاب هذا الفن الاوائل أي من الذين تضرب بهم الامثال وتخافهم الملوك والابطال وكركاني هذه لا تصلح أن تكون خادمة عنده وعليه فاني خائف من سطوة الفرس وإتيانهم إلى بلادنا . فقالت له ومن الذي قتل صفراء الساحرة والمقنطر . قال سمعت أن بين عيارهم عيار من طغمة العقاريت وليس من الانس لا يوجد أحيل منه ولا أكثر خداعا مع أنه ابن جارية وغول وهرشبير الخبرة بأحوال العالم وهو الذي قتل صفراء والمقنطر يعني أنه هو الذي احتال عليهما وقتلها وغيب عن ذهنهما دسيسته فلما سمع بهروز كلامه من النافذة فهمه ضحكا وعرف أنه سينال الغاية بواسطة هذا

الوزير كونه يحسب حسابا للفرس ويخاف سطوتهم ولذلك أخذ رأس كركاني ورماه من النافذة ووقف ينظر ماذا يكون من الوزير وزوجته وهما بينما كانا يتكلمان وقع الرأس بينهما بغتة فأجفلا وكاد يقع بهما الجنون ولاسيا عندما حقق قاووق أنه رأس كركاني وجعل يقترب منه قليلا ثم يبعد عنه خائفا منه وكذلك زوجته وقد انعقدلساتاهما عن الكلام ولم يعد في وعيهما التبصر ومضى عليهما نحواً من ساعة على تلك الحالة وبهروز يرى ويضحك من الأعلى إلى أن رآهما قد هديا وأسكنا وتقدم الوزير من الرأس وقال ما من شبهة أنه مائت ولم يتحرك قط لكن من يا ترى رماه إلى هنا لا ريب أن أحد العفاريت سمعنا تتكلم عنها فقتلها حيا بالفرس ورمى رأسها بيتنا لنراه فاكتمى هذا الأمر خوفاً من أن يحل بنا أمر من الأمور ودعينا نخفي هذا الرأس والا يظنون في الغد أننا نحن الذين قتلناها ولا يصدقون أن الرأس وقع بغتة علينا حيث لا نعلم ثم ذهب بالرأس إلى المرحاض فرماه به ولم يبق من أثر الدم ونام مع زوجته ورجع بهروز وهو يضحك من الوزير قاووق ونام في مرقده للغد ينتظر ما يكون من أمر سكان المدينة وقدار تاح باله وأطمأن خاطره وعرف أن موت كركاني يسهل عليه الأمر الذي جاء لأجله وأن قومه أصبحوا بأمان منها .

ولما كان صباح اليوم الثاني نهض ووقف بين الخدم كان لا علم له بشيء من كل ما تقدم وأخذ رجال كركاني يلقون واحداً بعد واحد وجاء الوزير قاووق وجلس في منصبه متجاهلاً عن أمر كركاني وأقام الجميع بانتظارها إلى ما بعد الظهر فلم تحضر فذهب أحدهم يفتقدهما فوجدهما على تلك الحالة مذبوحة جسداً بلا رأس فلطم على خدوده وعاد ينوح ويبكي ويندب إلى أن وصل إلى دار الحكومة وأعلن بينهم ما رآوه فساروا جميعاً حزائين ونظروا الجسد على تلك الحالة فأكثروا عليه من البكاء وهم يتعجبون من فاعل ذلك الفعل وقالوا لا بد من أمر خفي وقع عليها لا نعلمه . فقال قاووق في ظني أن الذي قتلها هو ليس من الانس لأن لا أحد من الانس يقدر أن يصل إليها فقالوا جميعاً أصاب قاووق ولا بد من أن أحد أعدائنا السحراء . والعفاريت قوى عليها فقتلها ثم أخذوا الجسد وأحرقوه بالنار وأخذوا رماده فكمروه وفرقوه عليهم لأجل البركة وكان لها ولدان آخران غير ديدار يقال لأحدهما كركسان والآخر خوركان فأقاموا الأول ملكاً عليهم عوض والدته وجاءوا إليه يهنونه بالملك إلى أن انقضى ذلك النهار وانصرف كل إلى حال سبيله هذا وبهروز يراقب ويرى وهو بين الخدم لا يظهر أدنى دليل على الاشتباه به وكان ينظر إلى كركسان ويتأثر أعماله ومكان إقامته وهو يتبعه حتى عرف من أين يمكن أن يتوصل إليه وكان مقبياً بقرب مكان والدته فصر عليه إلى

أن تنصف الليل أو كاد يتنصف فجاء إلى الغرفة النائم فيها وتسلق جدرانها حتى توصل إلى نافذة عالية نظرفيها إلى الأسفل فرأى كركسان نائما فاشتعل قطعة من البنج وحذفها إلى الداخل وصبر إلى أن انقطع دخانها ثم نزع من جيبه آلة صغيرة اقتلع فيها مسامير النافذة وأطرافها حتى أمكنه أن يمر فقلب إلى الداخل وهو بآمان من وجود رقيب في الداخل أو الخارج ولما صار في أرض الغرفة تقدم من كركسان وكان قبيح المظهر ضخم الجثة فامتشق خنجره وقطع به رأسه وفصله عن جسده وحمله وخرج من الغرفة وقصد أن يرميه على الوزير ويفعل به كما فعل في الليلة الماضية ولذلك تساق السطرح وسار إلى أن قرب من بيت الوزير ووقف بجاء النافذة المذكورة وكانت عالية واسعة فأرسل نظره إلى الداخل فوجد الوزير قاووق جالسا مع زوجته وهما يتحدثان بأمر رأس كركاني وكيف أخبأه ولم يعلم به أحد وقال لها إني أشعر من تقسى إلى حامل حملا ثقيلًا بأمر الملكة وأخاف أن يظهر أمر الرأس فيما بعد فيظنون أني أنا الذي قتلتها وأخفيت الرأس والدليل كتمان أمرها . قالت من أين يظهر ذلك وليس في هذه الغرفة إلا أنا وانت وهل من الممكن إظهار مثل هذا الأمر وقد اتقضى ومضى وكان قاووق مسنا كبيرا بالعمر وزوجته شابة حسنة الوجه جميلة فصدقها وقال لها إني اعتقد من تقسى أني لا أذكر ذلك إلى أحد ولا أظن أنك تتكلمين به ولهذا ترينني بأمن وآمان من هذا الأمر . وفيما هو معها على مثل ذلك وإذا برأس الملك كركسان قد وقع بينهما وكان الذي وماه بهروز حيث كان واقفا يسمع كل ما يتكلمان به فلما رأى الرأس انبغتا وأخذتهما الرعدة وارتاعا وهما لا يعرفان وماذا يفعلان ويخافان من أن يصيحا فتأتى الناس دون أن تصدق وقوع الرأس عليهما بغتة ووقع الوزير بارتباك عظيم ولم يعد يعرف ماذا يصنع وأصابه أكثر مما أصابه في الأول وبقى مدة إلى أن تقدمت منه امرأته وقالت له لما هذه الأعمال وهذا الخوف وانت قادر على إخفاء أمره فآلقه إلى جانب رأس والدته وأى أمر تجرى يجرى فكان ثابت العزم قوى الجنان ولا تسلط عليك الجبن والخوف . ثم إنها تقدمت أمامه وأخذت الرأس وقالت له اتبعني فتبعها إلى أن جاءت

انتهى الجزء الثالث والثلاثون وسيلينه الجزء الرابع والثلاثون

الجزء الرابع والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

المرحاض فألقته فيه وقالت له اذهب إلى قرب والدتك ورجعت مع زوجها لا يعرفان من أين صار ذلك ولا كيف حذف الرأس عليهما ولا يجسران أن يصيحا أو أن يفتشا على السطوح ليحققا الخبر ولذلك عجا آثار الدماء وناما تلك الليلة وعاد بهروز إلى مكانه ونام في الغرفة المعدة له غير عارف شيئا من كل ما ذكر ينتظر الصباح ليعلم ما يكون فيه وقد ثبت لديه أن لا بد لأهل المدينة في الغد من تولية أخى كركسان الأصغر وهو خوركان فيفعل به كما فعل بأخيه ويكون قد قتل كل هذه العائلة وأبا. ها ولم يبق منها أحداً ومن ثم يعود إلى السعى بواسطة الوزير لخلاص بهزاد بحيث يتهدده ويظهر له نفسه

ولما كان الصباح نهض رجال المدينة من مراقدهم حسب عادتهم وجاءوا إلى دار الأحكام فلم يروا كركسان فصبروا عليه إلى الظهر فلم يحضر قط فانشغل بهم سوء خافوا أن يكون قد حل به ما حل بأمه فذهبوا إلى قصره فوجدوه على تلك الحالة هو والدما مائة أرض الغرفة والجنة ملقاة على السرير دون رأس فتكذبوا مزيد الكدر ووقع الرعب بقلوبهم ولا سبوا الوزير فانه أصبح خائفاً الخوف الشديد وقلبه يخفق ولا يعلم ماذا يفعل حتى أخذوا الجنة إلى النار وفعلوا بها ما فعلوا بجنة كركانى ومن ثم جاءوا بأخيه خوركان ونصبوه عليهم ملكاً ونادوا باسمه في أسواق المدينة وهناؤه بالملك بعد أن عزوه أخيه ومن ثم ضربوا ديوانا بينهم ليحققوا ما إذا يجب أن يفعلوا لحفظ بحب حياته وفيما هم كذلك لاحت منهم التفاتة فرأوا بهروز بين الخدم وهو بصفة عيار من عيارى الصين فقال أحدهم انى أرى من أنسب الأشياء وأوفقها أن نضع لحراسة ملكنا هذا الصينى لانه عيار ماهر ومن أهل الصين المباركين ولا بد أن يكشف عن هذا الأمر ويعرف من الذى يأتى إذا أتى أحد فاستصوب الجميع هذا رأى ودعوا بهروز وقالوا ته نريد منك أن تبقى هذه الليلة وما بعد ما عند ملكنا وأن تحافظ عليه حق المحافظة وتحرسه كل الليل إلى حين الصباح قال حبا وكرامة فاني أعدكم الوعد الصادق أن لا يقع عليه ما وقع على والدته وأن لا أنام في كل هذه الليلة حتى ترون منى في صباح اليوم القادم كل ما يرضيكم ويسركم فتنهون من كل هذه الاحوال ولا يبقى عندكم شك بمن فعل هذه الافعال ولا بد من ظهور الامر جليا .

فارتاح ضميرهم اليه وأملوا ان يصدق بهروز بكلامه . ومن ثم ذهب مع الملك
بخوركاز وهو قائم على خدمته بكل خفة وجد حتى سر منه مزيد السرور ووطد العزم
على ان يبقيه على الدوام عنده ولا يتركه قط من خدمته وصرف خوركاز تلك السهرة
في قصره مع بعض أعيانه وعند آخر السهرة انصرف كل إلى حال سيده وبقى عنده
بهروز فقال له ان مرادى أمام الآن فإياك من الغفلة قال كن مطمئنا فاني عاهدت نفسي
ان لا أنام هذه الليلة ما لم اقضى مصلحتي وأظهر كل شيء . وأحرسك حق الحراسة وسوف
تدهش من أعمالي فاطمأن بال خوركاز ودخل غرفته فنام لأن الناس كان قد فعل
فيه كل الفعل وبعد ما نام بساعة أشعل بهروز قطعة من البنج وربما ما عند أنفه وخرج
إلى ان عرف بانقطاعها فعاد إلى الداخل وقد استل خنجره وعزم على قتله غير أنه
تأخر لما رآه صغيراً جميل الوجه وقال في نفسه الأرفق لي ان لا أقتله بل أبقيه حياً .
ثم أوثقه وكتفه بالحبال وحمله على أكتافه وقال لا بد لي من أخذه إلى الوزير على هذه
الحالة وبعد ذلك اعتلى السطوح وتقدم إلى جهة بيت الوزير وقرب من النافذة فوجد
مع زوجته كالعادة وهو يحكى لها ما كان من أمر النهار وقد وضعنا على الملك خوركاز
جارسا يحرسه هذه الليلة لنعلم من الذي يفعل هذا الفعل ولا بد في الصباح من حدوث
أمر جديد وإذ ذاك أيقظ بهروز خوركاز مرعوباً ونظر اليه وقال له من أنت قال أنا
بهروز العيار عيار فيروز شاه بن الملك ضاراب وقد قتلت أمك وأخاك وأقيت عليك
الآن رحمة مني فاثبت عزمك فاني مزع ان القيك إلى غرفة الوزير فإذا لم تثبت وقعت
على أم رأسك مائتاً .

ثم دنا من النافذة وحذفه بتحمل بين الوزير وزوجته فوقع على رجله وتأثر من
تلك الوقعة إلا انه لم يصب بضر وأما قاروق فإنه جفل ورجع إلى الورا وخاف من
وقوع الملك ميتاً وأراد ان يهرب فصاح به وقال له اسرع إلى وفكني فقد ظهرت
الحال وما من خوف عليك فعاد وعول على حل كتافه وإذا بي بهروز قد صاح به من
الأعلى وقال له احذر من أن تمد يدك إلى فك كتافه .

ورمى بنفسه من النافذة إلى الأسفل واستل خنجره بيده وقبض عليه من عنقه وقال له
إذا لم تسرع إلى ما أطلبه منك قتلتك في هذه الساعة وإذا أجبت طلبى جعلتك الحاكم على
هذه المدينة لأن الملكة وأولادها قد هلكوا جميعاً واني اعرفك بنفسى فأنا بهروز
العيار عيار فيروز شاه فارس هذا الزمان وسيد جميع أبطاله وقد رصلتك أخبارى فإذا
امتعت كان لك نصيب ككافى وأولادها فاضطرب قاروق وقال له اطلب . هما شئت
منى فاني أقضيه لك على رأسى فقط عدنى انك تفوعن دمي وتبقينى حياً . قال انى
أعدك الوعد الصادق ان لا أصل اليك بأذى واني أجعل لك الكلمة النافذة في

هذه المدينة فتكون أنت الحاكم والمالك . قال ماذا تريد مني قال أريد أن تذهب في هذه الساعة معي إلى السجن لأخرج بهزاد وغير ذلك لا أريد منك . فأسرعت إليه زوجته وقالت له أجب بهروز إلى ما يطلبه منك فقد وصلت إليك السعادة ونلت الغنى العظيم فقال قاووق سر أمانى فاسير وإياك إلى الحبس وأخرج لك منه بهزاد فقاده بهروز وسار به وهو يرجو سرعة العمل وإخراج بهزاد من السجن وتسليمه السلاح وكان قاووق قد أخلص الود إلى بهروز وتأمل بواسطته وبواسطة بهزاد أنه ينال المراد ويصير ملكا على البلاد وفي سائر أمم بهروز إلى أن وصل إلى باب السجن فطرقاه فخرج السجنان ولما رأى رأس الوزير أجفل وقال له ماذا تريد الآن ياسيدى قال ان الملك خوركان فكر بأمه وأخيه كركسانى وديدار فى هذه الليلة فخطر له أن يعذب هذا الايرانى فدعاني وبعث معي هذا العيار الصينى الذى كان حارسا عليه هذه الليلة لاحضاره فدفع السجنان اليهما بهزاد إذ أنه مجبور أن يصدق الوزير

وكان بهزاد من حين رجوعه من أمام كركسانى ومعرفة بهروز ينتظر الخلاص لعله أنه جاء لأجل خلاصه وأن لا بد له من إتمام رغبته بأى طريقة كانت ودام على هذا الانتظار إلى تلك الليلة فلما رأى بهروز عرفه ففرح مزيد الفرح وأخذ بهروز فى الحال المرد بعد أن بعد عن الحبس وقطع القيود وفك وثاقه وجاءه الوزير بعدة حطب وجلاذ وقال له أسرع بنا إلى بيتى لنرى فى أمر الملك خوركان فساروا جميعا وكان الوقت إذ ذاك عند انبثاق الصباح وقد أخذت الشمس فى أن ترسل طلائع نورها قبل ظهورها . وما بعدوا إلا القليل حتى رأوا جماعة من الفرسان تتقدم إلى ناحية السجن وفى مقدمتهم خوركان الملك وقد التقوا بهم فصاحوا عليهم وحملوا وفى بينهم أن ينتشلوهم على أسنة السيوف ولا سيما لما رأوهم قليل العدد فتوهوا أن لا قدرة لهم على الدفاع فالتفاهم بهزاد بقلب مقروح ونفس مشتتة الحرب والكفاح .

قال وكان السبب فى إطلاق خوركان وإتيانه إلى لحاق بهروز هو أنه تقدم اتنا تركناه فى بيت قاووق مع زوجته وأشرنا أن زوجته كانت ذات حسن رائق وشابة وكانت تعلم من نفسها أنها مظلومة مع زوجها كونه شيخا وليس من العدل أن تكون زوجة له غير أنها كانت أرغمت إلى ذلك فأقامت معه كل تلك المدة تتظاهر له بالود وقلبا ملوء من الكره له والبغض من هيئته وحالته وما هى عليه معه وكانت تنتظر الفرص للتخلص منه وتؤمل موته كونه شيخا والوفاة منه قريبة كدأب كل امرأة تزوجت برجل ليس من درجتها ومن المرجح أن لا بد أن تطمح عنيتها إلى غيره عندما ترى الفرق الكائن بينه وبين زوجها وهكذا عادة كل الرجال أيضا إذا كانت نسأوهم .

من المجائز وكانوا هم من الشبان أى لسن في الدرجة التي حددتها الفروض الطبيعية والواجبات البشرية العائدة لارتباط كل من الزوجين بالآخر ارتباطا يكفل دوامهما على الحب والبقاء والسير معا في درجات هذه الحياة إلى حين بلوغ منتهاها ولما رأت امرأة الوزير خوركان ونظرت أنه على جانب عظيم من الحسن والبهاء وأنه في السن الأول من الشبوية مالت نفسها إليه وتقدمت منه وقالت له أرايت اتحاد بعلي مع بهروز العيار وخيائته لبلاده وملسكه قال انى رأيت ذلك فاذا كان في قلبك قسم من الرحمة فخلي عقالى ودعنى أدرك زوجك وبهروز وانتقم منهما وأبعث برجالى إلى أن تقبض على بهزاد إذا كان تخلص من سجنه . فقالت له كيف لا وإنى أحب ذلك وأرغبه غير انى أخاف إذا مات زوجى أو لحق به أمر أبقي من بعده بلا زوج متروكة ولذلك أريد منك أن تعدنى بعد أن تقتل زوجى وتقرن بى راكون عندك وهذا ليس بشيء بالنسبة إلى ما أفعله معك الآن لانى سأكون علة حياتك وسبب وجودك وإلا إذا بقيت هنا إلى حين اتيان بهروز وبهزاد قتلت لا عمالة لاهما لا يقيان عليك قطعاً ليقيا قاووق هوذا عنك . قال انى أعدك بأصدق الوعود انى لا أتزوج بغيرك بل آخذك إلى بيتى وتكونين فيه إلى الممات صاحبة الكلمة والنفوذ أى تكونين ملكة هذه المدينة ولا أعمل شيئاً إلا بعلمك وإطلاعك ولا أنسى لك هذا المعروف والجليل فأسرعى إلى فكاكى واشترى البلاد من طمع الكافرين

فاجابته في الحال وتقدمت منه وفكت كتافه وأطلقته وقبلته وقالت له أنت صرت الآن زوجى وأحب عندى بألف مرة من ذاك الخبيث العاجز الجبان الخائن الذى لطمه باع بلاده ولا أريد منك إلا أن تنتقم منه قبل غيره لأنه يستحق القتل والاعدام قال سوف ترين ما أفعل به وما يصل اليك من الاكرام والمجد . ثم خرج من هناك واهرع إلى الثكنة فاستدعى بالقواد وطلب منهم ان يتبعوه بما هناك من العساكر المتحاضرة فأخذهم وسار في طريق الحبس بينما كان بهروز قد خلاص بهزاد كما تقدم وجاموا غير عالمين ان زوجة احدهم قاووق ستطلق الملك خوركان إلا ان بهزاد لم يعبأ بهذه العساكر لأنها كانت قليلة لا تبلغ الالفين وكان له زمان ليس بقصير تاركاً الحرب مرتاحاً من ملاقاته الأبطال فتلقى هذه العساكر بالقبول وجرد الحسام بيده واطاق لجواده العنان وخاض المعركة وصال وجال واخذ في ان يقتل بأولئك الرجال وينزل بضرباته عليهم اسواء الأحوال وبهروز ينخطف من وراءه كأنه فرخ من فروخ الجبان وقد احمى ظهره وما فارقته قط ولا يفارق الجواد بل يطمئن بخنجره صدور الخيول فتقع عنها اصحابها إلى الارض وبهزاد يصبح صيحات الآساد ويقا تل قتال الجبابرة الشداد وينادى ويلكم

أيها الأوغاد . قد أنزل الله عليكم نوازل العذاب . وحكم عليكم أن تموتوا في الأرزقة بينة الكلاب . فائتوا لتروا من سفي ما لم تروه قط من إنسان ولا سمعتم بمثله من قديم الزمان وهم يتجمعون عليه وهو يفرقهم ويبدد شملهم ويمحقهم ويبقى على مثل هذا الشأن حتى التقى بالملك خوركان . وهو يحرض الرجال والفرسان . على قتل بهزاد بن فيزور البهلوان فكان كآته ينفتح في رماد فلما وصل إليه ابتدره بضربة على رأسه أطاره عن جسده ولما رأى قومه ما حل به ضعفت عزائمهم وتفرقوا من أمامه وكان النهار قد أشرق جيدا واجتمعت الناس في تلك الناحية تتفرج على قتال بهزاد ولم يخطر لهم أنه يثبت في وجوه رجالهم كونه واحدا وأنه لا بد أن يداس بحوافر خيبر لهم حتى شاهدوا فعله وتأكّدوا أنه ليس من طوائف الأئس وقصدوا الرجوع وإذا بالوزير قاروق يدعوهم إلى التقدم ويطلب إليهم أن يطيعوه وقال لهم اعلموا أنه لا بد من إتيان الفرس إلى هذه البلاد إذا كارتهم وامتنعتم فيفعلون بها كما فعلوا بغيرها فاشتروا بلادكم من الخراب وناموسكم من الانتهاك وابتعدوا عنكم ضربات هذا العذاب فمالوا إلى كلامه وأخذوا في أن يتقدموا أفواجا أفراجا من بهزاد ويقدموا له طاعتهم وهو يترحب بهم وسار أمامهم إلى دار الأحكام وأجلس الوزير حاكما عوضا عن خوركان وقال لسكان المدينة اعلموا أنه لم يبق أحد من نسل الملك كركاني يحكم فيكم ولذلك من العدل والصواب أن يكون الوزير حاكما عليكم لأنه منكم ومعناد الحكم معكم وهو أوفق من الاتيان برجل غريب فأطيعوه وافعلوا ما يرضاه فنادوا جميعا باسم الوزير قاروق حاكما عليهم واتقادوا إلى أوامره ثم بعد ذلك أمر بهزاد أن تنزل عن أسوار المدينة الأعلام الصينية وترفع الأعلام الفارسية ويكون حكم الوزير عائدا لإرادة الفرس ويحسب من عمال الملك ضاربا وتكون قلعة سوسان شهر وملحقاتها على الدوام بلادا فارسية فما فيهم من خائف أو مانع بل أجابوا صاغرين متقادين إلى أوامره

وهكذا انتهى تدبير المدينة وانطلق سراج بهزاد وجاء الأمر على أحب ما يشتهي ونجح بهروز في عمله وسفرته وحكى لبهزاد كل ما وقع عليهم أثناء غيابه وكيف أنهم لاقوا من الصينيين الأهرال لأن فيروز شاه لم يسهل له الخروج إلا لتلك الأيام وحكى له عن اتيان الملك بهمن ووصوله بالابطال والفرسان ومعه أردوان وشيروه رشيرزاد وحكى له ما عملوا بجيوش الصين وكيف قتل أردوان ديدار فبلغ بهزاد إلى الطيران إلى بلاد الصين والاجتماع بابن أخيه وباقي الأبطال والرجوع إلى ساحة الحرب والكفاح ليأخذ لنفسه بالتأثير ويوقع بالاعداء ويقا تل بين يدي الملك بهمن ملك الفرس الجديد وعليه فقد طلب من الوزير السفر فاجابه إليه وحيث قال بهروز قاروق اني أريد منك أمرا قبل سفري فلا بد من قضائه قال اعلم أن الذي أطلق خوركان

هي زوجتك ومن العدل والاصابة مجازاتها على قبيح فعلها ولا ريب أنها فعلت ذلك كرها
 فيك وبغضا وأريد أن أعدمها وأن تختار لنفسك غيرها فانتبه إلى كلامه وأحضر وها في
 الحال وحكموا عليها بالموت فأما توها جزاء لها على خيانتها وغدرها . ومن ثم ركب
 بهزاد وودع رجال المدينة والملك قاووق وسار عنها وبين يديه بهروز العيار يقيم
 قزات الغزال ويسرع في الركض وهما يتمنيان سرعة الوصول إلى بلاد الصين والانضمام
 إلى جيوشها .

فلنلقهما على الطريق ونعود إلى ما هو حاصل في بلاد الصين فانتا تركنا القوم تاركين
 الحرب والقتال بسبب الهدنة التي تقدم ذكرها ينتظرون نهايتها وفيروز شاه وبهمن وباقي
 أمراء الفرس ينتظرون اتيان بهروز ورجوعه اليهم ويدعون له بالتوفيق والنجاح والفوز
 بمأموريته والملك جهان ينتظر وصول كركاني الساحرة لتتقم له من أعدائه وأخذ ينار
 ولدها وكان قد بعث إليك أخا ونك العيار إلى بلاد الهند إلى الملك شنكال يعرض عليه
 كل ما وقع من الفرس على بلاده ويطلب منه النجدة والمساعدة وبقيت عساكر الصين
 في ضواحي المدينة والملك يخرج في كل يوم من بينهم ويعود في المساء إلى بيته . وكان
 له بنتا بديعة بالجمال ليس له سواهما لا ذكرا ولا أنثى ولهذا أحباها حبة عظيمة لا يقدر
 على تحمل فراقها يوما واحدا وكانت رائقة الحسنى كاملة في كل صفاتها دارسة توارىخ
 العالم وفنونها عامة بأحاديث الطوائف وأخبار ملوكهم اسمها شمس ينذر وجود مثلها
 في ذلك الزمان وقد قيل أنها كعين الحياة حسنا وبهاء وتعقلا وحكمة كنور زوجة
 طيطلوس ففي ذات يوم جاء الملك جهان من بين معسكره ودخل عليها فوجدما بانتظاره
 ولما رآته دنت منه وقبلت يديه فقبلها في جبينها وسأله عن حاله فقال لها اني بخير وما
 من مكدر يكدرنا الآن إلا أمر واحد وهو خوفنا من أن تنقضى الهدنة ولا يصل
 إلينا نجدة تقينا من الأعداء أو تصل إلينا كركاني الساحرة فقالت له اني قلت لك قبلا
 ولا أزال أقول أن الفرس لا يغلبون وأنهم موقوفون وأجسر أن أعيد عليك هذا
 الكلام الآن بان لا تطمع أن توقع بهم بل من الواجب أن تعمل على الصلح معهم
 والوفاق وإذا كنت رأيت نجاحا قليلا ستلاقي بعده شرا كبيرا والدليل أن إلههم صادق
 معهم يحبهم وقد أعطاهم من الشجاعة والاقدام ما لم يعطه لغيرهم وفوق كل ذلك فقد
 خصهم بالمزايا الحميدة والحسن البديع الذي لا يمكن أن يوجد بغيرهم قط فهم أرباب
 الحسن والبسالة والكرم . وكانت شمس تتكلم ذلك عن علم بمعرفة أحوال الفرس وميلها
 إليهم وشوقها أن لا تتزوج بواحد إلا منهم لتكون قد جارت غيرها بذلك وفعلت ما
 به خيرها في مستقبلها لكنها كانت حكيمة بكل أعمالها بل كانت تسعى عند أيها في

ان يصلح الفرس أولا لعلها إذا وقع الصلح بينهم تدبر بعد ذلك إلى التقرب منهم
إلا أنها كانت لا تصر على أيها بالصلح بل تبديه من قبيل النصيحة والمعركة لتزرع
في عقله مع التماهى الميل اليهم والتقرب منهم . فلما قالت له ذلك قال لها اني أثبت
قولك وانى أرغب في مصالحتهم وقد عرضت عليهم ذلك فلم يقبلوا ولم أطلب منهم
إلا شرطاً واحداً وهو أن يسلموني اردوان لأبعثه إلى كركاني الساحرة كونه قتل ابنها
فتأخذ منه بثارها وليس من العدل ان تترك نار ديدار وقد قتل في سبيل الدفاع عن
بلادنا ولا بد من تدبير طريقة لأخذ ثاره وان الرعية بأجمعها لا تقبل ولا توافق على
الصلح الآن ما لم تأتى كركاني وتأخذ بثار ولدها قالت ان ديدار قتل بالحرب والقتال
فلو قتل أحد ملوك الفرس وقت الانهزام لكان قتل في سبيل معد للقتال لكن لا يمكن
أن يكون ذلك بالاختيار كما تطلب أنت اردوان وهو من الابطال الشداد .

وبينا كان الملك جهان مع بنته بمثل هذا الكلام وإذ لاحت منه التفاتة إلى باب القاعة
الجالس فيها فوجد صبية واقفة فيه كأنها القمر بالاشراق مودة الخدم معتدة القدم فرحة
النهد تسي بحسنا كل من رآها وهي لابسة من الملابس الثمينة مالا يوجد في خزائن الملوك
ولا عند الشاهات مكلة بالجواهر من رأسها إلى قدمها ويدها قضيب من الذهب
الوماج بلع كالمصباح وعلى رأسها اكليل من الجواهر بحكم الصنعة تنبعث منه الاشعة
كالشمس في رابعة النهار حتى تعجب جهان من وجودها في ذلك المكان وانبر من
حسنها وجهها وقال لها من أنت أيها القمر المشرق وكيف سهل لك الوصول إلى هنا
مع أنه عند أبواب قصرى ألوف من الحراس والحجاب لا يقدر أحد على الدخول بدون
اذن فأجابته بفصيح عبارة ورقيق كلام اني أنا التى لا يمنعها حجاب ولا حراس ولا يخيفها
ملوك ولا فرسان ولا يصعب اجراء أمر من أمور هذا الزمان فقال لها اذن أنت من
طوائف الجان الذين ينتقلون من مكان إلى مكان قالت لا بل أنا من الانس الذين
تسلطوا على ملوك الجان واستخدموا عفاريتها وطوائفها ولا بد انك تسمع بأمرى أو
بلغك بعض من صيتى أنا شمس الساحرة بنت أخى المقنطر الساحر وقد حضرت لأخذ
لعنى بالثار وأبدد هذه الطاقة الفارسية وأهلكها بعد أن أذيقها أشد العذاب وسوف
ترى بعينيك ما يكون من أمرى وأمرهم لأنى كنت في داخل جبال قاف ولم يخطر
بفكرى قط أنهم يقدرون أن يمتثلوا على عصى ويتوصلوا اليه بأذى فأنت هذه الايام
لا زوره فوجدت قصره خراباً وعرفت كل ما فعله الفرس .مه فحضرت حالا إلى هذه
البلاد ودخلت عليك دون ان يرانى أحد لأطلعك على ما أحل عليهم وأنزل بهم لتعلم

ان ذلك كان لاجل توفيقك ونجاحك فلما سمع جهان كلامها كاد يطير من الفرح ولعبت به عواطف السرور وقام لها واقفا وقال لها نعم اني اسمع بك واعرف أنك سيده سحراء هذا الزمان وملكتهم تضرب بك الامثال ويتمنى كل ملك وامير ان يكون لك طوعا وتكوى له عونا فاشكر البارلاتها لم تنسى قط بل نظرت إلى وبعثت من ينقلني من هذه الضيق ويمنع عن بلادى مهاجمة الفرس ويرحمهم عنها دون ان اتكلف إلى حمل أثقال ومعاناة قتال ودفاع واهراق دماء. قالت اني لا اكلفك إلا للفرجة فقط والسمامة وان لا تظهر امرى الآن بين قومك إلا حين انقراض هذه الطائفة الفارسية قال اليك ما تطلين ثم دعاها ان تجلس فجلست إلى جانب بنته ونظرت اليها وتعجبت من حسنها وجمالها وقالت للملك جهان اني لا أظن ان في هذا الزمان يوجد جمال بجمال بنتك الآن وقد شغل عقلى بها وانبهرت كيف ان الطبيعة قد خصتها بمثل البهاء فقال هي وحيدة لي واني احبها اكثر من الف ذكر ولا أرغب في مفارقتها ولذلك ترينى الآن عندها

وكانت شمس بنت جهان قد كرهت شمس الساحرة كل الكره وتأملت في قلبها طالما موجعا عند ما سمعت أنها عاملة على هلاك الفرس والايقاع بهم بعد ان تعذبهم وترميهم بالعذاب الاليم وكان اكثر كرمها لها كونها ساحرة تقصد الضرر بالعباد وكانت بنت جهان تكره السحر وتعلم أنه من عمل الشياطين وان الانسان الحكيم العاقل هو الذى يقدر ان يسحر بأعماله الحسنة الغير بأكثر من استخدام مثل هذه القوات الباطلة ولذلك كانت قد أطرفت في بادىء الامر إلى الارض ولم تبد ولا كلمة إلى ان جلست الساحرة إلى قربها فقالت لها انك أثبت لمساعدة أبى ودفع الضرر عنه لحسنات فعلين لكن لا خفاك ان أبى موصوف بالصدق وهو بحسب كاله أعد الصينيين ومن مزايى الاله الصدق والامانة ووفاء العهد. فعليك الآن على هلاك الايرانيين ليس من موجبات الانسانية والامانة كونه وقع بين أبى وبينهم شروط على الهدنة إلى مدة خمسة وأربعين يوما وقد مضى أكثر من نصفها فاذا أحث أبى بوعده وعهده بحسب أنه خان والخائن عندنا مغضوب من النار مرذول من الناس

ان فسر الملك جهان من كلام بنته مزيد السرور وقال لشمس الساحرة أريد منك توجلي عملك مع الايرانيين الى حين انقضاء مدة الاربعين يوما ومن ثم تعودى الى اجراء ما يمكن اجراؤه. قالت ان هلاكهم يبدى كل ساعة وهو لا يكلفنى من الوقت لاكثر من دقيقة انما اكراما لوعدك وحفظ شرفك أنى الى حين حلول الوقت المعين لكن لا أتركهم هذه المدة الباقية مرتاحين وساضرب عليهم غمامة سوداء تمنع الشمس عنهم فلا يقدرون على ان يروها قط ولا يمكن لاحد منهم ان يخرج عن تلك

الغمامة كي ينجو منهم أحد إذا قصدت هلاكهم واني سأبعث اليهم في اليوم الاول بالارياح والزوابع بما يلقىهم في عذاب لا يعلمون أمره ولا فعل ذلك إلى يوم واحد عليه فلا أكون قد حاربتهم إلا من بعد أمرك لاني حبة لك راغبة في نجاحك قال افعل ما بدالك من هذا القليل .

وكان قصد شمس بنت جهان أن تؤخر أيام هلاكهم ليعرفوا كيف يقدر أن يتخلصوا منها وأنها إذا ألقت عليهم مثل هذه الغمامة ينتهبون إلى أمرهم ويقتلوا غيرها من السحرا. والكهان الذين شاع صيتهم في كل مكان لا يصعب عليهم قتالها وأنها إذا قتلت عرفت كيف تتصرف مع أيها لتدعه يصالح القوس وبواق على الأمان والسلام وسرت في داخلها سرورا لا مزيد عليه من تأخير العمل .

قال وأقامت شمس مدة عند جهان ثم ودعته وخرجت من أمامه وهو مسرورا بها ثابت في ذهنه أن نصره سيكون على يدها وبعد أن خرجت من أمامه ذهبت للخلاء لإتمام ما وعدت به وفي صباح اليوم الثاني هض الإبرانيون من مراقدهم وهم بأمن وأمان غير حاسبين حساب صروف الزمان منتظرين نهاية الهدنة وانقضائها ليعودوا إلى حرب الأعداء وينهوا أمرهم فلم يشعروا إلا وريح جنوية هبت عليهم بغتة ثم أخذت تقوى وتشتد وتعصف حتى ألقتهم بالخوف والرعب لأنها كانت تضرب بالحياض غنقلها وترفعها إلى بعيد وكانت الخيول لا تقدر أن تثبت بأرجلها منها بل تحذفها فتلقها إلى الأرض ومثلها الرجال والعسكر فكانت تقع وتقوم ولا تعرف لأي جهة تسير وكيف تتخلص وأين تختبئ من هذه الارياح التي جمعتهم إلى جهة الشمال ثم أخذت بهم إلى الورا تلاعب بهم وتضربهم بعضهم ببعض حتى كان لا يسمع إلا صراخ وبكاء ونواح ودعاء لله سبحانه وتعالى وكل ينادي يا الله ابعث بابواب الفرج وامنع عنا العذاب والارياح تشتد وعساكر الصين ترى عذابهم وما هم عليه من الاضطراب والخوف والبكاء ولا تعلم السبب بذلك غير أن جهان عرف أن هذا الفعل فعل شمس الساحرة وأنها وفيت بقولها فسر في داخله لذلك مزيد السرور وقال في نفسه هذه طلائع النصر بدأت ولو قلت لشمس أهلكهم اليوم لأهلكتهم وما أبقيت منهم إنسانا غير أن ذلك لا يفوتني ولا بد من قضاء الأمر بعد فوات الهدنة فأنال الفوز عليهم ولا يهلك شخص واحد من عساكرى وفي نيته أن النار رضى عنه وإن النصر قد ثبت له وعاد يتنقن فوات تلك الأيام القليلة لينهى أمر الأعداء ويعود إلى المدينة برجاله وقد قرر في ذهنه أنه سيتزوج بشمس الساحرة مكافأة لها على عملها هذا وتصير ملكا للصين وقد وقعت في قلبه موقعا عظيما وأحبها كثير حب وصارت أفكاره عندها .

وبقي رجال الفرس يقعون ويقيمون والرياح تضرب بهم وتلاعب بالخيام وترمي بالخيول وتطير بالغبار إلى ما فوقهم حتى ذهبت نفوسهم وأيسوا من الحياة وأيضوا بالممات وفيروز شاه لا يفر عن ذكر الله ومثله كل رجال الفرس من عال ودون وطيطلوس يسبح ويصلي ولم يكونوا مجتمعين إلى بعضهم بل كل واحد يسير إلى ناحية والرياح كانت تشتتهم وتجرهم على المسير من جهة إلى جهة رغما عنهم وشعروا بالويل وضعفت قواهم وعند المساء أخذت تلك الرياح تضعف وتقل شيئا فشيئا كأنها طيعة والناس ترتاح قليلا حتى انقطعت بعد الغروب فحمدوا الله سبحانه وتعالى وهم لا يعرفون سببا لتلك الضربة واشتغلوا في أن يضربوا الخيام ويرجعوها إلى مراكزها ويفتشوا على خيولهم وعلى ما ضاع لهم وكل يسأل عن رفيقه وحاجته إلى بعد نصف الليل حتى انتظم حالهم فأكلوا وشربوا كونهم لم يأكلوا كل ذلك النهار واجتمع فيروز شاه إذ ذاك برجاله الأعيان وأمرائه وقال لهم من أين هذه البلية والضربة ولا أظن أن هذه الرياح رياح طيعة لأنها ليست بما يطاق قال طيطلوس إن ذلك يحيرني ويلقيني بالارتباك لأنه لو كان رياح أهل الصين على الدوام مثل اليوم لما قدروا أن يعيشوا في هذه الأرض أو يثبتوا فيها فقال يزر جهر لا ريب أن هذه الرياح هي من الأفعال السحرية القتالة وأن الذي وقع علينا لم يقع على الأعداء قط بل تراهم بأمن وهناء والرياح الطيعة لا يمكن أن تضرب بنا وتعفوا عن أخصامنا حال وجودنا وإياهم في أرض واحدة وإني أشعر أننا تقع بلاء عظيم وويل لجسم ونلاقى إذا وجد بينهم سحرة عذابا ومن اللازم أن ندبر طريقة تقينا من سحرهم فقال طيطلوس أي طريقة لنا تقينا منهم إلا الطلب منه تعالى أن لا يدع سحرهم يفعل فينا لئلا نستعمل السحر قط ولا نريد أن نستعمله فهو ممنوع منه تعالى لا يمكن أن يرضى به وقد حمانا مرات عديدة من السحراء وأعمالهم ثم أنهم ناموا تلك الليلة محيرين مضطربين لا يعلمون ما يلاقون في الغد وهل إن الرياح تعاودهم أم تفارقهم

وكانت شمس عند المساء بعد أن فرغت من عملها حضرت إلى جهان وقالت له هل رأيت ما كان من أهدائك في هذا اليوم قال إني رأيت وسررت مزيد السرور به وندمت لوقوع الهدنة بيننا وبينهم إلى مثل هكذا مدة ولولا هذه الهدنة لكانوا لا ريب قد هلكوا بعملك في هذا النهار وارتحنا من شرهم قالت إني كنت قادرة أن أبعث عليهم بميازيب النيران والكبريت فأحرقهم يوم واحد واجعل يومهم من أبشم الأيام . فقالت شمس بنت جهان إن ذلك لا يفوتنا ومهما كانت المدة طويلة لا بد أن تنقضي والبقاء عليهم مدة قليلة لا يمنعنا من انقاذ آربنا . قالت إن بقيوا

تُشهرأ وأعواما لا يد من هلاكهم وعوآثارهم . ثم أن شمس الساحرة صرفت قسما من الليل عند جهان تحدث بأمر الأعداء وقد قدم لها الطعام الفاخر والمآكل الطيبة وأكرمها مزيد الأكرام وبقته شمس تتألم منها في داخلها وتتوجع وتطلب لها الهلاك والموت قبل إنفاذ غايتها بالفرس وبعد أن انقضت السهرة انصرفت من عند جهان إلى الفلا لتفعل في الغد ما يحلو لها وقد نويت أن لا تضر بالفرس إلى حين انقضاء الهدنة لأنها رأت أن من الضرورة المحافظة على شرف جهان وحفظ قاموسه .

وفي صباح اليوم الذي بعده نهض الفرس من مراقبهم وإذا بهم يرون غمامة سوداء تظلمهم وتحيط بالجيش من كل مكان وهي على قدر معسكرهم لا تتعداه فارتاعوا واضطربوا وجعلوا وخافوا وثبت عندهم ما كانوا ظنوه من أن ذلك كله بفعل السحر وكان بالكاد الواحد منهم يرى الآخر وأصبحوا يسرون كالعميان لا يرون إلا بصيص نور ضعيف ينبعث عن ظهر تلك الغمامة من جرى نور الشمس . وإذا ذلك جاء الجميع إلى صيوان الملك بهممن وأخذوا يصلون لله طول ذلك النهار إلى المساء وفي المساء انقضت تلك الغمامة لحمدوا الله وأكلوا وشربوا وصرفوا السهرة بالصلاة وفي الصباح عادت الغمامة تظلمهم فتكبدوا واضطربوا وقطعوا الرجاء من السلامة وصرفوا ذلك النهار على تلك الحالة وعند المساء انقضت الغمامة وعند الصباح عاودتهم وهم لا يرون طريقا للفرار ولا سبيلا للخلاص غير الاتكال عليه تعالى وكان بكل عهدهم أن الله لا يتركهم عرضة لأفعال الشياطين فهو الحي القيوم الذي لا يغفل ولا ينام ولا يتقاعد عن نصرته طالبيه ودامت حالتهم على مثل ذلك إلى أن مضت الهدنة وقرب اليوم الأخير وقبل يوم واحد جاءت في المساء شمس الساحرة إلى جهان وقالت له لم يبق لانقضاء الهدنة غير يوم واحد وإنني بعد الغد سأنزل عليهم أمطارا من النار والكبريت فأحرقهم وأخذ منهم بثأر عمي المقنطر وبثأر من قتل لك من الفرسان والأبطال فقال لها ساعدتك النار على بلوغ غايتك وما ربك فاني بانتظار مثل هذا اليوم وهذا العذاب وكانت شمس بنت جهان تتألم من ذلك وقد اسودت الدنيا في عينيها ولم يعد في وسعها أن تراها أو تنظر إليها وثبتت في عقلها أن الساحرة ستنفذ قولها بالفرس وتهلكهم ولا تعود تقدر على نوال ما ملته من إقتاع أيها بمصالحتهم والزواج بسيد منهم فاستأذنت من أيها وذهبت إلى غرفتها وهي مكبرة كل الكدر حزينة كل الحزن لا طريقة لها إلا الدعاء لهم والطلب من الله الذي كانت تعتقد بوجوده وتميل إليه أن يهلك الساحرة الخبيثة . وفي نفس تلك الليلة اجتمع الفرس إلى بعضهم البعض في الصيوان الكبير وقال لهم طيطلوس إنني أظن وخطي لا يخطيء أن الأعداء صابرين علينا إلى حين انقضاء هذه الهدنة ليعودوا إلى

محاربتنا ليس بالسلاح بل بقوة السحر ولم يبق من الهدنة إلا غير يوم واحد فماذا يا ترى يكون لنا بعده غير العذاب وما ليس نعلمه . فقال فيروز شاه لا خوف علينا بعنايته تعالى فلا تنقض هذه الهدنة إلا ويبحث لنا من عالم غيبه من يساعدنا ويعين ضعفنا وينزل بالاعداء المصائب وإني أنتظر مجيء بهروز عياري لأن لا أحد غيره يقدر أن يكتشف لنا هذا الأمر ولو كان حاضرا لما تأخر أن يجلوا عنا هذه المصائب لأنه أصح من صفراء الساحرة ثيابا لا ينفذ فيها السحر ومعه إمرة من الفولاذ جاء بها من قصر صفراء يلجم بها السحراء فيطال عملهم ولا يقدرّون على عمل شيء وإني أسألكم أن يصلي في هذه الليلة كل منكم إلى الله سبحانه وتعالى أن يرفع عنا هذه الضربة وأن يبعث إلينا بهروز العياري أو غيره لا تقاذنا من يد الأعداء الذين تركوا الانصاف ولجئوا إلى السحر والكهانة . فأتجابوا الكل طلبه وصغوا إليه وطار أمر فيروز شاه في كل الجيش فدخل كل واحد صيوانه وانكب على الصلاة والطلب منه تعالى أن يخلصهم مما هم واقعون به بحيث لا ينقض اليوم الآتي وهو اليوم الأخير من الهدنة ويأتي اليوم الذي بعده إلا وتنقش عنهم تلك الغمامة فيعودون إلى ما كانوا عليه قبل الهدنة وصرفوا تلك الليلة على الصلاة إلى الصباح وفي الصباح خرجوا من خيامهم وإذا بالغمامة تظلمهم وهي أشد سوادا مما قيل حتى صعب على كل واحد أن يرى طريقه أو يسير من جهة إلى ثانية فكان يسير الواحد قليلا فيلطم بالآخر وهم كالعميان الفاقدين كل بصرهم فقطعوا الرجاء ووقفوا باليأس وأيقنوا بالفناء وثبت لهم أن هذا اليوم هو اليوم الأخير سنشتد به المصائب والأهوال وفي اليوم الذي بعده يكون أعظم حتى ينقرضوا وكانت حالتهم حالة حزن كل واحد جالس في مكانه لا يعرف إلى أي جهة يسير ولم ير أحدهم الآخر ولا عرف باب صيوانه .

ولنرجع إلى بهروز وبهزاد فانهما بعد أن سارا من قلعة سوسان شهر راجعين إلى باكين عاصمة الصين للاجتماع بقوميهما ومعهما الأموال والجواهر الغزيرة التي كانت في قصر كركاني وداما في مسيرهما يجد وبهروز يحكي لبهزاد ويعيد عليه كل ما حصل لليرانيين مع الصينيين ويخبره بما رآه من بسالة أردوان حتى ثبت عند الجميع أنه كعمه بهزاد ومثل ذلك شيرزاد بن خروشيد شاه والبطل شيروه ابن كرمان شاه الذي قتل برجال الصين أيشم الأفعال وهما يسيران بسرعة أملا أن يصلوا قبل انقراض الهدنة وفراغها لياشر بهزاد الحرب بنفسه ويشفي غليل قواده ومما مضى أيام قليلة حتى اكتشف المدينة عن بعد وتبينوا الجيوش حوالياها واذذاك قال بهروز لبهزاد اني أرى الجهة القائمة عليها جيوشنا مغطاة برواق ولا أعلم السبب فخرج بنا إلى أكمة عالية بين هذه الآكام

نرى قبل وصولنا ما هناك وماذا حصل فاجابه الى سؤاله وأسرها الى أكمة مظلة على
 السهول القائمة فيها الجيوش وكان وصولها في نفس اليوم الاخير من الهدنة أى اليوم
 الذى كانت شمس الساحرة تعد نفسها أنها عند انقضائه تنزل على الفرس تارا وكبريتا
 فتحرقهم عن آخرهم . ولما استقرا على ظهر الاكمة نظرا الى الاسفل وقال بهروزانى
 متعجب كل العجب بما أراه الآن لان جيوشنا مغطاة بغمامة كثيفة سوداء لا يظهر ماتحتها
 والشمس تضرب بكل أنوارها الى المدينة وبالاخص الى جيوش الفرس ولا ريب أن
 قومنا بضيقة عظيمة وأن هذا الذى نراه هو من عمل السحرة ولا أعرف كيف توصلوا
 الى الوقوع فى مثل هذا الضيق بعد ذاك الفرج الذى تركتهم عليه . فقال بهزاد ملكوا
 والله العظيم فهذه العلام ردية . ودية الى الخراب والافتراض فإذا نعمل وان من
 الصواب أن لا نضم اليهم الآن ولا ندخل تحت هذه الغمامة . فاطرق بهروزانى الارض
 برهة ثم نزع عنه ثياب عيارى الفرس ولبس ملابس الصينيين وقال لبهزاد اصبر يا سيدى
 فى هذا المكان ولا تبعده عني الى أن أعود اليك لاني أحب ان اوسع بالفلاء فى هذه
 الجهة وانزل الى جيوش الصين اجس اخبارهم على اعرف سيدا لذلك فاسعى وراءه فى
 الحال واكشف عن قومنا هذا البلاء العظيم . قال اقل ما بدالك ولا تبطل على فؤاده
 بسرعة العودة وانطلق كالبرق الخاطف عن الاكمة ونزل فى واد ثم تسلقا كمة ثانية
 ونزل فى واد آخر واسع وفيما هو يتدرج الى اسفله شم رائحة قير منتشرة فى تلك الجهة
 فوقف لحظة يتنشق تلك الرائحة وينظر فى مكان صدورهما حتى تبين انها من جهة يمينه
 فعد الى الاكتشاف على سبيلها وسار خفيا سيره ووطى اقدمه دوزان تشعرا الارض
 انه ماش عليها وهو كلما قرب زادت تلك الرائحة وقويت حتى انتهى الى مغارة عد
 بابها شجرة كبيرة فاستتر خلفها ونظر الى الداخل حيث كانت رائحة القير خارجة منها
 واذا به يرى امرأة جالسة الى جانب المغارة وبين يديها خلقين كبير على النار وهى
 جالسة فوقه تتم وتحرك فى ذلك الخلقين والرائحة تخرج منه فثبت عنده ان تلك المرأة
 ساحرة وانها تستعمل السحر وربما تكون هى التى تسحر قومه فكاد يطير من الفرح
 وبأسرع من البرق فك حردانه واخرج من وسطه ابرة الفولاذ التى كان ادخلها فى انف
 المقنطر ومسكها بيده ومن ثم اقتض على تلك الامراة وكانت نفس شمس الساحرة
 المتقدم ذكرها وهى مشغلة بعملها غير منتبهة اليه واذا به قد لطمها لطمة قوية على
 رأسها غيها عن الصواب واغتم الفرصة فادخل الابرّة فى انفها وكتفها وأسرع الى
 الخلقين وقلبه واطفا النار ووقف ينتظرها الى ان تى الى نفسها وتأمل فيها فوجدها

كانها البدر في تمامه حمراء الحدود طويلة العنق برأس مستدير ينسدل منه شعر طويل كالأحناش وعيونها قائمة فوق عروش خدودها كعيون الفهود فأخذت بجامع قلبه وجعل قواده يخفق وشعر من نفسه أنه علق بحبها وأن قلبه هام بالرغم عنه بها وببها هو واقف يتأمل في محاسنها ويتعجب مما أعطيت من الحسن والجمال إذ رآها قد وعيت إلى نفسها وجلست ونظرت إليه وقالت له من أنت أيها الساعي إلى الهلاك والقلعان بثبات عزم وجنان . وكيف قدمت على ارتكاب مثل هذه الجسارة حتى رميت لي عملي وما خفت من بأسى وسطوتي . فأخبرني عنك وإلا أمرت خدامي الآن أن يقتلوك وينزعوا روحك من صدرك . فقال لها قولي لي أولا من أنت وماذا تعملين هنا ولأي سبب تشعلين النار وتغلي هذا القير وإذا لم تقولي ما أطلبه منك لا تصاد في نجاحا وتلاقى مني خلاف ما أنتظري وإني لا أخاف من سحرك ولا من خدامك فانهم أصبحوا الآن لا يطيعونك وما من سلطة لك عليهم . قالت إني أنا شمس الساحرة بنت أخي المقنطر الساحر الذي شاع صيته من مشرق الشمس إلى مغربها وخضع لقوة سلطاني كل جبار عنيد وقارس صنديد وهابت ملوك الأرض جانبي وتمنت القرب مني فأخبرني عن اسمك قبل أن تلاقى شر عملك لأنني أراك من رجال الصين وإني محبة لهم رغبة في نجاحهم . فقال ألم أقل لك أن سحرك لا ينفذ في وقد أمته وأبطلته بواسطة هذه الابرة التي أدخلتها في أثرك ولو كان لك من القوة ما تدعى لكنت تقدرين على فك نفسك أو بالحرى كنت تعرفين من أنا ولست أنا بمن تترهين فإني إيراقي الأصل ولا بد أن يكون بلغك أن عملك المقنطر قد قبض عليه من بهروز عيار فيروز شاه فأنا هو بهروز صاحب الأفعال العظيمة والأعمال الحميدة الذي قتلت صفراء الساحرة في جزيرتها وأسرت عملك المقنطر وركبت على ظهره من قصره إلى جيش الفرس وذبحته هناك وقد قتلت في هذه الأيام كركاني الساحرة وعدت من قلعة سوسان شهر مؤخرأ بعد أن خلصت بهزادولو كنت حاضرا بالجيش لما قدرت على أن تفعل به ما فعلت .

فلما سمعت شمس باسم بهروز وقع الرعب في ركبها وشعرت بعجزها عن الاتيان بعمل ضده بسبب تلك الابرة التي أدخلها في أثنها وأنها لا تقدر أن تخرجها قط وصدقت كل ما كانت تسمع عنه ورات من نفسها أنها لا تقدر أن تقاومه ذاك الوقت وأن من الصواب خداعه ليخرج لها الابرة من أثنها فقالت له الآن قد عرفت أنك بهروز فأخرج لي هذه الابرة من أثني وأنا أكافئك بكل ما تريده . قال إني لا أريد منك شيئا إلا أن تؤمن بالله تعالى أولا وأن تعدني أنك تزوجي بي لاني حتى اليوم لم اتعلق قط بفتاة ولما رايتك وقعت في قلبي موقعا عظيما وحتمت على نفسي

انه لا بد من انى اقترن بك وتكونين لى زوجة فضحكت من كلامه وقالت له ما هذا الذى ترجوه فان الموت اهن على منه كيف بعد ان اكون شمس الساحرة سلطانه سحراء هذا الزمان تهرب ملوك الارض جانبي واعظمهم يتمنى ان يكون لى عبدا اقبل ان اكون زوجة لى ارباب خدام ليس هو من الشرفاء العظام. قال لى مكرم الجانب مرفوع المقام عند الملوك الكبار وفيروز شاه ابن الملك ضاراب الذى تسلط على الانس والجان واهلك عفاريت السيد سليمان قداجنى واعزنى وفضلى على كل انسان عنده وعلى الملوك والوزراء فأطلب اليك الآن ان ترحمنى وترحمى نفسك وتقبل بالاقتران لى وتخلصى من هذا الاسر الواقعة فيه فقالت له كيف تدعى انك تحبى وتقبل ان ترانى معذبة اسيرة بين يديك . قال لى احبك حبالم يعله حب واعتقد انك صادقة القول تفى بالوعد وتقومى بقولك فاذا عاهدتى على الحب وتزوجت لى اكرمك مزيدا لى اكرام وافديك بروحى وإلا فلا اقدر لى لى ان اتركك تخلصين بقومى العجائب وتزولين بهم المصائب ولا اخاف على نفسى منك لأن عندى ثياب إذا لبستها لا يفعل بها السحر ولا تنفذ فيها سهام السحان ولولا خوفى على جيوش الفرس منك للبت هذه الثياب واطلقت سراحك وتبعيت آثارك . اما الآن فقول لى اتقبلين ان تزوجى لى ام لا فانى احب سرعة العودة الى قومى ولا سيما ان بهزاد ينتظرنى فى الآكمة . قالت لى مصرة على ماقلته لك وافضل الموت الف نوع مع امر العذاب من ان اقبل بأن اتزوج بغير لى اصل له ولا حسب وليكن مؤكدا عندك انه لو طلب زواجى جهان ملك الصين او سيدك فيروز شاه لامتعت وما رضيت بأحدهما فكيف ارضى بك فانصر عنادك ولا تطمع نفسك بما يستحيل نواله فانى اتقى على ما انا عليه الى حين يوافقنى الاجل اوبأتى من يخلصنى منك وينقذنى من بين يديك ويقطع رجاءك منى .

فلما رأى ان لا وسيلة لمرضايتها فى ذلك الوقت خطر له ان يبقيا لوقت آخر وفكر فى انه يغير مكانها وينقلها الى مغارة اخرى ويقفل بابها ولا يدع احدا يعلم بها ويعود اليها مرة ثانية ويحاول ان يرضيها ويقنعها بقبول الاقتران به . ولذلك قال لها انه يصعب على ان ابقىك على مثل هذه الحالة غير ان الضرورة تدعونى بالرغم عنى الى ان لا أتغافل عنك ولا اطلق سراحك إلا إذا صرت زوجة لى حيث لا يعود بممكنك الضرر بقومى فيصحبون قومك . واما الآن فانى ارى نفسى مضطرا ان ابقىك اسيرة الى حين يرجع اليك تعقلك وتعرفين الحق وترفعين من رأسك العناد وترضين لى بعلا . وما ذلك إلا قياما بواجبات على فيروز شاه الذى لا يمكن ان افضل عجة احد عليه وعليه فقداجبت ان اناقلك من هذا المكان الى مكان آخر لا يعرفه غيرى . قالت افعل ما انت فاعل

فانى مصره على قولى وأفضل الموت بعيدة عنك ولا الحياة قريبة منك . فاقطر قلبه من كلامها إلا أنه صبر عليها صبرا حبيب الهائم وأخذها إلى مغارة كان قد رآها في طريقه وهو آت فأدخلها إليها ووضع الحجارة على أبوابها بحيث لا يظهر للراى أن هناك مغارة وترك فى أعلى الباب نافذة صغيرة لدخول النور والهراء وانكفأ راجعا إلى الوراء وقد ترك بكل قلبه فى المغارة وشعر بشدة الحب واضطراره إلى مراعاتها وأخذت تتلاعب به الأفكار ويقوى فيه الغرام وهو يعد نفسه بالرجوع إليها فى كل يوم وأن يأتيا بالأطعمة ويصرف وقتا عندها إلى أن تقبل وترضى بزواجه فيعرض أمرها على فيروز شاه وبقى فى مسيره إلى أن اجتمع بيهزاد فقال له ماذا رأيت أهل عرفت شيئا عن سبب تلك الغفامة قال لم أعرف شيئا . قال إنها انقضت بعد مسيرك بساعة فظننت أنك أنت السبب بذلك . قال لا أعرف الآن سببا فأنزل بنا إلى قومنا لنرى ما وقع عليهم وما صار فيهم فأجابوه وتدرجا من أعالي الأكمة يقصدان الجيش .

قال وكان كما تقدم تلاقى جيوش الفرس شدة الظلام من جرى تلك الغفامة وهم بضيق عظيم وشدة وبلاء يدعون الله ويسألونه الفرج فلم يشعروا إلا والغفامة قد انقضت عنهم وسطع نور الشمس عليهم بأسرع وقوع فانتعشت أرواحهم وشكروا الله وحاروا من جرى ذلك وهم لا يعلمون السبب لا من الأول ولا من الآخر بل وقعوا بالضيقه وخلصوا منها وهم يجهلون أسبابها وبعد أن أمروا على أنفسهم وعادت إليهم الحالة التي كانت فى البداية لهم اجتمعوا فى صيوان الملك بهمن وقال لهم طيطالوس إن حالتنا قد أصبحت أحسن مما كانت قبلا وأن الله قد نظر إلينا عند ما وقفنا بأشد الضيقات ولا أعلم إذا كنا نعود إلى ما كنا عليه ويعاود السحرة عملهم أو انقضى الأمر دون أن نعلم له سببا وعندى أن من الصواب إذا لم نضب بأمر يكدرنا ونمتنع عن القتال أن نياشر الحرب فى صباح اليوم القادم ونضرب طبول القتال من نصف الليل ونزحف على الأعداء دفعة واحدة فلا نرجع عنهم إلا ونلبد منهم قسيما ونوقع فيهم الخلل ولا نترك لهم قائمة تقوم أو أنهم يدخلون المدينة وتتخلص من شرهم ومن ثم نعود فنعمل على فتح المدينة إما بواسطة الوزير مهربار وإما بطريقة ثانية وهذا نحن بشديد حاجة إليه لأن رجالنا لا يزالون بالمدينة عند هذا الوزير الحكيم الذى ولا ينبغي أن تتقاعد عنهم أو عن فتح المدينة وبينما الوزير طيطالوس يتكلم إذ دخل الصيوان طارق العبار وقال لفيروز شاه إني أبشرك يا سيدى بشرى عظيمة تسربها وتفرح وهى وصول يهزاد بهلوان تحتك وفارس بلادك مع بهروز عبارك وقد دخلوا الجيش آتين إلى هنا فلما سمع فيروز شاه والملك بهمن وأردوان وبقية الأبطال

والفرسان هذه البشارة صفقوا من الفرخ على غير وعى ونهضوا واقفين على الأقدام
 وفي نفس تلك الدقيقة دخل بهزاد ورعى بنفسه على فيروز شاه وقبل أحدهما الآخر ثم قبل
 أيادى طيطلوس وسلم على كل من فى الصيوان من الكبير إلى الصغير ولاسيا ابن أخيه
 اردوان فانه قبله مرارا وقد أعجب من قدرته وشجاعته وبسالته إذ وجد فى وجهه علام
 جده فيلزور البهلوان وفرح أيضا بشيروه وشيرزاد وسال عن فرخوزاد إذا كان خرج
 من المدينة فأخبروه أنه لا يزال فى بيت مهربار مع باقى رجال الفرس الذين كانوا بالمدينة
 قبل أن أخذ من بينهم ومن ثم أمر بهم أن يطاف بكل الجيش ويعلن مجىء بهزاد
 وأن يأتى كل رجل يرغب فى ملاقاته للسلام عليه والفرح بانياته وأن يقام يوم هناك
 واحتفال بكل الجيش وأن يفرح الجميع ويسروا معا . وكان قد انتشر الخبر قبل أن
 أشار به فيروز شاه حيث الحراس لما رأوا بهزاد أسرعوا يركضون وينادون بوصوله
 سالما مع بهروز حتى عرف به القواد والعيارون وجاءوا فأخبروا الملك وما لبث
 أن قامت الأفراح فى كل ناح ودار بين القوم الرقص والطرب حتى عم الصغير
 والكبير .

قال وبعد أن احتفلوا بأمرهم وفارسهم اتفقوا على أن يباكروا الحرب فى اليوم
 الثانى وعليه قد صرفوا السهرة بأهنى سرور وأنعم بال وقد حدثهم بها بكل ما وقع
 عليه فى قلعة سوسان شهر إلى أن جاء بهروز وخلصه منها وحكى لهم عما فعل مع جلدك
 العيار وكركانى وأرلادها والكل يتعجبون من بهروز ومن حسن توفيقه وكيف
 أنه ذهب بنفسه إلى بلاد شهيرة خطيرة وفاز بما هو طالبه وخلص بهزاد واستولى على
 المدينة حتى جعلها فارسية الحكم . وبعد ذلك تفرق كل إلى خيمته وكان أشدهم وساوس
 اردوان وشيروه وكل منهما كان يتمنى سرعة الحرب والوصول إلى المدينة والدخول
 فيها لخلاص أبيه وقد انقطرت مرأىهم لهذا السبب وتمنى كل واحد منهما أن يكون
 قادرا على الهجوم ليهدم أسوار المدينة ويدخلها النوال غايته وقبل انبثاق صباح اليوم الثانى
 ضربت طبول الايرانيين تنذر رجال الصين بالحرب والقتال والفتك بالفرسان والابطال
 فأجابتها طبول الصينيين بأصوات كالرعود القاصفة وكان جهان لا يزال معلقا كبيرا مل
 بأفعال شمس الساحرة ولذلك كان شديد الحيل والقوى إلى أن أشرق الصباح وضاء بنوره
 ولاح وحينئذ نهضت الفرسان إلى خيولها فركبتها وتقدمت إلى ساحة الميدان طالبة الحرب
 والقتال فوقف بهزاد وفيروز شاه فى الوسط و اردوان ويلتافى اليمين وشيروه وشيرزاد فى
 الشمال وبقية الفرسان والشاهات متفرقة على طبول الجيش وركب جهان ومنكوخان ولم تكن
 إلا دقائق قليلة حتى هجمت الفرسان على بعضها البعض وأخذت فى القتال والمناضلة

والجولان وطاف عزرائيل بكاس الالهوال وسقى الفرسان والابطال جرعات البلاء والوبال . وطوقهم باطراق الاكدار والاذلال . وكان ذاك اليوم من اشد الايام وأصعب أوقات الصدام . فيه تدفقت الدماء أنهارا . ولقى الصينيون هلاكاً وبواراً . كون بهزاد كان يفعل فيهم العجائب وينزل عليهم بشبه المصائب حيث من أكثر من خمس سنوات لم يمر عليه يوم من مثل ذاك وهو مشتاق إلى الفتك بأعداءه فما صدق أن لا قام بقتال حتى يشفى منهم غليل فؤاده . ولذلك كان يزيد كالجمال ويطعن في صدور الرجال فيمددها على بساط الرمال وهو ينادى بأصواته المعتادة أنا بهزاد ابن فيلزور البهلوان بن رستم زاد جالب على الأعداء الهم والبلاء . وكذلك فيروز شاه عروس الميدان . وجرثومة الافتخار وعلو الشأن . من خضع له كل جبار . وخرافند سيفه كل بطل مغرار وأذل ملوك الأرض الكبار والصغار . فانه أطلق لجواده الكمين العنان . وارسل سيفه لخطف الأرواح من الأبدان فترك جثث القتول كالجبال والتلول وهو لا يفتقر عن ملاحظة فرسانه وإبطاله . ولا يهمل فئة من قومه ورجاله . بل كان يسرع كالبرق من جهة إلى ثانية وأينما وجد الأعداء تجمعت على فارس من فرسانه نادى بها وفرقها بضرباته وشدة همه وطعناته . منادياً بئدائه . وهو أنا فيروز شاه أنا فيروز شاه حبيب عين الحياة فكان هذا النداء يفرق جموع الأعداء لهمهم انه ضاء الله المنزل وان لا احد من الفرسان يقف امامه في الميدان وكان شرويه يفعل افعال الآساد ويمدد الفرسان على بساط الوهاد وهو ينادى أنا شيريه بن كرمان شاه من بقوائم سيفه يتعزز المجد والجاه . وكذلك شيرزاد فقد غاص في الصينيين وانزل عليهم عذاب الله المبين واما اردوان فقد قلب الشمال على اليمن واليمن على الشمال وسطا واستطال وغطى من جثث القتلى الرمال حتى حير الخواطر وأدهش النواظر وأربع الأعداء في صيحاته وحيرهم بسريره وضرباته وهو ينادى أنا اردوان أنا اردوان ابن نخی بهزاد بن فيلزور البهلوان ونزل على الصينيين من الإيرانيين العذاب والهلوان : وشعروا بالخراب والقلماع وما جاء آخر ذاك النهار وفيهم بقية رمق إلى الثبات وفي نيتهم الفرار والشتات . إلا ان سرعة الظلام حتمهم من ويلات الاخصام وفي الحال ضربت طبول الانفصال فترك القومان الحرب والقتال ورجع كل فارس الى الوهاد طالبا الراحة من هول ما لاقى في ذاك اليوم العظيم الشأن . وكان بهزاد قد شاهد اردوان وقت القتال فدهج منه كل الاعجاب واندش من سرعة قتاله وجولانه وتأكد انه بطل من ابطال ذاك الزمان وانه سيحي اسم جده فيلزور واسم عائلته التي اختصت بهم الشجاعة والافدام والنبالة وعند زوال النهار مال اليه ليلاقيه

فسمعه ينشد

ويل الاعادى وفي كفى مهنة يضاءكم نزع تفساهن البدن
مصقولة الحد لم تجعل لغير يدى أنزلت فيها عليهم نازل المحن
وهل عجيب إذا فرقت جمعهم وفتت عنتر فعلا وابن ذى وزن
وعى الفارس السامى البسالة من بمنة الله لاقى أشرف المن
بهزاد من فرقت ضرباته أبدا من الاعادى بين الجفن والوسن

فلما سمع بهزاد كلامه رمى بنفسه عليه يقبله وقال له لاعدمتك من بطل تذكر
بين الأبطال العظام فى كل محفل ومقام فبمثلك تأتى الآباء وإلا فلا . قال كيف لا
أكون كما ترى وأنت عصى وقد رصمت ذكر أعمالك مع لبنى وهو الذى شوقنى أن أسرع فى
خطط المعالى لاقتدى بك وأقاتل بين يديك . فشكره وعاد إلى الحيام وبعد أن مضى قسم
من الوقت وتناول كل منهم الطعام ونزع ما عليه من ملابس النهار اجتمعوا فى صيوان
الملك يهمن وهم مسرورون من فعل ذاك النهار وقد قال لهم فيروز شاه ان الاعداء
لا يثبتون بعد أكثر من يوم واحد وعندى أنهم فى الغد يدخلون المدينة ويقفلون
الابواب وهذا اخافوا وخشاه لأنه بعيدنا إلى المطاولة والحصار . فقال طيطلوس علينا
أن نقرضهم ونبيدهم وبعد ذلك لا يصعب على الله أن يسهل لنا طرق أخذ المدينة
والاستيلاء عليها ولا بد لكل بداية من نهاية وقد يفعل ما يشاء وفى الصباح نرى
ما يكون بيننا وبينهم فبين الليل والنهار عجائب

وأما الملك جهان فانه رجع إلى ديوانه وهو غضبان كثير الغضب محروق الفؤاد
مما حل على عساكره من الاعداء ولم يجسر أحد أن يخاطبه بكلمة وكان أكثر غضبه وكدره
كيف ان شمس الساحرة لم تقم بوعدا ولا وقت له وكيف انها بذاك النهار لم
تهلك الاعداء بالنار والكبريت كما كانت قالت له ولولا أمله بعودها اليه
ووقاتها فى اليوم الثانى لدخل المدينة فى ذاك اليوم وحاصر فيها غير انه كان يخطر له
أنه ربما كانت قد تأخرت فى ذاك اليوم لسبب منها عن انفاذ وعدا وانها ستحضر
فى الغد إلى إتمام رغائبها ورغائبه ولذلك تى كاتما أمرها لا يقبل أن يبيع به إلى
أحد كى يعلن بعد ذلك أن هذا الفعل فعله كونه رسول النار . وبقى صابرا إلى
اليوم الثانى

فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من بهروز العيار فانه عند رجوع قومه من
الحرب دعا اليه بدر فتات العيار وقال له انى مزعم ان أسير فى هذا الوقت لأمر
مهم لى فأرسلبك أن تقدم عنى بخدمة سيدى فيروز شاه وإذا سألك عنى فأخبره انى
سرت لا تجسس خبر الاعداء وأعرف أمرا بينهم له فيه النجاح وإياك أن تغفل عنه
فى الليل وعن حراسته وإياك أن تنام دقيقة واحدة إلى أن أعود اليك فأجابه بالسمع

والطاعة ووعده بالتحرس والانتباه . ثم ان بهروز حمل على عاتقه الطعام والنقولات والماء وكل ما خطر له أن يأخذه لشمس الساحرة حبيته وخرج من المعسكر وانطلق في البر إلى أن علا الأكمة ثم نزل الوادي تحت ذلك الظلام حتى جاء إلى المغارة التي ترك فيها محبوبته ولما وصل إليها أزاح الحجارة عن بابها ودخل واشعل . صباحا كان قد أحضره معه وتقدم من شمس فسلم عليها وقال لها لا تنظي أني نسيتك أو تغافلت عنك فأنت التي أحبتها نفسي ووهبتها قلبي وعلقت بها قلبي وقد جئت إليك بكل ما محتاجينه فهل خطر لك أن تعديني بالاقتران وصدق المحبة لأجلك الآن وأذهب بك إلى فيروز شاه وادعه أن يقيم زفافنا . فقالت له ويلك يا بهروز قد قلت لك سابقا ولا أزال أقول ان نفسي لا تقبل الذل واني أفضل الموت الف مرة من أن يقال عني أني تزوجت بغير بعد أن امتعت عن الملوك الكبار . فقال ان زواجك بي ليس بعار لأن أكبر الملوك يذل لي ويخافني واني لم أذل قط لاحد الا لسيدى فيروز شاه ولا أخدمه واخلص له الخدمة الاحبابه وتعشقا لكرامته ولولا ذلك لرأيتي أعظم من أعظم الملوك مفضل في جيوش الفرس على الشاهات والأمراء وما أريده لا أجد يمنعي عنه أو يخالفني فيه فاقبلي بزواجي وارضى به والا اهلك نفسك واهلكتي بحبك . قالت عينا ترجر فمامن وسيلة لنوال مرادك واني اتقي العمر على هذه الحالة ولما صرف الجهد إلى ائناها ولم تقنع اخذ يطعمها الطعام يديه وهي تأكل منه ولا تمتنع طعاما بالحياة لأنها كانت تضورت من الجوع وسقاها الماء واقام عندهما نحرا من ثلاث ساعات . وقبل ان فارقتها قال لها اني اعيد عليك القول ثانيا وثالثا فهل لك ان تقترني بي وتعودي إلى معسكرنا . قالت لا اعدك وعدا الا بعد ان تحلني وتخرج هذه الابرة من انفي قال لا يمكن ذلك الا بعد المعاهدة واليمين والوعد والا لو اطلقت سراحك لاهلك جيش الفرس وانزلت بهم العذاب واما انا فلا اخاف منك قط لأن سحرك لا يعمل بي . قالت اني اعدك ان اكون معك على الدوام لكن لا اتزوج بك قطعا حفظا لشرقي واني لا ارجع عن قولي لو قطعت بالسيوف . قال لا اقبل ان تبقي معي الا كزوجة والا فلا طمع بالخلاص . قالت ولا طمع بالزواج فلما قطع الرجاء من قبولها بنى الحجارة في باب المغارة كما كانت وانطلق عائدا إلى معسكره واعينه تذرف دموعا سخية تحسرا وشفقة على حالتها وهو حزين كل الحزن لا يقدر ان يطلقها خوفا على قومه منها ولا يطبعه قلبه على طول عذابها حتى كاد يفقد عقله ويبقى على ذلك لا يجد وسيلة يتخلص منها من ثقل تلك الحالة إلى ان وصل إلى المعسكر وجاء صيوان سيده فوجد بدر فئات عنده فسأله اذا كان سأل عنه فيروز شاه قال له سألتني فاخبرته بما اعلتني فقال له اذهب انت إلى صيوان الملك بهمن واقام

بهروز يحرس مولاه وهو بمزيد حزن وانفطار قلب إلى الصباح
قال وفي الصباح نهض المسكران إلى الحرب والكهاح واعتلوا ظهور الخيول
وتقدموا بالنصول وكان أشد الجميع رغبة اردوان وشيروه لأن كلا منهما كان يشاق
تديد هذه الجوع والدخول إلى المدينة لمشاهدة أبيهما ولذلك عندما اختلط القومان
ودار دولاب الحرب والطمان فعلا أفعال الجان . وأهلكا الجوع وبددا شمل القواد
وضيعا عقول الصينيين عن الادراك والارشاد بعظيم ضرابها القوية وجسم أعمالها
الحرية وكان ذاك اليوم أعظم من اليوم الأول على الملك جهان وهو يحرض الأبطال
والفرسان على الثبات في ساحة الميدان ويعدهما بقرب الفوز والأمان منتظرا ان تظهر
أعمال شمس الساحرة في مدة ذاك النهار وظن أنها ما تأخرت عنه إلا لتأنيه عندما
تشدد عليه الضيقات ليظهر النصر لها ويبان فضلها ودام على مثل تلك الحال إلى قرب
الزوال فرجع القومان عن الحرب والقتال والصينيون بأيثم الاحوال وقد تأخروا
تأخيرا عظيما وتمتع جميعهم كل التمتع ولاصقوا الاسوار ورجعوا إلى الورا وقد امتلأت
السهول من قتلاهم ولم يبق منهم إلا القليل وعند المساء اجتمع وزراء جهان عنده وأعيانه
وهو متكدر الخاطر مضطرب القواد .

فلم يحسر أحد ان يكلمه بكلمة متطرين منه الرأي والمكر إلى ان قال لهم اني انتظر
في الغد حدث أمر عظيم في جيوش الفرس يكون به انقراضهم فان وقع وانتهى كان
النصر والظفر لنا وإلا فاقحموا باب المدينة وادخلوا البلد أثناء القتال ومن ثم اقفلوه
في وجه الأعداء ومتى دخلنا المدينة حيثنذ يسهل علينا ان ندير لنا أمرا آخر نطلب من
النار ان تهدينا إلى الطريقة التي يكون لنا بها النجاح فقال منكوخان قد كان يخطر في
ذهني ان تدخل هذه الساعة ونترك الأعداء يتحرقون ويتحسرون على ما فقد منهم من
النصر والظفر . وإذذاك أخبرهم جهان بأمر شمس الساحرة وما فعلته في الأعداء مدة
الهدنة وكيف أنها ذهبت لترسل عليهم نارا وكبريتا ولم تعد إليه قط

فقال مهربار لا ريب ان الفرس قبضوا عليها أو أوقعوا بها لأن لهم سلطة على
السحراء والكهان فقد قتلوا كثيرا منهم وعلى ما أظن أخيرا انهم قتلوا كركاني الساحرة
ولولا ذلك لما تخلص بهزاد وجاء يقاتل مع رفاقه وقومه فقال منكوخان اني رأيت
في الامس واليوم وتعجبت من عمله فينا فهو بلوة لا نطق وأكثرا المعجب كيف تخلص
من قلعة سوسان شهر ومن المؤكد ان كركاني قتلت وإلا كانت جاءت لأخذ ثار
ولدها من قاتليه ولا تمكن أسيرها ان يفلت من يديها . فتشهد الملك جهان وقال قبح
الله الفرس فانهم لا يغفلون عن شيء لا يتركون أمرا به الخلاص لهم ولم يبق لي أمل
إلا بشمس الساحرة التي هي أقدر سحراء الدنيا فان وفيت بقولها كان لنا ما نتمناه

أولاً فندخل المدينة ونبعث ذلك يفتش عليها في البرية في إحدى المغائر لآلتها أخبرني أنها تقيم هناك لاتمام عملها على اقتراد فيه فسكت الجميع عند اصراره على البقاواًملوا أنهم في الغد يدخلون المدينة أو يكون لهم ما وعدهم به وأيضاً الايرانيون فانهم صرفوا تلك الليلة وقلوبهم مملوءة من الفرح بما أوقعوه على أعدائهم من الهلاك والمحاق وتأكدهم أن الباقين لا يثبتون أكثر من ساعات قليلة في اليوم الثاني وعادوا ينتظرون الصباح وأما بيروز فانه فعل في تلك الليلة كما فعل في الليلة التي قبلها فدعى بدر فقات وأوصاه بالسهر على فيروز شاه وانطلق بين تلك البراري يقصد مغارة شمس الساحرة وقد أحسب معه لها الطعام والشراب وما صدق أن وصل إليها حتى رفع الحجارة عن بابها ودخل عليها وأظعمها من كل ما جاء به وتعد ذلك أخذان يحاولان ويسألها أن تعد بالاقتران به وهي مصرة على العناد لا تقبل قط بطلبه ولاتلين لتذله وقد قوى بها العناد والامتناع إلى درجة أولى حتى تركته على فراش الهم والكدر مفطور القلب كئيباً حزينا مقطوع الرجاء ثم عاد من عندها بعد أن أرجع باب المغارة كما كان وسار عائداً لا يبي على نفسه وهو ينشد ويقول :

يا قمرا يزرى بشمس الفلك	كل جمال وبها فاك
ملك قلبي فترفق به	ما أنت في حسنك ملك
الله الله بنا يا رشا	فان قلبي في الهوى قد سلك
أرسلت لي طيفك تحت الدجى	باطيف حيا الله من أرسلك
مولاي ما ذنبى اليك اتد	في قتلى مقدار ان أسئلك
ان كنت لي أضمرت غدرا بلا	ذنب وحق الله ما حل لك
فاعطف علينا وترفق بنا	واعمل جيلا بالذي جعلك
ذبت يا قلب عليه جوى	ويحك أيا قلب ما قلت لك
وأنت يا ناظر عيني اصطب	اياك نهلك مع من ملك

وبقى في مسيره على حاله إلى أن دخل بين الخيام وجاء صيوان سيده وأقام يحرسه إلى الصباح وفي الصباح نهضت الفرس من مراقدها على أصوات طبول الحرب فعمدت إلى خيولها وتعددت بعددها وهي كأنها الأسود الكواسر وكل واحد يطلب إلى الآخر أن لا يرجع في ذلك النهار ما لم ينقرض الصينيون ويحمل بهم الويل والحوان وكان شبروه قد صمم بنفسه أنه يتأثر في ذلك النهار منكوخان الوزير ليقتله وإذا وقع بجهان فيأسره ويفديه بأبيه وقرر في عقله أنه لا يرجع عن القتال ما لم ينل غايته ويقبض على الملك . ومن ثم تقدم إلى المكان الذي أشار له فيروز شاه أن يقيم فيه وكذلك بهزاد

واردوان وشيرزاد وباقي الفرسان والابطال وركب الملك بهمن ورفعت من فوق رأسه الاعلام وإلى جانبه طيطلوس وبزرجمهر وهو ينتظر النهاية في ذاك النهار . ثم ركب جيوش الصين وتقدمت إلى الإيرانيين إلى أن هجمت عليها هجوم الأسود فالتقتها بخوار عزائم وضعف كبود . ولم يكن إلا كلعج البصر حتى اشتبك القومان ونفق فوقهما اليوم والغربان واختفى سلطان الأمان وظهر ملك الموت وبان وأخذ يده ملاك الحساب عادل الميزان واتصب صاحب كل دين يستوفيه في ذاك الآن وكان اليوم شديد الحرب والطعان عظيم القتال جسيم الأهرال يمت فيه النفوس بيع السماح وتهادت جنود الموت جواهر الأرواح وحل على الصينيين ضباب الويلات والاتراح ولم يعد لهم من الهلاك خلاص ولا براح فرجعوا إلى الوراء وسيوف الإيرانيين تضرب بأقبيتهم وتجوذ الطعن لتشنى غلبها منهم وتقنيم قبل دخولهم المدينة والحصار فيها وكان كل من فرسان إيران غائصا بين الأعداء غارقا في وسطهم يضارب ويناضل بأسرع من نزول القضاء وأخذ الصينيون في الدخول طمعا بالنجاة من سيوف متأثرهم وقد يعجز بنا شرح ما فعله شيروه بن كرمان شاه في ذاك اليوم فانه قاتل حتى استقتل ولم يعد يعلم ما بين يديه ولا ما وراءه ولا أمامه وقد غاب وعيه وخاف من أن تقفل أبواب المدينة ويمتنع عن الوصول إلى أيه فجمل يزيد كما تزيد لحوال الجبال ويرى بضربات سيفه الفرسان والابطال ويشردها إلى أين والشمال وكلما تقربت منه ووصلت إليه صاح فيها وارتمى عليها حتى دخل بين الداخلين من أبواب المدينة وهو لا يعلم بأي مكان هو ولا بأي جهة صار ودام دخول الصينيين إلى قرب العصر .

وبعد ذلك أقفلت الأبواب في وجه الإيرانيين فعادوا مكلمين بالنصر والظفر ودخل الصينيون مقهورين مذلولين فرحين بالخلاص ومالبثوا أن سمعوا بوجود شيروه بينهم يقاتل كالأسد الضاري وعرف ذلك جهان فصاح بالابطال والرجال أن تقدم منه وتحذف عليه وتفعل بين أيثم فعال فانحطت عليه الغمامة فالتقاها التقاء الرياح وضرب بها من الأربع جهات فبددها وفضحها وهي تزدحم عليه وتصوب إليه بضراها وهو يلتقيها بعزم متين وقواد جرى . ودام يزيد في قتاله وفيض بأعماله والرجال تنفر من بين يديه عندما يصيح بها ثم تعود فتهمج عليه إلى أن أسود ظلام الليل وإذ ذاك تقدم ونك العيار بأسرع من الشهاب ورمى جواده بنبله أصابته في صدره فوقع إلى الأرض قبلا ووقع من فوقه شيروه إلى الأرض إلا أنه نهض والسيف يده يقاتل ويناضل وبالاختصار أنه بعد ذلك بساعات قليلة تمكن منه رجال المدينة فقبضوا عليه وشدوا كتافه وساقوه إلى جهان وهو كانه الأسد المربوط ولم يكن عمره ذاك الذل ولا عرف الأسر فصعب عليه هذا الأمر جدا وكاد يفقد

حوايه . وعند ما وقف بين يدي الملك فرح بأسره جداً . وقال له ويلك أيها الغلام
أأظن أن الحرب مرسح للأولاد ألا تعلم أن قوة رجال الصين وكثرتهم تفعل ما لا تفعله
أسود الدحال وقد دخلت المدينة استهزاء بنا وتعد يا علي ما أعطينا من القوة والبسالة
فأجاب شبروه ويلك يا جهان لو كان في بلادك فارس يلتقي وأسرت أو قتلت منه لكان
لك الحق والافتخار بقومك ولكن تراقى ما أسرت إلا بعد أن أهلك من قومك
ميتات وألوفاً وتركت الثكن مملوءة من المجاريح الذين يتوجعون من ضرباني وإني أقول
لك ولا أخشى المات ولا الهلاك إني مارميت بنفسى في هذه المخاطر ودخلت مدينتك
إلا طمعا بأن أقبض عليك وأقودك أسيراً ذليلاً ولولا اختبائك وإسراعك إلى الدخول
في مقدمة رجالك لما نجرت من يدي ولو كان دونك جبال من الرجال فاقصر اللوم
وأفعل بي ما أنت فاعل فإني أحتمل العذاب والموت بالصبر الجليل لعلى أن وراى
أسود الفرس وأبطالها فلا يتغافلون عني إن بقيت أسيراً عندكم ولا يتركون تأري إذا
أصبت منكم بشيء .

فلما سمع جهان منه هذا الكلام كاد يفقد عقله وعجب من وقاحته وجسارته . وفي
تلك الساعة تقدم منكوخان وقبل يدي الملك وبكى بكاءً مرأً وقال لا تنس يا سيدى
أن أولادى السبعة قتلوا في سيل الحرب والطمان بين الجيوش الصينية وإني لأزال
حتى الآن حزين القلب منكسر المخاطر محروق الفؤاد لا تنشف لي دمة ولا تطفىء
لي لوعة كلما دخلت بيتى ووجدته خالياً من أولادى وأعظم شيء يغيظنى ويكدرنى عند
ما أرى نفسى غير قادر على أخذ تأري من الأعداء وكلما وقع يدي أسيراً أقيت عليه
فيسهل له الخلاص والآآن أريد منك أن لا تترك دم أولادى يذهب هدراً وهم
فرسانك وخدامك وأولاد وزيرك الأمين فسلمنى هذا الأسير لأخذ منه بثارى وتكون
بذلك قدرحتى واحسنت إلى . فقال له جهان خذه وافعل به ما بدا لك . وكان قد تذكر
من كلامه ورأى أن منكوخان يتحرق ويكى فشفق عليه وما صدق منكوخان أن سمع
هذه الكلمة حتى أخذ شبروه إليه . وتفرق كل رجال المدينة إلى أماكنهم وقامت العساكر
على الأسوار للدفاع عنها إلى أن اشرق صباح اليوم الثانى وفيه نهض منكوخان ودعا
أحد قواد العساكر وكان اسمه ميزاب وقال له أريد منك أن تأخذ هذا شبروه إلى ظهر
الأسوار وتقطعه هناك على مرأى من الإيرانيين لأنه سيد وابن سيد وهوته يغيظهم
ويرمى بقلوبهم ناراً متسعة فاجابه وأخذ شبروه محاطاً بجماعة من الجنود وساروا إلى
أن دخلوا القلعة وتسلق على الأسوار وتقدم إلى الأمام وأوقف شبروه على طرف
الجدار وصاح أى رجال إيران هلبوا فانظروا ما يحل بأميركم الآن .

قال وكان فيروز شاه وقرمه عند وجوعهم من ساحة القتال واجتماعهم بصيوان الملك بهم تفقدوا شبروه فلم يروه فتكبدوا مزيد الكدر وحزنوا مزيد الحزن وقال لهم الملك بهم اني اخاف ان يكون قتل أو أصيب بأذى فقال فيروز شاه لا يمكن ان يكون قتل ولا ريب أنه دخل بين الاعداء واجتاز الابواب فبقى في الداخل لاني رأيت عند فرار الصينيين يفعل ما لا يفعله غيره من أشد الأبطال والفرسان ومن ثم انتقلت إلى جهة ثانية لما ثبت عتدي ان لا خوف عليه من الاعداء ولا سيما وهم ينهزمون ولا بد لنا من الاكتشاف على خبره والاستعلام عنه بأي وسيلة كانت وكان أشد الجميع حزنا على شبروه اردوان وشيرزاد وانقطرت مرارتهم على غيابه وشغل خاطرهما وضاق صدرهما وبعد ان ذهب كل رجل إلى صيوانه ذهب اردوان إلى فراشه وفي طول ليلته قلعا مطربا حزينا خائفا ان يلحق بشبروه ضرر وهو لا يعرف الطريقة الموصلة لمساعدته وفي الصباح نهض مع عموم عساكر ايران وأمراتها ونظروا إلى جهة أسوار الصين فوجدوا القائد ميزاب قد قدم شبروه للذبح وهو موثوق بالأيدي مشدوها فهاجوا وماجوا وتقدموا من جهة الأسوار يصيحون بالقائد المذکور ان يطلقه رأما اردوان فصاح فيه وفي الذين حواله من العساكر وقال لهم ويلكم إذا ألحقتم بشبروه أذى كان ذلك أعظم ويل وخراب عليكم واني أقسم بالله العظيم ان أقتل منكم فرسانا وأطالا بقدر شر رأسه عددا .

ثم ان اردوان تناول سهما وأوتره من قوسه وأرسله بأسرع من البرق إلى القائد ميزاب فوقع فيه أرداه قتيلًا ورماء من الأسوار ولما رأى ذلك شبروه تأمل الخلاص واستغتم الفرصة فقمز عن السور وفي كل ظنه أنه ينجر ويخلص إلا ان القائد الذي قتل كان قد حسب هذا الحساب ولذلك ربط طرف الحبل المكثوف به بحلقة في أعالي السور عليه لم يتمكن من الخلاص بل ما وصل إلى نصف المسافة الواقعة بين أعالي السور والارض حتى شده الحبل فضرب في حائط السور ضربة أعدته صوابه وغاب هدها فأسرع الجند وسحبوه مرة ثانية إلى الأعلى وهو على تلك الحالة ومددوه على ظهر السور ونزلوا عليه بسيفهم فقطعوه قطعًا ورجال ايران ترميهم بالسهام وهم ينحرون ويكون قلوبهم تنقطع وتتوجع لشدة الحزن والأسف وقد سال دمه على حائط السور من الأعلى إلى الأسفل فرسم عليهم خطوطًا جفت عليه فكانت على الدوام ذكرى محزنة لرجال ايران ولا سيما اردوان وشيرزاد وبهم ونزر جهور وبقية شبان الفرس ولطم كل منهم على خدوده وناح وصاح ومزق ثيابه ووقع على الارانبين حزن عظيم لم يقع مثله قبل ذاك الآن وعملوا له عزاء عظيمًا فاشفت لهم قط دمة ولا أخذهم صبر ولا جلد وأشدهم كان اردوان فانه مزق ثيابه كل التزيق وهشم

جسده من الضرب واللعن ولم يقدر أحد بصبره أو يمنعه وهو ينادى واخاه واركناه
 أنت رفيق الصبا وصديق الوفا أنت رافع الشدات ودافع الضيقات لقد مت غريبا
 وقتلت فصيحا وعدمت قبل أن يراك أبوك وماذا يصيب أمك إذا علمت بموتك
 وقتلك فياليتي كنت القداء عنك أو كنت برفقتك عند دخولك المدينة . وبقي كل
 ذاك النهار على تلك الحالة وقد خاف عليه فيروز شاه وبهزاد والملك بهمن من أن
 يلحق به الجنون أو يصاب بداء مؤثر ناتج عن تلك الحالة المحزنة ولذلك لازمه طيطلوس
 وجعل يعظه ويطلب إليه أن يصبر ويهتم بشأه اخلاصا له ولما زاد عليه الحال جعل
 يرثيه فقال :

يا شقيق الفؤاد ابن الكرام	ورقيق الطباع حلو القوام
مت ظالما ولا لوعتي وانقطاعي	من أخ لي وساعد مقدم
كيف قلبي يرجو الصبر يوما	بعد هد القوي وكسر العظام
كيف يحلو لي عنك قط بديل	أو نصير وأنت فرد الانام
من أنادى إذا الجيش أحاطت	بي يوما وقام سوق الزحام
من أنادى إذا القوارس جاءت	زمرأ من خلفي وهن قدامي
كم رفعت المصائب كم جدت طمنا	بصدور العداة نسل اللثام
شبروه كنت للأنجم ركنا	وملاذا بمنعنا للانام
يا من الحائف الطوارىء في نا	ديك لما يرى محط السلام
لا أرى العيش أخضرا في حياتي	يا صديق الحلال خصم الحرام
سوف يلقى العداة منا رجالا	يطحنون الجبال وقت الخصام

ولازم اردوان البكا والنواح على ماتقدم وبقيت مناحة شبروه ثلاثة أيام
 والبكا والنواح والحزن بين الإيرانيين منتشر لا ينفكون عنه وقد ابسوا عليه السواد
 كالعادة الفرس في تلك الايام وبهروز العيار كان يذهب في كل ليلة إلى المغارة القائمة
 فيها شمس الساحرة ويجتمع بها ويعرض عليها الزواج وهي لا تزيد إلا نفورا وامتناعا
 وهو صابر عليها مؤمل بنوال مراده على القمادى وقد خطر له أخيرا أن يطاع مولاه
 فيروز شاه على حه لها ويطلب مساعدته عساه يقدر أن يقنعها إلا أنه امتنع أو اتند
 وابق ذلك إلى حين انقضاء عزاء شبروه وترك الاحزان وهو بأمان واطمئنان عليها
 كأنها وهي في تلك المغارة في صبراته

قال وفي اليوم التابع لقتل شبروه اجتمع جهان بابتته شمس وحكى لها كل ما
 لاقوا من شر الفرس فقالت كان بعهدى أن تصالح دؤلاء القوم وتتخذهم لك حلفاء
 وانصارا وترتاح من حر قتالهم وحر بهم فقد عجز عنهم أكثر الملوك الكبار وقد قلت

لك مرارا فلم تعمل به ولا وعيت إلى كلامي وعلفت آمالك بشمس الساحرة وفي ظلك
 أنها تهلكهم مع أن سحرها لا ينفذ فيهم لأن الإله الذي يعبدونه يقيمهم من السحرة
 ومن الاخطار . قال أنها لو وفيت الساحرة بكلامها لنفذ فيهم القناء وقد كانت أهلكتهم
 ولم يقدر أحد أن يحميهم منها ولا أعلم أخيرا ماذا جرى بها وأخاف أن تكون ماتت .
 فقالت له لا ريب أما أن تكون ماتت أو تكون قد رحلت عن هذه الديار فلا تعود
 إليها بعد . فما من وسيلة تفيك إلا بالصلح والأمان . قال كيف يقبل الإيرانيون
 بالصلح بعد قتل شيروه ثم حكى لها عن قتله فتكدت في داخلها وأظهرت على نفسها
 الغيظ وقالت له لم يكن في عهدي أنك تطيع منكوخان إلى حد أن تذهب بعدك وحملك
 وينسب إليك الظلم وقلة الانصاف أهل من شروط الانسانية أن يقتل الأسير وهل
 لا تظن أنك تحتاج إليه ففدى بلادك وقومك به لقد عملت على خرابك ووصل إليك
 الرجل الذي كان يمكنك أن تصالح الإيرانيين به فأضعت فوعي جهان إلى كلامها
 وتأكد صحتها وندم على قتل شيروه ندما لا يوصف ويقي برقة مطرقا إلى الأرض إلى
 أن قالت له بنته اني أعهد بالإيرانيين الرقة والحلم فإذا اعتذرت إليهم عن ذكوك ولا
 يعاملوك بالاساءة وإذا سألتهم الصلح بالطريقة المجيدة لم أجابوك في الحال ولا يرغبون
 بالظلم والتمدي . قال اني أرغب ذلك لكن سأتركه إلى مدة أيام لأنني بانتظار الملك
 شنكال الهندي وقد بعثت له رسولي تلك العيار ولا ريب أنه صار قريب الرجوع
 فإذا رجع بالحية عملت على مصالحة الفرس وليس هذا وحده الذي يؤخرني بل أرى
 أن من الواجب أن أبحث على شمس الساحرة وأخاف إذا عادت ورايتي قد اتفقت مع
 الفرس وهم أعداؤنا نكدرت وعاملتني بالعداوة . ثم ان جهان ذهب من قصر بنته إلى
 قصره الخصري ودعا بوزنك العيار وأطلعه على خبر شمس الساحرة وقال له انها
 أخبرتني أنها تذهب إلى البرية لعملها فأريد منك في الغد أن تخرج إلى البرية وتبحث
 لي عنها وتفتش في كل المغائر علك تجدها أو تعلم خبرا عنها وإذا وجدتها فادعوها إلينا
 وأخبرها بكل ما حل علينا فوعده بذلك وأنه سيذهب عند الصباح إلى التفتيش ويلزمه
 إلى أن يعرف خبرا عنها ثم ودعه وسار على هذه البنية وتيق جهان في قصره وهو يؤمل
 ظهور خبرها

قد مضى بنا الكلام إلى ذكر ما تقدم وأمراء الفرس لا يزالون عند الوزير
 مهريار وهو يقوم لهم بالأكرام والاحترام وهم ينتظرون العودة إلى المعسكر الفارسي
 دون أن يتسمل لهم ذلك والوزير غير مهتم باعادتهم لعله أن قومهم لا بد أن يدخلوا
 المدينة فيجتمعوا بهم وأهم لا يحتاجون إليهم بل كان يخبرهم على الدوام بكل ما كان
 يقع في جيوش الفرس ويطمنهم عنهم إلا أنه في هذه المرة كتم عنهم خبر موت

شيره كي لا يكدر كرمان شاه بموته كونه ولده وهو مشتاق الى رؤياه وقد سأل
الوزير تكرارا أن يتسهل باخراجهم الى الخارج فيمتنع ويقول لهم ان في بقائكم بالمدينة
نفع عظيم لقومكم بحيث أقدر ذات يوم أن أفتح بكم الابواب لدخولهم ورأى مهربار
أنه مضطر على الدوام لا يصال الاخبار الى الفرس ودوام العلاقة بينه وبينهم وعرف
أنه لا ينال ذلك الا بواسطة الاشوب العيار الذي كان باق عنده في بيته مع الامراء
وعليه فقد جعله خادما له يسير على الدوام برفقه ليراه أهل المدينة ويعرفوا أنه
مختص به فلا يعترضونه في ذهابه وإيابه وهو يلبس ملابس الصينيين كأنه واحد منهم
وهكذا كان ينتظر الفرص لفتح المدينة وادخال الفرس وأمل أن ذلك يكون
وقت قريب

ولرجع الى ونك العيار فانه أسرع في صباح اليوم الثاني الذي أمره به الملك
جهان أن يتفقد شمس الساحرة وخرج من باب المدينة قبل انبثاق نور النهار وانطلق
بين الآكام والوديان سائرا من جهة إلى ثانية وهو لا يعرف في أي ناحية يسير لكنه
لما كان خيرا جدا بمغائر تلك الارض ومعايرها جعل يدورها واحدة فواحدة دون
أن يرى قصده وبقى على مثل ذلك الى أن أرسلته الصدف الى المغارة القائمة فيها
الساحرة المذكورة ونظر اليها متعجبا عند ما رأى بابها مسدودا بالحجارة ورقب
عبيوتا نحو من نصف ساعة ثم تقدم من الحجارة وجعل يرفعها واحدة فواحدة حتى
انكشف الباب وظهر ما داخله ورأى في المغارة شمسا المذكورة وهي على تلك الحالة
حوثوقة بالحبال وفي أنفها ابرة الفولاذ وكان لا يعرفها فنظر اليها متعجبا من جمالها

اتتهى الجزء الرابع والثلاثون وسيليه الجزء الخامس والثلاثون

الجزء الخامس والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

مأخوذاً من حسننها ثم قال لها من أنت وما الذى أدخلك إلى هذه المغارة قالت له أسرع أولاً وأخرج لي هذه الالبرة التى فى أنفى وبعد ذلك أخبرك عن حالى فارتاب ونك من كلامها وقال ماذا يا ترى تعمل الالبرة فى أنفها وتردد عن سؤالها وقال لها لا يمكن أن أقرب منك مالم تخبرينى من أنت لأنى أنا ونك العيار وقد خرجت بأمر سيدى جهان أقتش على شمس الساحرة فهل أنت هى . قالت لقد وصلت إلى ما أنت ترجوه فأتى شمس الساحرة وقد عمل معى هذا العمل بهروز العيار فأسرع إلى وفكنى لا تنقم من الفرس وأنفذ بهم غابه سيدك الملك . قال وكيف تركت بهروز يصل اليك بمثل هذه الأعمال وأنت ساحرة وتقدرين على هلاكه . قالت غدر بي فدخل هذه الالبرة إلى أنفى وبسببها ماتت قوتى السحرية فلم أقدر أن أعى على شىء أو أعرف شيئاً فقبهه الله من شيطان أشمط . قال وكيف أبقاك فى هذه المغارة ولم يأخذك معه إلى معسكر الفرس لتبقى أسيرة عندهم جزاء على عملك معهم . قالت انه أطمع نفسه بالمحال وسألتى أن أتزوج به فامتعت فجعل فى كل ليلة يأتى إلى بالاكل والشرب والنقولات ويقم عندى أكثر من أربع ساعات يحاول اقناعى وأنا أمتنع وهو لا يكمل ولا يمل ولا يرب أنه كتم أمرى عن قومه ولم يخبرهم بى وما ذلك إلا من سعادتى لتأتى أنت إلى خلاصى فأسرع إلى فكك وثاقى وأخرج لي أولاً هذه الالبرة من أنفى فأمن ونك برهة إلى الأرض وقال فى نفسه لا أخرج لها هذه الالبرة إلا بعد أن تعدنى بزواجها وإلا إذا أخرجتها لأعود أجسر أن أقاتمها بشىء من ذلك ولو لم يكن بهروز من شياطين هذا الزمان ويعرف أنه بواسطة هذه الالبرة ينال مراده لما قيدها بها وكان ونك قد مال إليها كل الميل وأحبها كل المحبة وتعشقا تعشقا عجيباً وعاد لا يقدر أن يتمالك نفسه عن الإباحة بالحب وعليه فقد قال لها لقد خاب واقعى عيار الفرس أطمع نفسه أن يقترب بك وهو عدو الله يعبد الله ويكره النار ذات الشرار وأشكر النار التى أوصلتني اليك لاخلصك منه واتخذك لنفسى زوجة فهل لك أن تعدينى بذلك لأخذك وأسير بك إلى سيدى جهان وأدعه يرفق عليك وتفعلين بالأعداء ما تريدن فضحكت من كلامه وقالت له ويلك يا ونك كيف أقبل بك وقد رفضت بهروز وهو أجمل منك وجهاً وأشد بأساً وأعظم صيتاً وكيف يمكنك أن تخون سيدك جهان وقد بعثك للبحث عني فأطلقنى الآن ولا تكثرن الهذار

فقال لها اني لا اُرجب ان اخون سيدى إنما لا اريد ان أميت نفسى بحبك وهو اك قد وقعت من قلبى موقعا عظيما بالرغم عن إرادتى حتى صرت لا أقدر ان أعيش بلاك فاصغى إلى كلامى واسمى ما أقوله لك ولا تمتنعى عن الاقتران بى . قالت عبثا ترجو وانى لو كنت أقبل بمن هو مثلك لقبلت بهروز فهو عندى اليق منك فاخرج هذه الابرة من انى فانى أنألم منها الآن . فقال لها لا أخرجها وأنت مصرة على رفض طلى وانى سأذهب بك الآن من هذه المغارة إلى مغارة ثانية بظهر المدينة تحت الآكام لا يمكن لبهروز ولا لغيره أن يراك ويتوصل اليك ولا أخرجك منها إلا بزواجى والقسم لى على الوفاء والوداد . قالت وإذا سألك مولاك عنى ماذا تقول له . قال هذا لا يعنيك فلا بد لى من الوصول إلى ما يسألنى فيه حى فالحياة عزيزة عندى وبغيرك لا حياة لى

ثم انه تقدم منها ورفعها على عاتقه إلى الخارج وبعد أن صار هناك وضعها على الأرض ووضع الحجارة على باب المغارة حتى صارت كما كانت قبلا وحينئذ حملها على عاتقه وهى على تلك الحالة تسأله أن يتركها فى مكانها إذا كان لا يريد أن يطلقها وهو لا يسمع ولا يصغى وقد قالت فى نفسها ان مصيبتى مع ونك أعظم بكثير من مصيبتى مع بهروز لأن هذا أشنع الخليفة ردى الأفعال وأما ذاك فانه باهر الجمال جذاب للقلوب حميد الفعال ولو لم يكن من العيارين والخدم لما رضيت غيره لى بعلا وبقي ونك يعدو كالغزال وهو حاملها على عاتقه يخترق الآكام وينزل الوديان حتى بعد عن تلك المغارة مقدار أربع ساعات فتخلل واديا عن ظهر المدينة وجاء المغارة التى أشار إليها وكانت مغطاة بالأعشاب والحجارة القديمة فأراح ما عند الباب ودخل بشمس فوضعها فى تلك المغارة وقال لها انك تبقيين هنا إلى حين قبورك بالاقتران بى ولا سبيل لأحد أن يعرف بأمرك قالت انى أعرف أكيدا أن لا بد لبهروز من الاكتشاف على أمرى وأخذنى منك كما أخذتى منه وبذلك تكون قد حرمت بلادك وسيدك من الانتفاع بعملى وهلاك أعدائه . قال لا يمكن لأكبر السحراء ولا لأعظم ملوك الجان أن يعرف مكان وجودك فابقى وراجعى نفسك فى طلى إلى حين أعرد اليك لأنى سأتيك فى صباح الغد بالطعام ولا بد أن ترى الحقيقة بعين الحكمة والصراب . ثم ان ونك تركها هناك وخرج من المغارة وأعاد الأعشاب كما كانت على أبوابها ووقف بعيدا ينظر إذا كان يظهر اثر الباب فلم ير فاطمان باله ولا سببا لعلمه أن تلك المغارة مستترة بعيدة عن الطرقات منخفضة تحت الأرض لا تظهر قط للرأى . ولما اطمأن باله انطلق عائدا نحو المدينة وفى نيته أن يخبر الملك جهان انه لم يجدها وأنه فى الغد سيذهب إلى البحث عنها ودام فى سيره حتى جاء باب

المدينة عند الساعة الثالثة من الليل فطرق الباب وعرف الحارس بنفسه ففتح له فدخل وقال لسيده انه لم ير قط أثراً للساحرة وأنه سداوم التفتيش إلى حين الاطلاع على خبرها . وصار في كل صباح يدلي نفسه من السور الأخير أى الذى هو في قفا المدينة ويسير من هناك إلى المغارة الموجود فيها شمس الساحرة ويصحب معه الطعام والشراب والفاكهة ويسألها ان تتزوج به وهى تمتع كما كان يقع بينها وبين بهروز وفى المساء يعود من ابواب المدينة فيفتحها ويدخل

فهذا ما كان منه واما ما كان من بهروز فانه كان مشغلا كل النهار بعزاء شيوخه بين قومه ولم يكن عنده قط خبر بما حصل بل كان ينتظر الليل ليذهب كعادته إلى حبيته ويحاول اقناعها ويقدم لها المأكّل الطيبة وكل ما يختاره لها وما صدق ان جاء الليل وانصرفت السهرة فاقام مكانه بدر فترات كالعادة واوصاه بكل انتباه وتيقظ وخرج مسرعاً كأنه الريح عند اشتداد الهبوب وهو لا يصدق ان يصل إلى المغارة ويشاهد شمس ويتمتع برؤياها ويسمع كلامها ويطنى نار ذواده بالنظر إلى جبينها الواضح ولم يخطر له قط ان احداً يقدر ان يعرف مكانها او يتوصل اليها وبقي فى مسيره إلى ان وقف عند باب المغارة فوجد ما كما كانت قبلاً ففتحها ودخل إليها واشعل المصباح ونظر فلم ير احداً فوقف مبهوراً مدة ينظر إلى العين وإلى الشمال كمن اصاب بضباع العقل وكلما طال به الوقوف كلما زادت حالته وعظم عليه الامر حتى غاب وعيه وضاع صدره وانطبقت على رأسه المصائب من كل ناحية فرمى بالمصباح إلى الأرض وجعل ينوح ويكي كالاطفال ويلطم يديه على خدوده ويمزق من ثيابه وكر راجعاً بين تلك الوديان يفتش على شمس الساحرة دون أن يرى مكان وجودها أو يعرفها وهو يناديها بأعلى صوته مؤملاً أن ترد عليه أو تجيب نداه وبقي أكثر من ساعة حتى عيل صبره فقطع الرجاء وأخذ يده حجرين وجعل يضرب بهما رأسه وصدره وقد فعل به العشق ما لا يفعله أعظم الأشياء وأقدرها فانه بعد أن كان يحتال على الحية فيخرجها من وكرها ويخدع الأسد فيقوده من اذنه ويتدر إلى إذلال الملوك وابطال سحر السحراء أصبح محلول الحيل مقطوع القوى فاقد العقل عديم المبر كانه من أكثر المجانين جنونا وسار على تلك الحالة حتى وصل عند الصباح إلى أول المعسكر فانتبه إليه الحراس عندما وجدوه على تلك الحالة وقد هشم جسده وسال الدم منه وهو ينادى بأعلى صوته باسم حبيته فثبت عندهم انه مجنون فحزنوا عليه واسرعوا فاخبروا فيروز شاه بحالته فتكدر مزيج الكدر وحزن اشد الحزن وخاف عليه لأنه كان يحبه حباً شديداً لصدق خدمته ومهارته فسار إليه ولما رآه على تلك الحالة تقدم منه ورنبه على عمله فلما رأى سيده هدأ ونظر إليه وبكى

واطراً إلى الأرض وقد تقدم منه بدرقات فسكه وأمر فيروز شاه أن يتبعه إلى الصيوان فأجاب سؤاله وسار مع بدرقات حتى دخلوا الصيوان وكان الملك بهمن قد جلس على كرسيه الملكي ومن حوله أمراء الفرس ووزراء المملكة وكان قد وصل إليهم خبر بهروز فلما دخل فيروز شاه وقفوا له اجلالاً لقدرة وبعد أن جلس قدم منه بهروز وطيب بخاطره وقال أظنني على خير هذه شمس ومن التي تناديها واني أقسم بحياة الملك ضارب اني أبذل الجهد إلى أن أجمع بينك وبينها ولا أدع بنفسك حاجة منها لأنك خدمتي كل العمر بأمانة وأحب أن أكافئك على خدمتك السابقة ولا يصعب الوصول إليها فلو كانت داخل البحار السبع أو وراء جبال قاف سرت معك وأنتك مرادك .

فقل هذا الكلام على قلب بهروز أحلى من القطر وارتاح باله وعادت إليه آماله لما علم أن سيده سيساعده على نوال مراده ولذلك أخذ فشرح لهم كل ما وقع لهم مع شمس الساحرة من حين حضوره مع بهزاد ومشاهدته الغمامة فوق المعسكر إلى تلك الساعة حتى تعجب الجميع وقال طيطلوس لقد خدمت قومك في هذه المرة خدمة لا تقدر لأنك لو تأخرت يوماً واحداً لبعد انقضاء الهدنة لكننا هلكنا عن آخرنا لأن هذه الساحرة هي أعظم سحراء الزمان ملكت مع ما هي عليه من صغر السن أعلى درجات السحر حتى أصبح الكبير والصغير يخافها وانتشر صيتها في الآفاق فنشكر الله تكراراً على خلاصنا منها عن يدك واسأله أن يقينا منها في المستقبل وأن يجمعك بها . فقال فيروز شاه اني بمساعدته تعالى نويت أن لا أرجع عن تأثرها واستقصاء خبرها مستعيناً عليها بالله تعالى والآن اني أحب أن أعرف المكان التي كانت موجودة فيه وأرغب أيضاً أن أفتش في تلك الجهات عسى أن يكون أحد العيارين أو الامراء أو غيرهم يترقب بهروز ورأى ما هو بينه وبينها فاطمع نفسه فيها ونقلها إلى جهة ثانية فانتبه بهروز إلى هذا الكلام وترجع عنده وقوعه وهمض في الحال كاه ظلي الغزال وقال له هيا ياسيدي نبحت عنها على التقادير تجمعنا بها فاجابه فيروز شاه إلى طلبه وركب جواده الكمين وسار معها بدرقات وخرجوا من المعسكر وقبضوا على الطريق المؤدية إلى المغارة التي كانت فيها قبلا الساحرة وداموا على مسيرهم إلى أن دخلوها فاذا هي فارغة خالية ليس فيها إلا آثار المآكل التي كان يأتي بها بهروز وبعد أن وقفوا نحو ساعة يتأملون وبهروز يبكي ويتذكر الأيام التي كان يأتي ويشاهد بها محبوبته في تلك المغارة خرجوا جميعاً واخذوا يفتشون في تلك الأرض شرقاً وغرباً وشمالاً وجنوباً ويبحثون على الآثار دون حدود وقد مروا من امام المغارة التي وضع فيها ونك شمس الساحرة دون أن يكتشفوا عليها أو يعرفوها شيئاً حتى وقعوا بالياس وكلوا وملوا وضجروا من التفتيش

مراد ذلك قال لها بدر فئات اتنا نبحت عبنا لأن الذي أخذها لا يضعها في هذه الجهات
 فلما أن يكون أطلق سبيلها فذهبت خائفة من وقوعها مرة ثانية يد بهروز واما أن يكون
 أخذها إلى يته وأبقاها فيه يتحكم فيها ويحاول رضاها . فقل فيروز شاه اني ارجع اني
 لم تطلق وما كانت شمس الساحرة لتخاف أحدا إذا أطلقت أدها وخرجت الابرة من أنفها
 لأنها لا تخشى أحد قط من السحراء . فهي قادرة على تنفيذ ما رها وأخذ ثارها وكانت تنتقم
 قبل كل أحد من بهروز لكن لا بد أن تكون في المدينة أو عند أحد ولا بد أن تتوصل إلى
 الوزير مهربا ففسأله عنها وقدعه يبحث في سائر الأنحاء عنها ويعلمنا بمكان وجودها
 ولا بد أن يكون وصل إليه خبرها أو عرف شيئا من ذلك . ثم انهم عند المساء عادوا يخفي
 حنين وبهروز منكسر الخاطر حزين مكدر لا يعرف يمينه من شماله وادمعه تذرف على
 خدوده وأشد الا وجاغ يتسلط على قلبه ولما رأى أن لا سبيل للوصول إليها وأنهم
 ترجعوا كما جاءوا دون جدوى ولا نتيجة زادت به الحال فانشد وقال

عردتها بالمرسلات دموعي	وحجبتها بالموريات ضلوعي
وعليت ما القاه ساحر طرفها	وجهلت ما القاه من تفجيعي
ورويت عن لين المعاطف مستدا	صبرته عند اللقاء شفيعي
فمضى يساعدي زمان قد مضى	هيات لم يسمح لنا رجوعي
يا صاحبي قفا صباحا واسألا	عن شمس هل أذنت بطلوع
واستشدا بحر الفضا ومياهه	عن برد سلواني وحر ضلوعي
واستعطفا في عين من لو آنت	ما استأنس المهجور بالتوديع
ودعتها والصبر بهجر مهجتي	ما كان أغثناني عن التوديع
ووجدت بعد شهي بارد قربها	حر الفطام على فؤاد رضيع
شغل الرقيب وساعدتنا خلوه	في بت شوق واجتلاب هلوع
سأقت أشهب من نهى في ألقه	بكيت دمع في الحدود سرج
حيث الخاتم فوق بانات الخي	تسجيك بالتفريد والتسجيع
تشدو فيعرب لحنها ما أعجمه	القضب بالترديد والترجيع
يا أيها اللوام كفوا [نما]	ناديتكم يا بكم خير سميع
من العذل نصح لا ولا انا جلد	فأظل منه كخادع ومسدوع
مهلا فان القلب ليس بقلب	وترققا فالصبر غير مطيع
يومى على المحبوب عام كامل	الصيف قلى والشتاء دموعي

سجع فيروز شاه انشاده فعرف أن الحب قد أخذ فيه أشده وتذكر أبام كان غارقا بغرام

عين الحياة وأبرها وطيفور يبعثها عنه من مكان إلى مكان وهو يتقل على جمر العذاب من فراقها ولذلك عذر بهروز وتأثر من حالته وقال في نفسه لا يعرف الصباية إلا من يعانيها فتجبع الله الغرام ما أقدر سلطانه وأعظم هيته . قوته لا تدفع وسعائه لا تقشع وبقي سائر أوبهروز إلى جانبه وهو يطيب بخاطرهم ويعده بكل جميل ومساعدة حتى وصلوا إلى المعسكر عند المساء فدخلوا وسار فيروز شاه إلى صيواته ونام تلك الليلة وأمر بهروز أن ينام مرتاحا وأبقى بدر فقات عنده إلى أن كان الصباح وفيه نهض من رقاذه وأفكاره تضرب بين اليأس والرجاء لا يعرف إن كان يتوصل إلى قضاء غرض عيانه أو يتصعب عليه وكان يرى أن هذا الأمر من الأمور الصعبة المهمة مرت عليه وكانت وحدانية صفاته وكمال خصاله وشعوره بالواجب عليه يزين له صدق خدمة بهروز له ومفاداته بنفسه لأجله مرارا كثيرة من حين إخراجهم من سجن صفراء الساحرة إلى ذلك اليوم ورأى أنه مضطر كل الاضطراب إلى السعي باجتماعه بشمس الساحرة وتزويجه بها كي يكون قد وقاه بعض حرقه المتوجبة من جرى حسن أعماله وبقي سائرا إلى أن دخل صيوان الملك بهم من وجلس في صدره وهو عابس الوجه قاطبه وجميع الوزراء والأمراء ينظرون إليه وما منهم من يسأله عن شيء إلى أن سأله طيطالوس وقال له هل قدرت أن تعرف وسيلة تصلنا إلى الوقوف على خبر هذه الساحرة قال لو وصلت إلى أثرها أو عرفت خبرا عنها لوجدتني الآن على غير هذه الحالة التي تراني عليها وأخاف أن تضيق هذه الابنة منا ولا تقدر أن نرفها على بهروز وبذلك نخسره وأنكدر من عجزى عليه لأنه كيف يمكن أن أكون فيروز شاه ابن الملك ضاراب ولدى من الأبطال والفرسان والحكام ما به جز شبرى عن مثلهم ولا أقضى غرض عياري وأحب الناس عندي . فقال بزرجمهر إن أمر هذه الساحرة لا يختفى ولا بد من ظمير أمرها كيف كان الحال وهما طال الزمان فهي مرتبطة بحربنا هذه ومن الضروري مساعدتها للملك جهان إذا كانت مطلقة القياد وإلا فتكون أسيرة وآسرها لا يقدر على إخفائها أكثر من أيام قليلة . فقال فيروز شاه إن هذا يخطر لي وأظن ولذلك قصدت أن أبعث بدر فقات وطارق إلى التفتيش عليها بعد وفوق كل ذلك فلا بد من إيصال الخبر إلى بهريار الوزير والسؤال منه على مساعدتنا لقضاء هذه المصلحة فإذا كانت داخل المدينة توصل بالبحث إلى مكان وجودها قبلنا إياه وربما توصل إليها وأخفاها عنده وأرسل فاعلنا بها .

قال وبينما كان فيروز شاه وطيطالوس والملك بهم وبزرجمهر وباقي الفرسان والأمراء يتعاهدون بأمر شمس الساحرة وإذا بهم رأوا رجلا بلحية سوداء وثياب

[١١ - فيروز رابع]

صينية عليه ملابس الخدم أبيض الشعر والشاربين قد دخل الصيوان ودنا من فيروز شاه
 يقبل بديه وفي الحال عرفه بهروز وكان بالقرب من سيده صامتا حزينا لا يفوه بكلمة
 قط فلفظ اليه وقال له ما وراءك من الاخبار يا أشوب واذ ذاك عرفه الجميع لانه
 غاب عنهم زمانا طويلا وقرب منه الجميع يسألون عليه ويخصمهم اردوان فانه تقدم منه
 وقال له اخبرني عن أبي فرخوزاد هل هو بخير وهل عرف بقدومي وكيف صحته .
 فقال له هو على أحب هناء وراحة مكرما مظهرا عند الوزير وقد عرف بقدمك مع
 رفاقك وسأل الوزير مرارا ان يتسبب له بالخروج فيعده ويقول له لا يصعب على
 خروجك الا ان لكزلي بكم حاجة اريد ان أنضيتها عند وصولنا اليها لاني لا أقدر ان
 أفتح المدينة الا بكم . ثم ان فيروز شاه ساله عن سبب مجيئه وكيف قدر على الخروج
 وبأى مهنة جاء . فقال اعلم ياسيدي ان الوزير رأى وجوب اتصال الاخبار بينكم وبينه
 واذ لم يكن ياتن احدا على مثل هذا الامر العظيم أدخلني بخدمته وجعلني ان امشي بقربه
 كعيار محتص به . وقد قصد بذلك ان يعرف كل رجال المدينة أي من خدمه فلا يشتبهون
 بي ولا يرتابون بأمري . وبقيت على ذلك عدة ايام حتى صار كل واحد بالمدينة يدعوني
 بعيار الوزير ولا أحد منهم يظن بانى فارسى بل حبونى كل الرجال الذين كانوا مع ديدار
 حتى نفس الملك كان يجهز أمرى ولا يعرف حالى وهو يمضى للوزير دائما فمن مدة يومين
 خرجت فى الصباح باكرا لتصد أن أبتاع أكلا لرجالنا وأعود قبل أن يخرج مهربار
 من قصره فوجدت ونك العيار حاملا زادا شرابا ونقولات وهو مسرع الجرى ومر
 من أمامى دون أن يعرفنى وهو مشغل الفكر غير منتبه الى أحد فقلت فى نفسى لا بد
 من أن أتبعه لأرى أين يذهب فوجدته قد سار الى سور فى آخر البلد ورمى نفسه منه
 وسار من هناك حاملا الطعام فمشغل بالى من ذلك وبقيت أراقبه من بعيد الى أن غاب
 من نظرى متوغلا بين الأدغال ومن ثم رجعت فقضيت غرضى وعدت الى مهربار
 الوزير فاخبرته بما رأيت فقال لا بد لذلك من شان ولا ريب أنه فى المساء يعود من
 باب المدينة فراقبه هناك وانظر من يصحب وماءمه واذا رجعت معه احدا فتأثره الى
 أين يسير فصبرت الى المساء وفى المساء سرت الى باب المدينة وانزويت فى ناحية لا يراى
 أحد وبقيت الى أن مضى قسم الليل دون أن يأتى فمشغل بالى وقد صبرى وقطعت الرجاء
 من مجيئه من الباب وقلت ربما يعود من حيث نزل فتدحجه الحراس عن الاسوار وهدت
 على الذهاب أراذ به قد طرق الباب ففتح له فدخل لوجده لا يحمل شيئا قط وبخلاف
 ما رأيته فى أول النهار وهو مصفر الوجه وذهب فى طريقه فعدت الى مهربار وأخبرته به

فقلق لعمله هذا وارتاب فيه وقال لاريب أنه يقصد نصب شرك لأحد أمراء الفرس
أر أنه يريد الضرر بهم لأنه يعرفه ويعرف ما هو عليه من الخبائثة والاحتياال فقال لي
اذهب في صباح الغد وانظر هل يفعل كما فعل اليوم فأجبتة وفي اليوم الثاني رأيته على
على ما تقدم فشغل خاطر الوزير وقال لي اذهب في هذا اليوم إلى معسكر الفرس واعلم
سيدك فيروز شاه بذلك ليكونوا على حذر منه وإذا قدروا أن يتوصلوا إليه ويقبضوا
عليه يريحون الناس من شره ويقتلون من قوة الملك جهان لأنه يتكل على أعماله ويسهلون
لنا طرق السجاح لأنه ما زال بالمدينة يفحص المعابر ويفقد الجهات وينفع بأكثر من
جيش . فصبرت إلى أن مضى قسم من هذا النهار وخرجت من الباب فلم يعترضني الحرس
لعلمهم أني خادم الوزير الخاص وظنوا أني ذاهب بمهمة فأوسعت في القلا إلى أن غبت
عن أعينهم وأتيت أطلعكم على مثل هذا الخبر لتكونوا منه على حذر ولأعلمكم أيضا أني
منذ الآن وصاعدا سأجيتكم بكل ما يحدث داخل المدينة عند منوح الفرصة .

وعند ما سمع فيروز شاه هذا الكلام بهت منه وكذلك باقي الحاضرين إلا أن بهروز
صفق يديه فرحا وصاح والسرور يطفح على وجهه عرفت غريبي الآن وسأنا نال مرادى
فقال له فيروز شاه وماذا عرفت من هذا . قال لاريب أن ونك اطلع على خبر شمس
وأطمع نفسه بها ولم يقبل أن يطلقها من قيدها إلا إذا وعدته بزواجها وقد أبت ذلك
فنقلها إلى مكان آخر خفي ولم يطلع أحدا على أمرها وهو يفعل كما كنت أفعل أنا يا نبيها
بالطعام والشراب في كل صباح فسأريه من منا أقدر على نيل المراد فترجع هذا الأمر
عند الجميع ولا سيما فيروز شاه وقد نوى في المساء أن يسير إلى ظهر المدينة ويكن هناك
ويتأثر ونك ليطلع على خبر شمس الساحرة . ولذلك صرف الأشوب وأوصاه بالسلام
على أمراء الفرس وأحدا بعد واحد وبالأخص على مهربار الوزير العاقل الحكيم النقي
العارف بدين الله وبواجبات الانسانية فودعه الأشوب وسار وبقى في الصيوان إلى المساء
وفي أول الليل انصرف إلى صيوانه وأمر بهروز أن يسير معه . فقال له ما من داع
لرحيلك فاني أقدر أن أقبض على هذا الخبيث وحدي وأنال كل ما أنا طالبه وأجىء
بشمس الساحرة إلى المعسكر عسى أن تجيب مطلبي .

قال لا بد من مسيرى إلى هناك وقضاء الأمر يدي فاذهب أمامى وعلى الله إتمام
المسعى . وركب فيروز شاه وسار وبين يديه بهروز وخرجوا من المعسكر وانطلقا بسرعة
البرق ليصلا قبل الصباح إلى الآكام الواقعة خلف المدينة أى قبل مرور ونك
من تلك الجهات وداما بسرعة الجرى حتى وصلا إلى المكان المقصود فنزل فيروز شاه
عن جواده السكين وسجبه إلى شجرة هناك فربطه بها وتقدم إلى ناحية من أكمة عالية

مشرقة على أسوار المدينة وما ورائها وأقام هناك مع بهروز قربان الطرقات وينظران إلى كل الجهات يمينا وشمالا وكان النهار قد أخذ في أن يتقدم شيئا فشيئا وفي كل دقيقة تمر كانا يؤملان بحىء ونك وهو لا يظهر ولا يبان ولا يرى له أثر . وكان بالصدقة قد شغل ونك ذلك النهار في خدمة جهان فلم يتمكن من الخروج ولا تسهل له فزاد لعدم إتيانه قلق بهروز وضاق صدره وخاف أن يكون قد رآهما من بعيد أو عرف شيئا من أمرهما فامتنع عن الخروج من المدينة ولهذا الاضطراب والقلق قال لسيدته إنى أرى الزمان يعايدنى يا سيدى فقد مضى أكثر النهار ولم يظهر له خبر ولا ريب أنه عرف أمرنا فامتنع أو رآنا فغير طريقه فيها بنا نرجع من حيث أتينا وسنعود في غير يوم . قال إن هذا لا يمكن قط لأن ونك لا يعرف بنا ولا رآنا ولا بد من شغل يكون قد شغله في هذا اليوم منعه عن الاتيان ولا بد في هذا المساء من إتيانه أو في صباح الغد فاصبر ولا تضجر من الانتظار إلى أن كان المساء ولم يريا ونك ولا غيره وهما قائمان في مكاهما وحيثئذ طلب بهروز ثانية إلى فيروز شاه أن يرجعا إلى المعسكر ويتركا ذلك المكان فامتنع عليه وقال له لا أعود من هنا إلى ثلاثة أيام أو ألقى شمس وأرجع بها . فسكت وصرقا الليل على مثل تلك الحال .

وكانا قبل خروجهما من المعسكر أحباهما طعاما وفاكهة فأكلا وبقيتا إلى الصباح وفي الصباح بكا بهروز أمام سيده وقال له باقه عليك عدبنا من حيث أتينا ودعنا نبارح هذه الأرض لأنى أخاف أن يكون ونك قد رآنا فامتنع عن الحضور وخاف سوء العاقبة وبسبب امتناعه بقيت شمس منفردة مقطوعة عن النصير ولم يأتها بطعام لا في اليوم الماضى ولا هذا اليوم فتموت جوعا ولا ريب أنها تتصور الآن وتتألم ولا أقدر أن أتصور الحالة القائمة عليها الآن فهى بدون شك تتألم وتعذب وتقاسى ما لا اطيع أن أشتخصه . فعرف فيروز شاه منه شدة حبه وقررة غرامه وقبل أن يحبيه نظر إلى جهة المدينة فرأى رجلا يعلو أسوارها فقال لبهروز هو ذا ونك الآن على الأسوار يتنصرا للنزول فالتفت إليه وعرفه حتى المعرفة فكاد يطير فرحا ونظرا إليه وإذا به قد تدلى إلى الأسفل كانه من العفاريث لم يصب ألم ولا خوف حتى صار على الأرض وبعد ذلك انطلق في ذلك السهل الضيق حتى انتهى إلى الآكام فتخللها وبهره زينت صب بمراقته نفع مسيره وقلبه بهاج من الفرح والاستبشار حتى رآه ترك الطريق ومال إلى جهة المغارة آسما من كل رقيب وعدو وبعد قليل وقف عند بابها وأزال الأعشاب عنه ثم رفع الحجارة ودخل فاخفى عن عين بهروز وفى الحال قال بهروز لفيروز شاه هلم يا سيدى ندركه في المغارة فاجاب سؤاله وركب بأسرع من البرق حتى وصل إلى المغارة فترجى فيروز شاه ودخل مع عياله وكان سمع صوت

شمس فغاب وعيه وانقض كالصاعقة على ونك وهو مشغل بمداعبة الشمس ولطمه لطمه قوية على صدره ألقاه إلى الأرض وغيبه عن الصواب وأخذ حبلا من وسطه شده فيه وألقاه إلى جانب . ثم التفت إلى شمس الساحرة وبكى بين يديها وقال لها لا كان يوما لا أراك فيه يا سيدتي فقد لحق بي من جرى حبك الجنون حتى عدت لا أعي على نفسي وأشكر الله حيث رأيتك بسلام وأمان لم يصل اليك هذا الخبيث بأذى ولا ضرر . وكانت شمس قد بهتت من حضوره بغتة وتعجبت من عمله بونك وكانت كأنها سرت من عمله وأصبح لسان حالها يشكره عليه . ولذلك لم تجبه بكلمة لأنها كانت تعلم مقدار حبه لها وأمانته ولم تكن تنكره فيه إلا كونه عيارا وكانت تعد نفسها أن لا تتزوج إلا بأعظم الملوك . ثم ان بهرور قال لها وهو ذا الآن سيدي فيروز شاه ابن الملك ضاراب قد جاء لهذا السبب نفسه باحثا معي عليك صارقا الجهد إلى إيجادك وكان دخل فسلم عليها فاستحيت منه كيف رأها على تلك الحالة المهينة مع أنها كانت تتفخر على أعظم رجال الدنيا

وبعد أن استقر فيروز شاه داخل المغارة ووقف أمام شمس تعجب من جمالها واعتدال قوامها وحذر بهروز على محبته ولذلك صاح فيه وقال له وبلك يا بهروز لهذا الحد وصلت بك المساواة ولم ترع حرمة هذه السيدة الكريمة التي لا تقاس بغيرها من سيدات هذا الزمان فأسرع في الحال إلى حلها ولا تخش بأسا ولا ضيرا منها فما هي إلا كريمة الأصل والأخلاق حسنة المزاي والسجايا لا تقابل الجميل بغير الجميل فأسرع بهروز وفك وثاقها وأخرج الابرة من أنفها ووقف ساجدا بين يديها وكانت غائبة عن الصواب بما سمعته ورأته من فيروز شاه ورأت من نفسها المعجز بين يديه فأطرقت إلى الأرض حياء لا تبدى حركة ولا نفوه بكلمة فقال لها فيروز شاه لقد جئت بنفسى أيتها الملكة اللطيفة باحثا عنك حتى إذا رأيتك خطبتك من نفسك لبهروز هذا الذي أمامك ولا تفكرى أنه قليل المقام كونه عيارا فما هو إلا بالدرجة الأولى بين رجال فارس ولو شاء التلك الملك أعظم البلدان وأهمها غير أن حبه لي وأمانته التي لا توجد برجل في كل هذه الحياة أرغمته إلى البقاء على هذه الحالة ولو ادعى بمملكته فارس لاق له التسلط عليها لأنها تقوت به وبأفعاله ولا أنسى جميله معي فقد خلصني مرارا كثيرة من القتل واشتراني من الموت بحسن أعماله والآن أطلب اليك ولا تضيعي سؤالي وأن تقبلي طلي بزواجك بهروز فهو ربح مخلص لك وإذا امتعت القيت في حفرة الموت والعذاب لأن الغرام الثابت الحقيق مهلك يميت . فنظرت شمس إليه وتعجبت من رقة الفاظه وعذوبة كلامه وكيف ملك عظيم مثله يأتي إلى تلك الجهة لأجل هذه الغاية وأخذ بها الخجل منه كل ما أخذ

وارتفع من رأسها الكبر والتعظيم وعليه أرسلت نظرا خال من البغض إلى بهروز فرات باهى جماله وحسن قوامه وانجلت لها معاني صفاته وأعماله التي لا تقاس بغيرها وحركها قلبها إلى محبته لأنها رآته غير العين التي كانت تراه قبلا وشعرت كل الشعور بعظم محبته ولم يعد لها صبر عن إجابة طلبه فسبحان من ولف القلوب وجامعها يفعل ما يشاء وإذا ذاك قالت شمس لفيروز شاه أيلق بي يامسدي أن امتنع عن إجابة أمر تسألني فيه أنت وتطلبه مني نعم أني كنت قبلا أنظر إلى تقى نظر العظمة والفخار والتعجرف وكنت أقول أني لا أتزوج إلا برجل يكون قادرا على امتلاك الدنيا من مشرقها إلى مغربها ويكون رفيع الأصل عالى النسب لا كون أول امرأة في العالم ضربت بها الامثال حتى ألقاني ربكم في يد بهروز هذا فأذلتني وهو بالحقيقة أقدر مني وبحق أن يتخذني زوجة له لأنه عالى الهمة عجب الأعمال كيف لا وهو مكلف لخدمة ملك عظيم مثلك خدمته السعادة خدمة العبيد الامناء للاسياد الشرفاء ولا ألوم نفسي كوني تزوجت بخادمك اذ أن قلبي وكلى بأجمعى يدفعني الى ان انتظم معه في سلك خدمتك ولا أحسب قبضه على ذلا وعارا بل لي أسوة بغيري لان صفراء الساحرة أخذت بجماله وهى عجوز فألماتها وهى المقنطر أسره وركب على ظهره من قصره إلى مصر ومن ثم ألماته وأشكره الآن حيث قبلنى زوجة له ولم يفعل بي ما فعله بغيري بعد أن وصلت اليكم شري وأرجوك المَعذرة وكانت تتكلم بكلام صادر عن قلب صحيح المحبة خالص من الرياء وبهروز يكاد يطير من الفرح وهو لا يكاد يصدق أن يسمع منها مثل هذا الكلام وحسب نفسه في منام وجعل قلبه يصفق فرحا وهو لا يعرف بماذا يحجب وكذلك فيروز شاه فانه فرح من إجابة شمس الساحرة في الحال وقال لها بالحقيقة قد جمعت بين الحسن وكرامة الاخلاق ورقة الطباع واللين مع اقتدارك الغريب العجيب وما ذلك الا من توفيقات بهروز وسعادته لكنى أريد منك أمرا واحدا وهو أن تتركي عبادة النار وتتمسكى بعبادة الله خالق الكائنات ومدبر أمورها له عين ساهرة ترعى عباده فهو وحده الاله الحقيقي وما سواه باطل فاجابت انى سأنتع بعبادة الله تعالى خلة بهروز فكل ما يريد هو أقبله أنا لانه أصبح منذ الآن لي وأنا له وما من مانع يحولني عن قيامي بانفاذ ما آربه فقد سلته أمرى من هذه الساعة وصار له حق السلطة على فزاد بهروز سرورا عند سماعه هذا الكلام وشكرها فيروز شاه عليه

ثم انهم عزموا على الرجوع إلى المعسكر وتقدم بهروز من وئلك وهو ملق إلى الارض وقد وعى إلى نفسه وسمع كل ما دار بينهم من الكلام غير أن حاله أنسته هوى شمس وقد أيقن أن بهروز لا بد من أن يميت شرميته ولما دنا منه أوقفه واخذ

الخنجر بيده وقال له أريد منك أن تحملني على ظهرك من هنا إلى محط جيوشنا فإذا تأخرت أو امتنعت العبت هذا الخنجر في عنقك . فلم يمتنع فركب على ظهره وخرج فيروز شاه إلى جواده فركبه ومشى شمس الساحرة بينهما وساروا سيرا بطيئا بتمهل حتى بعدوا عن تلك المغارة واستلموا الطريق المؤدية إلى ناحية معسكرهم فساروا عليها وكان الوقت عند الظهر وفيما هم سائرون نظر بهروز عن بعد فرأى رجلا يقمز كالغزال وهو آت من صدر البرية إلى ناحية المدينة فقال لفيروز شاه انى أرى هذا الرجل صينيا ولذلك عزمت على أن أسير اليه وأقبل عليه وأرى ما سبب مسيره إلى المدينة عسى أن الصدف تنفعنا به . فقال له افعل ما بدا لك فنزل عن ظهره ونك واندفع بسرعة الطير حتى فاجأ الرجل وهو سائر بأمان غير خائف من أحد قط ولما قرب منه تبينه فاذا هو النك أخو نك فكاد يطير من الفرح وانقض عليه اتقضاض الصواعق ومسكه من عنقه وقال له أين كنت ومن أين آت وما ورائك من الاخبار فأراد النك أن يدافع عن نفسه فلم يقدر لأنه وجد أن بهروز أقدر منه باضعاف فالتزم أن يسلم اليه خوفا من الهلاك فقال له كنت في بلاد الهند مرسلا من قبل سيدي جهان وقد عدت بكتاب له من الملك شنكال وباعثا ورائي فارسي بلاد الهند كيوال وكتوال مع مائتي ألف فارس من فرسان الهند وهم سائرون على أثرى وبعد قليل يكونون عند المدينة . فقال له اعطني الكتاب فتأوله أياه فاخذه منه وأوثقه وشد كتافه وقاده إلى جهة سيده فيروز شاه وعند ما قرب منه أخبره بما سمع من النك ودفع اليه كتاب شنكال فاخذه وأبقاه في جيبه وأقرن النك إلى أخيه ونك وركب بهروز على نك وساروا جميعا إلى ناحية المدينة وونك والنك ينظران إلى بعضهما وقلوبهما تنقطع وقد أيقن كل منهما بالهلاك لا يقدران أن يأتيا بحركة أو يتخلصا من يدى بهروز العيار نقمة العيارين وافعاهم الارقط إلى أن قربوا من المعسكر في نصف الليل فدخلوا الصيوان وأمر فيروز شاه أن يضرب إلى شمس الساحرة بصيوان مخصوص مزين ممتاز عن سواه من الصواوين ليكون به عرسها وزفافها على بهروز وناموا تلك الليلة مطمئنين ما عدا بهروز فإنه لم يتم قط ولا غفلت له عين بل كان ينظر نظر الرقيب لجهة صيوان حبيته وهو لا يصدق أنها فيه ويتمنى أن يأتى الغد لينتقم من نك والنك وياخذ لنفسه بالثار من عمل نك معه وبقي على حراسة مولاه والعيارين وخطبته إلى الصباح وعند الصباح نهض فيروز شاه من رقاده وخرج إلى جهة صيوان ولده بهمن وجلس على كرسيه واجتمع اليه الكبير والصغير من الوزراء والأمراء وجعل كل منهم يهنئ فيروز شاه برجوعه بشمس وارتياح عيانه

بهروز وإذا ذاك حكي كل ما ترقع لهم في هذين اليومين . ثم دفع طيطالوس المکتوب الذي أخذه من النك وأمره أن يقرأ علنا وأذابه

من الملك شنكال ملك ملوك الهند إلى جهان حاكم الصين ورسول النار أخبرني أولا بوصول الفرس إلى بلادك مع قلة عددهم فترجع لدى أنك لا بد من أن تنتصر عليهم وتفوز فوزا مجيدا ببركة النار إلى أن جاءني رسولك النك بتحريرك تخبرني بكل ما حل بكم من هؤلاء العلوج الذين تعدوا علينا وداسوا بلادك فكدرني ذلك وأفسمت أن لا بد من محر آثار هذه الطاقة وتبديدها كل مبدد وعليه فقد بعثت في مقدمة جيوشي فارسي الهند كيوال وكتوال وهما لا يوجد لهما ثان في هذا الزمان من مغرب الشمس إلى مشرقها يركبان الأفيال ويقانلان بالاعمد الطوال فوزن عمد الأول ستائة وخمسون منا ووزن عمد الثاني خمسائة ولا ريب أنها يفضحا جيوش الفرس وينزلا عليها المصائب والأهوال وبعثت تحت لوائهما مائتي ألف جندي من أبطال الهنود واني مستعد لأن أسير بنفسي إلى دفع أولئك المهاجمين لأدفعهم إلى بلادها ولا بد أن أملكها وأخربها وأنزل فيها البلاء وأعو منها كل عبادة غير النار فالسلام على من اعترف بقوتها وعجيب فعلها وعرف هزير نفعا .

فلما قرأ طيطالوس المکتوب وسمعه كل من كان حاضرا في الديوان نهض بهزاد إلى امام فيروز شاه وقال له أنت تعلم يا سيدي أن أمر القتال مسلم إلينا مفروض لنا من عهد أجدادنا وإني كنت أسمع أن أبي وأجدادي قد قتلوا كثيرا من فرسان الأفيال غير أني لم أقاتل ولا واحدا منهم ليكن لي الاسم العظيم وعليه فاني جئت راجيا منك أن تسمح لي أن أختص بقتال الفارسين أي كيوال وكتوال وأن تأمر أن لا يارزها أحد سواي . قال إليك ما طلبت فاني لا أحب أن أمنع أحدا حقوقه وعند مجيء الهنود كن أنت خصم قوادهم وانا اعرف أنهم لديك كالغيم بين يدي الذئب . وحيث تقدم منه بهروز وقال له وانا يا سيدي أريد منك أن لا تحرمني حتى لأن لي ثارا على ونك فأريد أن أعدمه على مرأى من رجال الصين مع أخيه النك فرتاح منهما قال خذهما إلى امام الأسوار واقتلهما وأعدهما الحياة فامر بهروز أن يأخذ كودك العيار ونك وروضة النك ويتقدما بهما امامه مكتوفين إلى ساحة القتال ليعدهما هناك وينزل عليهما صواعق الهلاك وسار إلى جهة محبوبته شمس وقال لها اني سأقتل ونك عدوك في هذه الساعة وأخاء جزاء على تعديه عليك وطعمه بك . قالت جزاك الله خيرا فانه يستحق القتل والاعدام لأنه ابن حرام قاس خبيت لا يلين قط بالكلام وإذا بقي حيا لا بد أن يبق الدوام على اثره واثري

وإن كان لا يقدر على إيصال أذى إلينا إلا أنه يبقى بصفة عدو لنا ومن العجب أن
 ننجز عن كبج عدو مثله فنبقية على عناده ثم أنه تركها وتقدم إلى جهة الساحة الواقعة
 بين المدينة ومعسكر الفرس وقبل أن وصل إليها وجد ونك قد تخلص من كودك واندفع
 يركض إلى جهة المدينة وما قرب من الباب حتى فتح له ودخل وذلك أنه كان وهو يقوده
 كودك إلى تلك الساحة يسلك يده من كتافه شيئا فشيئا حتى أفلت اليد الواحدة فلطم
 بها كودك على صدره القاء إلى الأرض غائبا وقصد أن يقبض على روضه ليخلص أخاه
 وإذا به رأى بهروز قادما فخاف أن تأخر دقيقة أدركه فسار إلى جهة الباب ركضا
 وكان رجال المدينة يرونه على الأسوار ففرحوا بخلاصه وسقطوا إلى الباب ففتحوه له
 ليدخل قبل أن يدركه بهروز وهكذا هم فانه دخل قبل أن وصل إليه وأقفل الباب من
 خلفه ولما رأى بهروز ذلك كادت تنشق مرارته منه وكاد يغيب عن الصواب ووبخ
 كودك على تهامله . ومن ثم تقدم من النك ودفعه إلى الأرض واستل خنجره وذبحه به
 وفصل رأسه عن بدنه وأقامه على خشبة في نصف الساحة ليراه ونك من الأسوار
 ويحتاظ عليه . وكان ونك بعد أن أمن على نفسه صعد إلى أعالي السور ليرى ما يحل
 بأخيه وهل يقتلونه أو يقنون عليه بعد أن رأوا فراره فرآه وقد قتل فبكى بكاء مرا
 وحزن حزنا شديدا ولطم على خدوده وناح نوح الأرامل وتقدم إلى جهة جهان ملك
 الصين وهو على تلك الحالة ودخل إلى قصره وعرض عليه ما توقع له من البداية إلى النهاية
 حتى ملأ قلب جهان عليه حنقا وقال له ويلك أتيا الخبيث أن خراب المدينة يكون بسبك
 لأن طمعك أفلت شمس من يدنا فلو فككت عقابها لكانت أهلك الأعداء وارتحنا
 من شرم فزاد في البكاء وقال ياسيدي إن النار قد أعمت بصائري والفتنى في ضياع العقل
 فلم أهتم قط إلى الصواب إلا أنها جازتني أخيراً بموت أخي الذي كان قد ذهب إلى الملك
 شنكال وقد أخبرني أنه جاء منه بكتاب فأخذه الأعداء منه ولكن سررت من قوله
 أن عساكر الهد آتية بعد قليل مع فارسي الهند كيول وكترال . ولا خفاك يا سيدي
 إن هذين الفارسين لا نظير لهما في كل العالم من الشرق إلى الغرب وهما يركبان الأفيال
 إذا اندفع أحدهما على معسكر الفرس جفل منه وضيعه وشتته بين الروابي والتلال
 فاشكر النار التي ما تركتك إلى النهاية بل سمعت في خلاصك من الأعداء لأعلى السحراء
 والسكان بل على يد أحلافك وأصارك من عبدة النار . فوقع هذا الكلام على قلب
 جهان أشهى من الماء الزلال وقال أصبح ان الملك شنكال قد بعث إلينا كيوال وكترال
 فقال منكوخان هوذا ياسيدي ما كنا ننظره منذ أمد طويل وإني أثبت لك وأؤكد
 كل التأكد أن هذين الفارسين يفضحان فرسان العجم وينزلان بهم الدم ولا أظن

إلا أن أمورنا قد سارت على سبيل النجاح ولم يبق لنا إلا أن نكون على استعداد ونخرج عند وصول الهنود ونقطع هؤلاء الأوباش من بلادنا ونبيدهم عن آخرهم . فقال جهان أنى أعرف حق المعرفة أن هذين الفارسين صاحبابطش واقتدار وعليه فاني أرجح الفوز لنا هذه المرة لأن فيروز شاه وقومه لا يقدرّون على الثبات أمام الأفيال ولا بد أنهم يخافون منها عند نظرهم إليها . ثم ان جهان أمر العساكر أن تستعد فتخرج عند وصول كيوال وكتوال وطيب بخاطر ونك على فقد أخيه ووعد به بأخذ الثأر وكشف العار وبقى هو متأثرا من أخذ شمس الساحرة إلى جيوش الفرس لأنه كان يحدث نفسه بزواجها ويؤمل أن يشرح لها عن حبه فتخاب ما كان يؤمله وأصر أنه لا بد عند مجيء هذه السيدة أن يفتك بالأعداء وينتشلها من بينهم ولا يترك بهروز يقترن بها وإذا كان اقترن بها ينزعها منه لنفسه حليلة أو خلية ووضع العيون على الأسوار يرقبون له البر حتى إذا رأوا وصول كيوال وكتوال جاءوا إليه وأخبروه به

قال وأما بهروز فإنه تكدر من فوات ونك من يده مزيد الكدر ومن هم قتل النك ورجع إلى فيروز شاه فأخبره بفراره فقال له دعه يذهب أينما ذهب فلا بد من القبض عليه ومسكه وقتله جزاء له على ما فعله مع أخ سعدان وفيروز واني الآن أريد أن أباشر بزفافك على شمس الساحرة قبل كل شيء لادعك تتنعم بها وتلافي بدل آثامك كل هذه المدة . فكاد يطير قلب بهروز فرحا وهو لا يصدق أن سيده يزفه عليها في مثل هذه الأيام وقال له انى لا أكره ذلك ياسيدى وأحب أن لا أكون بعيدا عنها . فى الحال أمر أن يؤتى بشمس الساحرة ليعرضها على طيطلوس ويمتحن إيمانها أولا فحضرت إلى ديوان الملك بهمن وقد تعجبت من عظم ما رأت ولما وقفت بين يدي طيطلوس قال لها لقد صرت منذ الآن واحدة منا وصار لك علينا حق الأكرام والتعظيم كونك ستزوجين بهروز وهو مرفوع المقام مفضل على الوزراء والأمراء الكرام ولكن لا خفاك اتنا قوم نعبد الله وهى العبادة الحقيقية ونعترف بوحداية ألوهيته ونكرم أنبياءه ورسله ولا نريد أن يتزوج أحدنا بغير اللاتى يعبدن الله تعالى ويعظمن جانبه وحيث أن سيدنا وملكنا فيروز شاه قد وطد العزم على أن يزفك فى هذين اليومين على بهروزه أراد ان يعرض عليك الايمان حقيقة فاذا دخلت عن صدق نية كان لك عند الله عظيم منزلة وخلصت نفسك من عذاب الجحيم وصار لك بيننا مكانا رفيعا . قالت انى منذ وعدت بهروز امام سيدى فيروز شاه على الاقتران هالت نفسى إلى عبادة الله تعالى لاني تعلمتها من قديم وهى بالحقيقة عبادة صحيحة يرى المرء عند دخوله فيها راحة فى ضميره ولذة وهناء فى قواده فاشكره حيث هدانى

إلى الصواب وجعلني من ابنائه وكانت شمس تتكلم عن صدق نيته وجدلا يخفى على السامع صحتها . ثم قال لها طيطلوس ولا خفاك ان الله سبحانه وتعالى قد حرم علينا استعمال السحر وحذرنا منه لأنه من عمل الآبالة والشياطين كما انه وقانا منه ووعدنا بان يحفظنا من كيد السحرة ولذلك ما من وسيلة لعمل السحراء فينا وعلى الدوام تغلب عليهم فعند وقرعنا بضيقه منهم ندعو الله فلا يلبث ان يجيب دعائنا ويبعدنا شر اعمال السحرة وعليه فتريد منك ان تعدينا بترك السحر والبعد عنه وعدم استعماله في المستقبل فقالت له ماذا ينفعني السحر بعد ان اعدكم وعداً صادقاً امينا ان لا افعل السحر زماني بطوله إلا بأمر سيدي فيروز شاه اي انه إذا وقع بضيقه وسألني ان ادفع عنه تلك الضيقة فعلت ذلك ولا اكون فعلت حراماً إذا خلاصت عباد الله من كيد الكفرة وفي غير ذلك لا اعمل السحر قط ولا افكر فيه . فشكرها طيطلوس على قولها ومدحها كل من كان حاضراً ثم قال لها طيطلوس ان سيدنا فيروز شاه اخذ منذ هذه الساعة بعمل العرس فاذهبي إلى صيرانك واستعدي لهنا لك فذهبت بعد ان قبلت ايادي طيطلوس وفيروز شاه والملك بهمن وهي مسرورة في داخلها كون الله سبحانه وتعالى قد اراح عن جبينها برفع الجواهر وأظهر لها حقيقة الحال وحبها بقوم كرماء المزاي والطباع ولا سيما بهرور الذي كان قلبها يصفق طرباً عند ذكر اسمه واقامت في صيرانها تهيئ نفسها لمثل هذا الزواج وبالاختصار ان فيروز شاه عمل لعياره عرساً ليس يادى من عرش الملوك الكبار حضره كل امراء الفرس والشاهات وبذلوا فيهم الدرهم والدينار ونقطوه بالجواهر واليوافيت وفي نهاية النهار زف عليها واجتمع بها وقطف زهرة حسنها وجمالها وصرف عندها بعض ايام على اتم راحة واهناً عيشة وكان فيروز شاه قد اتخذ لخدمته موقفاً بدر فئات العيار مانعاً بهرور من خدمته ليصرفه الجور ولا يشغله شاغل عن زوجته واقام ملك الفرس وفرسانه ينتظرون قدوم الهنود ليروا ماذا يكون من أمرهم وهم على رجاء ان يوقعوا بالقادمين ما اوقعوا بالذين قبلهم إلى ان كان ذات يوم وفيامهم على وشك الانتظار وإذا وصلتهم الاخبار بقدوم الهنود ووصولهم إلى تلك النواحي ففرحوا مزبد الفرح ولا سيما بهرور الذي كان ينتظر ان يقاتل كيوال وكتوال ليضاهي بذلك فيروز شاه ويقال عنه بقتالها ما يقال عن فيروز شاه وحربه لطومار سلطان الزوج الذي كان يركب الأفيال ويقاتل عليها . وايضا اردوان وشيرزاد فانهما كانا على مقالي الجمر ينتظران القتال لياخذوا بثار شيرور وقد اجتمعا ببعضهما واتفقا ان يقاتلا برجالهما الليل والنهار حتى يبيدا الأعداء وباخذوا بالثار ويهلكا جيوش الصينيين

قال وتقدم ان جهان قد أقام على الأسوار دبابه يرصدون له جي الهنود وكيوال وكتوال ليخرج برجاله ثانيا إلى خارج المدينة ويضم اليهم وهو على يقين تام أنه في هذه المرة سيفوز على الفرش ويبددهم ويشنت شملهم ويوقع بهم منسنداً بذلك على شجاعة كيوال وكتوال وما هو مشهور عنهما من البسالة والاقدام فعند وصول الهنود سارت الدبابه وأخبرت جهان بوصولهم ففرح مزيد الفرح وأمر ان يفتح باب المدينة وتخرج منه الرجال وتحط عند الأسوار إلى حين وصول كيوال وكتوال كي لا يقال عنه أنه محاصر في داخل المدينة . وفي الحال خرجت العساكر أفواجا أفواجا وفي مقدمتهم جهان ومنكوخان وبقية فرسان الصين ومن كان معهم وجاء لتصرتهم وضربوا الخيام خارج البلدة وهم يرون عن بعيد رايات الهنود تتقدم شيئا فشيئا إلى ان وصلت إلى تلك الارض فحطت في نواحيها ولم تختلط بالصينيين بل أقامت على حدة وبعد ان استقر بهم المقام أخذ كيوال فكتب تحريراً إلى جهان يقول له فيه ان الملك شنكال قد بعث مع أخيه لمساعدته مع مائتي ألف فارس من فرسان الهنود الأشداء وكلهم تحت امره وان الملك المذكور على استعداد المجيء إلى باكين لمساعدته ولما وصل التحرير إلى جهان أجابه بالشكر والممنونية ووعدته بالأكرام والعطايا . ولما كان المساء ونشرت جيوش الفرس أنوارها على طول معسكرها ومثاتها الأعداء وفي نيتهم أنهم في صباح اليوم الثاني يكون الحرب اجتمع جهان بوزرائه وقال لقد خطر لي خاطر أريد ان أديبه لكم الآن قالوا وما هو قال أريد ان أكبس معسكر الفرس بعد ساعات قليلة أي عند شعوري بدخولهم للخيام ونومهم وبذلك أقلل من عددهم وأوقع بهم أشر الوقعات وأجعل فيهم آثاراً تدوم وتذكر بأجابوه اليه وفي الحال أمر جهان عساكره ان تكون على استعداد وأوعز إلى كل الأمراء والقواد بالاستعداد وان يكونوا على نية القتال عند نصف الليل أو ما بعده وفيما هم على مثل ذلك دعا مهربار الوزير بالاشوب وأخبره بما كان وأوصاه ان ينطلق إلى جيوش الفرس بأسرع من لمح البصر ويعرض خبر جهان وما نواه على الملك بهمن وأبيه ليكرن على حذر فأجاب مؤاله وانطلق في الحال إلى ان قرب من حراس الفرس فعرفهم نفسه ودخل إلى صيوان الملك بهمن فقبل يديه وشرح له رسالة الوزير وما جاء لأجله وكشف ان الملك جهان مزمع على كبس معسكرهم بجيوشه فسر والهذا الخبر وقالوا لا بد من الانتباه واليقظ ثم انهم أرجعوا الاشوب بالشكر للوزير ومدحوا من حبه وخلوصه وبعد ذهابه قسم فيروز شاه العساكر إلى فرق وميئات وأقام كل واحد منهم في جهة وكان اردوان وشيرزاد في جهة اليمين فلدى اجتماعهما لبعضهما قال اردوان لرفيقه أخبر عساكرك بأجمعهم ان يقطعوا الخيام ويرفعوها أثناء الحرب على البغال

حتى انهم عند الرجوع عن الحرب يسرون متخفين إلى بين الجبال ويقيمون لوحدهم منفردين عن جيوش إيران ليسهل عليهم في كل ليل كبس الصينيين ومواصلة قتالهم دون ان يتمكنوهم من الراحة قط وهكذا فعلا وانفرد رجالهما إلى جانب من المعسكر وأقام الجميع على انتظار وصول الصينيين وقد أمر فيروز شاه باطعام النار وتقليل الأنوار حتى يظهر لجهان انهم ناهوا آمنين .

وعند مضي نصف من الليل جاء الصينيون يتقدمون متلصحين شيئا فشيئا وفي كل نيتهم ان الفرس نيام حتى قربوا منهم أى من الخيام فصاحوا رحلوا مسرورين بما أملوه من خفة الأعداء إلا أنهم لما لبثوا ان سمعوا صباح الفرس وفي أوائلهم بطل الأبطال وسيد الفرسان وحامي حومة الميدان فيروز شاه بن الملك خساراب وهو ينادى لقد خابت والله آمالك يا جهان وحل بك الويل والهوان واليوم تلاقى جزاء أفعالك وغدرك ونجياتك وهكذا كان يصبح بهزاد وقد حمل حملة الآساد وفتك بالأعداء فتك الصناديد الشداد وحمل اردوان وهو ينادى بالثارات شيروه قتيل الظلم ومغдор الحياة وبأقل من ساعة اشتبك القومان ووقع بينهم واقع الحرب والطمان . وكانت الحرب كثيرة المخاطر عظيمة الأهوال لم يسمع بمثلها منذ قديم الأجيال سطت فيها الفرس على رجال الصين وأنزلوا بهم القضاء المبين وحكموا فيهم السيوف الصقال وشتوهم إلى الصين والشمال وما أشرقت شمس النهار إلا ولجثوا إلى الخيام مقهورين مكسورين نادمين على ما وقع منهم ورجع عنهم الفرس بعد ان اشفوا الغليل وأنزلوا بهم كل عذاب ويل وعند وصولهم إلى الخيام تفرقوا للراحة وهم بأمان من الأعداء ولم يكن عند أحد منهم علم بما فعله اردوان وشيرزاد بل فكروا في ذاك اليوم انهم على حسب العادة بين الجيوش نازلين .

وكان جهان قد تكدر مزيد الكدر عندما رأى ان الفرس قد انتصروا عليه وان الهنود لم يشتركوا بالحرب بل انهم انفردوا بقصد ان يظهر وافضلهم على الصينيين لينبأ ان النصر كان لهم وعلى يدهم وأكثر غيظه كان من عدم ترفيقه لكنه صبر على مضض وعرف ان الهنود متعظمون متكبرون . وتبقى على مثل ذلك طول ذاك النهار إلى المساء ولم يقبل ان يقرب منهم أو يذهب اليهم حيث لم يأتوا هم اليه كونه أكبر مقاما وعليه رضاء البار لأنها اختارته رسولا وبقي مرتاحا في مكانه إلى المساء وعند المساء بينما هو في صبراته مع قومه يتباحثون بأمر الليل الماضي وما وقع عليهم من الفرس ويتخابرون إذا كان في نية كيوال وكنوال وقومهما الحرب في اليوم الثاني أم لا وإذا به سمع الصباح قد وقع في رجال الهنود وقام القتال واختلط الفريقان فقال لوزير منكوخان ومهريار إذا صدقتي حذري يكون الفرس قد كبسوا

الهنود ولا بد من أنهم يوقعون بهم وينزلوا عليهم الولايات والضربات قال وكان سبب ذلك ان اردوان وشيرزاد بعد ان رجعا عن الحرب قصدا واديا خلف جيوش الاعداء فضربوا فيه الخيام ونزلوا على جنباته وسرحوا خيولهم وأقاموا كل ذلك النهار بانتظار المساء إلى ان اسود وحلك فركب اردوان وشيرزاد برجالهما وانقسموا إلى قسمين كل قسم إلى جهة وساروا إلى جهة عساكر الهنود وفي نيتهم ان يفاجئوهم بالقتال ليشتبكوا به حالا ولا يتأخرون إلى الراحة والامهل وعند وصولهم إلى الهنود صاحوا بالعارس بالعارس وانقضوا كالبرق عليهم واشغلوا فيهم الطعن والضرب وهم على غفلة لا يحسبون حساب الكبة فاغتاظ كيوال وأخوه كتوال من هذا العمل وتناول كل منهم سلاحه وعلا على ظهر فيله والتقى الفرسان وكذلك رجال الهنود وقام بأقرب وقت قائم الحرب والطعان وحمل سفير الضرب من كل ناحية ومكان وفعل اردوان وشيرزاد أفعالا عظيمة حتى أشفيا الغليل ولولا كيوال وكتوال لتفرقت جيوش الهنود غير ان هذين البطلين ثبتا ثبات الأبطال وفعلوا أفعال أسود الدحال .

وبالاختصار فان اردوان وشيرزاد قبل نهاية الليل رجعا عن الحرب برجالهما وتوغلا في ذاك الوادي ولا أحد يعلم بوجودهما هناك وقد ظن الهنود ان الذين كبسوهم هم الفرس بأجمعهم وكذلك الملك جهان فانه ثبت لديه ان تلك الحملة هي حملة بهزاد وفيروز شاه وعند الصباح اجتمع كيوال بأخيه وافتقدا الجيوش فوجدوا أن عددا ليس بقليل قد فقد منه فخافا عليه واجتمع بهمان وأخبراه بكبة الفرس فقال لا علم لنا بها وان من العدل والاصابة ان نكون عند القتال ولا نظنوا ان الفرس كمن تظنون فهم والحق يقال فرسان لم يخلق الزمان مثلهم فاذا لم يبادرهم بالحرب يداوواحدة أهلکوا منا قوما بمقدم وهم منضون إلى بعضهم أي انضمام فاجابه كيوال إلى ذلك وقال له إنا منذ الآن نكون مع بعضنا وأنه لا بد ان يظهر لك ما أفدله بهؤلاء العلوج عبادين الله فسر جهان من كلامه مزيد السرور وقال له ان الحرب في هذين اليومين كانت تحت ظلام الليل ولا بد من الحرب في وسط النهار ليظهر فضلك ويعرف الفرس شدة بأسك .

قال وفيما هم يتحدثون بمثل هذا الكلام وإذا بهم سمعوا طبول الفرس تعلن بالحرب وتندب بالاستعداد والتهيء فقال جهان هو ذا الفرس على نية القتال وان الذي نطلبه قد صار ووصلنا إليه فقال له سوف ترى ما يحل بهم واني أقسم بالنار اني لا أرجع عنهم مالم أبدءهم عن آخرهم واحدا بعد واحد ثم أنه مال إلى رجاله فأمرهم بالركوب وكانوا لا يزالون تعين من حرب الليل فركبوا وتقدموا وكذلك

جهان فاته أمر فرسانه أن تركب للقتال وتمطف في ساحة المجال وكان العجم في الليل الماضي تفقدوا أردوان وشيرزاد فلم يقفوا لها على خير لا هما ولا رجالهما فتكدر الملك بهمن وفيروزشاه وباقي الأبطال وسألوا عنهما فما وقف لها أحد على أمر فزاد كدرهم وبقيرا على مثل ذلك القلق والاضطراب إلى ما بعد السهرة وإذا بهم سمعوا في جهة جيوش الهند أصوات وغوغاء فاستعدوا وظنوا أن الأعداء على نية الكبسة ولم يعلموا بما فعله أردوان وبقيا إلى أن استكنت الحرب وهدأت وراق لبال وعند الصباح جلسوا للمخاطبة فقال فيروزشاه إن هذه الحالة تطيل في جلوسنا هنا ويمكن الأعداء من الفرصة ليتدبروا ويتقوا وفي ظني أن لا نضيق هذا النهار سدى وفي المساء تبعث بالعيارين يفتشون على مكان أردوان وشيرزاد فاجابوا سؤاله في الحال وضربوا طبول الحرب والقتال فاجابهم الصينيون والهنود وتقدموا للحرب .

قال وفي تلك الساعة حملت تلك الطوائف على بعضها البعض واهتزت من حملتهم الأرض واضطرب البر من كل ناحية ولم يعد الأخ يعي على أخيه ولا الابن على أبيه وكانت وقعة في ذلك النهار . كثيرة الأهوال عظيمة المقدار . تدقت فيها الأدمية كالانهار واكتست الأرض من جثث القتلى وتلونت بلون البهار . وسطا كل فارس مغوار . وبطل جبار . ووقع بالجبان الفشل وقلة الاصطبار . وكان بهزاد كالشهاب الثاقب ينحدر من مكان إلى مكان . يطارد الفرسان . وعددها على ساط الصحصحان . ولا يترك سيلا للأعداء في ساحة الجولان . بل سد عليهم كل طريق . وأبلام بالويل والضيق . اقتدما بفارس الحرب والقتال . وسيدا للجبايرة والابطال . فيروزشاه ابن الملك ضراب الذي أنزل على الصينيين بحملاته أشد العذاب وأحاط بهم من كل جانب بالكدر والمصاب . وسد في وجوههم كل باب . وهوينادي أنا فيروزشاه . حبيب عين الحياة . وأما كيوان فارس الهند فكانت حملاته حملات الاسود وهو يقلب الفرسان على ظهورها وبطونها وينزل بالذين يقعون أمامه الولايات بجهرها ومكنونها وكذلك أخوه كتوال . فقد جراه في مثل هذه الاعمال . وتحت كل منهما فيل عظيم الحلقة كبير الهيكل تجفل منه الخيول وترتع الجبال والسهول ولولاهما لما انقضى ذلك النهار إلا لحق بالصينيين البلاء والاندثار ولا قامت لهم قائمة فيما بعد وبقى القتال منعقدا إلى الزوال فضربت طبول الانفصال ورجع الفريقان عن ساحة المجال . وعاد فيروزشاه كأنه الاسد الرئال . دخل صيوان ولده الملك بهمن بعد أن نزع ماعليه من آلة الحرب والجلاد واغتسل من الأدمية التي سالت عليه في ذلك اليوم . وبعد أن تناول الطعام أخذت الفرسان تتجمع حوالية

وتجلس في مجالسها إلى أن انتظم سلك الجميع فقال الملك بهم أن القتال كان في هذا النهار عظيما ولولا وجود هذين الفارسين لما ثبت قط الاعداء إنما كنت أراقب قتالهم والحق يقال أنهما من أشد الأبطال ما قصدا فيئة إلا وبددا شملها وانزلا عليهما غمامة المحاق . فقال بهزاد أني كنت أحب في هذا اليوم أن أبارز كيوال راحقه من هذه الدنيا غير أن سيدى فيروز شاه فضل الحملة على البراز ولا بد لي عند صدور أمره بالبراز أن أقتل كيوال وكتوال وأريح جيشنا منهما . فقال فيروز شاه أن الاعداء ما قتلوا منا عشرة إلا بعد أن قلنا مئة ولذلك قصدت أن احط عليهم بكل جيشي مدة ثلاثة أو أربعة أيام متتابعة حتى يضعفوا كل الضعف ويقتلوا عددا والا لو قتلنا الآن كيوال وكتوال تخافنا جيوشهما وجيوش الصين ويرجع الجميع إلى المدينة غير أن لا بد من قتلها بعد تبديد الجيوش المتجمعة حولها ولا سيما أني مشغل الفكر على اردوان وشيرزاد لا أعرف في أي جهة هما .

قال وبينما هم على مثل تلك الحال يتخابرون بأمر القتال وإذا بهم قد سمعوا صيحة القتال بين الاعداء من جهة مؤخرتهم وارتفعت غوغاء عظيمة وصلت إلى الجوالا على وإذا ذاك انتبه الملك بهم إليها وقال لا بد من إرسال عيار من عيارينا لكشف خبر هذه الغوغاء العظيمة فقد سمعنا في الأمس واليوم ولا بد أن تكون صادرة عن قتال واقع من اردوان وشيرزاد وقد اختارا هذا الأمر كي لا يدعوا الاعداء براحة لنقاتل نحن أثناء النهار وهم في الليل فيجعل بذلك عليهم الويل والتعب . فقال طيطلوس أنهم أصابوا بذلك غير أن هذا الأمر لا يتركنا براحة نحن أيضا عليهم كون لا يوجد معهم أكثر من ثلاثين ألف فارس وهذا العدد لا يكفي لمثل هذا العمل ومن الصواب الآن بعث أحد عيارينا لكشف صحة هذا الخبر . وفي الحال دعا الملك بهم طارق العيار وقال له اذهب وانظر سبب هذا الصباح . فأجاب طلبه حالا وسار إلى قضاء أمره . وكان السبب في ذلك الصباح هو أن اردوان كان قد سمع بقتال الفرس قومه للاعداء في ذلك النهار وعرف من نفسه أن لا بد من وقوع التعب عليهم من جرى هذه الحملة ولذلك قال لشيرزاد أن حملتنا في هذه الليلة تأتي مفيدة فتوقع بالاعداء وهم سكارى من الملل والانحلال فتتال منهم الغاية وتفعل فيهم كل ما يحلو لنا ويشفى به غليلنا واستعدا للقتال إلى أن رجع الصييون والهنود عن ساحة القتال ونزلوا عن خيولهم للراحة وهم لا يصدقون أنهم ينالونها وقد اجتمع جهان بقومه وقال لهم ان اليوم يوم تاخر كان علينا ولولا كيوال وكتوال ما ثبتنا قط وأريد أن أبث بعيارى ونك إلى كشف خبر الاعداء مساء أن يأتي بنتيجة نقدر أن نعرف منها وجهها

خلاص والفرج . وفيما هو على مثل ذلك قام الصباح في معسكره من كل ناح فصاح تلاحق اعداء فاتهم لا يكون ولا يملون وهانذا قد حملوا ثانية علينا دون ان يصبروا على أنفسهم او يرنحوا وأمر في الحال أن تسرع الرجال إلى القتال وفي كل نيته أن الحاملين هم جموع الفرس بأجمعهم ولم يكن إلا القليل حتى غاص رجال بران بين الأعداء وأنزلوا عليهم الويل والبلاء وقاتلوا قتال الأشداء وكان اردوان كالبرق لحاطف يسرع من مكان إلى مكان وينقلب عليهم قلب الثعبان وفعل مثله شيرزاد وقومه أعمال الجبان وشتوا شمل أهل الصين والهنود وماتوا كرا لهم مجالا يحولون فيه ولا سيلا يسلكونه للخلاص وقبل أن بزغت أنوار اليوم الذي بعده انسحبوا من بين الأعداء ورجعوا من حيث أتوا وتوغلوا بين الشعاب والهضاب إلى أن وصلوا إلى مركزهم فخطوا به وأقاموا ينتظرون المساء

وبعد أن ارتاح بال جهان من الأعداء عقد مجلسا قبل الصباح وقال لقومه حيث ان الأخصام قد اتخذوا هذه الخطة وهي أنهم يقاتلون الليل والنهار أرى من اللازم اللازب أن نقسم قوما إلى قسمين قسم يبقى على الراحة كل النهار وقسم يقاتل فيه وإلا هلكنا عن آخرنا فاستحسنوا رأيه وأجابوا مؤاله وفيما هم على ذلك وإذا بونك العيار قد دخل عليهم وقال لجهان اني أطلعت لك على أمر به النجاح والفلاح . قال وما هو قال ان الذين يحملون علينا بكل ليلة ليسوا هم الفرس بأجمعهم بل فئة قليلة منهم تحت امرة اردوان وشيرزاد وقد أثرت القوم فاذا هم نازلون في واد بعيد عن المدينة لوحدهم لا أحد يعلم بهم وإنهم في النهار يكونون وفي الليل يحملون وقد أرى من المناسب أن ترسلوا قوما منكم مع بعض الفرسان والابطال فيكبسونهم ويوقعون بهم ويقبضون على اردوان وشيرزاد وبذلك تتألون ما أتم طالبون وتقتمون غنيمة باردة لا يتسهل لكم أعظم منها وأوفق في سائر أموركم . فلما سمع جهان هذا الكلام فرح غاية الفرح وسر مزيد السرور . وقال الآن وقت نوال الغرض ثم قال لمنكوخان أريد منك أن تأخذ مائتي ألف فارس وتقصد ذاك المكان المقيم فيه اردوان وتكبسهم وهم حافلون عند مغيب الشمس أي قبل أن يخرجوا من الوادي وإياك أن تترك لهم مجالا للهرب وأمسك كل طرقات الوادي وإذا جئني باردوان وشيرزاد أسيرين كان لك الفضل في نجاحنا بهذه الحرب . فرعده منكوخان بكل جميل وأنه سيفعل ما يضمن له النجاح والفوز وأخذ من تلك الدقيقة بالاستعداد والمسير إلى انفاذ أمر الملك جهان . وعندما رأى مهربار الوزير أن منكوخان قصد الايقاع بالفرس خاف عليهم من أن تدركهم مدارك الويل على غفلة منهم فينفذ قضاء الله المقدر ولذلك دعا بالاشوب وقال له أريد منك أن تقصد جهة هذا

الوادي المقيم فيه أردوان وتعرض عليه ما كان من أمرجهان وما عزم عليه منكوخان ليكون على حذر واستعداد . فأجاب قوله وانطلق في الحال حتى خرج من بين المعسكر كانه الغزال وتوغل في القنار وبين الاكام حتى تبين المكان النازلين فيه الفرس فأسرع اليهم إلى أن وصل من أردوان فرفقه بنفسه وعرض عليه أمر الوزير مهربار وما بهته لأجله في تلك الساعة . فشكر أردوان من الوزير وقال له بلغه مني سلامي إذا وصلت إليه لكن أريد منك الآن أن تذهب إلى نحو معسكرنا وتدخل بينه دون أن يعلم بك أحد وتأتي صيوان صبي بهزاد وتعرض عليه هذا الأمر وتسأله أن يبقى ذلك مخفيا عن الملك بهمن وعن فيروز شاه وأطلب إليه أن يأتي وحده كي يرى قتالي في مثل هذه الليلة في هذا الوادي وأن يقاتل هر بنفسه لنقع بالأعداء ونجعل طعهم عليهم مشؤما . فاجابه وانطلق إلى ناحية رجال إيران حيث نازلون إلا أنه ما بعد غير مسافة ساعة حتى التقى بهزاد آت مع جماعة من فرسان الفرس يبلغ عددهم العشرين ألف فارس

قال وكان سبب مجيئه هو أن طارق العيار كان عندما قصد جهة الصباح ووصل إلى آخر معسكر الصينيين تبين أن القتال واقع بينهم وبين الفرس وسمع أصوات أردوان وشيرزاد فتأكد عنده ظن الملك بهمن وبقي إلى أن كاد يبطل القتال فعاد راجعا إلى جهة الملك بهمن ودخل عليه وأخبره بما رأى وقال له رأيت أردوان يسحق جيوش الصينيين والهنود كانه الجبل الثقيل وقد أنزل عليهم كل وبال ولولا كثرتهم وقلة عساكره لبددهم في هذه الليلة . فلما سمع الملك كلامه دعا بالحال إليه الوزراء والأعيان والشاهات وأخبرهم بأخبار أردوان وما سمعه من طارق واستشارهم فيماذا يفعلون به فقال طيطلوس الرأي عندي أن نرسل من يحضره إلينا بأمر الملك وولده فيروز شاه وبهذا نكون براحة من قبله فقال الملك بهمن انه ما قصد الانفراد لوحده مع شيرزاد إلا لما رأنا لا نقرم بالحرب التي يرغبها حق القيام كونه يريد أن ياخذ بثأر شيروه في الحال ولهذا نخاف من أن يتأثر من دعوته إلينا ويتكدر في داخله حبا بنوال مراده فهو عصبي المزاج يؤثر فيه الحب كما يؤثر فيه أقل الأشياء فلا يسي قط محبة أخيه شيروه وصديقه ما لم يرو غلبه من قاتله . فقال بهزاد اني سأذهب إليه الان بجماعة من الفرسان وادعوه عن رضى فاذا جاء كان خيرا والا أقمت عنده وفعلت كل ما يرضيه الى ان يقنع من تلقاء نفسه ويأتي الى المعسكر فوافق جميع الحضور على كلامه وخبروه بأجراء ما يرجو ويطلب ومن تلك الساعة جمع عشرين ألف من اخصائه وركب بهم قاصدا ذلك الوادي وهو يجهله لا يعرف من أى جهة يسير لأن طارق لم يكن يعرف مكان اقامة أردوان

بل رأى الطريق الذى سار منها وإلى أى جهة سار ، فيها هو سائر فى تلك النواحي وإذا بالاشوب قد صادفه فى الطريق فعرفه ودنا منه وأخبره بواقعة الحال وما كان من أمر أردوان وأمر الوزير مهربار

فلما سمع بهزاد هذا الكلام قال له سر أمانى إلى جهة هذا الوادى تدبعتى الله لا تنتقم من الصينيين وأجعل كيدهم بنحرم ومن هم سار خلف الاشوب إلى أن أدرك الوادى قبل الغروب بساعة وحينئذ أمر الاشوب أن يرجع إلى مهربار ويهديه منه السلام وسار هو إلى معسكر أردوان فخرج اليه واجتمع به وسلم عليه فلامه على فعله وقال له كان الأحرى أن تخبرنى بكل ما فى نيتك قال ان هذا لا يوافق قط لأن الأعداء مهما ثبتوا لا يقدرّون على الثبات أكثر من ثلاثة أو أربعة أيام فبعدك عنا يشغل أفكارنا ويلقينا بالاضطراب على الدوام وقد أصبح سيدنا فيروز شاه يسأل عنك فى كل ساعة والآن ليس وقت عتاب بل ارجع عن الخيام مع شيرزاد واتركها فارغة واذهب إلى عيمين الوادى واكن هناك حتى إذا رأيت الأعداء قد جاؤا وحملوا على الخيام احمل عليهم من أمام وأنا سأذهب إلى الورا وأطردهم إلى داخل الوادى وامسك عليهم الطرقات وامنع خروجهم فأمينهم عن آخرهم . فأطاع أردوان طلبه وأخذ كل رجاله وذهب بهم إلى عيمين الوادى وأقام بالانتظار وكذلك بهزاد فانه صعد إلى ظهر الآكام وانحدر إلى أسفل شمال الوادى وأقام يراقب وصول منكوخان بعساكر الصين إلى أن وصلوا عند غياب الشمس فرآهم عن بعد نصف ساعة فتأخر أيضا إلى ما وراء الكمة واستتر خلفها ليمروا من هناك وبعد أن مضى ساعة كانوا دخلوا ورأوا خيام الفرس منصوبة فصاحوا وهجموا وقد قسمهم منكوخان إلى أربعة أقسام قسم أقام على باب الوادى والباقيون حملوا من ثلاث جهات ومن هم تخللوا الخيام وأخذوا يرمونها بأحدهم وفى ظنهم أن داخلها رجال من الفرس فأخطأوا ولم يروا أحدا فاحتاروا ووقعوا بالارتباك وإذا بأصوات أردوان تدوى بتلك الوديان وهو ينادى يا لثارات شهروه من اللثام وقد هجم على القوم هجوم الأسود وأبلاهم بالويلات وارتمى عليهم وأشغل الضرب فيهم ومن خلفه شيرزاد وبقية الفرسان الأجواد وما لبث أن صادم الصينيين من الامام حتى أجابه من خلف بهزاد بدوى صوته المعتاد وقام سوق الحرب أى قيام وتطوقت رجال جهان بأطواق الأعداء وتسربلوا بالحلل الحراء . وتتوجو باكيل الفناء ووقع عليهم واقع الهلاك ووقف فى وجوههم واقف الارتباك وخاضع واسع القفار ومارأوا لهم سبيلا ولا اضطبار ولا وجدوا طريقا للخلاص والفرار قالتموا أن يتسلقوا جنبات الوادى ويتركوا الطرقات ولما رأى منكوخان ما كان من الفرس وما حل على رجاله خاف على

نفسه من البرار وأيقن بالهلاك فزول عن ظهر جواده وأخذ يتسلق جدران الوادى وهو لا يأمن على نفسه من لحاق الأعداء ووقوعه بأيديهم إلا أن الليل ستره فلم يظهر لاحداً وبقي حتى أصبح على ظهر أطراف الوادى وانحدر من هناك يقصد جيش الصين وكان قد فعل فعله بعض فرسانه فجزأ بانفسهم والباقيون أكلتهم السنة الصقال فاندثروا تحت النعال وكان الذين نجوا لا يبلغ عددهم الخمسون الفا وهلك مائة وخمسون الف فارس وبعد أن أشرقت شمس النهار وراقت الحال وبطل القتال أخذ اردوان يهتف بهزاد بما فعله في تلك الليلة العظيمة الأهوال وقال له انى أخبرك انى أشفيت نواذى من قتال الأعداء نظر إلى الارض كيف اكتست حمراء من أدبتهم والحفر كيف أصبحت أكماماً من جثثهم وانى أشعر الآن انى قد رفيت أخى شيروه بعض حقوقه وقتت بقليل من تأثره وما من شىء يسرقنى فى هذه الحياة منى أن أرى نفسى قد رفيت ما تطلبه منى المحبة . فقال له بهزاد ان تلك حقوق الاخاء والمودة فانت بالحقيقة من نسل فيلزور وبك تفتخر هذه العائلة فاذا شئت فانرك هذه الاماكن وسير إلى معسكر الملك بهمن أرضاء لحاطر فيروز شاه سيدنا ومولانا إذ لا يجب ان يكون رجاله إلا على يد واحدة يتاكلون ويضاربون ولا ينقسمون وبذلك يكون مرتاح الضمير مطمئن الحاطر على كل قومه . فقال له اردوان لقد شفيت نواذى فهلم بنا نسير إلى سيدنا فيروز شاه ونذهب بجميع الخيول والاسلاب والغنائم التى جمعناها فى هذا اليوم عما تركها الأعداء ثم ان بهزاد امر ان يجمع الفرسان الخيول والاسلحة من المقتولين وان يسير الجميع إلى جهة المدينة ليطلعوا ملكهم على ما كان من امرهم فاخذوا فى انفاذ اوامره وجمعوا كل ما امرهم به حتى سد به ذاك الوادى ومن ثم ركبوا وعادوا سائرين إلى جهة معسكر الفرس كل ذاك النهار إلى المساء وعند المساء وصلوا الى حيث يقصدون فامر اردوان رجاله ان تضرب خيامها فى اماكنها وسار هو مع بهزاد الى ان وصل الى صيوان الملك بهمن فدخل عليه وقبل ابادى فيروز شاه وطيطلوس وحكى لهم كل ما كان من امره مع الصينيين وانه كان يقصد ان لا يرفع الحرب عنهم الى ان يهلك منهم جانباً عظيماً فتسهل له باقرب وسيلة جميع ما يطلبه وانه لا يزال يؤمل ان الظروف تساعد على قتل منكروخان لياخذ لشيروه بالنار ويقهر الأعداء فمدحه فيروز شاه على قوله وعمله وقال له ان طلبك لنا لشيروه واجب ونحس تقاسمك فيه ولا بد من قتل منكروخان وفتح المدينة بمساعدته تعالى كيف كان الحال . وانما اريد منك عن الآن وصاعداً ان لا تبارح المعسكر الى حين يتسهل لنا ما نحن طالبون وفى الغد

تكون الحرب بيتنا عظيما ولا بد من براز كيوال وقتله وقتل أخيه كي لا يصعب علينا أمر بعده . فقال بهزاد وإنى أطلب منك يا سيدى أن تفى بوعدك لى فلا بد من قتال هذين الفارسين فى الغد فاسمح لى بكل ما أنا طالبه . قال لا أمنعك منه فكن أنت فى الغد وعلى الدوام خصما لهذين الفارسين إلى أن نرى ما يكون من أمرهما وعندى أنك لا بد أن تسطو عليهما وتعدمهما الحياة وتفوز بالمطلوب وعلى ذلك فقد اعتمدوا أنهم فى اليوم الثانى يقاتل بهزاد رجال الهند .

وأما ما كان من منكوخان فانه بقى بهزوما را كضنا على اقدامه كما تقدم معنا الكلام إلى أن وصل إلى معسكر الصين ودخل على جهان وهو بذلك الحالة فارتاع من أمره ونهض مختاظا مكذرا وقال له مالى أراك وحدك فأين العساكر التى ذهبت معك وماذا حل بك . قال كان بظنتنا أن نكسب الفرس وإذا هم كبسونا وأوقعوا بنا كل أذى وشردوننا وأهلكونا وأنزلوا بنا الولايات والمصائب ولولم أنج بنفسى وأتسلق جدران الوادى ويسترنى الظلام لما جئت إليك سالما . ثم أعاد عليه كل ما كان من أمره وما لاقى فى ذلك الوادى وما فعل بهزاد وأردوان برجاله ولذين رافقوه . وكان جهان يسمع والغيط يمزق أحشاءه ولعن تلك الساعة التى جاء بها الفرس إلى بلاده وقال كلما دبرنا على هلاكهم رجع تديرنا علينا وفشلنا وخاب مسعانا ثم إن جهان جمع ديوانه ودعا بكيوال وكتوال وقال لهما لا شيء أرجوه منكما إلا أن تبارزا لى فرسان الفرس وتقتلهم أو تأمرهم وعلى تفريق الجيوش أى أن عساكرى أكثر وأقدر من رجالهم إلا أن وجود فيروز شاه وبهزاد وأردوان وغيرهم من الأبطال مما يقويهم ويضعف جيوشنا فقال له كيوال إنى ببركة النار سأنصدم فى الصباح ساحة الميدان وحدى وأطلب براز الأبطال وأعدك أنه لا يأتى المساء مالم أبده هؤلاء الذين ذكرتهم إذا تجاسروا أن يبرزوا إلى وما خافوا من سطوتى وهابوا مقدرتى وسيظهر لك الغد أضعاف ما أخبرك الآن . فشكره جهان وعلق كبير أمل على وعده وبات ينتظر قدوم صباح اليوم التالى وتفرق من حواله الفرسان والوزراء .

قال وفى صباح اليوم المذكور نهض الفريقان من مراقبتهما على أصوات طبول الحرب التى كانت تضرب بأصوات الرعود وانطلق كل واحد إلى جواده فركبه بعد أن أسرجه وتقدم الجميع صفوا صفوا على أحسن ترتيب وأنظم نظام . وقبل أن أبدى من أحد الصنفين إشارة اتحد بهزاد إلى وسط الميدان كأنه أحد أسود خفان وهو خارق بالحديد إلى حد العيان يرمج من تكسر الشمس على أسلحته ويبرق بلبعان المشعال ولعب على أربعة أركان الساحة حتى حير العقول وأذهل الخواطر وضع الأفكار وأبهج النواظر واعترف له كل فارس وبطل أنه أخف من جال فى ساحة المجال . وبعد

وبعد ذلك رقف في الوسط ونادى أى فرسان الهنود والصين من عرقى عرف فعلى
ومن جهلى أعرفه بحالى أنا بهروز حامى حومة الطراد وبهلوان تخت الفرس وبذكر
اسمى قى عن شرح على فلا يبرز لى منكم إلا الفرسان الأشداء وإنى ماتوسط هذا
الميدان إلا للانتقام من كيوال وأخيه كتوال فليبرز أحدهما إلى أو فليبرز الاثنان .
قال وما انتهى من كلامه إلا وجيوش الهند اضطربت وخرج منها كيوال راكبا على
ظهر فله كأنه جبل فوق جبل وقد تقدم معنا أنه كان كبير الهيكل عظيم الحلقة عريض
الاكتاف يقل وجود مثله بين الرجال . ولما صار أمام بهزاد رفع العمد يده ولعب
به بالهراء وكان ثقل العيار يصعب على عدة رجال أشداء رفعه ثم صاح وحمل على
بهزاد فالتقاء بقلب أشد من مطرقة الحداد وأخذمعه في القتال والطراد والفرسان تنظر
من اليمن والشمال تراقب بينهما واقعة الحال وتعلم منهما أبواب البراز والنزال وهما
يهيمنان كأنهما أسدان ويدمدمان كطوائف الجمان وكان الشرار يتطاير من وقع السيوف
على الدرق ويسبحان غماسال منهما من العرق ودام بينهما وقوع الضراب والطعان على
مثل هذا الشأن إلى ما بعد الظهر وحيثئذ تعجب كيوال من شدة بهزاد في القتال وعرف
أنه على خلاف ما كان يظن ولذلك خطر له أن يتضارب بالعمدان على أمل منه أنه لا يقدر
على حمل ضرابه ولا يثبت تحت ثقلها وعليه فقد صاح بهزاد وقال له إن هذه الحالة
لائتال منها مرادا ولا يقدر أحدا على الآخر ولو صرفنا شهرار أعواما ولذلك أطلب
أن يضرب أحدا الآخر ثلاث ضربات فمن كانت ضرباته أقوى وأقدر نال من خصمه
مراده فاضربني ثلاث أنت أولا ثم الق مني مثلبا فقال له إن بذلك الانصاف فهل سمعت
أن أحد الفرس ضرب أولا فهذا لا يمكن قط فاضرب أنت بكل عزمك وأنا ألقى
ضرابك إلى أن يأتى دورى قال استعد لضربى واحذر لنفسك .

ثم إن كيوال أطلق الفيل ذهابا وإيابا حتى حى وجعل يضرب الأرض بخراطومه
ففتح فيها حفرا وبعد ذلك صاح بكلا العسكرين وقال هيا انظروا ما يحل الآن على بهزاد
ثم رفع العمد إلى أن كاد يلحق السماء وهو يضحك على خصمه وفي كل ظنه أنه إذا وقع
عليه وهو ثابت تحت سحقه هو والجواد غير أن بهزاد كان واقفا كأنه الجبل الراسى
لا يتزعزع وقد عرف من نفسه كل المعركة أنه يقدر على حمل مائة ضربة دون أن تؤثر
فيه مثل ضربات كيوال وإن كان من أشد الأبطال وأفرس الفرسان وجديده بالطارقة
حتى وقع عليها العمد فسمع له صوت ودوى أشبه بالعود القاصفة وخفقت
قلوب الفرس خوفا على بهزاد إلا أنهم صفقوا من الفرح عند ما رأوه خرج من
تحت الضربة كأنه السرحان ولم يلحق به أذى قط ولا عبا بالضربة بل صاح

كيوال وقال له ويلك هل أنت عامل على المزاح والامب فاضرب ضرب الأبطال
المعدودين في ساحة المجال فاني لم أشعر قط بضربك لي . فزاد هذا الكلام في غيظ
كيوال ووقف مدة مبهوتا متعجبا من قوة خصمه وقدرته . ثم انه رفع العمد ثانيا
وضرب به بهزاد وكذلك ثالث مرة دون أن يناله تعب أو ملال حتى كاد كيوال يغيب
عن صوابه وضاع عقله وكره في الحياة وقال له ويلك أيها الفارسي العاتي اضربني بدورك
واقبل ما أنت فاعل فاني أشهد لك أنك من الأبطال الصناديد والفرسان الأماجيد
واني مستعد لوقع عمداك فاما ان تقتلني واما ان أعود فاضربك مثل هذه الضربات .
فقال له أهل تظن أن الذي مثلي يضربك بعمد من حديد قال بماذا تضرب قال بهذا السيف
الصقيل ثم جرد الحسام وأطلق لجواده العنان حتى كاد لا يبان . ثم صاح ووقف في
وسط الميدان وقال هيا أيها الأبطال الشداد انظروا أفعال بهزاد بن فيلزور البهلوان
ابن رستم زاد وهالك ضربة واحدة لعين فيروز شاه وحبيبي اردوان فارس فرسان هذا
الزمان وتاج البسلاء والشجعان . ثم انه جمع نفسه ووقف بأسرع من البرق على ظهر
الجواد وشخص بفكره ما كان يسمعه عن عمل فيروز شاه بطومار وضربته التي سار
ذكرها في سائر الاقطار وأراد ان يقتدى به ويقرن ذكره بذكره فأرسل السيف بضربة
شديدة وقعت على طارقة كيوال قطعنها ووقعت على رقبة الفيل فبرتها وفصلت رأسه
عن جسده فجعل الفيل بصوت كالرعد وسقط إلى الأرض وسقط كيوال خلفه إلى
البسيطة ونهض يركض فأراد بهزاد أن يتأثره وإذا بجماعة الهنود قد صاحرا وحملوا
وفي مقدمتهم كتوال طالبين خلاص كيوال .

قال وفي الحال صاح فيروز شاه بالرجال أن تحمل على فرسان الهنود والصينيين
وحمل هو في مقدمهم وعليه فقد اشتبك الفريقان وقام سوق الحرب والطعاز ومسك

انتهى الجزء الخامس والثلاثون وسيليه الجزء السادس والثلاثون

الجزء السادس والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

كل فارس خصمه وأراد أن يعدمه اسمه ويمحو من هذه الدنيا رسمه فتقطعت الظهور وتمزقت الصدور واشتاتت النفوس إلى مفارقة الأجساد وطلبت الجسوم المأوأة باللحود للخلاص من البلايا الشداد وكان اردوان يقا تل بثبت عزم وجنان ويطاعن مطاعنة الابطال والفرسان فيفصل بين الرقوس والابدان وفيما هو على مثل ذلك الشأن إذ لاحت منه التفاتة فرجد عن بعد كتوال قد التحم بشيرزاد وأخذ معه بالجدال والطراد فأراد أن يقصد تلك الجهة خوفا عليه من أن يوقع به وإذا به يرى كتوال قد قبض على شيرزاد وحذفه الى الورا فاختطفه قرمه الهنود وبعدوا به ولذلك غاب حرا به وضاع هداه ولم يعد يعرف ما أمامه وما وراءه وتذكر شيروه وخاف أن يقع على شيرزاد ما وقع عليه وقد فضل الموت على الحياة فصاح بصوت من فؤاد مجروح جفلت منه الخيول وتفرقت من اليمين إلى الشمال وحمل يضارب بقوى عزم وثبات ويطاعن بطلب خلاص شيرزاد وانحط انحطاط الصاعقات وكلما قربت منه الفرسان مددها على بساط الصحصحان وعيناه لا تفارق المكان الذي فيه شيرزاد خوفا أن يضيع عنه فلا يقدر على خلاصه ويتمكن منه الأعداء ولذلك غاص فيما بينهم وهم مجتمعون عليه فيعدمهم بسيفه البنار ويطوقهم بأطواق البوار ويبعثهم إلى دار الهلاك والدمار ولا زال يقتل ويكسر حتى وصل إلى المكان الذي فيه شيرزاد وكان جماعة من الفرسان قد احتاطوا به وأوثقوا كتافه بالرغم عنه وحاولوا جرة وإذا باردوان قد صاح فيهم وانقض عليهم وفرقهم يمينا وشمالا حتى قرب منه فقطع كتافه وأخذ يدافع عنه لئتمكن من ركب الجوادريأخذ من أسلحة القتل هذا والفرسان تزدحم حول اردوان تطلب مسكه وهلاكه وهو لا يكمل ولا يمل بل كل ما تضايق وكثرت عليه الجموع وصاح بها وانحط عليها وأكثر من النداء قائلا أنا اردوان ابن أخي بهزاد صاحب الشرف الربيع العباد وبقي على مثل هذا الايراد إلى أن تمكن شيرزاد من ركب الجواد وعاد الى معاوته بسوق الطراد وألبس الأعداء أثواب العار والسواد

هذا وكان قد شاع بين رجال الفرس أن شيرزاد أخذ أسيرا فاعتاظوا وارتموا على الأعداء كالصواعق وهم يصلون ويحولون ويجودون الطعن ولا يكادون حتى قرب الزوال فدقت طبول الانفصال ورجع الفريقان عن ساحة القتال وقد حل بالصينيين

والهنود ايشم الاحوال وهم مقتاضون من انتصار بهزاد على كيوال وقتله فيه وما لحق بهم بعد رجوعه ثم ان جهان بعد ان رجع إلى حيوانه واجتمع من حوله وذرأوه وأعيانه قال لهم ان النار غضبي علينا فلم يكن من سبيل لنا للانتصار ولهذا سأتبقى هنا يومين أو ثلاثة أيام فاذا أبان كيوال النصر لنا ورأينا وجه النجاح بقينا في الخارج والا فاني أدخل إلى المدينة ولا أعود أخرج منها قط لأن لا قدرة لنا على الفرس وتبديد جموعهم فهم أبالسة بصورة البشر وكلما بان لنا عليهم وجه الفوز والظفر عكس الأمر فوقع علينا الانكسار والضرر فقال منكوخان لا بد من أن كتوال يبرز في الغد ويأخذ بثأر أخيه ورفع ما لحق به من العار فقال جهان ان ذلك بعيد النوال نعم اني رأيت كتوال قد أسر شيرزاد وأملت أننا نتال به المراد فنقبه عندنا الآن اردوان متركه قط وقد فعل أفعال العفاريات فبدد الوفا من الفرسان الهنود حتى وصل اليه وانتشله من بينهم وعاد به ومن تكن هذه الفعال فعالم لا يقاسون بغيرهم ولا يعادون فانهم يفعلون كل ما يقولون ولا يمكن لأحد أن يتسلط عليهم أو يخاصمهم بنجاح

فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من كيوال وكتوال وقومهما فانهم بعد أن رجعوا إلى الخيام وجدوا أن النقص قد وقع بهم كثيرا وان حالتهم بتأخر عظيم ولذلك اجتمع كيوال بأخيه وقال له اني كنت لا أظن قط أن الفرس يثبتون هذا الثبات وان بينهم فرسان وأبطال لم ينتج مثلها قط الزمان وعليه فاني أعتمدت أن لا أقاتلهم في الغد ولا بد من رجوعنا إلى الملك شنكال لتعرض عليه ما كان من أمرنا ونخبر اخوتنا بما وقع علينا ولا ريب أن الملك يأتي بكل قوته فهو فارس بطل ولديه كثير من الأبطال فيسطو على رجال الفرس ونكون نحن معهم لأن ما من أمل بثبات الصينيين ولا يرجى منهم نجاح . فقال كتوال هذا أبقه إلى ما بعد الغد فاني مزع على أن أبارز الفرس في اليوم الآتي ولا بد من أن الصدف تساعدني فأقتل بهزاد وإذا تأخرت معه تركنا بعد الغد الملك جهان ورحلنا إلى بلادنا . قال اني أخاف عليك من أن يحل بك ضرر أو أذى . قال اني أحاول أن أمتنع عن نفسي خدرهم ولا بد من النجاح أو الخلاص وبأنا تلك اليلة على مثل هذه النية وهم مؤملون أنهم في الغد ينالون ما يطلبون

قال فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك بهمن فانه رجع إلى الخيام وهو مسرور بما رأى في ذلك النهار من مجاح فرسانه وبطشهم وما وقع على كيوال ولذلك تلقا بهزاد بملى الا حضان وشكره على فعله وقال له لقد ضربت ضربة تتحدث بها الفرسان جيلا بعد جيل . قال اني مكدر يا سيدي من عدم نجاحي في هذا النهار

فانه كان النجاح تاما لو قتلت كيوان غير اني لم أصل إلى غايي ولى أمل أنه ان نزل مرة ثانية أحرمته هذه الدنيا وبعثته إلى دار الآخرة ولا ريب أنه في الغد تحركه منيته إلى البراز على أمل أنه يأخذ لنفسه بالثار ويرفع مالهق به من العار أو ان يبرز أخوه كتيوال فأعدمه وأنال منه المال وكان خورشيد شاه قد بلغه ان ولده شيرزاد قد أخذ أسيراً قبل مجيئه إلى صيوان الملك بهمن ولم يكن قط بلغه أنه تخلص فنصب عليه الأمر وارتبك مزيد الارتباك وخاف ان يلحق به مالهق بشيروه فجعل يبكي لذاته وينوح ويبقى نحواً من ساعة لا يرتاح ولا يأخذ هدر لتيقنه ان ابنه بقبضة الأعداء ولا بد من عذابه أو موته وكان اردوان قد أخذ شيرزاد إلى صيوانه فأكل واياها الطعام وجاء به إلى مقام الملك بهمن دون ان يراه أبوه أو يشاهده أو يعلم بخلاصه فتلقاها الملك بهمن وفيروز شاه بالأحضان وهما بالخلاص وشكروا اردوان على عمله ولهذا بقي خورشيد شاه إلى نصف السهرة وهو حزين القلب منكسر الخاطر على فراق ولده إلى ان هدا روعة فلاح له ان يقصد صيوان الملك ليرى ما يدبر بأمر ولده ولما دخل من باب الصيوان وجدته محتبكا مجتمعاً بالخاص والعام ورأى فيما بينهم شيرزاد إلى جانب اردوان فصاح من الفرح ورمى بنفسه عليه وقبله وهو لا يعلم من أى طريق جاء ولا من أوجده في ذاك المكان بعد أن أسرته ووقعه بيد الأعداء ثم سأله عن سبب خلاصه فحكى له عن جميل اردوان وما فعله لأجله وكيف خاطر بنفسه لينتشله من بين الأعداء ولا يدعهم يتمكنون منه فشكر اردوان على جميله ومدحه كل المدح وبعد انقضاء السهرة ذهب كل منهم إلى صيوانه للنام .

قال وفي صباح اليوم الثاني نهض كل من العسكريين على نية الحرب والقتال إلا ان الفرس كانوا على أهى سرور وأنعم بال بخلاف الصينيين والهنود فانهم كانوا يعتقدون أنهم ذاهبون إلى الذبح لا يرجعون ولم يكن إلا القليل حتى اصطف الصفوف وترتب الميئات والالوف وقوم كل سنانة وأخذ عناية ووقف ينتظر أمر قواده وأمرائه وبينما هم على مثل تلك الحال وإذا بفارس الفرس هزاد قد صار في وسط الميدان وبين يديه الخدام والغلمان كأنه أكبر سلطان ثم أمر الجميع أن يرجعوا إلى الوراء وصال بعد ذلك وجال ونادى ان يبرز إليه كيوان وأخذ معه في البراز والجدال بقتال يشيب رؤوس الاطفال ويذكر على مدى الأعوام والأجيال حتى حى الحر وهو حر البرواتسع نطاق الأعمال وأوغرت صدور الرجال وكثر بينهم القيل والقال فبعضهم كان يدعو لبهزاد وبعضهم لكتيوال وعند ذلك سمع من الاثنين صوت كأنه الرعد القاصف وكان صاحب ذلك الصوت هزاد وقد ضايق خصمه كل المضايقة وفاجئه مفاجئة الاسود وأشهر يديه

الحسام ونادى خذها ضربة من يد بطل الفرس وحاميا وسيد الأعجام وواليا . ثم أرسل الحسام فسقط بهوى على طارقة كتوال فشطرها وطيرها إلى قطع متعددة ووقع السيف على يده اليمن فقطعها ووقع إلى الأرض كأنه طرد من الأطواد وحيث حملت الفرسان على بعضها البعض طالبة الحرب وخلاص فرسانها وبقى القتال إلى المساء وكان الهنود قد توصلوا إلى رفع كتوال من ساحة القتال بلا يد ودمه يتدفق كأنه أنابيب المياه وفي المساء اجتمع به أخوه كيوال وقال له ألم أقل لك أن لا تبارز بهزاد فهو من أشد من سائر الفرسان والأبطال وما رأيت ولا سمعت قط بوجود فارس مثله قال أنى تحققت ذلك وأوصيك يا أخى أن لا تبارز فارسا بعد الآن بل اذهب إلى الملك شنكال واعرض عليه كل ما صار بنا واشك إلى اخوتك عظيم المصائب الذى لحق بنا واجتمعوا إلى أخذ ثارى فأنا مالك هذه الساعة لأعالة فلم يبق من العمر إلى قليله وانى أشعر بانحلال الجسم منذ هذا الوقت .

فبكى كيوال على أخيه وقصد مداواته فلم ينجع فيه الدواء ولكنه فارق الحياة ومات على دين النار محروقا بعذاب مقدرة الفرس فقام عليه البكاء والصياح من كل جهة وناح وعملوا له مناحة كبرى ثم دفنوه بالتراب وبعد دفنه ذهب جهان إلى صيوانه ودعا إليه مهربار وزيره وقال له أريد منك أن تنزل الآن إلى المدينة وتقيم على أبوابها مع الحراس هناك فاذا رأيت في الغد وقد حمل علينا الأعداء وكسرنا إلى جهة المدينة فافتح لنا الباب ومتى دخلنا اغلقه وإذا وجدتنا لا نزال بعيدين عن الكسرة وباقيين فى مراكرنا فترك الباب مقفلا كي لا يدخل أحد قط غيرنا قال سوف تعلم ما يكون منى وهاءنذا بعد قليل من الدقائق اجمع غلبانى وخداى وأسير إلى المدينة وأهيه كل ما هو لازم لدخولنا إليها ومتى جئت افتح لك بالحال .

قال ثم ذهب الوزير إلى صيوانه ودعى بالاشوب وقال له أريد منك أن تسرع بأسرع من البرق إلى صيوان فيروز شاه وتخبره أن يقصد الملك جهان أن يدخل فى الغد إلى المدينة وقد أعهد إلى بحراسة الأبواب ولذلك نوبت أن لا أفتحها قط إلى أن يصل هو إلى الباب برجاله ولو مها صار وانى سأترك بهمنزار وكرمان شاه وباقي الأمراء والفرسان الذين عندى أن يقيموا عند الأبواب حتى إذا وصاتم لافوكم وفتحوا لكم ومنعوا كل من يدافع عن ذلك . فاجاب سؤاله وسار حتى وصل إلى صيوان فيروز شاه وأخبره بما أرسله لأجله الوزير مهربار اقترح غاية الفرح وأيقن أنه سيدخل المدينة فى الغد وينال ما هو متشوق اليه وقال للاشوب بلغ مهربار سلامى وأوصه أن يحافظ على كلامه وأنا سأبذل الجهد إلى أن أطرد كل الصينيين عن الأبواب وأدفعهم عنها وأدخل قبل كل أحد . وبعد ذلك رجع الاشوب وأخبر مهربار بما

سمعه من سيد الفرس وعليه فقد ذهب مهربار مع خدمه وطلب من الملك جهان ان يدفع اليه ونك لغرض يريد وهو ان يقيمه عند الباب وقت الدخول كي لا يدخل احد من الفرس الا ويظهر امره وتعرف حالته ويقبض عليه فاستحسن جهان كلامه وامر ونك ان يذهب بمعية مهربار فسار وسار مهربار حتى جاء من الباب وامر الحارس ان يفتح له ففتح ودخل ومعه ونك وهو يراقبه وقال له اذهب معي الآن الى بيتي وفي الصباح نحضر الى الاسوار ونشاهد ما يكون من الفرس ومن قومنا فاجاب امره وذهب معه الى بيته فادخله الى غرفة خصرية وقال له ابق هنا الى ان ارجع اليك ودخل على امراء الفرس وسلم عليهم وحكى لهم عن نجاح قومهم وقال لهم اريد اولاً ان تذهبوا وتقضوا على ونك لاني ما احضرته إلا لهذه الغاية لاسله الى فيروز شاه وبهروز ثم اهداهم على مكان وجوده فانقضوا عليه وأوثقوه كسافور بطوه بالحبال وهو ينادى الخلاص وقد تأكد خيانة مهربار لمولاه واتفاقه مع الفرس .

ثم ان الوزير امر خدمه ان يحضر خيلاً وسلاحاً ففعلوا وقال لرجال الفرس اريد منكم في الصباح ان تكوانوا على أهبة الحرب حتى اذا دعوتكم تسرعون الى الابواب وتقتلون من هناك وتستلبون انتم المداخل واقم انا على الاسوار ومتى دعوتكم لفتحها فافتحوها لاني لا ادع احداً يدخل قبل فيروز شاه فاستحسنوا قوله وأملوا بنوال مراده وخلاصهم من هذا الاسر وكان اكثرهم فرحاً واشدهم سروراً فرخوزاد وكرمان شاه فان كلا منهما كان يؤمل ان في اليوم الآتي سيلاقى ولده ويبل شوقه بالنظر اليه ولم يكن كرممان شاه يعرف ان ولده شيروه قتله منكوخان على أسوار المدينة .

قال وعند الصباح بكر فيروز شاه وهو مسرور القواد ودعا اليه بهزاد واردوان وباقي الوزراء والامراء وقال لهم لا بد في هذا النهار بمساعدته تعالى من الدخول الى المدينة والجلوس على تخت جهان وهدم معابد النيران فليكن كل منكم على حذر وعلى نية الدخول أو مروا الخدم والعبيد ان تقلع الخيام لتدخلها معها فاطاعوا امره وفعلوا هم امر الطبول ان تضرب للحرب والقتال وركب هو وتقدم في الاول ودعا ولده ان يركب تحت عليه بموكبه العظيم وحواشيه وفرق الفرق وأقام القواد على الترتيب الذي اختاره وأخذ هو جماعة من الفرسان ومال بهم الى ناحية الشمال على أمل ان يدرك الابواب قبل الجميع ويطردهم الذين عنده ويملك المداخل قبل الجميع

قال وكان الاعداء قد ركبوا وفي نيتهم ان يتفرقوا في ذاك النهار وكذلك كيوال فانه أوصى جماعة الهند أن يتفرقوا ويذهبوا على طريق الهند ويتركوا

الصينيين لوحدهم مع الاعداء وقد ايقن أنهم هالكون بسيوفهم ولم يكن إلا مقدار نصف ساعة من الزمان حتى صاح فيروز شاه واندفع على الاعداء اندفاع السيول وتبعته الأبطال والفرسان وهم ينادون اليوم يوم الحرب والقتال واليوم بلوغ الغاية والمراد وانخطوا على جيوش الاعداء بثبات عزم وفرح لا يوصف واعينهم تضرب إلى ظهر الاسوار ليروا إذ كان مهربار قائما عليه فأرؤه منذ الصباح وترجع عندهم نوال ما يتمنون وجودوا الطعن وانقسموا إلى قسم وفرق وقد ظن قوم الصين ان الدنيا ملئت رجالا وابنا ساروا راوا فرسان الفرس تلحقهم وتضرب فيهم وتقف في وجوههم ولهذا انقضوا وتشتوا وألوا عنان خيولهم وكروا راجعين إلى الورا قاصدين ابواب المدينة وفي نيتهم ان مهربار يفتح لهم الابواب لا سيما وقد رأوه واقفا ينظر إلى البر فوصلوا إلى تحت الاسوار وجعلوا ينادون ويصيحون به ويطلبون اليه ان يفتح وهو متجاهل ينظر إلى الورا كأنه لم يرهم قط حتى ازدحمت الاقدام وإذا بجهان قد وصل مهزوما ففتحوا له الطريق واخبروه ان مهربار لا يفتح الابواب فقال لقد اصاب إذ لا يقبل ان يفتح لاحد قبل ثم صاح به ونادى بأعلى صوته يأمره بفتح الباب فلم يجبه قط ولا وعى اليه . هذا وفيروز شاه يقاتل ويضارب ويفرق الفرسان ويذل الجهد إلى تفريقها وهي تفر من بين يديه كما تفر الحجال من البواشق وسد بهزاد في وجوههم كل مذهب واهلك منهم قوما كثيرا ولم يكن فعل اردوان بأقل من هذا الشأن ومثل ذلك هموم امراء إيران وأبطالها الشجعان . ولما قطع الرجاء جهان من فتح الباب عول على الحرب لأنه رأى جيوش الفرس قد صارت قريبة منه فاذا ثبت مكانه استأثروه وقادوه ذليلا حقيرا وثبت عنده ان المدينة ستأخذ بعد دقائق فخرن كل الحزن وطلب النجاة وهو يرجو ان يخلص قبل ان يعلم به احد ولا زال هاربا وتسهله الحرب إلى ان بعد عن المدينة وتبعه كثير من قومه وكذلك رجال الهند مع كيوال فانهم تفرقوا من اول النهار وغابوا عن تلك الديار فشغل رجال الفرس عنهم بالدخول إلى المدينة لأن الابواب قد فتحت عند وصول فيروز شاه اليها برجاله وقومه وفرسانه الصناديد قال وكان مهربار في صباح اليوم كما تقدم الكلام نهض إلى فرخوزاد وقال له خذ رفاقك واظهر إلى العيان بالمدينة وقف على أبوابها واقتلوا الحراس الذين هناك ومن قرب من الباب فاقتلوه واعدموه الحياة ولا تدعوا أحدا يقرب منه إلى أن اوعز اليكم ففتحوها ليدخل قومكم فاسرع إلى الخيول مع قومه وركبوها وتقلدوا بنصرتهم وساروا إلى جهة الابواب والناس تنظر اليهم ولا أحد يقدر أن يقرب منهم حتى وصلوا إلى الباب فهجموا على الحراس وفرقهم عنه والذي دافع قتلوه واستلوا المفاتيح

ورقوا يهدرون كالجمال ويزارون كالأسود وهم لا يصدقون بدخول قومهم المدينة
ولبثوا إلى أن أشار إليهم مهربار بفتح الباب ففتحوه وإذا بفيروز شاه رأى الفتح فاندفع
منه إلى الأسواق وتدفقت من خلفه بحور الرجال الزاهرة على كل نواحي المدينة وتفرقوا
إلى الأسوار فلكوها واعتلوا على أسوارها وأمر فيروز شاه أن تنزل الأعلام الصبغة
عن الحصون والأبواب وأن تهدم كل الأبواب المسدودة وأن ينادى بالمدينة أنها دخلت
في حوزة الفرس وأن الملك عليها هو بهمن بن فيروز شاه فمن وافق فليحضر صاغرا
ويدي طاعته ومن امتنع كان جزاؤه الموت وفوق كل ذلك فإنه أمر بهروز أن يذهب
إلى معابد النار فيهدمها وينزل الأصنام فيكسرها ويحرق كل ما هو فيها ولا يبق أثرا
لغير عبادة الله سبحانه وتعالى فانطلق وفعل كما أمره سيده مع جماعته العيارين وهدم
كل حجر قائم للعبادة ونزع عبادة النيران منها ورجع إلى سيده فأخبره بما فعل ففرح
غاية الفرح وشكر الله . قال وكان فيروز شاه قد دخل مع ولده بهمن إلى قصر جهان
وجلسا فيه ومعهما الوزراء والأمراء وأخذت الفرسان تتقاطر واحدا بعد واحد
ويجلسون في مراكزم فرحين مسرورين بهذا النصر المجيد والفتح المبين فجلس بهزاد
ولإي جانبه شيرزاد ودخل فرخوزاد وكرمان شاه وسيامك سياقيا وبهمنزار وغيرهم
من الفرسان الذين كانوا داخل المدينة على الملك وسلوا عليه وعلى طيطلوس والجميع
وهناهم بالنصر والفتح ونظر فرخوزاد ما بين الفرسان وفي نيته أن يرى ولده أردوان
فلم يقف على خبره ولا وجدته بين قومه فتعجب من ذلك وسأل عنه فيروز شاه وبهزاد
والملك بهم فتعجبوا لغيابه من بينهم وسألوا بعضهم البعض إذا كان أحدا رآه فلم يره
أحد فزاد كدرهم وغيظهم وخاف من أن يكون لحق به أذى أو ناله مكروه وحيثئذ
قال لهم شيرزاد إني وقت القتال كنت قد رأيته يقايل في جيوش الهنود ويطاعن في أقيتها
عندما طلبت الفرار وحيث قد فتحت أبواب المدينة لم أعد أراه وشغلت بالدخول لظني
أنه سيسرع ويدخل كغيره من الفرسان ولا أعلم إن كان بقي في أثرهم أو سار إلى غير
جهة . فقال طيطلوس إن صدقني ظني يكون قد تأثر وحده جريش كيوال فرقع بأيديهم
وقادروه ذليلا لكثرتهم وطمعهم فيه أنه لو وحده وأن فرسان الفرس منقطعة عنه وأخاف
أن يحصل لنا بسية أيضا عاتق كبير ومانع عظيم فقال بزرجمهر إني أرى من الصواب أن
يسير بهزاد في هذه الساعة ويأخذه خمسة آلاف فارس ويتأثر عساكر الهنود قبل أن يصلوا
إلى بلادهم أو يقدرُوا على منع أردوان عنا وإذا سار في هذا الليل الآتي يقدر أن يدر كههم
في الصباح لأنهم لا يسرون بالليل فنهر بهزاد وقال لفيروز شاه أرجوك يا سيدي
أن تسمح لي بما أشار إليه بزرجمهر خوفا من ضياع الوقت لأن لا عيشة لي بغير

اردوان ولا يطعن قلبي ان لا أعرف مكانه وانى اسير بهذه الساعة فاذا كان بين
الهنود خلصته والا فأكمل عليهم ويأثم وارجع اقتش عليه في مكان آخر قال سر
بسرعة وخذ معك عياري بهروز وباقي الفرسان الذين تختارهم انت ولا ترجع الابه إذا
كان بين الهنود

فتنهض بهزاد حالا وركب جواده وانتخب معه خمسين الف فارس من اشداء
الفرس وبين يديهم بهروز يسير كأنه فرخ النعام وخرجوا من المدينة وساروا على
طريق الهند إلى ان كان المساء وعند المساء نزلوا إلى الأرض واكلوا وارتاحوا
واطعموا خيولهم ثم عادوا إلى ظهورها فركبوها واندفعوا سائرين وفي اوائهم بهزاد
الاسد الكاسر يتمنى بشوق زائد ان يصل إلى عساكر الهنود ليرى ان كان اردوان
هناك فيخلصه وبقى سائرا كل ذلك الليل إلى ان اشرقت غرة الصباح واضاء بنوره
هلى البسيطة ولاح فتبين بهزاد ما امامه واذا بجيوش الهنود سائرة عن بعد قليل
فصفق من الفرح وامر قومه بالمسير وسرعة الجدد والتشمير فانقضوا كالجنادل وقلوبهم
مملوءة فرحا املا بالوصول إلى خلاص اردوان

قال وكان كلام طيطلوس عن اردوان بمحله ويمكن الاصابة لانه لما وقع القتال
واستعرت نيران الوغى جعل همه وشغله قتال الهنود على امل انه يقع بكيوال فيعده
الحياة إلى ان انهزم موافسار في اثرهم ثامل بعمله سكران بخمرة فوزه لا يعلم ما يجري
من غير جهة وأخذ فيه الطمع كل ماخذ عند ما رأى ان الهنود قد ركبوا طريق
الحرب مسرعين لا احد ينظر الى ورائه وحدثته نفسه وبسالته ان لا يرجع عنهم
حتى يفنيهم عن آخرهم وما مضى عليه نحو ساعتين من ذلك حتى بعد عن المدينة
وتلك النواحي وشمر الهنود ان يتأثرهم لوحده وان قومه منقطعون عنه فاخبروا
به كيوال فالوى عنان فيه وامر قومه ان يعودوا اليه باجمعهم وقال له اذا اسرناه نلنا به
غابتنا وماتتنا ثم انهم انقضوا عليه واحتاطوا به من كل جهة وهو يطاعن ويضارب
وينادى بندااه المعتاد انا اردوان ابن اخي بهزاد حتى التقي بكيوال فاخذ معه في
الطراد والزال والفرسان تحيط به من كل جهة طالبة مسكه وهو يحاول من بينهم
الخلاص وكلما صاح فيهم فرقهم غير ان كيوال كان يمنعه من اتساع المجال ويضيق
عليه اى تضيق وقد تقدم معناه انه كان يحسب من أبطال ذاك الزمان واشدائه
ولذلك بمساعدة الكثرة غلب على اردوان اذ قتلوا جواده فوقع إلى الأرض وانحدفوا عليه
وبعد قتال ليس بقليل وقع بأيديهم فشدوا كتافه وارثقوه بالحبال وقادوه إلى امام
كيوال ففرح به غاية الفرح وقال له انتظن انك تقدر على الخلاص بعد ان قادتك
النار الينا غنيمة لناخذ منك بثار كتوال الذى قتله عمك بهزاد ولا بد ان اقتلك

به وادع صمك محروقا عليك كل العمر فقال له ويحك يا كيوال المثل يقال هذا الكلام
 فاقلتني في هذه الساعة فاموت أهون لدى من أن أوتخذ أسيرا وما أسررتني وحدك بل
 بكل قومك ولو كان معي من يحمي ظهري لسكنت عجزت عن أن تدنوا مني أنت ولو
 كان برقتك جموع الهنود وجيوشهم باجمعهم فانصر الكلام وافعل ما أنت فاعل واكد
 ان لا بد من أن يسير عني بهزاد في خلاصى ولو اخذت إلى داخل جبال قاف وبأخذ
 لى بشارى ولو كان قاتلى سيف ابن زى يزن أو ابنته ضمير الجبار وقد شاهدت بعينيك
 فعله ورأيت ما حل بك ويا أخيك منه قال ان الدهر يومان يوم لك ويوم عليك ولذلك
 لا بد من انقلاب الايام وإذا جاء صمك كانت تلك آخرته نعم أمر أن يوضع عليه الحرس
 ويحافظ من كل ناحية ولا يغفل عنه خوفا من أن يتخلص ولما أمسى المساء نزلوا
 عن خيولهم وباتوا في تلك الناحية وهم آمنين من لحاق الفرس بهم لعلمهم أن لا أحد
 منهم عرف بانهم أسروا اردوان فصرفوا تلك الليلة للراحة من عذاب ذاك النهار
 وتعبه وفي الصباح نهضوا وركبوا خيولهم وقصدوا جهة بلادهم إلا أنهم ما ساروا
 مقدار نصف ساعة حتى لاحت لهم أعلام الفرس تلوح من خلفهم وهم مسرعون
 الجرى كأنهم البواشق فقال لهم كيوال عودوا الى الحرب فاني لأسلم بخلص اردوان
 ولو مهما صار وانى أسأل النار ان توصلني الى أسر غيره من الابطال الاما جدد
 المعدودين بين جيوش الفرس لنكون رجعا متصرين وما ضاع لنا تعب قط وفي
 الحال داروا رؤوس خيولهم والتفوا جيوش الفرس

فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من رجال الفرس فانه بعد ان سار عنهم
 بهزاد سأل كرمان شاه عن ولده شبروه كما سأل فرخوزاد فقال له طيطلوس الا تعلم
 ان لنا إله رحمة وتعزية وانه هو الذى يبعث لنا بالاولاد وهو الذى يسترجمعهم منا
 وان وجودنا في هذه الدنيا له ومنه وأخيرا اليه فمر القاضى والخصم عند القضاء لكنه
 لا يحكم بغير الحق والعدل بكل ما يرضاه ويختاره وعليه فاني أخبرك بأسف أن ولدك
 شبروه رحمه الله قد قتل على أسرار المدينة ظلما واشكر الله الذى قدرنا على اخذ
 ثأره فلما سمع كرمان شاه بموت ولده حزن جدا ولطم على وجهه من الحزن ولم يقدر على
 مقاومة الطبيعة ومدافعة الأميال البشرية التى تسلطت عليه والفته بغتة في حجر الياس والكدر
 فراح نوحا ليس بقليل وطيطلوس وفيروز شاه وباقي الأمراء يصبرونه وما منهم الا من تذكر
 شبروه فبكى عليه وكان له مناحة عظيمة كبرى في كل رجال الفرس الى ان كان اليوم الثانى وفي اليوم
 الثانى سأل الملك بهمن مهربار الوزير عن منكر خان اذا كان عرف بمكان وجوده فقال انى لا
 أعرف قط وقد تركته مع جهان خارج المدينة قبل دخولكم اليها واذ ذاك تقدم بدر فتات

وقال للملك اني اعلم ياسيدى بحالته فهو مقتول الآن وشلوه بين المقتولين من روك الحرارة الشمس وغفار الارض . قال ومن قتله قال ان الذى قتله ياسيدى هو بهروز العيار وقد رأيت عند وصول سيدى فيروز شاه إلى قرب أبواب المدينة قد قصد الحرب والقراو خلف جهان فوقعت عليه عينا بهروز وهو من وراء مولاي فيروز شاه يلعن بختجره كل من يقرب منه واذذاك قال لى ابق مكانى يا بدر فئات ولا تبارح قط سيدى فيروز شاه ثم قم كالغزال متخللا الجيرش حتى أنه أسرع من حصوات الطير صار عنده فطعن جواده بسكينة القاة مائتا ووقع منكوخان على أم رأسه فقتل عليه فشرحه بهروز وأذهب منه الحياة ورجع كالبرق وقد فعل كل ذلك بمدة لا تزيد عن الربع ساعة . فتعجب الجميع من عمل بهروز واشتفوا بمنكوخان وقال فيروز شاه لبدر فئات أريدك ان تذهب بين القتلى وتفتش على جثته فاذا وجدت فاحرقها بالنار فأجاب أمره وفعله في الحال ومن بعد ذلك أخذت الناس من سكان المدينة ورجالها ترد أفواجا أفواجا إلى حضرة الملك بهم من تقدم له طاعتها وتأخذ لنفسها منه الأمان وهو يرش ريش في وجهها ويمدح منها ويعرض عليهم عبادة الله فيصغون اليه ويسمعون كلامه لأنهم سروا من عدله وحكمه وكان يظنهم أن الفرس متى دخلوا المدينة نهبوا وأرقعوا بأهلها وفضحوا نساءها فشاهدوا عكس ما ظنوا ورأوا أن الفرس بكرمونهم ويحافظون على راحتهم وما من أحد منهم تعدى على رجل من سكان المدينة أو حكى امرأة منها فعلوا انهم كرماء وان دينهم على حق يعلمهم الرحمة والعدل .

وانرجع إلى بهزاد فانه كما تقدم معنا الكلام انقض على جيوش كيوال وهو يصبح وينادى ويلكم أوغاد خير أجداد قد جاءكم البطل بهزاد أين تغدون منى أو تقروا من أمامى ثم أشهر يده الحسام وتبعه قومه وفي دقائق قليلة اضطربت نيران القتال واتسمت بالاشتعال وحمل السيف القرضاب في موقع الصدور ومحكم الرقاب وكانت ساعة تشيب الأطفال بطل فيها القيل والقال . وشغل كل فارس بالجدال . وتقى على مثل هذا المنوال . وبهزاد يطاعن في صدور الرجال فيمددها على بساط الرمال ويصبح فيشردها بين الروابي والتلال إلى ان التقى بكيوال . وهو على ظهر الفيل يزأر كاللوة الفاقدة الأشبال . ففرح بملقاه وصاح به وناداه وقال له ويلك قد آن أو ان رحيلك من هذه الديار فاستعد لشرب كأس البوار ثم أخذ بالجولان . واختلاف الضرب والطعان كأنها كفتا ميزان . أو بيضتا قبان . وبينما هما على مثل ذلك الشأن . والفرسان تسمر نار الحرب في كل مكان . وإذا بصوت البطل اردوان ينادى بين أولئك الشجعان . وينقض انقضاض فروخ الجمان . ويطن في الصدور فيخترتها ويضرب في النحر فيشقتها .

قال وكان سبب خلاصه انه لما قام سوق الحرب والطراد كما تقدم معنا الايراد اندفع بهروز العيار واغتنم فرصة انشغال القوم وهو مستل بيده خنجره واخترقهم الصفوف من ناحية إلى ثانية مفتشا عن مكان وجرد اردوان إلى أن وقع به وهو مقيد الأيدي والأرجل محاط بجماعة من الفرسان الذين وضعهم كيوال لمخافته بصاح فيهم وقال لهم ويلكم خلوا عن اردوان وإلا حل بكم الويل والخوان . فقد جاءكم بهروز العيار قتل بالأعداء المصائب والا كدار وجعل يخترق صدورهم وينخطف من واحد إلى واحد بأسرع من البرق حتى أصمى بصائرهم وضع عقولهم وانقطعت ظهورهم عند سماعهم ذكر اسمه ومشاهدتهم لأفعاله فتركوا اردوان وبعثوا عنه طالبين الحياة والنجاة فأسرع إليه بهروز وقطع عقاله وقال له أبشرياسيدي بالخلاص فان الذي أسرع لأجل خلاصك عمك بهزاد وهو يقاتل الآن ويناضل ويمدد الفرسان ولا يلبث أن يفرقهم ويبدد شملهم فلما سمع هذا الكلام قفز عن الأرض إلى ظهر جواد هناك دون أن يبدى كلمة وسأل بهروز ان يقدم إليه سلاحا من أسلحة المقتولين ففعل ومن ثم انطلق انطلق الصاعقة ورمى بنفسه على جيوش الهنود وهو ينادى باسمه ويعرفهم بخلاص حتى أربعهم وأيقنوا بالهلاك ولولا ثبات كيوال مع خصمه بهزاد لطاروا في النواحي واختفوا من أعين رجال الفرس غير انهم ثبتوا لثباته العجيب وقده وانفوسهم ضحايا لسيف الانتداء فالتهمتهم مزيد الاتهام واختطفوا أرواحهم من الأبدان .

قال ولما سمع كيوال أصوات اردوان عرف انه تخاص ورجع إلى القتال فرقع من أجل ذلك بأسوأ الأحوال ولحق به الخوف والاندھال واختار أي طريق يسلك في أي مجال . وفيما هو على مثل ذلك وإذا بهزاد قد صاح فيه وحمل عليه وضربه بسيفه فوقع على وسط الزنار أبراه كما يرى الكاتب القلم ووقع عن قبله كالطود المدد ولما رأت فرسانه ما حل به طلبوا للفرار طمعا بالخلاص من الموت والاندثار فتأثرهم بهزاد واردوان وباقي الأبطال والفرسان وجعلوا يضربون بأقفيتهم حتى بددوهم كل مبدد وفرقوهم كل تفريق وشتتوهم كل تشتيت ورجعوا بهد ذلك عنهم وجمعوا الخيول والأسلاب وهنا بهزاد اردوان بالخلاص وقبله ما بين عينيه فشكره على اهتمامه به وعادوا راجعين بالنصر والظفر إلى ان قربا من المدينة وبلغ الخبر الملك بهمن بوصول بهزاد كاسبا غانما وخلاصه لاردوان ففرح مزيد الفرح وأرسل بذيطرس ويزوجهر وزيره وجماعة من الأمراء والأعيان لملاقاة بهزاد واردوان وان تخرج أثوابات العسكرية والموسيقات السلطانية وان يجرى احتفال لملاناهما عظيما كأي حجب شخرج الجميع حسب أمره وخرج فرخوزاد وهو لا يصدق ان يلاقى والده ريتشاهد، بخير

وعانية إلى أن اجتمع به قبل الجميع فارتدى عليه وجعل يقبله وهو يذرف دموع الفرح والاستبشار فجعل أردوان يقبل يديه وصدره ويكي ويقول له أصبح يا أبتاه أنى أراك وأخاطبك وبعد أن جرت الملاقاة على أحب ما يرام رجع الجميع بالدخول والطبول وهم يثنون على بهزاد إلى أن دخلوا المدينة وجاءوا قصر جهان المقيم فيه ملوك الفرس فدخلوه وحينئذ لاقاهم الملك بهمن وفيروزشاه إلى خارجه وقد كان مشغول البال على أردوان لا يصدق أن بهزاد يتوصل إلى الوقوف على خبره بأسرع آن إلى أن بلغه رجوعه ولما رأى بهزاد مدحه وشكره وقبله بين عينيه ودام الفرح عاما إلى أن جاس كل إنسان بمركزه ومن ثم جعل بهزاد يحكى لهم ما كان من أمره وكيف قتل كيوال وفرق من كان معه من الرجال فقال له فيروزشاه إن أعمالك يتنا لا تسكر فانت أكثر ما تقول وتقدر أن تفعل يوم واحد ما لا يفعله فيرك بأعوام ثم عملوا عيدا عظيما احتفالا بدخولهم المدينة ونصرهم على الأعداء بعد صرف مدة سنين قدموا غاية الشكر لله سبحانه وتعالى .

قال وبعد دخولهم المدينة بأيام اى عند ماراتق بالهم وهذا روعهم واطمئنتوا من جهة تدبير المدينة وتقرير احوالها جمع فيروزشاه مجلسه الخاص والدون وقال لهم لا تخفى ان كل واحد منكم يعلم ما لى اخ سعدان لاجلى ولاجل قومي اى انه تعذب العذاب الاليم من ذلك وقتل ولداه دون ان يسلم بنا أو يشهر امرنا ولهذا اريدان اكا فته مكافأة يستحقها ومثله فيرموز غير انى قبل كل شيء اريد ان احكم اخ سعدان مكان ولدى بهمن يوما واحدا واعهد اليه بأمر عدوه يفعل به ما يشاء ويكون كل الأمر يده يفعل ما يختار فقال له طيطلوس من كان مثل اخ سعدان لا يترك بلا مكافأة ولا ينسى قط ثم إن فيروزشاه احضره اليه مع فيرموز وترحب به غاية الترحيب واجلسهما بين وزرائه وابناء عمه . ثم نهض واقفا وقال لولده بهمن انى اريد ان ارفع التاج عن راسك هذا اليوم وانزع خاتم الملك من يدك واسلم بصولجانك إلى اخ سعدان ليكون الحاكم فينا والأمر علينا عسى من غاية له يريدنا فتجريها طاعة له على السرعة والاستعجال . فاجابه بهمن بالطاعة وقال له انت ابنى رمن حقت عزلى وتوليتى فافعل ما انت فاعل فوقف فى الحال ورقف لوقوفه كل من كان فى المجلس وتقدم من ولده فرفع التاج عن راسه ووضعته على راس اخ سعدان وهو يمتنع ويرجوه ان لا يفعل إذ لا يستحق هذه النعمة ثم اجلسه على كرسي وئدة بعد ان وشحه بالوشاح المسمى واصبح الحاكم والمالك بكل دولة الفرس ومن يتعلق بها وبارك له جميع الحاضرون ومنأوه ثم من فيروزشاه امر ان يؤتى به ذلك الميامر السجن إلى ذاك المجلس مقبدا ففعلوا وجاءوا به اسيرا حقيرا إلى ان وقف بين يدي اخ سعدان

وهر بحالة يرثي لها وقد أيقن بالهلاك والمات وثبت في ذهنه كل الثبوت أنه ما جاء إلى مثل هذه الدعوة إلا للانتقام ولما صار في الوسط اضطرب جميع من لهم عليه الثأر ولا سيما سيامك ومصفر شاه لأنه عذبهما وإذا ذلك نهض فيروز شاه ووقف بين يدي أخ سعدان وقال له هذا عدوك الآن بين يديك تفعل به ما تريد وتختار وقد أحضرته لتأمر بموته على الطريقة التي تختارها ولا لزوم لما كنته لأن كل فرد من أفراد الرعية يعلم بارتكابه العظيمة التي ارتكبتها ضدك وضد أمرائي وأرلادعي ومامننا من يعارض فيه فاحكم أنت لنفسك بما شئت وعلينا إنفاذ حكمك .

قال فأطرق أخ سعدان إلى الأرض برهة ثم رفع رأسه وقال لا خفاكم أيها القوم من وذرء وأمرء وأعيان أن هذا ونك قد عذبنى عذابا ألما وأمات لي ولدين وتركني إلى الأبد محروقا عليهم ما وعليه فإن قصاصه رحمة وعدل فأجابه أجمع إن موته من القروض الشرعية والواجبات العدية وما من أحد إلا ويعلم بخبايته وردائه . ثم قال أخ سعدان إن سيدي فيروز شاه أعهد إلي بزمam الأمر في قصاصه فلو قتله هو لكنت راضيا واشتفي بموته إنما الآن أرى أن جلوسى على مثل هذا التخت المعروف بالعدل والرحمة يحتاج إلى النظر بالحلم والعقل وعليه فاني لا أريد أن أقاض بنفسى عدوى بل أحب أن أتركه وأسامحه وأنسى كل ما فعل لأجل فلما سمع فيرموز وسيامك ومصفر شاه هذا الكلام انقطرت مرائهم وانفقت أكبادهم ولعب بهم حب الانتقام ولولا هية فيروز شاه لهم سيامك وقطعه بسيفه ثم إن طيطالوس قال اعلم يا سيدي الملك أن الرحمة مثل هذا الرجل ظلم وأن الله سبحانه وتعالى يأمر بقتل القتل والشرعية في كل المذاهب تأذن بقتل القاتل عمدا فكم بالحري هذا الذي تعدد قتل ولديك وزوجة فيرموز وعذب قومنا وما من حسنة له في العالم تذكر فتشفع به عن جنائياته . فقال أخ سعدان إني أعرف ذلك لكن إن مولانا فيروز شاه أعهد إلي بأمره لتأكده أن أكبر جريمة ارتكبتها ضدى وأنا أرى من نفسى أنى خصمه الأكبر وعدوه الألد والشرعية لا تأذن الخصم أن يكون حاكما فلو أمرت بقتله أكون ظالما وما سبق أن سمع عن صاحب عرش الفرس أن ظلم أحديوما وقد سبق منى أمر العفر فلا أرجع عنه ولو كان أمره بغير يدي وحضرت وإياه أمام حاكم آخر لما طلبت غير قتله وسألت ذلك إنصافى منه أما الآن فأنا الخصم والحاكم . وفضلا عن ذلك فأرغب أن يقال عنى أى بعد أن كنت قادرا على أشد الناس عندي بغضارعداوة عفوت عنه والعفو عند المقدرة سمة بالكرم لا ينكرها أولوا الألباب . وكان يتكلم بمثل هذا الكلام وفيرموز يتكدر من كلامه ويفتأظ بما يسمعه منه ولا يقدر أن يبدى كلمة لعله أنه المالك وأنه لا يقدر أحد على ممانعته . وبعد هذا

قال فيروز شاه ما من وسيلة لارجاع امر أخ سعدان وحيث قد عني عن ونك فذاك جائز ومقبول من كل مجلسه فاجابه اليه الجميع . وفي الحال أمر أخ سعدان بهروز أن يفك وثاقه ويطلق سبيله فاجاب بهروز في الحال أمره وتقدم من ونك وهو يضعك مظهرا عدم اكترائه بذلك وبعد أن حل وثاقه قال له لا تفرح بهذا الخلاص فاني أعرف أنك لا بد من الرجوع إلى أطوارك الخبيثة وسوف ترتكب جرما آخر تموت لأجله ويكون موتك من يدي إذ أني لا أنس لك جريمتك ضدى وما ارتكبته بسرقتك لزوجتي وهذا سيقى إلى حين انتقامى منك . هذا وونك لا يصدق كل ما يسمع ولا يعلم نفسه هل هو بحلم أم في يقظة وهل ينتهى خلاصه أم لا إلى أن فك بهروز كتافه وأطلق سبيله فكاد يطير قلبه من الفرح وتقدم من أخ سعدان يقبل يده فتمعه وقال له اخرج الآن في الحال ولا ترفى وجهك بعد الآن فخرج مسرورا فرحا وهو يقول لنفسه ماذا جرى أن هذه رحمة من النار أهل خلعت من القتل نعم خلعت وهذا مطلق الأيدي والأرجل أسير لوحدى أملك حريقى لا أحد يعترضنى بأمر أو يطالبنى بجريمة ونقى سائرا إلى أن وصل إلى يته فدخل وجلس مفكرا في حالته وسأل نفسه ثانية إلى أين يذهب وماذا يعمل وإذا كانت نفسه خبيثة ظالمة وقع بالارتباك العظيم بسببها ثم حدثته أن يذهب في أثر سيده جهان ويبحث عنه في أى مكان فيقيم عنده غير أنه فكر ففكرا مشغوما وقال لا يجب أن اذهب الآن مالم أترك أثرا في ملوك الفرس يذكر وارى بهروز كيف يقدر أن يقتل بيده وينفذ غايته في ويظن أن الجرة في كل مرة تهزل إلى البئر وتخرج سالمة وأقام يترقب الفرس لأجراما نواه . وأنعم فيروز شاه على أخ سعدان وفيروز بالأموال الغزيرة وأخصهما بالضياع الكثيرة وجعلهما من أخصائه .

قال وقد سبق معنا قبلا أن لجهان ملك الصين بنت اسمها شمس وكانت بدية بالحسن الفائق النادر المثال وكاملة بكل أطوارها وأما لها مهذبة فصيحة وكانت تسأل أباهما على الدوام أن يصالح الفرس ويتفق معهم والظروف تعاندها بارادتها وأبوها لا يرى وسيلة لأجابه سؤاها إلى أن كانت ذات يوم وهى جالسة بقصرها وموقعها تجاه دار الأحكام التى كان لأبها وصل إليها الخبر أن الفرس اقتتحوا المدينة بهد كسرهم جيوش أبها وأخذوا يدخلونها ويتملكون أسوارها وأما كنها فتكدرت في داخلها وقالت إني كنت خائفة من وقوع مثل هذا الأمر إلا أنها تجلدت وقالت لقهر ماتتها وكانت سوداء واسمها خاطرة إني أريد أن اجلس مخفية في إحدى طاقات قصرى أترقب دخول الفرس إلى دار احكام ابى لأنظرهم وأرى أبطالهم وفرسانهم وملوكهم قالت اجلسي في الطاقة وأتركي ستارها وأنظري من خلاله وإني اجلس إلى جانبك لأرى أنا ايضا ذلك . فدنست

من النافذة المطلة على دار الاحكام ونظرت الى الاسفل فوجدت الناس قرا كض من جهة الى ثانية والمدينة باضطراب عظيم والاصوات مرتفعة من كل ناحية وبقيت جالسة وهي تتأثر من كل ما ترى وكان حبها لوطنها ولأبناء جنسها قائم على الدوام في داخلها وبينما هي على مثل ذلك إذا بجماهير الفرس قد اقبلت إلى تلك الجهة وهي تتقدم صفوفا صفوفا فوجهت بكل انظارها اليهم وهم يمرون ويصطفون خارج دار الحكومة إلى ان وصل الموكب الأكبر وهو محفوف بالأبطال والفرسان المشاهير وهم يرمجون بالأسلحة كالكراب وفيما هي تنظر رأت اولافروز شاه تقدم من الباب ونزل عنده عن جواده واسرعت الخدم واخذت الجواد ومشت بين يديه فعرفت انه من اعظم الفرس وأكبرهم لانه دخل قبل الجميع ولم يدخل احد قبله وقالت لقهرماتنها إني أرى الذى دخل من السادات والملوك العظام الا انى لا أرى على رأسه اكليل الملك وهو لا ريب ابو الملك بهمن الذى يقال انه لا يزال بسن الصبوة ومع انه بسن لا ينقص عن الأربعين منه فهو جميل الوجه للغاية ذو هية ووقار لم ارتط بين رجال الصين مثله قالت نعم انى أرى ذلك كما انى ما رأيت قط رجلا من كل الذين مروا الا وعليه سمة الحسن بما ياخذ بالابصار والافكار فهذا عند قراك هو فيروز شاه .

وفى ما تتكلمان نظرت شمس الى شاب جليل القدر جميل الخاتمة معتدل القوام بسن الفتوة لم ينبت نبات بعارضيه وعلى رأسه تاج من الجواهر بضيء ويبلغ كانه كوكب قد تقدم من الباب قرا كضت الأبطال والفرسان ما بين يديه فانزلته عن الجواد الى الأرض ودخل من الباب بعد الأول ومن ثم اخذت الفرسان من بعده تدخل افواجا افواجا بترتيب ونظام . ولما رآته شمس عرفت انه الملك بهمن الا انها جمعت فى مكانها تنظر اليه ضائعة العقل وقد اخذت بحسنه وجماله وضاع عقلها على غير قصد منها و ارادت ان تحاكي قهرماتنها فانهقدلسانها فى الحال وخافت ان يضيع الوقت بذلك فتفوتها لحظة من النظر الى جماله وبقيت على تلك الحالة وقلبا يخفق ويهلع وكل جوارحها تتحرك وتحن الى تأثر الملك بهمن وبقي شخصه مقصورا امام عينيها وكلها مامضت دقيقة زادت بها الحال حتى لحظت منها ذلك قهرماتنها ورأتها على غير الاستواء فقالت لها ماذا جرى لك يا مولاتى ومن أى سبب لحق بك هذا الاضطراب فلم ترض أن تكتم عنها امرها لعلها ان الاباحة بالحس تخفف من مصائبها وان خاطرة قائمة على الدوام بخدمتها كاتمة لا يراها لانرض لها الا ما ترضاه هي لنفسها فقالت لها هل رأيت هذا الشاب الجليل الذى دخل الباب . قالت رأيت الجميع فكلمهم جميلون وبديعون فأبهم نعى قالت ذاك الذى كاله الله بالطف والجمال واخصه بكل أنواعه الذى دخل بعد الأول محفوقا بجيرش

الحسن العجيب معظما مكرما . قالت نعم رأيت ويظهر من حالته أنه ملك القوم وسيدهم
 وابن سيدهم . قالت أصبت فهو الملك ويحق له أن يكون ملكا لقد أخذ عقلي بحسنه
 وما كنت أظن أن نظرة واحدة تفعل بي ما فعلت وإني أريد أن أغيب عن ذهني ما رسم
 به من صورته فلا أقدر وقلبي يقودني ويسألني إلى أن ألقى برجائي عليه وأجعله حيا
 لي وسيدا . قالت القهرمانة أنك مصيبة بذلك من جهة نفسك لكن لا تعلم إذا كان نفسه
 يقبل ذلك ويرضاه قالت إن كان لا يسهل لي ذلك فالموت لا يبعد عني نعم إني أرى من
 نفسي أن لي قوة فوق العادة أقدر بها أن أتغلب على مفاعيل الطبيعة وأطرد من قلبي
 كل سلطة تريد أن ترغمني وتحملني أثقالا لا عيار لها إنما لا أرى لي سلطانا أن أدفع
 مثل هذه القوة بل أشعر من نفسي أني مضطرة إلى التشفق على نفسي والسعي واكسنة
 بجد واجتهاد خلف هذه السعادة العظيمة ولا رأيت أن الدهرياني بما ليس في الحسبان
 فهو شاب جميل جدا وملك مهيّب من أكبر ملوك هذا العالم وأعظمهم ملك من الشرق
 إلى الغرب بسيف أيه فيروز شاه فهل يتسهل لي أن أكون حاصلة عليه نعم لا بد أنه
 متى رآني بهم في قلبي يخبرني بهذا ولا يمكن القلب السليم من الرياء والغش أن يخدع
 بصاحبه أو يكذبه إني بنت ملك وإني أحامده بعبادة إلهه ومعبوده حق العبادة فكيف
 لا يقبل بي ثم إنها تنفست الصعداء من قلب ملتهب ودفعها غرامها الجديد إلى أن تنسلي
 بالسر وتصف جماله فأنشدت :

لو كنت أطمع بالمنام توها	لسألت طيفك أن يزور نكرما
حاشا صدودك أن تدم قاتها	تحلو لدى وإن أسيغت علقما
فأهجر فهجرك لي التفات مودة	ألقاه منك تخننا وترحما
عذب قوادى بالذى تختاره	لو كنت منسيا تركت وإنما
لو لم تكن بغيار طرفك كحلت	عين الغزالة صدها وجه الدما
هات استقي كأس الملامة عاذلي	وأدر على حديثه مترنما
فاذا ذكرت لي الحبيب يكاد من	طرى يقبل مسمعى منك الفها
إني لأعشق في هواه عواذلي	شغفا به وأود فيه اللوما
سرق الرسول بلحظه من وجهه	حسنا أنى عن ناظري أن يكتما
بدر من الأعجام لما أن بدا	ترك البذور ترى لعينك أجمما
تسقى لواحظه العقول مداة	الصحو منها لا يزال محرما
ملك من الإيمان جرد صارما	بالحق حتى الكفر أصبح مسلما
لم تخط آساد الفلا في عهده	بين الشقائق خفية أن تهما

عقد النار على العداة سحائباً لولا الحيا لسقى السما منها دما
لو يرتضى حمل السهام لغارة لرايته اتخذ الكبراكب أسهما
ان شاه ان يهب الملوك لبعض ما في رقه مستحرقا لتبرما
تب يا زمان فان ذكرك عند من قبل أن ينهاك عن توها
وقفت تشد والدموع تنسكب من أماقيها لا تعرف الشدة شوقها أو لعظم فرحها
بتعلق قلبها بحب ملك عظيم كالملك بهمن بن فيروز شاه ودامت على مثل هذه الحالة
أما وهي تقاسى عذاب تلك المحبة وفي كل يوم تجلس في تلك النافذة من الصباح
إلى المساء أى عند وروده إلى دار الحكومة وعند مبارحته أياها وقد تأكد عندها
كل التأكيد أنه الملك بهمن وعرفت جميع فرسان الفرس واحداً بعد واحد وفي كل
يوم تبعث بجاريتها خاطرة تتجسس لها أعمال الفرس في المدينة وما يفعلون وهي تعود
إليها فتخبرها بكل ما يجرى ويصير من العدل والحلم والرفقة وفي كل يوم تقول لها
يا سيدتى اذهبي بنا إلى الملك بهمن لتعرض عليه حالنا وليكون عارفاً بنا وشمس تمتع
وتقول لها لا بد من ذلك لكنه يوافق الآن لأنه لا يزال مشغولاً بتدبير المدينة
وتقرير بعض أمور لا بد له من تقريرها ومتى تأكدت رواق باله وهدو حاله وخلو
فكره من كل شاغل سرت إليه ودامت هذه الحالة حالتها تنتظر الوقت المناسب إلى
ما بعد جلوس أخ سعدان يومين إذ تأكدت أن الفرس أصبحوا على البسط والهناء
ولم يبق من أمر يكدرهم وحيث دعت بقهر ماتتها خاطرة وقالت لها انى أريد منك
أن تستعدى في هذا النهار للذهاب إلى الملك بهمن إلى دار الاحكام نعرفه بنفسنا
وقعرض عليه حالنا ونطلب منه الأمان قالت ان هذا الذى تطلبينه لا أراه موافقاً
قدما بك إليه وهو في مجلسه لا يأتى بالمرغوب بل ينتهى عنك ولا يمكن أن تشرحنى
له حبك . قالت انى لا أحب أن أذهب إليه إلا وهو في مجلسه حفظاً لشرفى وناموسى
كى لا يظن بى الطيش والخفة لأنه حكيم عاقل تضرب بأآدابه الامثال ولا أبوح
له قط بحب ما لم أراه قد وقع مثلى بالحب وظهرت على وجهه ملاح الهوى التى لا
تخفى قط على كل ذى بصيرة . ولا بد أن أرى نفسى لآييه ولقومه دخيلة مستجيبة
فيرثون لحالى ولا بد أن الصدف تقع موقع القصد فيكون لنا كل ما نطلبه . فأجابتها
قهر ماتتها وسلمت بارادتها وتبشت للسير معها ولبست شمس لبسا فاخرا مزينا بالكمال
والوقار وكتبت كتاباً وضعت في جيبيها وخرجت من قصرها ومشيت إلى باب دار
الاحكام فوقفت هناك وأمرت خادمتها أن تدخل إلى الداخل فتدفع الكتاب إلى
بهمن وتسأله الاذن بدخولها وان يسمح لها بمقابلته . فأخذت التحرير وسارت حتى
وقفت بباب الفرقة المقيمين فيها وسألت الحاجب أن ياخذ لها بالاذن لتدخل ففعل

ودخلت خاطرة إلى أن وقفت بين يدي الملك بهمن وقالت له بصوت مرتفع مسموح
 من كل من في المجلس اني رسولة يا سيدى من خصيصةك شمس بنت الملك جهان وهى
 واقفة بالباب الخارجى تنتظر صدور أمرك بدخولها لتقبل أياديك وقد سلنتى كتابا
 ادفعه اليك . ثم سلته الكتاب فآخذه منها وهو مضمخ بالطيب ونظر فى عنوانه فوجده
 مكتوبا بخط جميل لم ير مثله قط فأنبهه به وإذا يرى مكتوبا عليه اسمه واسم أبيه فيروق
 شاه فدفعه إلى أبيه فقرأه ودفعه إلى طيطلوس وكل منهم يعجب من حسن الخط . ثم
 فتحه طيطلوس إذا تاكد انه لم يكن خوصيا وإذا فيه :

من لذلى وحيرتى والتهابى وادعى الهامى وقلب المذاب
 ولتسالى الربوع دموعا بالآماق من غير رد جواب
 ووقوفى بكل باب وقد كان وقوف الملا على أبوابى
 يتمنى الفخار لو كان طرفا امتطيه والمجد ثم ركابى

وقفت بأبواب حلك انتظر اذنك وأدعى تنسكب حزنا على حالة الملتبى فابعدتى
 عن أبى ولم تبقى لى عطف آمال أنوكا عليه لدى شدتى أو مرمى رجاء أصوب إليه
 باغراضى تركت أياما على دست الاضطراب متروكة أتقلب وأرقب من وصوص
 ستار الزمان ما سيظهر لى بجلاء من خلفه حتى أشرقت شمس كرامتكم فى آفاق السعادة
 فطأ طأت رءوس التوفيق ساعة لخدمتكم راغبة أن لا تفارق ركابكم علما منها بأنكم
 مصدر أشعة الفضائل وينبوع غزارة السجايا والمآثر حققت الحق وسبرت الصدق
 فاذا أنا على ضلال مبين تقيرة إلى التمسك بأذيال الاله الذى يقدر على اجابة من يدعوه
 فيعطى مناديه ما يرجون لا حساب ولا غرض رغبته به مندفعة بصفاء النية والباطن
 لا لغش ولا لغرض ذاتى . فلبت الكتب وتصفحتها فلم تخفق على خفايا زواياها بل
 ظهر لى ظاهر الحق وباطنه حتى كرهت كل مادة معبودة ورأيت احتياج المرء بالتمسك
 عن اضطرار بالجواهر والمبدأ الواحد . فانا وربك على دينه .

ثم وما وقفت وقفة الحزن والكابة عند أعتاب أبوابكم إلا طمعا بان يكون لى
 من الشرف الأكبر ونصيبا من السعادة العظمى كنت وحيدة لأبى فى حجره والآن
 وحيدة فى حجر المصائب والا كدار لا أعرف أيتيمة أنا أم لا أمقطوعة من النصير
 والمساعد أم لى من يحيط بالتفات هالة شفقتى بى وحنوه . وأخيرا وجدتك أنت
 النصير المساعد المغيث المؤمن . فانتت على قدم الحياء ولولا ثقة كبرى برحمتكم
 بى لذمت زمانا أخرجنى من عرش الدلال إلى حضيض الاذلال ان ذاك إلا بأمر
 ربك يفعل ما يشاء . كتبت لك يدي هذه منتظرة اشارة منك توصلنى إلى ما بين
 أيديك لأنال السعادة وأحظى بأمرك بالتأمين على نفسى وان تبقى كرامتى محفوظة

بحت عنايتك فأنا أعرف فضل الفرس وحسن مآثرهم وسألت أبي كثيراً أن يجهد نفسه إلى مصالحة أيك العظيم الشأن فعاندته الظروف ولم يتسبل له أن يترك آثار منكوخان ولا أنسب لأبي بذلك الجهل بل إن أموراً قدرت عليه من الله لمصارته 'ياه وأدعائه الألوهية كي يعرف من نفسه أن الحق لا يغلب . أقبل دخولي عليك وعلى الله تدبير أمري وتدمير قهرى رانى مستجيرة بك وبأيك غرث المتجئين وملاذهم ومقصد العفاة ومجيرهم وهو

ملك يجيب سؤال كل مؤمل	ومجير من خطب الخطوب من استجر
قال سناه البدر في الليل التجا	وإلى نداه الفيث في المحل اقتقر
ان هب في الهيجاء هبت تائر	هب رباح لا تبقى ولا تذر
وإذا علا في المجد أعلا غاية	قالت له النفس الآية لا وزر
قاسوا نداه بالسحاب فأخطأوا	أيقاس طوفان المكارم بالمطر
ما أسمرت بالهام سر رماحه	الا لأن الفصن يعشق بالشر
كلا ولا لمعت بوارق بيضه	الا لتحرق بالأشعة من غدر
يا من يروم لحاق شأر علاته	اقصر فليس العين تلحق بالآثر
مولاي يا كهف الملوك ومن حوى	بأسا تذلل له الأسود وتحتقر
حزت الفضائل عاصبا لا غاصبا	والحق اورثك النفيس المذكر
فلك السلامة والكرامة والهناء	ولك السعادة والبقاء المستقر
« دخليكم شمس بنت جهان »	

ولما فرغ طيطلوس من قراءة هذا التحرير سر منه فيروزشاه مزيد السرور وكذلك الملك بهمن شعر من ذاته بانعطاف طيعي في داخله إلى اجابة سؤالها واشتقاق في ذاته رؤيتها ليرى باى مركز هي من مراكز الحسن وهل ان فصاحتها وبلاغتها وما وقف عليه في تحريرها من العبارات الرقيقة وما رآه من حسن حظها مقرون بالكمال ومشفوع بالحسن المطلوب ومد ذلك امر الملك بهمن بدخولها قاسرعت اليها القهرمانة واخبرتها فدخلت بوقار وحشمة ووقفت بين يدي الملك وهو يحقق بها ماخوذ عما شاهدته من جمالها . وكذلك كل من رآها تعجب من جمالها وسبح الله سبحانه وتعالى على ما اعطاها واحقق بها فيروزشاه مندهشا بها وهو يشخص مذهبه جمال زوجته عين الحياة وبهاها ايام كانت بقصرها في تعزاء اليمن ولم يعد يقدر ان يرفع بنظره منها ويحوله . عنها فعرفت هي ما حل على الملك بهمن وابيه وقومه من الاعجاب بحسنها وكمرت نفسها بقدر الامكان واطلقت اسانها بفصيح عبارة فعلت بالعقول اكثر مما فعل جمالها وقالت حبي الله سيدى الملك الرفع المقام العالى

النشان وأسبغ عليه من رحمته سوانخ النعمة والاحسان ان عبدتك شمس بنت جهان المطرود المهان قد أتيت إلى هذا المكان . راجية العفو والأمان . والتمسك بأذيال كرامتك والتعلق بحبال مجابرتكم فهل يصادف رجائي هذا قبولاً نعم يصادف وإن كنت لأستحقه لعلني ان لكل امرء الحق بحملكم والنصيب بغزارة لطفكم وما أنا إلا واحدة من الجوارى المعدات لخدمتكم وان كنتم لاتعلمون بي . ثم صبرت تنتظر الجواب وهي مطرقة إلى الارض وقد تقدم معنا ان الملك بهمن كان حكيماً عاقلاً تغلب على أمياله قلبه وأجابها بثبات قلب ورصانة وقال لها انتا مقصرون بالسؤال عنك منذ البداية حتى جئت الينا فلي الرحب والكرامة فأنت أعز الناس عندنا وأحبهم فرى مكل ما تريدن فنقصيه على الرأس والعين لانتا لانتحب إجحادك حقك وانت سيدة بنت سيد وملكة بنت ملك وقد أعطيت من فصاحة اللسان وكرامة الطباع والحسن الباهر ما زينك به الله وفضلك على سواك قالت اني أريد أن ابقي أمينة تحت لوائك وظلة بظلك وإذا وفقني الله وعرفت مكان أبي وسعيت بينكما بالصلح والسلام وان تعفو عنه أصادف مسامحة هذا قبولاً . قال لك كل ما تطلبين فاذا جاء أبوك على نية سليمة لا يرغب العناد والخصام عفوت عنه وأرجعته إلى بلاده وملكة وأشرطت عليه شرطاً واحداً فقط وهو عبادة الله تعالى وغيره لا أريد منه . فكوني مطمئنة مرتاحة أمينة على رجاءك وغايتك . فشكرته على قوله وأثنت عليه ورجعت من أمامه وقلها يصفق من الفرح وهي مسرورة كل السرور بما رآته على وجه الملك بهمن من سمات الحب والغرام التي حاول كثيراً أن يخفيها فتظهر بالرغم من أمياله .

ولما دخلت قصرها قالت لغير ما تنها قد توقعنا إلى ما به الصواب واني أخبرك بالحق اني مرارا ما كدت أبوح جوارا بحبي وأشرح الملك بهمن غرامي بعد تأكدي حاله وما لحق به من جرى نظره إلى إلا اني كنت أمتع وأضبط نفسي كي لا يشبه بقوة تغلب على أميالي وليكون هو الباديء والساعي بالحصول على كمادة المتزوجين والمتزوجات ولهذا السبب والتحمل كنت أخاف ان أقع إلى الارض بالرغم عن إرادتي ختشاء من ان تساعدني رجلاي على الوقوف أو المشي فالخدمة الذي لم يظهر على أثر يحط من شأني ويبعدني عن قلب الملك بهمن فهو حكيم عارف بالدهر وأحواله وقد سرتني منه قوله لي كوني أمينة على رجاءك وغايتك لعله بغايتي ورجائي .

وهذا أثبت عندي حبه لي وقبوله بالتقرب مني وسأنتظر ما يفعل الله سبحانه وتعالى وبأليت ان يأتي أبي قريباً لا كون واسطة الصلح والسلام بينهما فتم بذلك سعادتي وأحصل على راحة الضمير وهناك العيشة بوقت واحد فقالت لها أعطاك الله كل ما

تطلبين ولا أبعد عنك أمراً ترغيبته واثى أعذرك كل المذرة على عجبك الملك بهمن وورفتك فيه لأنه أجل رجل في هذا العالم الآن وأرفع مقاما من كل الملوك وأوسعهم ملكا كيف لا وهو ابن فيروز شاه الذي خدمته السعادة وقهر الانس والجان ثم أقامت شمس في قصرها مع جاريتها تنتظرا ما يكون لها من مستقبلها وهي تهز طول الوقت بذكر حبيبها ولا تتحدث جاريتها بغير حديثه .

قال وبعد ذهاب شمس من حضرة الملك بهمن بقى مطرقا إلى الارض وتأثيرات الحب تطفح فوق وجهه وتمتد إلى كل جهاته وهو يحاول ان يظهر ذلك فلم يقدر على ذلك وكان سبب ازدياد هذا التأثير غيابها من أمامه وبعدها عنه وكان قبلا لا يعرف الحب والغرام ولا يظن ان العشق يقدر ان يتسلط عليه أو ينال منه مرادا وعرف فيروز شاه حالة ولده فتأثر غاية التأثير وعذره كل المذرة لأنه كان وقع قلبه وذاق عذاب الحب وشدة مفاعيل الحسن بالرجل الخالي وكان قد تمنى من كل قلبه ان تكون شمس زوجة لولده لأنها أشبه الناس بعين الحياة زوجته حسنا وقواما واعتدالا وأدبا وفصاحة ورقة ولينا وكالا وكذلك التفت إلى وزيره طيطلوس وقال له لا خفاك ان الله سبحانه وتعالى قد أنعم على بكل ما أطلبه منذ بداية وجودي إلى هذه الساعة وان كان بالحروب والعذاب لكن هذا يزول وتبقى رحمته ولما جاء ولدى الملك بهمن من إيران إلى هذه البلاد وداويته فرحت به جدا وأفضل كل شيء تمنيته في ضميري ان أفرح بزواجه في حياتي والاقى له زوجة كوالدته عين الحياة في كل صفاتها وهذا شان كل أب يرغب لولده ولا سيما نحن الملوك فانتا نرغب المحافظة على الملك ولذلك نسر إذا تزوجت أولانا أو جاءهم الأولاد

وفي هذه الساعة دخلت علينا شمس هذه بنت ملك الصين فبالكاد كنت أفرق بينها وبين عين الحياة أمه وأريد ان أزنه عليها فهل من مانع بذلك وهل من أمر يمنعني الآن واجراء هذا الأمر متعلق بك وبتدبيرك لأنك مدبر المملكة وملوكها ورعاياها فقال طيطلوس لقد أصبت ياسيدي فشمس إلا عين الحياة وما عين الحياة إلا شمس وان من الفروض المقررة في شريعة الفرس ان تتزوج ملوكها حال بلوغهم سن الرشاد إذا لم يحدث حادث يمنعهم وانا اسأل مولاي بهمن الآن ان يحقق آمالك ويتمم انتصارنا باقتتاح هذه المدينة بايام سرور وهناء نعدما لزفاته .

ولما سمع بهمن هذا الكلام وقع على قلبه احلى من النعاس على عيون السهران إلا انه بعد الامعان والاطراق اجاب اني من الآن لا اخالف شريعة المملكة او امتنع إجابة امر ابي وولي نعمتي اليس هو الذي وحده يقدر على خلعي ملكي وإذلالى كما يقدر على اعزازي وتعظيم جاهي فوقى وحياتي هو على الدوام بين شفتيه واثى

أريد من كل قلبى أن أتزوج لأفرحه كما أفرج هو جدى الملك ضاراب غير أنى أريد تأخير ذلك إلى حين رجوعنا إلى إيران حيث أن مثل هكذا زواج يجب أن يكون بحضور والدتى عين الحياة وجدى الملك ضاراب فكيف بطيب هنأتى وأنا بعيدتهما ووالدتى التى تعلم أنى وحيد لها تنتظر حضور مثل هذا الزفاف ليفرح قلبها وتسال الغاية التى على الدوام موضوع أفكارها منذ وجودى فى هذه الحياة إلى حين نوالها ولما سمع فيروز شاه كلام ولده تحرك فى قلبه محرك الحنو والحب إلى زوجته فاندفعت دمية سخية من عبوته على غير مقصد منه ورأى أن ما قاله ولده هو صواب إلا أنه كان لا يريد فى التطويل فصبر ريثما أخذ روعه وهذا قلبه . فقال لقد أصبحت يا ولدى ومن الحق الواجب أن يكون أبى وأمك فى يوم زفافك كما كانت أمى تمرتاج فى أيام زفافى ولولا وجودها لما كنت نلت الحظ والسعادة والهناء أيام الزفاف . وهذا أريده أنا أكثر منك لكننى لست أمينا من الدهر فهو كثير القلب يأتى على الدوام بما ليس فى الحسبان . وما لقيت أنا من شدة الحب ومعاندة الزمان جعلنى وعلنى أن أعرف كيف أحافظ على راحة ولدى ولا ريب أننا بعد قليل من الأيام نرحل من هذه الديار إذا لم يقف الدهر فى سبيل مقاصدنا فإذا كانت شمس معنا ترحبت بها عين الحياة وسرت بزواج ابنها وأعادت يوم الفرح وأجرته ثانية بأكثر احتفالا وزينة من السابق ولهذا اطلب من ولدى الآن أن ينقاد لقولى ويقبل بالاقتران فى هذه الأيام حالا اختشاء من أن يجد أمر جديد لا نريده كوننا ببلاد الأعداء ولانعلم من الصديق منا ومن العدو فنخاف أن يطرا على شمس أمر تجهله أو تبعد إلى غير بلاد وغيرها لا أريد أن تكون زوجة له . فوافق طيطلوس على قوله وأجابته فى الحال إليه الملك بهمن وقال له أنى طوعك كيف أمرت وكيف فعلت فقام إليه فى الحال وقبله بين عينيه وأتى على آدابه وطاعته وبعد ذلك قال لطيطلوس أريد منك فى هذا المساء أن تذهب معى إلى بيت شمس لنطلبها من نفسها زوجة لابنى وعندى أنها لا تمتنع كونها حكيمة مهذبة عاقلة تعرف صالح نفسها وتعترف بسعادة عيشتها إذا اقترنت بابنى قال قد لحظت وتأكدت أنها ما جاءت إلى هذا المكان إلا لمثل هذه الغاية لترينا نفسها وتعلننا بأنها تركت عبادة النار ودخلت بديننا أى أنها صارت كواحدة منا وهذا دليل قوى على رضاها وقبولها

وبعد أن انقرب الديوان فى المساء وذهب كل واحد إلى مكانه بعث فيروز شاه عياله بهروز إلى قصر شمس يخبرها بقدمه إليها مع وزيره طيطلوس لغاية يريد أعراضها عليها فسار إليها وبلغها كلام سيده وأخبرها بأنه سيأتى بعد قليل إليها مع وزيره فقالت له على الرحب والسعة فأتى خادمتها وبانتظار قدمه وثبت عندها أنه

ما قصد المجيء إليها إلا وفي نيتة أن يخطبها لابنه فقرحت كل الفرحة وقالت لقهرماتتها
 ما قد جاءنا الأمر كما نرغب ونختار فاسرعي إلى تهيئة كل ما يليق بشأن فيروز شاه
 واعدى له الشراب الممزوج بالسكر وماء الورد وعطريه بكل رائحة عطرية وقوى بكل
 خدمة واجبة فرعدها بكل ما أمرت وتيئت شمس لملاقاة فيروز شاه واقامت في قاعة
 جلوسها إلى أن عرفت بوصوله فخرجت إليه وقبلت يديه وترحبت به وقالت لقد وطئت
 بأقدامك الشريفة قصر هذه الخادمة تشريفًا لها ومجارية فارحني ياسيدي فما أنا إلا حزينة
 كئيبة مفارقة الأب والأصدقاء والأنصار . فقال لها ما أنت إلا كريمة وعزيرة في أعين
 الجميع ولا بد أن نصرف العناية إلى إيجاد إليك ومصلحتك ثم دخل معها إلى قاعة الجلوس
 فجلس وجلس إلى جانبه وزيره طيطلوس ووقفت هي في خدمتها فأمرها فيروز شاه
 أن تجلس فقالت له كيف يليق بي ياسيدي أن أجلس في حضرتك وأنت مولاي ومالك
 رقي وأنا أسيرتك وخادمتك ومحتاجة إلى عنايتك وحنوك وكانت تتكلم وفيروز شاه
 وطيطلوس يتعجبان من فصاحة لسانها وحذوبة الفاظها ورقة معانيها وحلاوة لفظها
 وكان الكلام ممين بجزهر يتساقط من فيها .

ثم قال لها فيروز شاه أنك لست بخادمة ولا بأسيرة بل أنك سيدة باعينا وكرامتك
 واجبة علينا ومن كانت مثلك قد خصها الله بكل المآثر الحسنة لا تدعى بأسيرة بل
 بملكه ولهذا أريد منك أن تجلسي إلى كرسيك فإن لنا بهض كلام نريد أن نعرضه عليك
 فقبلت يديه وجلست . وبعد أن قدمت خاطرة الشراب . قال طيطلوس لشمس اعلى
 أيتها السيدة الكريمة انه وان كان أبوك غائبا عن المدينة ولم يكن لك من يقوم مقامك
 عن نفسك فقد اخترقنا حرمة العادة وجئنا إليك نفسك لنسألك أمر عزمنا على انتهائه
 وإتمامه بأقرب وقت . قالت مر ياسيدي فإن كان الزمان قد أبعد أبى فلا بد بعناية سيدي
 فيروز شاه بقربه وان كان قد بعد عني النصراء فيكفاني انه هو وحده النصير الذي
 يفتني عن ألوف وألوف من الملوك والوزراء .

فلما سمع طيطلوس جوابها سر منه ولذلك قال لها لما كنت أنا وزير المملكة
 الفارسية وكبيرها ومديرها أعهد إلى أن أخاطبك بأمر نفسك وأخطبك لسيدي
 الملك همن وقد رأيته بالأمس وهو يرغب ذلك ويريد ولولا رغبتنا بسرقة الزواج
 لأبقينا ذلك إلى حين الوقوف على خبر أميك إنما سيدي فيروز شاه يرغب بأن يكون
 الزواج بوقت قريب بحيث نعود إلى تدبير شؤوننا من جهة ثانية لأن لا بد من
 رجوع الهنود إلى هذه البلاد وأنشغالنا بحربهم . فأطرقت شمس إلى الأرض حياء
 وترقرقت دمعها الفرح في أمينها إلا أنها أبدت الانكسار والذل ولم تجب بكلمة

فقال لها طيطلوس اجيبي فما من داع الآن للامتناع من الجواب لانك أصبحت واحدة منا تعبدن الله وصار كل رجائك علينا ولا يجب أن تخفى أمرا واننا نعرف أن أولياءك وأوصياك غائبون وأن الشريعة الالهية توجب إلى السؤال من نفسك فلا تدعى الخجل يتغلب عليك ولا تريد منك أكثر من كلمة القبول فقط فبقيت مطرقة إلى الأرض واجابت أن امرى الآن ليس يدي يا سيدي بل هو بيد مولاي فيروزشاه فهو وحده الذى يقدر أن يجيب عنى وتعلم من نفسه أنى ظائفة له سامعة لقوله فى كل ما يأمرنى وأن ما نطلبه منى الآن هو راجع اليه وانى لا أسأله بشيء الا بأمر واحد وهو إذا جاء أنى رسأله الصالح كان مجيبا له . فقال طيطلوس لقد أحسنت يا ابنة الكرام وانى أعدك أن زواجك بالملك بهمن اكبر وسيلة تدعو أباك إلى الانقياد والطاعة وطلب الصالح والامان ولا بد أنه يفرح به حبا بك . ثم ان طيطلوس نظر إلى فيروزشاه وقال له ان شمس قد أقامتك وكيلا عنها واختارتك وصيا لها فهل تقبل أن تزوجها بابنك الملك بهمن وما قصدت بذلك الا لتخبرك أنها هى كبنتك وذاك ابنك . قال انى أزوجهما ببعضهما وليباركهما الله ويوفقهما فهضت شمس وقبلت يديه وقالت هذه نعمة يا سيدي لا أستحقها ولا كنت اظن انى انالها وهل من كانت مثلى او اعظم منى تمتنع عن قبول ملك جمع كل الخصال الحميدة واوجداه فيه من كل فضيلة افضلها . فهو سيدي وقد سبق الله سبحانه وتعالى فرمى حبه بقبلى قبل ان يرانى وما ذلك الا لغاية منه يريد ان يجربها . فشكرها فيروزشاه وطيطلوس وخرجا . من عندها بعد ان اعلماها بمدة يوم الزفاف وكان بهروز مع فيروزشاه فقال له اريد منك ان تبعث بزواجك شمس إلى خطيبة ابنى تقيم عندها وتصلح شأنها وتدبر امرها اذ ليس عندها الا قهرماتها وزواجك تعرف بتدبير . مثل هذه الاحوال فوعده بالاتيان بها إلى هناك .

قال ردخس فيروزشاه على ولده بهمن وقبل وجنانه وهناء بخطبته واعلنه بما اشارت اليه شمس بنت جهان من رغبتها بالتمريب منه وقال له ان يوم الزفاف سيكون بعد عشرة ايام اذ لا اريد تطويل المدا أكثر من ذلك كون الظروف لا تسمح لنا واننا نريد ان نعرف بعد ذلك مكان وجود جهان لانه هرب وتبعه كثير من قومه ولا نعرف اى جهة قصد ولا بد من اننا نجمع الفرسان فيعود إلى قتالنا مرة ثانية ولا بد ايضا من مجي الملك شكان اخندى بجو وع الحنود التى هى اشبه بالجراد ومثل هذا الملك لا يترك ثار ورجال له فارسيه كيوال وكسوال . فقال له لك الامر فليكن الزواج بعد عشرة ايام وانى اعرف متى تم زواجى على شمس وعرف ابرها بذلك لا يعود إلى محاربتنا ولا اظنه يكره فى صاهر تناير انحر التهرب عن قهرم سطر على

جلاده وأخذوها ملكاً ثم أرادوا إرجاعها له وتزوجوا بنته مع أنهم يعلنون أنه عدوهم وكان الملك بهمن سرور القلب منعم البال طيب الخاطر وهو لا يصدق أن ينتهي زفافه على شمس بعد عشرة أيام حيث كان حياً يتقوى عليه وتتغلب فيه الأميال الغرامية ويذهب به الرجاء إلى السرور والفرح فيصبر نفسه وأعدا إياها المواعيد الصادقة بنواها مرادها وبلوغها غايتها . وذهب فيروز شاه في صباح اليوم التالي إلى دار الأحكام وجلس في صدر مجلسه إلى جانب ولده واجتمع حوله كل وزرائه وبعد أن تم انتظامهم قال لهم أريد منكم أن تكونوا على استعداد للزفاف بعد عشرة أيام من هذا اليوم فقد انتهت خطبة ولدى على شمس بنت جهان وما من مانع الآن يقف في سبيل انفاذ غايتي يوم مقاصدي . فبارك له الجميع وهنأوه بهذه الخطبة ومن ثم قال فيروز شاه لمهريار الوزير اتنا لا نفي أيها الرجل العاقل الحكيم الخبير بما أبديته معنا من الجميل والمعروف الذي لا قدر أن نكافئك عليه وسيكافئك عليه الله سبحانه وتعالى وإني أريد منك الآن بما أنك من أهل هذه البلاد خير بأهلها وعوائدها أن تدبر أمر هذا الزفاف وتسمى باحتياجاته وقيامه مع وزيرى طيطلوس ليكون زاهياً زاهراً حافلاً جامعاً لكل أسباب الهدوء والأفراح فوعده بالقيام بمثل هذه الخدمة وأنه سيدبر نفسه كل ما يرى للعرس محتاجاً إليه وشاع هذا الخبر في كل المدينة ففرح به الخاص والعام وتمنوا هذا الزفاف وأخذت المدينة تستعد من كل ناحية لقيام الاحتفال وتهتم بعمل الزفاف ومهريار صارف الجهد إلى تدبير ما يلزم إلى أن قرب الوقت ولم يبق إلا ثلاثة أيام فقط فانتصبت الأعلام على أسوار المدينة من كل جهة وعلى حصونها وقصورها وعلقت المصاييح على جدرانها شرقاً وغرباً شمالاً وجنوباً وتوجهت كل المصاييح بالأزهار والأوراق الخضراء من الأشجار الزكية الرائحة وبدئت الموسيقى والنوبات تضرب على الدوام في كل جهة وتزينت رجال المدينة وأمرأؤها بالزينة الفاخرة وفرشت قاعات قصر الأحكام من كل ما هو ثمين وغال وأخذت الناس ترد أفواجا أفواجا للتهنئة وتقديم واجبات سرورهم وإفراحهم للملك بهمن وهو يلاقهم ويشكر منهم ومن طاعتهم وما يبذونه من المسرة والأطعمة تمد لهم والماء كل تتقدم مع الأثرية الفاخرة ودام هذا العمل إلى مدة ثلاثة أيام إلى اليوم المعين لاجراء الزفاف ففي صباحه خرجت الفرسان من أمانكنها مزينة بالزينة الفاخرة مديجة بالملابس الذهبية الرسمية وعليهم من سيات المسرات ما يميز القلم عن رصفه واجتمع الجميع في قصر الأحكام حيث كان قائماً الملك بهمن بملابسه الفاخرة وعلى رأسه تاج الدولة الفارسية يضئ كالسكواكب وهو من تحته كالقمر الوضاح يشرق بزاهى جبينه بما يأخذ بالعقول الثابتة ويدهش بالابصار وباختصار أن ذاك اليوم

كان يوما عظيما حافلا لم يجر مثله بزفاف أحد من الملوك الكبار إلا ان كان يوم زفاف فيروز شاه في بلاد الرومان ودامت الافراح قائمة إلى ان كان المساء فأضأت مصابيح المدينة من كل الجهات وأصبحت ترهج وتلعب كأنها الراقصة في صفاته تخرج الكواكب من جهاته الأربع . وبعد مناولة الطعام والشراب نهض الجميع من ذلك المكار وخرجوا من القصر إلى الاسواق يمشون أفواجا أفواجا بترتيب ونظام وفي أواسطهم العريس ذي الملك بهمن مزينا بالزين التي سبق ذكرها وبين يديه المرسقات تضرب بكل أنواع الفنون وتعزف بالحناء والافراح وداموا على مسيرهم حتى وصلوا إلى قصر بنت جهان وهو شاعل بالانوار المختلفة الألوان فدخلوا من بابه وإذا بالانسجة الحريرية مفروشة من خارج بابه وكل جدرانه مغطاة بمثلها وكانت شمس زوجة بهروز قد اعتنت كل الاعتناء بترتيب القصر وتدييره على ماأشتهته وأرادته هي بنفسها حتى أصبح بهجة تلعبون وفرجة للناظرين .

قال ولما دخل العريس ووالده وكل أمراء عائلته والمدعون من أهل المدينة وأعيانهم وجلسوا في قاعة الاستقبال كل على رتبته قدم لهم الشراب والحلوى وما كان أحد في مثل تلك الساعة . ثم بعد هذا أدخلت عليهم العروس محفوفة بسمات اللطف وبنائيع الانوار تتدفق وتتساقط من جبينها إلى ما بين يديها وحواليها وقد زادت حسنا فوق حسن وجهها لا فوق جمال من كثرة ما كان عليها من الجواهر والالامس والياقوت المختلفة الألوان وكانت شمس زوجة بهروز قد تزينت بالملابس الفاخرة والياقوت النفيسة ومشيت إلى جانب العروس فقاموا لها اعتسارا واحتفالا وتعظيما وما من رجل أو امرأة من الحاضرين إلا وأخذ بذاك الجمال الفائق الحد الذي لا يحسب من صفات البشر وخصائصهم وكان أكثر الكل دهشة وانبهارا فيروز شاه فكان كل ما يراه في زوجة ابنه ذاك اليرم يذكره بعين الحياة حين زفافها فكان فرحه عظيما عجبها كاملا مسرورا بولده ولم يكن من شيء يذكره أو يقلق أفكاره إلا تمنيه ان تكون زوجته عين الحياة حاضرة هذا الزفاف لتفرح كفرحه وعندما كان يخطر له هذا الخاطر وهو في وسط ساحة من الحظ والمسرة محاطا بكل أنواع الافراح يرتجف ويرى من نفسه الكدر ويسود قلبه ويقول ليتها كانت حاضرة .

ومن المقرر الثابت ان الاميال البشرية ترتبط ببعضها والشعائر تحاكم صاحبها أحيانا والمحبة التي هي سلطان كل الاحساسات والشعائر لا تترك ما عليها بل تبقى محافظة على حقوقها على الدوام قائمة ضمير المرء فيه جاسوسا ونصيحا وكان الانسان إذا سمع بأحزان من أحبه يتكدر ويحزن هو أيضا ويأخذ به الحب إلى تمنيه وتطلبه بكل رغبة في مشاركته بذلك الحزن كذلك عند الافراح إذا رأى الانسان نفسه في بحبوحة منها

تمنى من أحب وطلبتة نفسه ليقسمه ذاك الهناء ولا يحسب حاله حالة راحة الا بوجوده
وهكذا كان فيروز شاه من هذه الجهة

وبعد أن دخلت العروس وجاست في صدر المجلس ومن حولها شمس وجماعة من نساء المدينة
أى نساء مهربار وغيره من الأعيان نهض طيطلوس وعقد العريس على العروس وأشهد الحضور
على زفافهما ثم باركهما ودعا لهما بالعز والاقبال ردوام الافراح وبعد منه تقدم فيروز شاه
تقبل ولده وأدمعه تذرف من الفرح به وجاء إلى العروس وكان قد أعدا كلبا من الذهب
الوماج مرصعا بكل حجر كريم مذكرفا بالنقوش الذهبية التى تأخذ بالانتظار وعند دنوه
منها وقف اكراما له فأخذ الاكليل وأقامه على رأسها وقال لها ها افرحى ابنتي الابنة
السعيدة التى خصك الله بكل أنواع الآداب وحسن الصفات لتكونى ملكة على فارس وسيدة
على قسم كبير من العالم وانى البسك الآن هذا الاكليل: مزا عن التاج الذى سوف تلبسينه
من يد ملكة الفرس فتعهد اليك به وقد حق لك أن تكونى ملكة وستسربك ويمتلىء قلبها
فرحاً عند ما تراك مزينة بكل المحاسن الوحيدة ثم وضع الاكليل على رأسها فقبلت يديه
وجلست وقلبها يكاد يطير من الفرح وقد شعرت من نفسها بعظم السعادة التى وصلت اليها
وهى لا تصدق انها أصبحت ملكة على كل بلاد العجم لا بل على أكثر اقسام الكرة
الارضية وأعظم أنواع البشر من أعجم وبنين وزنوج ومصريين ورومان وغيرهم. ومن
بعد ذلك أخذ الناس فى أن يهنوا الملك بهن بعروسه وينصرفوا واحدا بعد واحد وهو
يثنى عليهم ويتلطف بمجاوبتهم ويظهر كل لطف وتواضع مسكر محبوب حتى ذهب الجميع
عنه ولم يبق عنده سوى والده فيروز شاه ووزيره طيطلوس وعياله بهروز وزجته شمس
وحينئذ أخذت شمس العروس إلى غرفة ملابسها فترعت عنها ثياب الزينة والبستها البسة
النوم وخرجت بها وكانت فى أول الليل قد أمرت القهرمانة خاطرة أن تفرش غرفة المنامة
وتحضر سرير مولانا وتطيه بالاطياب والروائح الزكية وتقفل وتبقى مفتاح تلك الغرفة معها
إلى حين انصراف الناس فتفتح وتركها لتدخل العروس مع زوجها ومن ثم انصرف فيروز
شاه وشمس وطيطلوس وبهروز ولم يبق بالقصر إلا العروس والعريس فقط واذ ذاك سلم
كل منهما على الآخر وترحب به وذهبا إلى غرفة المنامة فوجداها مغلقة الباب فدفعاه ودخلا
واذا بهما يتشقان من كل رائحة زكية بما يشرح الصدور ويطيب الخواطر فسرا مزيد
السرور وقال الملك بهمن هل ان شمساً دبرت غرفة المنامة قالت كلا بل جاريتى
خاطرة وقد أوصتها شمس بذلك. فنزع الملك ثيابه وقلبه يهلع فرحاً من نوال السعادة
الحاصل عليها وهو لا يصدق أنه اجتمع منفرداً مع من احبها قلبه وكانت وهو ينزع

ثيابه واقفة إلى جانب السرير تنتظره إلى أن فرغ من كل ما هو عليه ورفعها إلى السرير طالبا التقرب منها بما أمر به الله سبحانه وتعالى إلا أنه ما استقر لحظة معها في السرير إلا وسقطا فيه كالأموات غائبين عن الصواب لا يعي أحدهما على الآخر أو يتحرك به عضو

قال وكان قد سبق وتقدم معنا أن ونك العيار بعد أن خرج من أمام أخ سعدان يوم الذي ملك على الفرس وسلم إليه أمره فعفا عنه وذهب إلى بيته فأقام فيه يومان ثم في اليوم الثاني أعد كل ما يحتاج إليه وخرج على عين الجميع من المدينة مظهرا على نفسه أن مراده يبعد عن تلك البلاد ويذهب إلى الهند ورآه الحراس عند خروجه فودعهم وبقى سائرا إلى أن بعد عن المدينة وغاب عن العيون فجاء إحدى المغائر ووضع ثيابه بها وكل امتعته ونزع ما عليه وأخذ صبغة صوداء فاصطبغ بها بعد أن أخذ موسى فخلق شعر وجهه بأجمعه ولبس ملابس النساء ووضع غطاء على رأسه حتى أصبح كأنه من الجوارى أصلا وفعلًا وبات تلك الليلة في المغارة وعند الصباح قفل واجعا إلى المدينة مسرورا بكل ما هو فيه من نجاح المسعى وهو يحدث نفسه ويقول لها اصبري فلا بد لك من أن تسرى بعدوك ولا بد لي من أن أعمل عملا يذكر وتحدث به الناس جيلا بعد جيل ومن ثم أعود فأبعد عن هذه الديار إذا بقيت بيد الفرس ولا أعود إليها أصلا ودخل من الباب دون أن يعرفه أحد من الحراس أو يشبه به أنه ونك العيار وبقى سائرا إلى بيت عجوز كان يعرفها في أطراف المدينة فأقام عندهما ودفع إليها بالدرهم لتأته بالطعام ففعلت وأوصاها بكتمان أمره وقال لها أياك أن تخبري أحدا بي لاني أخاف جدا أن يظهر خبري وما أخاف أحدا من

اتهى الجزء السادس والثلاثون وسيليه الجزء السابع والثلاثون

الجزء السابع والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

الفرس غير بهروز العيار لأنى أعلم انه إذا رآنى على هذه الصورة عرفنى لا محالة فهو زنديق وابن حرام فيتأثرنى ويقتلنى وأنا مرادى أن أبقى محتبنا إلى حين يأتى الملك جهان أو تبعد الفرس عنا وتترك هذه البلاد وأريد منك أيضا أن تجسنى إلى الأحوال وكل خبر تسمعه بالمدينة تطلعنى عليه .

فوعده بكل جميل وصارت فى كل يوم تخرج إلى السرق فتأتى بالطعام وتعود إليه إلى أن جاءت وأخبرته بزفاف الملك بهمن على شمس بنت جهان فأخذ ينظر فى أمر لتدبير مصلحته وصرف مدة العشرة أيام يفكر فى وسيلة تمكنه من بلوغ الغاية ونوال المراد وفى اليوم الأخير منها خرج من بيت العجوز عند المساء وسار إلى جهة قصر جهان وكان يعرف كل معابرهم وداخله فوجده مزدحما بالناس من المتفرجين ومن الزائرين وهو على تلك الحالة المبهجة فعرف من نفسه أنه سينال غايته فى تلك الليلة ثم دخل من الباب واختلط بين الجرارى ومن قائمات على الخدمة وهويراقب أعمالهن إلى أن رأى خاطرة قد دخلت غرفة مولاتها وطببتها وخرجت وقفلت الباب ووضعت المفتاح فى جيبها فقرب منها وقال لها باستاء لما قفلت الباب فالأوفق أن تبقى أنت فى الغرفة إلى حين يحىء العروس إليها لأنها مولاتك وأنت نهرمانتها الخاصة بها قالت إن شمس زوجة بهروز أوصتنى بذلك وعند انصراف الناس أعود فأفتحها حيث بعد دقائق قليلة يأتى الملك بهمن مع جماعته فيزدحم القصر كثيرا ولا يعود الأخ يعى على أخيه وأناى أحب أن أراقب عمل الخادومات الذين مثلك وأدبر مائمان فأذهى إلى شغلك ولا تكثرى من الكلام فسكت من نفسه وأمل بنوال الغاية .

وفى ما هو كذلك إذ سمع أصوات الآنين فصبر إلى أن دخلوا وازحم القصر من كل جهاته وامتلأ بالزائرين فترك الجميع ولم يلتفت إلى أحد وجعل يراقب خاطرة كيف سارت وكيف ذهبت إلى أن رآها دخلت المرحاض منفردة عن الناس فصبر إلى أن فتحت الباب وقصدت الخروج فضربها بخنجر فى صدرها ألقتها إلى الأرض وقبل أن تصبح أو تختبط وضع يديه على رقبتها وخنقها وأخذها إلى زاوية فى ظهر المرحاض ألقتها فيها وكان عالما بكل ما فى القصر من الخبايا فعلم أن الجميع مشغولون تلك الساعة ولا أحد ينتبه إليها وأن الخدم سوف تذهب جميعها إلى ولا تبقى غير خاطرة

ولذلك أسرع إلى ثيابها فترعها عنها ولبسها وعاد إلى بين الجوارى يقوم بالخدمة التي كانت عليها خاطرة وفعل كل ذلك بأقل من ربع ساعة ولم يكن يتنبه إليه أحد من الجوارى أو الخدم لانشغالهم بالأعمال وفي كل دقيقة يخرجون للفرجة ورونك يفعل ذلك إلا أنه كان يراقب كل المراقبة ويتحذر كل التحذر من أن يراه بهروز فيعده الحياة فاخفى نفسه عنه وما رآه قط أحد من عياري القرم وعندما أخذت الناس بالانصراف .

ولم يبق إلا القليل منهم عرف أن بعد قليل لا يبقى بالقصر إلا الملك بهمن وزوجته شمس فأسرع إلى غرفة لنامة ففتحها لأن المفتاح كان معه وأخرج سائلا من البنجرشه على الفراش ودخل تحت السرير واختفى عن الأعيان وهو يؤمل بجراح مسعاه وفي كل نيتة أن الملك بهمن حال وصوله إلى هذه الغرفة يطلب السرير حالا مع زوجته ليتنعم بها لكثرة شوقه إليها ولعظم مآلاقيه من تعب السهر وأقام إلى أن جاء بهمن كما تقدم معنا الكلام ورفع زوجته إلى السرير وقصدا أن ينال إلى جانبها فوقع وإياها بمفاعيل البنجر وغابا عن الصواب دون أن يقرب أحدهما من الآخر .

ولما اطمأن بال ورك وعرف حق المعركة أن البنجر قد فعل كل الفعل في الملك بهمن وزوجته وصار يقدر على الملك منهما وتنفيذ غايته فيهما نهض من تحت السرير وقلبه يخفق من الهلع والخوف وعندما وقع نظره عليهما ارتبك وتصور له الوهم بهيئة بهروز العيار قوي عليه وضيق في وجهه المذاهب وجعلت ركبته أن ترتجف وأراى من نفسه أنه واقع في ضعف قوى كادت تنشق له مرارته فأخذ يقوى نفسه بنفسه واستل الخنجر بيده وتقدم من السرير وأراد أن يضرب به الملك بهمن وزوجته فلم يقدر أن يرفع يده والوهم ينمو ويكبر أمام عينيه وفيه هو على ذلك أسسمه الوهم صوت بهروز تارتجفت أعضائه ووقع الخنجر من يده ولم يعد يعنى على نفسه وشعر أنه هالك فاندفع بالرغم عن الضعف الذى لحق به إلى جهة الباب وسحب نفسه إلى الخارج وهو لا يصدق أنه ينجر من مخالب بهروز حيث كانت عيناه تغشه قتر به إياه أمامه وآذانه تسمعه صوته فيتصور أنه آت للانتقام منه على جريمته هذه وجسارته للدخول على مثل الملك بهمن وهو مع عروسه وبقي يقع ويقوم إلى أن صار خارج القصر فرأى ذاته قد ارتاح نوحا وصار أمينا على نفسه فسار إلى جهة أبواب المدينة وبقي عندها إلى أن فتحت في الصباح فخرج منها وهناك أمن على نفسه كل التامين وبقي سائرا إلى أن وصل إلى المغارة التي أبقى ثيابه فيها فترع ثياب خاطرة القهرمانه ولبس ثيابه ونظر إلى نفسه فوجد أنه قد رجع إلى أصله وأنه ورك العيار وأخذ يتصور في ذهنه كل مامر عليه فجعل بعض كفيه ندما كيف لم يقتل الملك بهمن وزوجته وقال في ذاته ماذا وقع عليك يا ورك أهل بسبب لبسك ملابس

النساء اتخذت قلبهن قفائك أمر خطير كنت تنتظره وتتمنى وقوعه فإذا ياترى
كان يجرى لو قتلتهما غير أنى أذبح إذا وقعت بأيديهم والآن سأذبح إذا وقعت
ومسكونى ولعب به الغيظ كل ملعب حتى كاد يحترق من فوات هذه الفرصة ثم خطر له
أن يدور في العواصم والقرى يفتش على سيده جهان لأن لا بد أن يكون نازلا في أحد
الجهات بعيدا عن العمران أو في العمران ينتظر الفرص ولما قوى هذا الخاطر في ذهنه
خرج من المغارة وانطلق باعدا عن المدينة يقصد كل مكان يعرفه يبحث ويفتش فيه
وسنرجع الى حديثه فيما بعد .

هذا وفي صباح اليوم التاسع لزفاف الملك بهمن خرج فيروز شاه من قصره مع
بعض حاشيته واولاد عمه وجاءوا قصر شمس بنت جهان ليباركوا للملك ويروونه
فدخلوا قاعة الجلوس واقاموا مدة ساعة دون أن يروا احدا اخرج اليهم احد وكان
بعدهم ان تأتيهم القهرمانة بالشراب فلم يروا لها من اثر . واذا ذاك خفق قلب فيروز شاه
وقال لوزيره طيلوس انى اعجب من تاخير ولدى عن الخروج للآن وكان يعهدى
ان خادمة شمس تحضر اليها او بعض الخدمة الذين تحت نظارتها فما من احد في القصر
بل رأينا ابوابه مفتوحة فلهوا بنا لنرى ولدى وما سبب تاخيره ونهض مرتعا حتى
جاء الى باب الغرفة فرجده مغلقا فضرب عليه عدة دفعات دون ان يجيبه احد فكاد
يغيب صوابه وخاف من وقوع المصائب ولم يطعمه قلبه على الصبر بل رفس الباب برجله
ووجع الغرفة ونظر الى السرير فوجد ولده ملقى دون وعى وهو اصفر الوجه ومثله
زوجته فزاد به قلقه واضطرابه ودلف عليه ونهضه على يده واذا به كالمات وقد
اتسكأت رقبته ومال راسه الى جانب حتى ظن انه مات فصاح صيحة قوية واراد ان
يرمى بنفسه فرقه واذا بهروز قد قرب منه وقال له ارجع ياسيدى فامن خوف على
على سيدى ولدك فهذا فعل البنج واذا قربت منه اصابك مثله .

ثم انخطف الى الملك بهمن فرفعه من السرير الى الارض وفعل مثل ذلك بزوجته
واخرج سائلا مزيلا للبنج ومبطلا لمفاعيله وسكب عليهما وسقاها واذا بهما قد ابتدا
ماستشاق الحياة وعادت اليهما قواهما وتعجب الملك بهمن عندما رأى نفسه على تلك الحالة
وابوه وبهروز عنده وباقي امراء الفرس وكبرائها خارج الباب واقفون مضطربون فسأل
عن السبب وهو ملهوف فقال له بهروز ما من امر موجب ياسيدى انما اريد ان اسالك كيف
دخلت فى الامس الى هنا ومن رايت وكيف كان دخولك السرير لاني رأى الفراش والوسادة
مرشوشين بالبنج شيئا كثيرا فاخبرنى لأعرف من فعل ذلك وكانت شمس قد وعت الى نفسها
جلست الى جانب بهمن وقالت اريد ان اعرف اول اين قهرماتى قال لم نر ما اطعمنى غائبة

القصر ولا ريب من وقوع دسيسة عظيمة أحب الاكتشاف على طريقتهما ومن تكبها فقال الملك بهمن إني دخلت هذه الغرفة فلم أر أحدا ودخلت السرير مطمئنا بحال دخولي إليه لم أعد أعرف ماجرى على وعلى زوجتي فقال بهروز لشمس أخبرينا بماولائي من الذي دبر هذا السرير ورتبه قالت قهرماتني خاطرة ولا بد أن يكون جرى عليها أمر مضر فوقف بهروز مفكرا وإذا به يرى خنجرا ملقيا إلى أسفل قوائم السرير فأخذه ونظر إليه وإذا به يرى مكتوبا اسم ونك العيار فتحقق أن هذا العمل عمله وأنه دخل الغرفة وفي نيته قتل الملك فلم يتسهل له ذلك وعرضه على فيروز شاه فقال إذا وقع بيدي لا بد من أن أذيقه أشد عذاب وأميته شرميته . وقالت شمس ثانية لبهروز أريد منك أن تكشف لي في كل نواحي القصر عسى أن يكون هذا الخبيث قد بنج خاطرة أو فعل معها أمرا آخر فتخلصها .

فأجاب أمرها واندفع يفتش في كل نواحي الغرف داخلا وخارجا وبقى على حاله إلى أن جاء إلى المرحاض فوجد عنده آثار الدم وتأكد أن لا بد أن تكون في تلك الناحية مقتولة فبحث جيدا إلى أن رأى جسدها ملقى خلف المرحاض عاريا من الثياب ورأى عنده ثياب ونك فزاد يقينه بدخول ونك إلا أنه بقي متعجبا كيف لم يتقدم آربه بالملك مع أنه كان قادرا على قتله ورجع إلى سيده فأخبره بما رأى فاغتاظ الملك بهمن وكل الحاضرين من هذا العمل وهأوا الملك وزوجته بالسلامة من هذا الأمر الخطير والمصائب العظيم الذي مر عليهما ثم إن فيروز شاه دعا بالعيارين إليه وقال لهم أريد منكم أن تفرقوا في المدينة وفي خارجها من كل النواحي إلى أن تدركوا هذا الخبيث لنقله وإني أعدكم وعدا فارسيا أن من جاءني به قتيلا أو أسيرا أعطيته ثقل جته ذهبا وقدمته على سواء فوعده بالخير والفحص وأخذوا بالبحث والتفتيش عليه من ذلك الحين . وأما فيروز شاه فانه أمر بهروز أن يدفن جسد المقتولة وقال قد قصرنا بالواجب ونحن نظن أي مكان دخلناه أننا بنفس إيران وكان من الواجب أن نقيم الحرس على أبواب هذا القصر كما نقيم على أبوابنا . ثم أمر بأن يحف القصر بالحرس وأن يأتي بالخدم والجوارى لخدمة القصر بمعرفة بهروز فأنهى وقت قريب كل ما أمر به وتمناه ثم إنه خرج من القصر مع من معه وتركوا الملك بهمن مع زوجته يعتاض بذلك النهار عما غاب عنه في الليل ويعد الوقت الذي خسره فأتى زوجته وسر بها مزيد السروز إلى اليوم الثاني وفي اليوم الثاني خرج من قصره إلى قصر الأحكام كباقي عاداته وهكذا كانت حاله مدة أيام . إلى أن كان ذات يوم اجتمع المجلس من سائر الأمراء واحتبك احتباكا عظيما . وعليه فقال فيروز شاه اعلوا أيها الأمراء والوزراء أننا بحاجة عظيمة إلى العود إلى بلادنا لأننا ببلاد الأجانب غرباء وقومنا باضطراب

من أجلنا ولا نعلم ماذا جرى عليهم وعندى أن الملك جهان ما عاد يقدر على الرجوع إلى هذه البلاد وإذا رجع فسكون نحن قد رحلنا عنها فيعود إلى ملكه ولذلك قد نويت أن أبقى البلاد كما كانت وأسلم بزمام أمرها إلى الوزير مهربار فإذا عاد جهان بلغه تحياتنا وأخبره بزواج شمس بنته ولدى ونكتب كتابا نسأله فيه المصالحة والوفاق وإذا لم يرجع نبقى البلاد بيد مهربار ويكون كل شيء باق على حاله .

قال وفيهم على مثل تلك الحال وقد وافق الجميع رأى فيروز شاه واختاروه ووعدوا أنفسهم أنهم بعد قليل من الأيام يباحون تلك الديار عائدین إلى بلادهم وأوطانهم فيرتاحون من الحروب ويسكنون في بيوتهم وإذا بأحد الحجاب قد دخل على الملك بهمن وقال له اعلم يا سيدى أن أحد رجال الفرس واقف بالباب يطلب الدخول إليك وهو آت من إيران بكتاب من جدك الملك ضاراب . فقال له احضره إلى حالا وأقام الجميع سكونا ينتظرون الرسول ودخوله حتى دخل ووقف بين يدى الملك بهمن وقال له إني مبعوث يا سيدى من جدك الملك الأكره بهذا التحرير وقد أوصانى أن أسرع به فقطعت الأرض نها وما استقرت في مكان طول الطريق بل كنت أسير الليل والنهار إلى أن وصلت إلى هذه البلاد فالحمد لله الذى وجدكم بالسلامة والأمان وقد انتهت من الحرب واقم في سلام .

ثم دفع التحرير إلى الملك بهمن فأخذه وفتح ودفعه إلى الوزير طيطلوس ليقراء فأخذه من يده وقرأه وإذا فيه :

بسم الله الحى الدائم إياه أرجو وبه أستعين .

مر الملك ضاراب وكيل المملكة الفارسية وأبى فيروز شاه إلى حفيده الملك بهمن ملك الأعجام واليمن والمصريين والرومان .

كنت يا ولدى عندى في إيران وعرفت عظم اضطرابى على إيك وشوقى إليه وإلى أولاد عمى ووزرائى وعموم رجالى الأمناء المحبوبين منى ومن وطنهم ولهذا بعثت على أمل أن تنفعهم وتعينهم إذا كانوا بحاجة إليك وأن ترسل إلى باخبارك وأخبارهم وبفاصيل كلما تراه هناك من الحوادث التى كانت تعينى وتقلقنى على الدوام فى اضطراب ومن يوم رحيلك إلى هذه الأيام وأنا أترقب وصول خبر منك فكان انتظارى بدون جدوى ولا منفعة ومع هذا فأتى آمالى بالله تعالى لا تزال على ازدياد وحسبت أن كثرة الحوادث وعدم التوفيق منعاك من استطلاعى على ما أتم عليه والآن فإن حادثا جديدا بلغنى وعرفت محنته فأسرعت قبل وصولى إليه إلى اطلاعك عليه لتسرعوا إلى إذا كان بإمكانكم وهو أنه عرفت أن الشاه روز ابن الملك كندهار

الذى كان قد ذهب إلى بلاد اليمن بطلب والدتك عين الحياة ومنعه أبوك ودفعه
مهزوما بالعساكر التي كان قد جاء بها من بلاده ومن بلاد الزوج وقتل يبروز وميسرة
أو اتذ أنه استغتم هذه الفرصة وهي فرصة غياب رجالنا وطول سفرهم وقصد بلاد
الحبشة ووقع على الملك الأشع ملك الحبشة والسودان وأخى طومار الزيجي بالرضاع
فوعده بالامداد والمسير اليها ليساعده على اخذ عين الحياة منا واغتصابها بالرغم عنا
وتزويجها به واخذ في أن يجمع بالعساكر ليأتي بها ولما عرفت بهذا الخبر تكلمت
مزيد الكدر لأن لا خفاكم أن الملك الأشع هو من أعظم الملوك سطوة وسلطانا وقد
يقال أنه أبسل وأشجع من طومار بأضعاف لا يقدر أحد أن يقف في وجهه إلا إذا
كان أبوك فيروز شاه وبما زاد كدري خروج الشاه روز عن الطاعة وطمعه بأخذ ملك
عين الحياة بعد أن صارت في أوطان عمرها وهذا من أكر العار وأعظمه والأمل
أن تنصرفوا من الصين وتحضروا بأقرب وقت كيف كان الحال قبل مجيء الأعداء اليها
بشرط أن يكون رجوعكم مقرون بالشرف والناموس والفخار كما هو مرسوم ومنشور
عن الدولة الفارسية ورجالها وأعدوا أنه ربما بتأخيركم تضر البلاد ويحدث بها الحلال
ويقع مالا يكون في الحسبان ولي رجاء منه تعالى أن لا يكون نقص واحد من رجالنا
وابطالنا ويكون النصر قد انتهى وقربت حال وصول رسولي اليكم أيام رجوعكم
واكرر اليكم الطلب بالأتان حالا دفعا للبصائب والأخطار وصونا للحريم والسلام
من الله لكم أجمعين .

وعند ما فرغ طيطلوس من قراءة هذا التحرير اضطرب فيروز شاه ولعب به
الغضب عند سماعه بذكر الشاه روز وغايته وأن مراده أن يتسبب إلى نزع عين الحياة
منه وقد شاهد كل واحد من الحاضرين ما حل به وجرى عليه وخاف طيطلوس من
أن الغيرة تزيد عليه فتلقه في الجنون لا سيما وهو غير قادر على الوصول إلى إيران إلى
الشاه روز لينتقم منه ويأخذ بثأر نفسه من هذا الخارج الذي طمع بحريم سيده وسيد
الفرس والأعجام بأجمعهم ولذلك قال أن عمل الشاه روز هذا ليس من الأمور التي تهم
ومن عادة الكلب أن يذبح بالأساد لكنه لا يجسر أن يقرب منها وعليه فاني مطمئن
الخاطر من جهة عمله لأنه وإن كان يقصد حربنا واخذ عين الحياة لكن يعجز عن
مثل هذا العمل ما زال اسم فيروز شاه يرف حول إيران فيحلبها من كل عدو
بعيدا كان أو قريبا ولا سيما أن سيدي الملك ضاراب يقول في تحريره
أن الشاه روز وقع على الملك الأشع ملك الحبشة فوعده بالمساعدة وأخذ يجمع
الجيوش ولهذا يظهر أن الأعداء بعيدين عن بلادنا لا يزالون في بلادهم فإذا لم يعدوا
وجاءوا يقتضي لجيئهم وقت طويل . قال بزرجمهر لا بد أن في هذه المدة نكون

قد وصلنا إلى بلادنا وإذا كنا فيها أو أدركنا الألبشع عندما نلنا الغاية الكبرى لأن كل فارس من فرسان قومنا قادر على كبح هذا الملك الحبشي وفيما هم على مثل ذلك يفكرون بما يأمر الملك الألبشع وبالمسير إلى بلادهم وإذا يدر فتات العيار قد دخل عليهم والعرق يسيل من رأسه إلى قدمه وهو يلهث والتعب يكاد أن يقطع نفسه فانتبه إليه الجميع وعرفوا أنه ما جاء على مثل هذه الحالة إلا لأمرهم وإذا به بعد أن أخذ الراحة وقدر على الكلام قال للملك بهم من أعلم ياسيدي اني ذهبت من هنا بأمر سيدي فيروز شاه للبحث عن ونك الحبث الغدار فاخترقت البراري والقفار واوسعت في سائر الجهات وفي نيتي أن أطوف كل النواحي عليه ولا أعود إلا به حتى بعدت كثيرا عن هذه المدينة وأوصلتني الصدف إلى جهة البحر فوقفت عنده ونظرت إليه وإذا بي رأيت ميثات من المراكب آتية إلى الشاطئ. الواقف عليه فبقيت هناك لعلني أن لا بد لهذه المراكب من سبب وبوقت قريب وصلت إلى الشاطئ. ورست عنده وجعلت تنزل القوارب وتنزل إليها الرجال خارجة إلى البر فتأكد لي أنهم من الهنود فزعت في الحال ردائي ولبست ثوبا صينيا ووقفت إلى أن أخذت الرجال يخرج إلى البر وبقوا من حين وصولهم إلى تلك المساء والقوارب تنقلهم من المراكب إلى البر حتى اتفروا وقد أخرجوا أكثر من ألفي فيل عظيم وحيث كنت أريد أن أعرف من هم وسبب مجيئهم ومن معهم من الفرسان أي أردت أن أختبر حالتهم وأعرف معدل قوتهم اجتمعت بأحد خدمهم وقلت له اني ياسيدي من فلاحى هذه النواحي أتيت هذا الشاطئ. لصيد السمك فرأيتكم هنا ولا أعلم من أنتم وما سبب مجيئكم فهل أنتم أعداء بلادنا أو آتون لأغثتنا قال اتنا آتون لنجدة الملك جهان فأظهرت الفرح وقلت أشكر النار التي بعثت لنا من ينقذنا بعد الذل ويدفع عنا المصائب والأمل ان يكون فيكم من يقدر ان يقتل لنا هذا فيروز شاه الذي طغى وبغى وملك البلاد وخرب معابد النيران وأقام دينه في كل النواحي. قال ويملك كيف لا يوجد معنا من يقدر على هلاك هذا الرجل الطاغى ولو عرفت من مع هذا الجيش لأخذتلك الدهشة والعجب فان معنا الملك شنكال الهندي ملك ملوك الهنود وسيد فرسانهم وقد اصحب معه بهلوانى بلاده إخوة كيوال وكتوال الذين لا نظير لهم في هذه الدنيا وهم القمقام والغمام والهراس وكل واحد منهم يكفى لأن يهلك جيوش أعدائك بأجمعها وبعد أن عرفت معظم ما أنا مشتاق إلى معرفته عدت مسرعا إلى هذه الجهة لأطلعكم على أمر الهنود وما رأيت من أمرهم. فلم يضطرب فيروز شاه لهذا الأمر بل قال اني اعرف جيدا اننا سنفوز على هذه العساكر الى جاءت لكنى متكدر من مجيئها. ولا بد انها تعيقنا عن السفر اذ ليس من الصواب ان نترك الوزير مهربار لوحده وما

من قرة عنده للدفاع عن المدينة أو لكبح الهنود فقال بزر جهر ان لدينا أمران وهما
أما ان تبقى إلى حين دفع هذه العساكر التي جاءت وتبديد شملها وأما ان نقسم رجالنا
إلى قسمين قسم يسير إلى إيران وقسم يبقى للدفاع عن المدينة وعن سلطة الوزير
مهريار .

فقال الملك بهمن اني لأحب ان أقسم جيوشي إلى قسمين فتضعف بل من الصواب ان
تلبث هنا عدة أيام إلى ان يأتوا هؤلاء الهنود وبعد مجيئهم نحاربهم وبمساعده تعالى
ندفعهم ونوقع بهم ومن ثم نسير إلى بلادنا ومهما قدره الله علينا تفعله فهو يعلم أما أعد
لنا في مستقبل أيامنا ثم انهم اعتمدوا على البقاء في المدينة وانتظار الهنود إلى نواحيها
واستعدوا لأن يوقعوا بهم دفعة واحدة ولا يتركوا لهم مجالا طويلا من العاقبة والتأخير
قال وكان سبب مجيء الهنود إلى تلك الديار هو ان الذين هربوا من وجه بهزاد
عند قتله كثر ال وخلاص اردوان كما تقدم معنا الكلام بقيوا مهزومين وسائرين عدة
أيام ينتقلون من بلاد إلى بلاد حتى وصلوا إلى بلادهم فدخلوا على الملك شنكال
ومزقوا ثيابهم وبكوا وناحوا وحكوا له كل ما حل بهم رجال الفرس ونعوا اليه قتل
كيوال وكتوال فغضب مزيد الغضب وتكدر غاية الكدر وكان موجودا في ديوانه
أخوتهما الثلاثة وهم أشد منهما بأسا وأقوى مراسا القمقام والنظام والحراس فناحوا
وبكوا على أخويهم ونهضوا واقفين أمام الملك وقالوا له لا تقدر يا ولانا ان نسكت عن
ثاراخوتنا ولا بد من مسيرنا في نفس هذا اليوم لأن العساكر حاضرة للرحيل وهي تقدر
على السفر في هذه الساعة .

فقال طيبوا قلوبا وقرروا عينا فلا بد من مسيرى معكم إلى تلك البلاد وهلاك هذه
الطائفة الفارسية التي تقدر نفسها حق قدرها حتى أوصلت أذاها إلينا وصار لنا ثارا
كبيرا عليها وجل غايى إلى المسير معكم لأجل أمر مهم عندي وهو ان بعض السياح
أخبرنى ان للملك جهان بنت وحيدة في زمانها حسنا عقلا وأدبا ولذلك سأصحب معى
ولدى كوكلة فازفه عليها في تلك البلاد ومتى رأى جهان أننا فعلنا معه جميلا يطلب
التقرب منا ويسر بمثل هذا الزفاف .

وكان عند الملك شنكال امرأة مسنة بالمراسمها رزة الساحرة قد حوت من
أبواب السحر والكهانة أعظمها وعرفت كل فنون الطلاسم وما هو من هذا القبيل
وكان شنكال لا يفعل شيئا إلا بمعرفتها لعله بما هي عليه من القوة وفي ذلك
الوقت دعاها إليه وقال لها أريد منك يا أماء ان تضربى لنا الرمل وتنظرى في سفرنا
إلى الصين ومحاربة الفرس أهل نفوز عليهم أو يقع علينا حادث مسمى فأجابته إلى
طلبه وبعد ان فرغت قالت له اني انصحك يا ولدى ان لا تذهب إلى محاربة الفرس

قد ظهر لي الانكيس وبان النحس معقوداً على اطراف الطمع فما من نجاح تلاقى في تلك البلاد . قال لها أريد منك مساعدتنا لأن ما من وسيلة ترجعنا عن حربهم بعد أن فعلوا بنا ما فعلوا والصواب أن لا نتقاعد عنهم وتركهم يقتلون لنا فرساننا وأبطالنا ويوصلون شرهم إلينا قالت إذا كان لا بد لك من المسير فاني أسير معكم وأرفع عنكم شدات عند الضيقات فإذا قصرتم أثناء الحرب والقتال وما عاد من أمل لكم بالنجاح قهرت لكم الأعداء بقوة السحر وفعلت بهم أفعالا تذكر مدى الاجيال فاقنهم عن آخرهم . فسر شنكال من كلامها وشكرها عليه وبعد ذلك أمر أن تنقل الفوارس إلى المراكب تعجيلا للوقت وتقربا لسرعة الوصول إلى باكين قيل أن يرحل الفرس منها كل شيء أمر به من زخائر وموئن وعساكر وأسلحة وغير ذلك ثم أعد مركبا مخصوصا لنفسه فنزل فيه مع ولده كوكلة وكان قد أخذه معه وفي نيته أن يزفه على بنت جهان الذي تقدم وصفها وقد عرض عليه ذلك فما امتنع بل أجاب وكانت على ما يقال أنه فيبح المنظر جداً ناقص العقل ضعيف البنية فسر عند سماعه بذكر العروس وصار بفرح لا يوصف .

وبعد أن نزلوا البحر ونزل القمقام والغمام والمهراس في مركب آخر أقلعت المراكب تبحر البحار وهي منتشرة كالنجوم السيارة وقد واقفها الهواء وخدمتها الرياح حتى أوصلتها بوقت قريب إلى شواطئ بلاد الصين فرست عندها ونقل كل ما فيها إلى البر كما تقدم معنا وكان بدر فئات قد رأها وعرف ما هي عليه وسار فأخبر مولاه يهن وقومه بكل ما رأى وبقي شنكال عند الشاطئ مقدار ثلاثة أيام وقد انتشر خبر وصوله في كل تلك النواحي وأخذ رجال الصين المتفرقون من عن المدينة يلفون إلى تلك الجهة لينضموا إليه لأنهم لم يقبلوا أن يدخلوا المدينة بعد تأمين أهلها كرها يترك عبادة البار وكانت ردة الساحرة مع الجيوش وهي لا تفارق على الدوام الملك شنكال بل تجتمع به في كل الوقت وعندما ولدها برنش العيار وبعد مضي ثلاثة أيام عزم على الرحيل إلى جهة المدينة وأمر العساكر أن تستعد للرحيل والمسير .

وكان الملك جهان كما تقدم معنا الكلام قد فر من أمام الفرس في القتال الأخير عند أسوار المدينة وفي سائرا من جهة إلى ثانية وقد تأثره بعض قومه وانضموا إليه فقال لهم إن مرادى الآن أختني عن الأعيان ولا أظهر أمرى لأحد من الناس إلا للذين أعهد أنهم أصدقائي ويكتبون أمرى وذلك لكي لا يظهر خبرى للفرس فيأتون إلى ويقبضون على وربما قتلوني وأبقى إلى أن يرحلوا إلى بلادهم أو أن تبعث النار لنا بالملك شنكال كوني أعلم جيدا أن لا بد من مجيئه لأخذ ثأر رجاله الذين قتلوا وتفرقوا وقد كان في نيته أن يأتي بنفسه منذ الأول فأجابوا سؤاله وذهبوا

جميعا إلى قرية عالية في ظهر جبل سكنوا فيها وأخفوا فيما بينهم الملك وصار بينهم كواحد منهم وهم في كل يوم يذهبون إلى البراري والقفار يصطادون ما تصل إليه أيديهم من الوحوش للتغذي بلحمها وكان قوم منهم يذهبون إلى جهات المدن الكبيرة للاستقصاء عن الأخبار والاستعلام عما يجد من أمر الهنود ودامت هذه الحالة حالتهم مدة من الزمان إلى أن بلغهم أن الملك شنكال قد جاء من بلاده على المراكب ونزل الشاطئ. فسر جهان بهذا الخبر وقال لقرمه أني أريد أن أذهب إلى الملك شنكال من هذه الساعة وعندى أن أنضم إليه واقع عليه وأطلب بجدته ولا بد إذا عرف قومنا بنا وانا مع الهنود يأتي إلينا كثير منهم فتقوى شوكتنا وعسى أن النار تكون راضية عنا فتعيد إلينا بلادنا ويرجع إلينا المجد الذي فقد فأجابوه إلى سؤاله وساروا معه إلى جهة الشواطئ. لقي عندها الملك شنكال وفيما هم سائرون وأرا رجلا يقمز بين تلك القفار كأنه العفريت للطيار فتبينوه وإذا به ونك العيار فصفقوا من الفرحة وأمر جهان أن يسير إليه أحد قومه ويطلب حضوره فأسرعوا إليه وأحضره أمام جهان قبل يديه وفرح بملتهاء مزيد الفرحة وسر غاية السرور فقال له جهان أين كنت في كل هذه المدة وكيف تسهل لك الوصول إلى هذه النواحي فأخذ يشرح له كل ما توقع من الوزير مهربار من حين دخوله ومسكه إلى يوم زفاف شمس بالملك همن وما جرى من الاحتفال وكيف أنه كان عزم على قتل الملك فضغفت عزائمه وجمدت يده

ولما سمع جهان هذا الكلام أطرق إلى الأرض وقال له هل انتهى هذا الزفاف برضى بنتي شمس قال نعم وهي نفسها طلبت ذلك وواقعت عليه مع أنه كان يوسوسها أن تخالف ولو أغصبها عليه فلم يبد جهان كلمة قط ولا أظهر غيظه من هذا الأمر بل قال لوك سر أمامي الآن إلى جهة البحر فقد عرفت أن الملك شنكال نازل هناك مع فرسانه أو أبطاله فأجاب طلبه وانطلق أمامه بجري وهو مسرور بملاقة سيده بما سمعه من مجيء فرسان الهنود مع الملك شنكال ويعد نفسه بالانتقام من الفرس. ودام جهان من الأشخاص الذين معه بالمسير إلى أن لاح لهم الشاطئ. عن بعد فتبينوا من هناك وإذا بطائفة الهنود قائمة كالجراد المنتشر فزاد فرحهم وانحدروا إلى أن وصلوا إليهم وتقدم جهان من شنكال وشكا له كل ما كان من أمره وما جرى عليه من البداية إلى النهاية فوعده بكل جميل وترحب به مزيد الترحاب وقال له يصعب علي أن أسمع بوقوع أمر عليك بمثل هذا الأمر وأرغب كثيرا أن أدافع عنك وعن بلادك لأنك صرت شريكا لي بالتأثر والذي يهتك يهني وعلاوة عليه من حين خرجت من بلادى قصدت أن أزف ابنتك شمس على ابني كوكلة لأنه بلغني ما هي

عليه من الحسن الباهر والجمال البارع والتعقل والآداب والحكمة . فقال جهان اني
عرفت يا سيدي أن الملك بهمن أجبرها على الزفاف به وتزوجها وهي لأن قائمة عنده
فلما سمع الملك شنكال هذا الكلام زاد به الغضب واضطرب كل الاضطراب وقال لا بد
لي من قتل هذا الملك المتعدي الذي لم يكفه التسلط على بلادنا والاستيلاء عليها وقتل
رجالنا وفرساننا حتى مد يده أخيرا إلى التسلط على نساتنا واغتصابهن وأخذهن من
أيدنا واحتم الآن اني سأنزعه منه بقتلك وأزوجها بابني بالرغم عنه بعد أن أذيقه العذاب
الآليم وسوف يرى أن فرسانى وأبطالى ورجالى هم الفائزون فلعن الله الفرس ولعن
يوما جاءوا فيه إلينا وما إلى ادع عسا كرى الآن تسير من صباح اليوم الثانى إلى جهة المدينة
ثم أمر أن يزاع بين الهنود أن يكرنوا على أهبة السفر حتى اذا اشرق الصباح القادم
ركبوا وساروا لنحو بكين لمحاربة الفرس

قال وكان فيروز شاه باقى فى المدينة كل هذه المدة وهو ينتظر قدوم الهنود ولما
تأخروا ثلاثة أيام عن الحضور دعا برجاله ووزرائه وقال لهم انه لم يعد يسعنى أن
انتظر فى هذا المكان أكثر من يوم واحد فاذا لم يصل الأعداء رحلنا إليهم ولا يخفاكم
صعوبة المركز الواقعين فيه الآن فان فسكى على الدوام يضرب إلى جهة بلاد ايران
ولا يمكنى التأخر ومن الصواب أن نسير إلى الجهة التى فيها الهنود فنبطش بهم هناك
ونذيقهم أمر العذاب ونرجعهم من حيث جاءوا وأنا على يقين أن حربنا معهم لا يكون
أكثر من سبعة أو عشرة أيام . فاجاب الامراء قوله وباتوا يستعدون إلى الرحيل
واخذوا باجمعهم يتهبون وفى الصباح نهضوا ونظروا إلى البر فلم يروا أحداً فادما
فاخبروا فيروز شاه فامر أن تخرج العساكر وتسير إلى جهة البحر فاجابوا أمره بالحال
وخرج الملك بهمن تحت الرايات والأعلام ومن خلفه بقية الفرسان والأبطال وعندما
اتموا من المدينة خرج فيروز شاه فى الأخير بعد أن در أحكام المدينة وسلم أمرها
إلى مهربار وأوصاه بالتأنى والتروى والمحافظة على الأبواب ومن ثم لحق بالقوم
فادركهم ومشى باولهم وهو كالأسد الغضنفر يطلب ملاقات الهنود لينهى هذه الحرب
ويرجع إلى بلاده باقرب وقت ودام على مثل هذا المسير مدة يومين وفى اليوم الثالث
تبين ملاح الهنود قادمة فى طريق باكين وكان المكان الذى وصلوا إليه واسعا يانعا
فامر فيروز شاه بنزول العساكر فيه وان تأخذ لنفسها الراحة من التعب وكذلك
عساكر الهنود فانها رأت الفرس وتأكدتهم من اعلامهم وعلوموا بقرب وقوع الحرب
بينهم ولهذا السبب امر الملك شنكال ان ترتاح عساكره بتلك الأرض حتى عند الصباح
يهاجمهم ففعلوا وبعد ان استقر به المقام وضربت اطنابه فيه اقام بصيوانه وجمع إليه
كل رجاله الاعيان ووزرائه وقال لهم هوذا الحرب قريبة منا وانى ارغب فى ارسال

كتاب إلى فيروز شاه أطلب الطاعة والخضوع والتخلي عن البلاد وبعده عنها وترك
شمس بنت ملكها وأن يقيد ابنه ويسلمه لنا فإذا أجاب عفونا عنه وإلا زحفنا عليهم
وأهلكناهم في الغد عن بكرة أبيهم فما منهم من خالفه بشيء بما ذكر وعليه فقد أخذ
قلما وقرطاسا وكتب ما يأتي

من شنكال ملك الهند والسند ونحوهما ونصير الملك جهان إلى فيروز شاه بن الملك
ضراب الفارسي

اعلم أيها الملك العاني المتجبر المتعجرف أنك تطاولت وتعديت حتى ظننت أن لا
أحد من الملوك يقدر على ردعك والايقاع بك ولهذا ند جئت أنا الملك شنكال لانزل
من عظمتك والبسك أثواب الذل والعار وأخذ بثار فرساني وأبطالى الذين تعديت
عليهم وأنزلت بهم البلاء العظيم وما حسبت حساب قدومى عليك وطللى لأرهم والآن
فانى آمرك أمرا واحدا اتخذه وسيلة لعودى عنك وبغيره لا رجاء لخلاصك منى وهو
تقبض أولا على ابنك بهمن هذا الصغير وترسله إلى مكتونا تحت الحفظ لأفعل به
غائبي ويكون دليلا على طاعتك وخلاصك ورغبتك فى خدمتى ومن ثم تكتب لى
كتابا تتعهد به أنك ترحل بعد خمسة أيام عن هذه البلاد فلا يكون لك بها قط أثر الا
أنت ولا قومك وتتخلى عن شمس بنت جهان وتعترف بعجزك عن مقاومتى وإذا
وإذا لعب بك الكبر وحشتك نفسك بالمقاومة زحفت عليك بقومى راكبين الأفيال
قدوسك بارجلها ولا يكون لكم قط غير الموت باجمعكم جزاء على أعمالكم السابقة ولا
أعود أقبل بصلح فيما بعد والسلام على من أطاع النار وعرف عظم مقدرتها والويل
لمن عصاها وكره فى خدمتها وعبادتها

وبعد ان ختم هذا التحرير دعا برنش العيار ابن رزة الساحرة وقال له أريد
منك أن تذهب بهذا التحرير إلى فيروز شاه فارس والفرس وملكهم وتدفعه اليه وتأتى
منه بالجواب حالا فاخذه منه وانطلق كالبرق الخاطف وبعد دقائق قليلة وصل إلى
أمام فيروز شاه ودفع له الكتاب فاخذه منه ودفعه إلى وزيره طيطلوس فيقرأه
علنا فاخذه وقرأه وما فرغ من قراءته حتى لعب الغضب بفيزوز شاه من كلام الملك شنكال
ولم يقبل أن يجيبه بجواب بل قال لرسوله سر إلى مولاك وأخبره انه لا يستحق عندى
الجواب وسوف نلتقى فى ساحة الميدان فيعرف قيمة نفسه ومن هو أمام فيروز شاه
فعاد برنش العيار وأخبر الملك شنكال بجواب سيد الفرس فتوعده بالشر وأن لا بد
من قتله فى الغد وهكذا بات الفريقان على نية القتال . وفى صباح الغد نهض كل
فارس يتفقد سلاحه ويعدد عدده لعلمه ان لا نجاة إلا بالدفاع بالأسلحة الحادة
والعزائم المتينة . وقبل أن لاح نور نهار اليوم المنتظر نهض فيروز شاه باكرا وأمر

أن تضرب طيول حربه لتندر الهنود بالقتال فيعلمون أنهم لم يقدروا ولم يؤخذوا بالعجا
ولتكون ميقظة لرجال الفرس من مرافدهم للركوب والاستعداد
قال وعندما أشرقت الشمس ولاحت بأوارها مائلة الآفاق وكاشفة عن وجه الأرض
برتع الظلام تقدمت الفرسان من كل جهة ومكان واصطفيت في وسط الميدان وبأول
كل طائفة فارسها وحاميا وركب الملك بهم من وإلى جانبه طيطوس وبزرجمهر وتقدم
فيروز شاه في الوسط وأقام في الجحاحين بهزاد وأردوان ومن بعدهما باقي الفرسان
كفرخوزاد وييلنا وطهمور وبهمنزار قلى وخورشيد شاه وكرمان شاه ومصفر شاه
وجمشيد شاه وشيرزاد وغيرهم من الفرسان الأبطال وركب الهنود على خيولهم وأفيالهم
وفي مقدمتهم القممقام والغظام والحراس وباني ما جاء معهم من أبطال الهنود ولما
اصطف الصفان وانتظم ترتيبه صاح فيروز شاه بأصواته المعتادة وأشار بسيفه إلى
قومه أن يتبعه وهجم هجوم الأسود وانحط انحطاط الرعود واقتحم ذاك البحر العباب
الكثير الويلات والعذاب . وقلب الميامن على المياسر وأعمى العيون والنواظر وطعن
في الصدور والخواطر . وشتت الفرسان في كل جهة ومكان وأبلاهم بالذل والهوان .
وهكذا بهزاد فانه فعل في معركة الطراد كما تفعل بالغنم الأسود وأنزل عليهم الهلاك
والدمار وقتل منهم جماعة كثيرة المقدار . وأما أردوان فلم يأخذه هدر ولا توان .
بل أشنى غلبه في ذلك اليوم العظيم الشأن . وهو ينادى يا ثارات شيرويه بن كولندان
ولم تكن أفعال فرسان الهنود بأقل عظمة من فرسان الفرس لأن كلا من القممقام
والغظام والحراس قد مال بفيله وعمده على ناحية من رجال إيران فأشبعهم من الضرب
والطمان . ومددهم على بساط الصححان . وشردهم من أمامه في كل مكان ودام القتال
على مثل تلك الحال إلى أن قرب الزوال وحينئذ ضربت طيول الانفصال . فتلقاها
القومان بالاقبال . وما صدقوا أن يرجعوا في ذلك اليوم عن ساحة المجال .

ولم يكن إلا القليل حتى هدأت أصوات المتقاتلين وعاد كل منهم إلى خيامه وهو
مقطوع النفس لا يقدر على الحراك ولا يمكنه حمل سلاحه وبعد أن أكلوا الطعام
وأخذوا الراحة لأنفسهم وضمدوا جروحاتهم باتوا والحراس قامت تغفرهم من كل
جهة وصوب إلى أن أشرق الصباح وضربت طيول الحرب والكفاح وصاح تغير
القتال من كل جهة وناح . فنهضت الفرسان من مرافدها وأسرعت إلى أسلحتها فتلقتها
وإلى خيولها فركتها وتقدمت كماداتها وهي تسأل لنفسها الفرج والانتصار ولما
لتقت العين على العين صاح وهجم كل من الفريقين . فاشتدت الحرب أي اشتداد
واج سوق الطراد . وبيعت فيه النفوس بأبخس الأثمان . واندثرت فيه الجسوم
الأبدان . ودأست الخيول على الهامات . وعمت المصائب والويلات . ووقفت

في وجه المتقاتلين من كل الجهات . ودام الدم يندل والرجال تقتل إلى أن قرب الزوال
 بتركوا الحرب والقتال وعادوا من ساحة المجالواتوا تلك الليلة تحت مشيته تعالى إلى
 أن صاحهم اليوم الثالث بانواره فنهضوا إلى شغلهم وعملهم وركبوا الخيول وقلدوا
 بالنصول واصطفوا بالعرض والطول وعول فيروز شاه أن يهجم كالعادة وهو محروق
 الفؤاد من أفعال القمقام كبير فرسان الهنود لأنه أهلك كثيرا من قومه وهو يود أن
 يلتقي به في ذلك النهار وإذا بأخيه الأصغر المعروف بالحراس قد برز إلى وسط الميدان
 وهو على ظهر فيله كأنه أحد عفاريت سيدنا سليمان فعرض وبان ولعب على أربعة
 أركان الميدان . ثم طلب براز الأبطال والفرسان . وما أتم عمله حتى فاجته أردوان
 وصاح فيه بقوة قلب وجنان . وأخذ معه بالضراب والطعان . وباقي الرجال تنظر
 إليهما بالعيان . تنتظر نتيجة هذا البراز . وتطلب السرعة فيه والانجاز . وكل طائفة
 تمنى نجاح صاحبا وأن يعود إليها سالما منصورا هذا وهما بأشد قتال وأعظم نزال لا
 يسمع بينهما إلا همهمة وصياح ودمدمة حتى ارتفع فوقهما الغبار فغيبهما عن الأبصار
 وحجبهما عن الأنظار . وتعلبت الفرسان منهما البراز . وما تضمنته من الأسرار وداما
 على ذلك إلى ما بعد الظهر بساعة وعند ذلك تعجب الحراس من ثبات أردوان أمامه
 مع صغر سنه وهو دون العشرين وعليه قد صاح فيه وقال له ويلك أيها الغلام لقد
 ثبت ثبات الأبطال الصناديد الذين ضربت بهم الأمثال من قديم الأجيال ولم يكن
 يهدى مع صغر سنك أن تلقاني وأنا الحراس آخر القمقام وما سميت بالحراس إلا لما
 عرف الناس عني أي ما ضربت ضربة إلا وسحقت ما تحتها ولو كان جبلا راسيا وقد
 عولت الآن أن يكون أحدنا منصفًا للآخر وهو أن تضربني ثلاث ضربات فاضربك
 نظيرها ومن منا كان أقدر على الآخر نال منه المراد فقال له أي أجيبك إلى ما أنت
 طالب وأسألك أن تضرب أولا لأن الفرس يزيدون غيرهم بالانصاف ولم يسبق لهم
 أن ضربوا أحدا من مبارزينهم بالأول فكن أنت البادي وبعد أن تفرغ من دورك
 أعدت أنا فضربتك أيضا بدوري

فوافق الحراس على ذلك وقال في نفسه له لا يحمل أكثر من ضربة واحدة وحتم
 في نفسه أنه سيقتله لا محالة لأن ثقل عمده كان نحو ستائة من وكان أعرف الجبارة
 بضرب العمدة . ومن ثم صال رجال وصاح على أردوان وقال أثبت مكانك واستعد للمات
 ورفع العمدة يده إلى الجو الأعلى وأرسله بما أعطى من القوة والمعرفة فوقع على طارئة
 أردوان كأنه الجبل الهابط وسمع له صوت عظيم وقرقة كبيرة كقرقة الرعود عند
 اشتدادها وشعر أردوان بتخدر في يده وعرف أن الحراس قوى الحيل ثابت العزم
 شديد الضرب غير أنه أظهر الجلد ولم يظهر على نفسه ما لحق به وقال في نفسه لا بد

من المحاربة في لقاء ضرابه إلى أن يفرغ أو أني أموت فألحق بشيروه . قال ومن ثم عاد
الحراس إلى عمدته فرفعه وضرب به أردوان ضربة ثانية كاد لولا القليل أن يقع من
تحتها وزاد تخدير يده وضعف زنده وطلب من الله أن يعينه على الثالثة ويساعده على
أن تمضي ولحظ منه الحراس الارتباك والضعف فطمع فيه ونظر ما حواله ليرى أن
كانت الفرسان معدة به ليربها فعله فرأى بهزاد وقد ساء بجواده ووقف قريبا منه فعرف
أنه ما جاء إلا لخلاص أردوان ولذلك أسرع إليه بالضربة الثالثة فاشتنت لها يده ووقعت
على رأس جواده فسحقته وأراد أن يهجم عليه لما رآه وقع إلى الأرض فلم يمكنه
بهزاد بل صاح فيه وهجم عليه وفي تلك الساعة أمر فيروز شاه الفوارس بالحملة فحملت
من كل الجهات والنقطة جيوش الهند بقوى عزيمة وثبات واشتعلت نيران الوغى أي
اشتعال وحميت في الرؤوس العوامل الطوال . واختفت في الصدور البيض الصقال وكال
بائع الموت نفوس الرجال . بأوسع مكيال . ودام الحراس مع بهزاد في شديد عراك وطراد
إلى أن قرب الظلام وضربت طبول الرجوع إلى الخيام فافترق الفريقان وترك بهزاد
الحراس وقال له في الغد التقى ان كنت من أبطال هذا الزمان فوعده بالبراز وعاد كل
منهما إلى جهة وكانت رجال الفرس قد أشفت غليلها وأروا ظمأ قلوبها وعادت مسرورة
ما عدا أردوان فانه كاد ينشق من الغيظ لما لحق به وهو يؤمل أن يعود ثانيا إلى قتال
الحراس ليأخذ لنفسه منه بالثار

قال وفي المساء جلس فيروز شاه في صيوان ولده الملك بهمن واجتمع حواله
الأبطال والفرسان حسب العادة وجاء أردوان وهو متكدر من نفسه فسلم وجلس
وبعد أن استقر به المقام قال له فيروز شاه انه يخطر لي يا أردوان أن أكملك بالقيود
وأمنعك عن القتال . فقال له بهزاد لما ذلك يا سيدي قال كونه برز إلى الحراس
دون استئذان مني وأخاف أن يرى به جهله واعتزازه بنفسه إلى المخاطرة ويوقع في
مصائب عظيم ويتركنا حزاني عليه . فنهض أردوان وقال له هاك نفسي وجسدي
فاني أقدمهما لك وعرفت الآن اني مذنب كل الذنب وكان من الواجب أن أستأذنك
منك فغاب عني الوعي من أن يسبقني أحد إلى الحراس . قال اني أعرف منك ذلك
ولهذا كنت أرغب في قيدك لأنك تعديت على حقوق عمك بهزاد فهذه المهنة مخصصة
به لأنه هو بهلوان تحت فارس الأكبر وما زال موجودا لا يحق لي أنا أيضا أن
أبارز أحدا وما زال هو يرغب ببرازة ولو لم يكن به الكفاءة لمعتاه من براز الأبطال
واني أعرف جيدا أنك أشد باسا من الحراس ولولا ذلك لما ثبت لثقل ضرباته ولو
كنت أنت البادي لكنت أمته وأعدته الحياة حيث عرفت من ضربه أنه بطل
شديد الحيل والقوى ولا أحد يقدر من قوى أن يلقي ضربه بثبات إلا عمك بهزاد

فنهض بهزاد وسأل فيروز شاه باردوان وقال له اعلم يا سيدى انه ليس دونى بالقتال وهو من نسل فيل زور البهلوان غير أن سنه يطيشه ويغيب عنه الصواب فأجاب فيروز شاه سؤال بهزاد وسمح له هو وحده أن يقاتل الحراس واخوته وعلى هذا بات الجميع ينتظرون يومهم القادم إلى أن جاء وضربت طبول الفرس واجابتها طبول الهنود فنهض الفرسان إلى الخيول فركبوها وتقدموا إلى أحد الذي تعين لهم وما انتهوا من الترتيب والانتظام حتى سقط بهزاد كأنه السهم إذا خرج من القوس وانطلق من ناحية الشمال إلى اليمين ومن اليمين إلى الشمال بطول المعسكر حتى الذى كان فى هذا الرأس لا يراه عند وصوله إلى الرأس الآخر ولما حى الجواد وأخذ يضرب الأرض يديه وهو يغلى كأنه الرجل أوقفه بهزاد فى الوسط ونادى الحراس أن يبرز إليه وما أتم كلامه حتى شقت جيوش الهنود وخرج منها الحراس على ظهر فيل عظيم كأنه الجبل العالى ولما التقى الاثنان . اختلف بينهما الضرب والطعان . واشتد الحرب والكفاح . وأكثر من الصراخ والصياح : وكانا يتضاربان ضربا عظيم المقدار . كأنه الصواعق عند الانحدار ويتطاعنان بالعمدان فتقع على الطوارق ويظهر منها شرار النار . وبالاختصار انهما بقيا على تلك الحال إلى أن مضى جانب من النهار . وحينئذ همد الحراس إلى أن يترك الجولان ويرجع إلى القتال بالعمدان كما صار بينه وبين أردوان لأنه كان يعتمد على قوة زنده وثقل حمده فصاح بهزاد وقال له ان هذه الحالة لا تتولنا المراد فائت أنت لأضربك ثلاث ضربات بعمدى هذا ثم عد أنت فقابلنى بالمثل فقال ان هذا شأنكم أنتم الضخماء الأجسام فافعل ما أنت فاعل واضرب ثلاثا بثلاثين فان ضربك لا يؤثر ولا يحط من عزمى . ففرح الحراس باجابته وتيقن فى داخله أنه سيفوز على بهزاد كما فاز على أردوان ولذلك رفع العمد صراح هيا انظروا فرسان إيران ما يحمل بفارسكم بهزاد لتعلموا ما الفرق بينه وبين الفرسان الشداد وبعث العمد إلى الطارقة يهوى مدفوا بقوة زند الحراس وبثقله العظم حتى ترجع عند الهنود وفى خواطرهم انه لا يصل إلى بهزاد إلا ويسحقه كالرماد ووقع العمد على الطارقة فاندفع إلى الورا بقوة ساعد بهزاد وبخبرته بهذا الفن ولم يؤثر فيه قط إلا انه شعر من نفسه بثقل الضربة وثبت عنده أنه ما قاتل فارسا قبله مثله غير أنه لم يكثر بذلك بل صاح فيه وقال له ويلك أهل دعيت الحراس وأنت لا تقدر على سحق نملة وكنت أظنك أقدر على قوة الضرب من الآن فاغتاظ من تهكمه عليه وقال له سوف ترى فانك لا تصل إلى الثالثة إلا ويحمل بك ما حل بأردوان ثم ضربه الثانية فاندفعت كالاولى إلا أن بهزاد عرف أن أردوان معذور على ضعف يده وعلم انه ان لاقى الثالثة كالاولى والثانية أسقطها الحراس على جواده

أو على فخذيه ولذلك قصد التحرس منها وإن يدفعها إلى جانبها فلا يدع عدوه يتمكن منه بالخيانة . ثم إن الهراس قال له أثبت للثالثة فمضى القاضية ورفع عمده ولاحه بالهواء وسقط به عظيماً قوياً حتى وصل إلى طارئة بهزاد فدفعه بقرته ومعرفة إلى جانب وعيناه ترقبه فقلت العمدة لقوة الدفعة من يد الهراس ووقع على بعد عشرة أذرع حتى غاب عن الصواب وأيقن بالهلاك والمات وكذلك تعجب كل الأبطال والفرسان الذين كانوا ينظرون هذه الأعمال العظيمة .

وعد ذلك صاح بهزاد بالهراس وقال له أثبت الآن فقد جاء دورى وإنى لا أسحب عليك العمدة بل أضربك بالسيف ثلاث ضرات قال افعل ما أنت فاعل فما سيفك إلا كسكين جعلت لقطع اللبن فكيف تنال به غاية وطارقتى بسمك أربعة قراريط من الحديد وفيها من الحلق والشناكل والمسامير ماسمكة أربعة قراريط أيضاً وإنى أضحك من ضعف عقلك ثم رفع الطارئة في يده حتى كادت تغطيه عن العيان وانتظر بهزاد أن يصل إليه ويضربه لأنه كان أطلق لجواده العنان ودار من حول الفيل عدة دورات ثم وقف في وجهه وصاح بصوت قوى خذها ضربة قوية من يد بهوان الفرس فصاحت جميع الفرس بصوت واحد العادة العادة يا بهزاد يا نسل رستم زاد فزاده هذا النداء حماسة فقمز إلى طهر الجواد بأسرع من البرق حتى التوى عليه واقفاً على الأبهام وسقط بالسيف على الطارئة فقطعها إلى نصفين ووقعت الضربة في كف الهراس من ناحية القبضة فشطرت يده شطرين ووقعت عند رقبته فتخلتها وسار السيف من هناك دون معارض ولا مانع إلى أن وصل إلى ظهر الفيل فوق الهراس مقطعاً وحيثما اندفع أخوه الغمام وهو كأنه الليث المهاجم وانطلقت من خلفه جيوش الهند فالتقاهما بهزاد بقلب أشد صلابة من مطرقة الحداد وكان فيروز شاه قد صاح وحمل بجموع الفرس وهو مسرور من عمل بهزاد فعمل السيف القرضاب في الصدر والرقاب وكانت وقعة عظيمة من أشد وقائع ذلك الزمان . ودام القوم بالحرب والطعان إلى حين الليل فضربت الطبول وعاد كل فريق إلى محل إقامته وتلقى الفرس بهزاد ودعوه على فعاله وشكروه مزيد الشكر وقالوا له ما أنت إلا فخر الفرس وحاميهم ومعزز ملكهم وواقبيهم فقال لهم ما أنا إلا عبد من عبيد فيروز شاه بسيفه أضرب وبيأسه أسطوفه وقدوتى الوحيدة وساعدى الشديد لآتى ما ضربت ضربة إلا ووضعت أمام عيني كيفية ضرابه وطعانه ولا اخترقت صفاً وسطرت عليه إلا واقتديت بأعماله حين انحطاطه على جيوش الأعداء ولولاه لما كنت أذكر بين الفرسان ولا كان يطيب لى الحرب والطعان تقبله فيروز شاه بن عينيه ومدحه المدح الكثير وقال له ما أنت إلا نتاج هذه لعائلة الكريمة وما رقاك أبى إلى رتبة الملوك إلا علما منه بأنك تستحق أعظم من

هذا وهو حتى اليوم ينتظر عودتك إلى الديار ليقيمك على المدن العظيمة كأحد أولاد عمه الشاهات .

قال وأما الهنود فانهم رجعوا مقهورين محزونين خاسرين وقد أرجعوا معهم جثة المراس فاحتفلوا بها وبكى عليها أخواه القمقام والغمام وبعد ذلك دفنوها بالتراب وكانوا لا يصدقون باتيان الصباح ليبرز الغمام إلى بهزاد ويأخذ منه بثار أخيه المراس وينزل به الهلاك والعذاب ولما كان الصباح نهض بهزاد باكرا يقصد الحرب والبراز ونهضت جموع الفرس والهنود فركبوا واصطفوا في ساحة المجال وإذا بهزاد قد صار في الوسط فصال وحال كعادته حتى حير العقول والخواطر ثم وقف في وسط الميدان وأشار إلى جيوش الهنود بالبراز فالتفت من كلامه حتى فاجئه الغمام أخو المراس المقتول فوق فيل كبير وعلى عاتقه عهد يبلغ مقدار وزنه سبعمائة من وبضه طارقة واسعة كبيرة سمكة لا يقدر على حملها إلا أشد الرجال .

ولما صار أمام بهزاد قال له وبلك أيها الإيراني لقد قتلت أخي المراس وقد كان يسوى جيوش الفرس بأجمعهم واليوم آخذ منك بثاره وأرسلك إلى دار الآخرة فقال له اني أنا قتلت أخوتك الثلاثة وهم كيوال وكستال والمراس الأخير واني اليوم سأبعثك بهم بعناية ربي وليس من العدل ان يبعد أحدكم عن الآخر كثيرا وحيث ما من وسيلة لاعادتهم اليكم فصار من اللازم الواجب أن تذهب مع أخيك القمقام اليهم ولا أحد غيري يقدر أن يهديكم على الطريق لأنى رسول أمين .

فاغتاز الغمام من كلام بهزاد وصاح به والقى نفسه عليه وأخذ بالجدال والطراد فالتقاء بهزاد كما تلتقى الأرض الجافة وابل الأمطار وتطير من طارقةيهما الشرار . من وقوع السيف البتار . وكان بهزاد قد عرف ان الغمام أشد من أخيه المراس بأما فأظهر براعته وأظهر كل ما عنده وجار عليه بالصرب وسرعة الجولان حتى كاد يغيبه عن هداه وهو يدور من حواله كأنه المنجنيق ويهمهم كأنه الأسد في مربيضه حتى غابا عن الأبصار بما علا فوقهما من الغبار . وشخصت نحوهما فرسان الهنود والفرس بالانتظار . تنظر ما يكون بينهما ولما الاتصروا بقيا إلى أن كاد ينقرض النهار .

وإذا بصيحة من تحت ذاك الغبار قد ارتجت منها السهول والأوعار . وقائل يقول لعينيك يا مولاي فيروز شاه انظر اليوم ما يحل بعذرک وما يصل اليه فأما بهزاد يهلوان تختك وخادم اعتابك فمال الجميع بعيونهم ونظروا تأكيد الصائح وإذا بهزاد قد امتلأ بالركاب وانحذف على خصمه وفاجاه وسد عليه طرقه وطرائقه وضربه بسيفه على وسطه قطعه إلى نصفين والقاء إلى الأرض قطعين ولما رأت الهنود ما حل بفارسها لطمت على خدودها وبربرت بلغتها وهجمت على بهزاد وهي تقول له قطعت يدك (لا سمح

الله) على ماجئيت فقد قتلت فارسا يساوى المشارق والمغارب فلم يؤخذ بصراخهم وصياحهم بل التقام بقوة قلب وجنان وإذا بفيروز شاه قد انحط على الهنود بقومه وهو كأنه الغول يضرب بسيفه الرؤوس فيطيرها عن الأجساد وينزل بأصحابها الولايات الشداد حتى ملأ الأرض من القتلى وسد في وجوه أعدائه كل باب وهو ينادى أنا فيروز شاه حبيب عين الحياة والفرسان تفر من أمامه وتشرد إلى اليمين والشمال وهو يتأثرها ولا يدها تفوته أو تنجو من يديه وكان جواده الكمين من تحته كالبرق الخطاف ما أطلقه على كتيبة فارة إلا وأدركها من أمام ولا أرسله إلى ناحية بها الأعداء إلا وسبق بمسره فضل رايكه ولما رأت فرسان الفرس أعمال فيروز شاه اقتدوا به وعملوا كعمله وكان يعلم أن النهار عازم على الارتحال فاجهد نفسه كل الجهد ليلقى مزيد الرعب في قلوب الهنود فلا يثبتون أكثر من يوم آخر وكان يقاتل وفي ذهنه الصعوبة الواقع فيها من جهة رغبته بسرعة الرجوع إلى إيران خوفا من الأشيع ملك الحبشة على أيه ولذلك كان لو قدر أن ينهى الحرب في نفس تلك الساعات القليلة لما قصر ولا يزال يضرب بالهنود حتى ألجئهم إلى الخيام وحال بينه وبينهم سلطان الظلام فرجع مسرورا بما فعل بتأخر الهنود إلى الوراء وتأكد من نفسه أنهم يعرفون مركزهم فيضعفون وما من رجاء لهم بالخلاص أو الثبات .

ولما عاد إلى صيوان ولده في المساء واجتمع كل أمراء الفرس ورجالهم من حواله قام إلى بهزاد فقبله بين العيان وشكره على فعله وقال له بمثلك يجب أن تفتخر دولة الفرس وتباهى فلقد اشدت أركانها وتركت لها هبة في قلوب الملوك والعظماء وقد استحققت أن تكون الرجل الأول فيها مفضلا على ملوكها وساداتها . فقال له انى لأستحق ياسيدى شيئا مما ذكرت وهل يمدح العبد على قيامه بخدمة متوجبة عليه لنحو مولاه أيمحق أن أذكر في دولة الفرس وأنت موجود فيها وذكرك يشق السبع الطباق من مشرق الشمس إلى مغربها وانى لا أهتم الآن إلا بامر واحد وهو أن تنتهى هذه الحرب ونرجع إلى الأوطان لملاقاة الأهل والحلان ولدفع هذا العدو الذى يتهدها وهو الأشيع الذى انتشر صيته في سائر البلدان وملك على جميع بلاد الحبشة بقام سيفه فقال الملك بهمن أن الحرب أصبحت على وشك الفراغ فما من الأعداء من يرجو الثبات في القتال لولا رجاءهم بالتمقام وأملهم أنه يعيد اليهم النصر لتفرقوا في هذا اليوم وانقرضوا عن آخرهم ومن المؤكد الثابت أن التتمقام هذا هو أشد اخوته جميعا بأما واقتدارا ولا ريب أنه يطلب ثار اخوته فيبرز في الغد فإذا قتله تفرقت من بعده جيوش الهنود . فقال بهزاد ان الله سبحانه وتعالى الذى ساعدنى على قتال كيوال وكتوال والهراس والعظام لا يصعب عليه أن يعينى على قتل التتمقام فلا بد من

قتله وأتباعه باخوته الثلاثة فدعوا له بالفوز على عدوه وشكروا خلوصه لدولته .
 فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الملك شنكال فانه جمع اليه كل قومه وقال
 لهم لا خفاكم أن الامر الذى كنا نؤمله قد خاب وظهر لنا أن الفرس رجال أشداء
 وأنا إذا دارمنا القتال معهم لا نرى مجاحا قط وعليه فاني عزمت على ترك القتال
 وأحب أن ادعورزة الساحرة وأسألها المساعدة فراققه الجميع إلى ذلك وأرسلوا إلى
 رزة فحضرت وسلمت فوقوا إكراما لها وإجلالا لقدرها وبعد أن جلست قال لها
 الملك شنكال إنك ترين يأماء الحالة التى نحن فيها وإذا بقينا يوما آخر أو يومين انقرضنا
 فإذا لم تدركينا بعنايتك لارجاء لنا بالخلّاص وأنا وقيعون بك الآن وقد وعدتنا بالمساعدة
 عند الحاجة . قالت مرحبا وكرامة سوف ترى ما أفعل لك بالادعاء لنهلكهم عن آخرهم
 فقال لهاجهان إني أحذرك من شمس الساحرة فهى عندهم وقد تزوجت بهرروز العيار
 فقالت إني أعرف ذلك وأعرف أنها تركت السحر ولم تعد تعتنى به على أنى لا ادعها
 تعرف ما أفعل ولا أترك أحدا يظن أن مانعمه بهم سحرا فلا يشعروا إلا وقد انقرضوا
 وذلك أنى سأنتشل منهم واحدا بعد واحد والذى أنتشله أضع مكانه فارسا من فرساننا
 بهيته وصفته فلا يظنونه إلا هو ما عدا الملك بهمن فى الأول كى يظنوا هذا العمل عمل
 العيارين . ففرح شنكال من كلامها وقال لها لا عدمتك من نصيرة قادرة فاجعلى يأماء
 بهذا فأتا فى الغد لا تقدر على الثبات فى وجوههم . قالت ابقوا أتم هنا وبعد قليل أعود
 إليكم بالملك بهمن وبهرروز العيار فاذا عرفوا بفقدان ملكهم يرتبكون فلا يطلبون الحرب
 والقتال فى الحال .

ثم إنها خرجت من أمامهم وأخذت ابنها برنش العيار ولما صارت خارج المعسكر
 أخذت ورقة وكتبت عليها والصقنها فى جبين ولدها وقالت له ان الذى يراك يرى بهروز
 العيار ثم القى على نفسها بابا خفيا فلم تظهر للعيان وقادت ولدها إلى باب فيروز شاه
 واوصته بكل ما يلزم عمله وان لا يذهب إلى صيوان شمس الساحرة او يمر من أمامها
 لأنها إذا رآته عرفته لا محالة فوعدها بما أمرته وكان خيئا محتالا ثم إنها دنت من بهروز
 وهو لا يراها فبنجته وأخفته معها وسارت إلى الملك بهمن فدخلت عليه وهوناً ثم فى
 صيوانه وأخذته وخرجت بعد أن أخفته بقوة سحرها وبقي ولدها عند باب فيروز شاه
 بصفة بهروز العيار وسارت هى حتى وصلت إلى معسكرها ودخلت على الملك شنكال
 وأزالت عنها الخفاء فظهرت بمن معها ففرح الملك شنكال وكل الحاضرين وشكروها
 على عملها ثم إنها أيقظت الملك بهمن وبهرروز فنظرا الى ما حولهما مندهشين ورأى بهروز
 نفسه امام الملك شنكال فكاد يطير صوابه وصاح ويلكم ايها الاوغاد هل جسرتم على

أسرى وأنا بهروز العيار وما ختم سلوة زوجتي شمس الساحرة . فقالت له رزة انا لا نخشى زوجتك ولا غيرها وسوف تقرنها إليك اذا كبرت ولم ترض بقتلك . وسوف نجازيك على تعديك على السحراء فقد قتلت صفراء الساحرة والمقنطر الساحر وكركاني الساحره واخيرا اجبرت شمس الساحرة على الزواج بك ، ولهذا وقعت الآن بيد رزة الساحرة وقرب اجلك يدها . فقال لها ويلك اتظنين انى اخاف الموت وانى اعرف انى لو كنت مطلقا او كنت اعرف ان بين الاعداء ساحرة مثلك لكنت سميت من اول الامر بالقبض عليك واتبعتك بمن مضى ولا اخاف من سحر ك ومن خيانتك لكنك غدرتني وسوف تعلم زوجتي فتخلصني وتنتقم منك . ثم ان الملك شنكال امر ان يوضع الملك بهمن وبهروز تحت الحفظ الى حين طلبهما فرفوعهما واخذوهما الى صيوان بالقرب من صيوان الساحرة ووضعوا عليهما الحراس قال وكان جهان قد رأى الملك بهمن وشاهد حسنه وصفاته فوقع من قلبه موقعا حميدا وقال ان بقتى معذرة على اتخاذه بعلاها فهو كامل الصفات وعظيم الملك لا يوجد له ثان في زمانه وكيف يمكنها ان تبدله بكوكلة ابن الملك شنكال وهو قبيح المنظر شنيع الخلقة بليد ردى الطماع مشوه الوجه لا يصلح ان يكون خادما عند هذا الملك الجليل المهاب واخذ من تلك الساعة ان يبحث من نفسه بنفسه على هذه الافكار فكانت على الدوام موضوع اهتمامه وبجته واقتكاره .

وفي صباح اليوم الثانى نهض فيروز شاه كمادته فوجد برنش امامه فظنه بهروز عياله لانه كان على الدوام عنده مدة الحرب لا يفارقه كالعادة فطلب اليه ان يقدم له ماء لغسل وجهه ففعل وخدمه بحسب عوائده وعزم على ان يخرج ويأمر بضرب طبول الحرب والكفاح واذا بيد فئات قد وصل اليه وهو يلطم على وجهه وقال له اعلم يا سيدى انى لم اغفل قط طول الليل ولا فارقت الصيوان دقيقة واحدة وفي هذا الوقت دخلت على سيدى الملك بهمن فلم اجده فى الصيوان ووجدت سريره فارغا منه ولم ار اثرا لاحد لا خارج الصيوان ولا داخله فلما سمع فيروز شاه هذا الكلام كاد يطير صوابه وغاب عن هده وسار فى الحال الى صيوان ولده فوجده فارغا وكان قد شاع الخبر فى كل المعسكر فاجتمع هناك الوزراء والامراء وكلهم بارتباك وحيرة ووقفوا مبهورين عند تأكدهم غياب الملك وارتبكوا فيه وصار كل يفكر فى نفسه دون ان يعرف احد منهم اين الملك واين ذهب ولحقت الحيرة كل رجال الفرس من الكبير الى الصغير وما منهم من قدر على ان ياتى بحركة طول ذاك النهار الى المساء وعند المساء قال لعياره بهروز اريد منك ان تذهب الى جيوش الهنود وتنتظر لى ان كان الملك بهمن

أسيرا بينهم وتعرف لي خبرا عنه . قال اني عزمت على ذلك يا سيدي ولي ثقة كبرى
 أن اتوفق إلى المطلوب ثم تركه بانتظاره في الصيوان الكبير وانطلق بأمان إلى والدته
 وأطلعها على السبب الذي جاء لأجله وأخبرها باضطراب الفرس لأجل ملكهم . فقالت له
 عد إلى فيروز شاه وأخبره أنك جئت إلى هنا وبعد أن استقصيت الأخبار من الخدم
 تأكد عندك أن الملك بهمن أسيرا بيد الهنود وأن الذي أسره هو برنش العيار فانه
 محفوظ عليه بكثير من الحراس إلى غير ذلك من اطلاعه على أمر ابنه وأنا هذه الليلة
 سأصعد جيوش الفرس وأجىء بهزاد وأضع مكانه فارسا هنديا .

فرجع بهروز الكذاب إلى أن وصل إلى الصيوان الكبير فدخل والناس فيه جلوسا
 ولما وقف بين يدي فيروز شاه قال له لا ريب يا سيدي أن بالهنود عيارون ماهرون
 شياطين فقد سرت من هنا إلى أن تخلفت جيوشهم وأنا كما تراني بصفة واحد منهم
 لا يعرفني أحد إلى أن جئت صيوان الملك شنكال فاذا هو جالس كأنه الأسد وحوله
 الملك جهان وجماعة من الفرسان وعلى باب عياله برنش قد نوت منه وسلمت عليه وأخذت
 معه من حديث إلى حديث إلى أن عرفت منه أنه جاء إلى جيوشنا في الليلة الماضية وانتشل
 من بيننا الملك بهمن سيدنا دون أن يراه أحد وعاد به إلى مولاه ولما تأكدت منه ذلك
 تركته وسرت إلى جهة ثانية عرفت أن فيها سيدي ولدك فحاولت كثيرا أن أنسب
 إلى خلاصه فلم أقدر لأن الحراس كثيرين وكلهم ماهرون على محافظته ويحاطون
 بالصيوان من كل مكان فرجعت إليك لأطلعك على أمره وأبقيت أمر خلاصه إلى وقت
 آخر على ظن مني أني سأرجع مرة ثانية إلى خلاصه عسى أن تكون الحراس قد ملك
 من المحافظة وآمنوا أكثر فأكثر : فلما سمع فيروز شاه هذا الخبر كاد يطر صوابه وغاب
 عنه هداة وحزن على ما لحق بولده مزيد الحزن وقال أيؤسر ملك الفرس وسيدهم
 وعنده أبطال وفرسان وعيارون يندر وجود مثلهم في هذا الزمان ويكون أسره عيار
 واحد فهذا من عجائب الزمان ثم نهض إلى صيوانه مكذرا مقتظا لا يعرف طريقه
 وتفرقت بعد ذلك الفرسان والامراء يتحدثون بهذا الشأن وتبقى بهروز على فيروز شاه
 محافظا لا يظهر عليه ما يوقع فيه الظن أو الاشتباه .

وعند نصف الليل نهضت رزة الساحرة وألقت عليها بابا خفيا حتى لم تعد ترى
 وأخذت معها فارسين من فرسان الهنود المقدمين وعلمتهما كل ما تحتاج إلى تعليمه
 وكتبت ورقة ووضعتها على جبين الأول وقالت له كل من يراك ويسمع صوتك يرى
 بهزاد ويسمع صوته ولا يبقى فرق بينك وبينه وفعلت ذلك بالآخر وقلدته بأردوان
 وسارت بهما إلى أن وصلت إلى جيوش الفرس وتخللت الخيام ولا أحد يراهم وجاءت

إلى صيوان بهزاد ودخلت عليه وهو نائم وألقت في أنفه دخان البنج فلم ينتبه فرفعته
على عاتقها ووضعت مكانه الفارس الهندي وخرجت إلى صيوان أردوان فبدلت بالآخر
ورجعت من حيث جاءت ومعهما بهزاد وأردوان وأبقيتهما عندها إلى الصباح وعند
الصباح جاءت بهما صيوان الملك شنكال وعرضتهما عليه والفارسان عنده كالعادة فلما
رآهما فرح مزيد الفرح وقال لها جزاك الله خيرا يا أماء فقد فعلت معنا جميلا عظيما
بأسر بهزاد لأن لنا عليه نارا عظيما فهو قاتل فرساننا ومشتت أبطالنا . ولما رأى القمقام
بهزاد زار كما تزار الآساد وقال له لقد وقعت بيدنا ولا بد من تقطيع لحكم بثار إخوتي
فقال له بهزاد إني إن قتلت لا أسف على نفسي لأنني عوضت ثمنى بأضعاف حيث قتلت
كثيرا من صناديد الرجال مثل اخوتك وغيرهم لكن لا يحق لك أن تفتخر بمثل هذه
الحالة لأنك لو أسرته أو قتلتني في ساحة المجال لكان لك حق الافتخار بين ملوك
الأرض وفرسانها . قال إني ما تأخرت إلا ازدراء بك من أن يقال عني إني قاتلت
من هو دوني في ساحة المجال . ثم أمر الملك شنكال أن يرفع بهزاد وأردوان إلى
الصيوان الموضوع فيه الملك بهمن وبهروز إلى حين الاتيان بالباقيين فيقتلهم جميعا .

ولما نهض فيروز شاه في صباح اليوم الثاني إلى الديوان ولم يخطر في ذهنه ذاك
النهار أن يباشر حربا وقتالا بل بقي متأثرا من أسرواده وجاء بهزاد وأردوان الكذابان
وجلس كل إلى مكانه ولم يقدر أحد من رجال الفرس أن يميزهما أو يفرقهما عن بهزاد
وأردوان الأصليين وبعد المخاطبة والمحادثة قال طيطلوس لفيروز شاه اعلم يا سيدي أن
لا سبيل لخلاص ابنك إلا بالقتال والحرب والنزال فاما أن نصل إليه وأما أن نأخذ
أسيرا منهم عظيما فنقدمه به فقال بهزاد الكذاب لقد أصاب طيطلوس وإني مصر في
اللغد أن اقترن أنا وأردوان ونقاتل معا نحن الاثنان فلا نرجع ما لم نصل إلى الملك
شنكال ونأتي به أسيرا إلى بين يديك ومن ثم نقدمه بالملك بهمن والا لو تقاعدنا عن
القتال تطول علينا الحال ولا نرى نتيجة توافقنا غيره .

فقال فيروز شاه إني أعرف ذلك وأريده ولا أريد أن أترك القتال دقيقة غير إني
منفعل كل الأفعال من أسروادي ومقبور كيف أن عيارا واحدا يخرق معسكرا ويدخل
على ملك عظيم ويأخذه من صيوانه وهو محفوف بالحراس والعيارون . فقال طيطلوس
لا تسكدر من هذا يا سيدي فإن أعمال العيارين عجيبة لا تقدر بحساب فكانهم
من طوائف الجان ولا بد أن تعرف كيف أن برنش دخل وخرج دون أن يراه أحد
مع أنه لم ينبج أحدا ولا رآه عيار . ثم انهم قاموا باقى النهار وناموا تلك الليلة على
نية أنهم يقاتلون في الصباح . وفي تلك الليلة نفسها جاءت رزة الساحرة واخذت

شيرزاد وويلتا ووضعت مكانهما فارسين من الهنود بهفتها وهيئتهما ووضع شيرزاد مع رفاقهما وملكها وهم لا يعرفون كيف يؤخذون ولا يرون أنفسهم إلا في ذلك المكان . وعند الصباح نهض فيروز شاه وركب في مكان ولده الملك بهمن وأمر الجيوش ان تركب إلى القتال وهو يظن في نفسه ان بهزاد يقدر على أكثر مما يقدر ولا يقف في وجه أحد من جيوش الأعداء ولما رأى الهنود ان الفرس قد تقدموا طالبين القتال ركبوا هم أيضا وتقدموا يهدون أنفسهم بالفوز والظفر ووقف فيروز شاه في الوسط ينظر القتال وأمر عساكره بالحملة فحملت دفعة واحدة والتفتها الهنود وانطبق القومان على بعضهما البعض واهتزت لانطباقهم جنبات ذلك الارض وكان ذلك اليوم عظيم الأحوال . عجيب الأفعال تقطعت به الاوصال وقصرت الأعمار الطوال وقبضت الأجال من صناديد الرجال وبقى القتال إلى ما بعد الظهر وفيروز شاه يراقب الأحوال إلى ان رأى جيوشه قد أخذت بالتأخير ووقع بها عدم الانتظام ورأى رجال الهنود تتحط عليها كالبواشق من كل ناحية فغاضه هذا الأمر ولعب به سلطان الغضب فخرج من مكانه وأطلق لجواده الكمين العنان وصاح من فؤاد مقروح ورمى بنفسه على الهنود وأشغل فيهم ضرب الحسام ولما رأت الفرس فعالة واشتد به أعصابهم وقويت ظهورهم لأنهم رأوا من يقدر على الدفاع عنهم وكانوا يهدون بهزاد وارادوا ان يفرقا جيوش الهنود لو حدهما فآراوا منها في ذلك اليوم غير التأخير والفشل وبقى فيروز شاه يطاعن ويضارب وهو كأنه الغول حتى أرجع الأعداء عن قومه وأبعدهم إلى خلف مرا كثرهم إلى ان أقبل الليل وضربت مطول الاتصال فعاد وعاد من خلفه قومه وقد فرحوا بالفوز بعد التأخير وشكروا فيروز شاه سيدهم على مداركتهم وتأكدوا انه ان غاب عنهم لا تقوم لهم قائمة ولا يتوقفون

وبعد ان أقاموا بالخيام في المساء قال فيروز شاه لم يكن بعهدي أن يقع بعساكرنا ما وقع في هذا النهار ولولا عنايته تعالى لتأخرنا كل التأخير وتبدد شملنا لأن الهنود انحطوا علينا من كل صوب وأطلقوا بالأنفال كأنها الجبال مائلة على رجالنا ولم أر من فرسان من قدر أن يقف في وجههم فقال له بهزاد الكذاب اني لا أعرف كيف كان القتال في هذا القوم وانى منذ سلكت طرق الحرب وخضت الوغى ولم يمر على نظير هذا اليوم فاني كنت أرى من نفسي غير قادر على الهجوم ولا أعرف أذلك عن ضعف من جسمي أو من أمر آخر . فقال طيطلوس ان التقصير لم يكن منك وحدك بل من الجميع وهذا ليس بالعجب لأن الحرب لا تبقى على حالة ولا بد أن المرء يلقى في يومه خلاف ما لاقى في أمسه ولا تعجب على الأيام ولا تلوم نفوسنا بل من الواجب أن نطلب منه تعالى أن لا يهمل أمرنا ولا يلقى بنا إلى الضعف فهو المضعف والمقوى

وبعد انصراف السهرة باتوا ينتظرون الصباح وفي نفس تلك الليلة دخلت رزة الساحرة إلى ما بين الفرس حسب عادتها وانتشلت فارسين ووضعت مكانهما من الهنود . وفي صباح اليوم التالي بكروا إلى الحرب والقتال واشتعلت نيران الوغى أى اشتعال وسط الهنود سطوة عظيمة واستطالت اطالة جسيمة ولولا فيروز شاه لتبددت جيوش الفرس أى تبديد ولكنه حماها كما تحمى اللبوة الاشبال ودافع مدافعة الابطال إلى ان كان المساء فرجعوا من الميدان إلى الخيام ورجع الملك شنكال إلى خيامه مسرورا فرحانا ناعم البال ولما اجتمع عنده جميع قومه ورجاله قال لهم لقد ثبت عندنا أننا نحن الفائزون المنتصرون ولا يمضى إلا القليل حتى تبدد الفرس وتندثر كل الانذار فقالت له رزة وأى اندثار تندثر وفيروز شاه بينهم وهو قادر وحده ان يثبت أمام جيوشك أشهرا وأعواما وإني أعرف ذلك والاحظه قال ولما يا أماء لانأتينا به لنضمه إلى قومه ونقتلهم كلهم جميعا وبعد قتلهم نوقع بالباقيين وإني أرغب بالسرعة كثيرا وما أتيت هذه البلاد إلا وفي بيتي تبديد شمل هذه الطائفة ومن بعدها زواج ابني كوكلة وقد تسهل لنا الأمر ببركة النار وقبضنا على الملك بهمن وما من مانع يمنعنا عن هذا الزواج إلا وجود هؤلاء الفرسان . قالت انى فى هذه الليلة أجيء بفيروز شاه وفى الغد نقتلهم جميعا ونرتاح من شرهم فشكرها على قولها وأمل النجاح .

وأما جهان فانه تأثر من كلام الملك شنكال ووقع فى قلبه الخوف من أن يتم زواج بنته على كوكلة وهو قبيح المنظر لا يرضاه لها حيث كان يحبها عجة عظيمة ولا يرضى لها إلا الهناء والانشراح ولهذا السبب قالى للملك شنكال مظهر أخلاف ما فى ضميره انى انتظر وقوع مثل هذا اليوم السعيد فان خلاص بيتى من هذا الا برانى نعمة كبرى وصلت إلى منك لانه يعبد الله دون النار ولا سيما قد اغتصبها وأنزل بها العار وأريد منك ان تسلمنى إياه ياسيدى ساعة من الزمان حيث أريد أن أعنفه وألومه على فعله وأمينه وأحط من قدره تشفيا لفؤادى لأن فعله إمعى لا أنساء إلى الابد واغتصابه عرضى يشق فؤادى فى كل دقيقة . فقال شنكال خذه وابقه كل هذه الليلة عندك وافعل به ما شئت إلى الصباح ولك الحق أن تشفى غليل قلبك منه . ثم أمر ان يدفع اليه الملك بهمن فاخذه إلى صيوانه ولما اجتمع به سلم عليه سلام المودة وقال له كيف خطر لك أن تتزوج بيتى وهى على غير دينك وغير رضى أيها فقال له ان الوفاق علة النجاح ولولم ياتلف قلبى بقلبها لما رضى أحدنا بالآخر ومن الأمر البديهي أن الزوجة تنقاد لزوجها بكل ما يريد منها إذا كانت حكيمة عاقلة كبتك وما ثبت لي حكمتها وعقلها وادراكها انها قبلت بزواجى لتشتري بلادها وتجمع بين أيها وأخصامها وقد كان يئنا شرط الزفاف ان نسعى الى استرجاع

أيها ونصرف الجهد إلى مصالحته ورضاه ولولا ذلك لما واقتناط ونحن حتى الساعة
قائمون على هذا الشرط ووعدها أبي فيروز شاه بالسعي خلفك ومصالحتك وارجاعك
إلى بلادك فإذا تقول يا ترى هل هي مخطئة أو مصيبة .

وكان الملك بهمن يتكلم وجهان يعنى فى وجهه ويصغى إلى معنى كلامه وهو مأخوذ
بهيئته معجب بفصاحته وحكمته . ولما سمعه وقد فرغ من كلامه أجابه أن ابنتى صابت
فيما فعلت ولو كنت مكانها لما رضيت غيرك بعلا واني ما اجتمعت بك الآن على
أفراد إلا لأعرف منك ميلك إلى وحبك لى رغبة أيلك فى معاملتى وأطلعك أيضا
على أسباب أسركم . قال لقد وضع لك ميل من زواجى بينك وكيف تكون أنت عى
ووالد زوجتى ولا تعطف اليك جوارحى الست أنت الذى كنت سبب وجود من
أحببتها وأخذتها معينة لى فى حياتى وشريكه فى ملكى ورفعت على رأسها تاج المملكة
الفارسية وهل ينأ لها عيش دون أن ترانى على حب وسلام مع أيها . قال انى أعرف
ذلك وأعهد فيها التعقل والكرامة وحسن المآثر والصفات

ثم ان جهان أخبر بهمن بكل ما هو جار من رزة الساحرة وكيف انها فى هذه
الليلة عزمت على أنها تذهب وتأتى بأيه وقال له ولا بد أن تكون فى هذه الساعة قد
ذهبت إلى جيوش الفرس وجاءت به لأن الوقت الذى تذهب به قد آن وحانت الساعة
التي ترجع فيها فلما سمع بهمن هذا الكلام كاد يغيب صوابه وقال أنجسر هذه الحبيثة أن
تعتدى علينا وتأخذنا أسارى بقرة سحرها على أن لو استعملنا قوتنا السحرية لبددنا
شمل الهنود وغيرهم وأنت تعرف أن شمس الساحرة هى بين معسكرنا مع زوجها بهروز
ولو أمرنا أن تعمل على هلاك الأعداء لما قصرت غير أننا منعناها من معاطاة السحر
ترققا بعبادة الله ووفقا لشريعته تعالى والآن أريد منك يا عماء أن تتسبب بإرسال
رسول مخصوص إلى طيطلوس الحكيم مع كتاب خصوصى له نطلعه به على كل شيء .
ونسأله أن يذهب إلى شمس الساحرة ويعرض عليها واقعة الحال ويسألها السعى
بإخلاصهم فأجاب سؤاله وأرجعه إلى مكانه وقال له لا بد من إيصال الخبر إلى طيطلوس
فى هذه الليلة وبعد ذلك ذهب إلى صيوانه أحد أتباعه الإخصاء بالقرب من صيوانه
فأيقظه من نومه وقال له أنت أمين عندى على أسرارى وإنى أقدمك حين رجوعى إلى
بلادى على كل انسان وأقيمك عوضا عن منكوخان إذا أجبت سؤالى الآن وفعلت
ما أمرتك به .

قال مر يا سيدى ولا تخش بأسا فان حياتى لك وما أنا إلا عبدك وجدت لأجلك
فأنت المالك نفسى . قال لا خفاك ان الملك شنكال يرغب أن يزف بنتى شمس على
ولده كوكلة وهو قبيح المنظر مشوه الوجه ردى الطباع مع أنها تزوجة بالملك بهمن

وهو أحب لى من كوكلة وأريد أن اتفق مع الفرس وأصلحهم وأسترجع بلادى منهم ويرحلون عني . قال كيف يمكن ذلك وملوك الفرس كلهم بقبضة شنكال وهو مسيطر عليهم الآن بواسطة رزة الساحرة . قال ان الفرس لا يعلمون برزة هذه ولو عرفوا بها لأهلكوها من الأول كما أهلكوا غيرها من السحراء العظام ولا سيما أن بينهم شمس الساحرة زوجة بهروز فاذا بلغناهم الخبر وعرفت أن رزة تفعل مثل هذه الأفعال أهلكتها في الحال . فقال الرجل حسنا تفعل يا سيدى لأن الفرس قرم كرماء يحبون الانصاف ويعرفون الحق بخلاف الهنود فانهم متكبرون متعجبون عاثسون في البرية والتوحش وماذا تريد مني أن أعمل قال أريد أن أكتب كتابا إلى طيطلوس فتوصله اليه قبل إشراق الصباح لأن الليل أصبح على وشك الارتحال ولم يبق إلى الصباح إلا نحو ساعتين تقريبا قال عجل بالجواب فاني انخطف على جناح السرعة وأعدك أن لا أسلم الكتاب إلا ليد طيطلوس ولو فقدت الحياة . ومن ثم أخذ جهان فكتب كتابا إلى طيطلوس يقول له فيه

من الملك جهان عم الملك بهمن إلى زوجته إلى طيطلوس الحكيم وزيره الأمين اعلم أيها الرجل الوحيد في هذا العالم والحكيم الخبير بأحوال هذه الدنيا أن الحق قد أثار بصيرتي فعرفته وثبت عندي ما أتم عليه من الرقة والدعة لا سيما قد ثبت الآن عندي أن نسبكم قد اتصل بنسبي وحسبكم بحسبي وصرت كواحد منكم وأرى من نفسي أن الواجبات النسائية تدعوني إلى الدفاع ورفع الأضرار عنكم ولذلك بعثت اليك بهذا الكتاب لأخبرك أمرا خطيرا مهما واقعا بكم وأتم لا تشعرون به ولا تعرفونه وإذا بقيتم يوما آخرًا على حالتكم هذه تنقرضون ويلحق بكم الويل والدمار . وهو أنه موجودين جيوش الهنود امرأة مسنة ساحرة اسمها رزة وهي خبيثة محتالة ذهبت إلى جيوشكم في ظلام الليل مع ولدها برنش وأخذت الملك بهمن ملككم وأخذت بهروز العيار ووضعت مكان بهروز ولدها ووضعت عليه من أبواب سحرها ما يخفى حاله ويجعل الذي يراه لا يفرق بينه وبين بهروز ثم ذهبت في الليلة الثانية وجاءت يهزاد وأردوان ووضعت مكانها من فرسان الهنود ولا زالت حتى انتشلت من بينكم كل فرسانكم وفي هذه الليلة ذهبت وجاءت بفروز شاه وتركت مكانه غيره فإياك من أن تطلع أحدا منهم على تحريري هذا لأنهم كلهم هنود وليس هم بفرسانكم لأن فرسانكم عندنا بالأسرو في الغد يكون يوم عذابهم وقتلهم وبعد الغد يصير الهجوم عليكم وتنقرضون وأتم لا تعلمون . بل اذهب إلى شمس الساحرة واسألها كي تخلصهم وهي أن تقدر تعرف صدق ما أخبرك به الآن . وأكد أن ما دعاني إلى مثل هذا العمل إلا حيي لكم وخلوصي بمودتكم ورغبتي في التقرب منكم فاني أعتمد عليكم وأطلب

منك أن تكون الوسيط لي عند فيروز شاه بعد رجوعه إلى معسكره وتطلب منه أن يعفو عن ذنبي وعنادي له في الماضي . والسرعة في أخذ الوسائط لتدفع عن قومك المصاب حيث أن الغد قريب جدا والسلام

وبعد أن فرغ من كتابة الكتاب بعثه من الرجل وأوصاه بالسرعة وأن لا يسلمه إلا إلى طيطلوس فأخذه وسار إلى أن قرب من جيوش الفرس فاعترضه الحرس فقال لهم يدي تحرير إلى طيطلوس فيه الخير والنجاح لكم وأريد منكم أن توصلوني إليه فقالوا له اذهب إلى فيروز شاه وادفعه له قال له هذا لا يمكن لأن الكتاب باسم طيطلوس وهو يطلع عليه فيروز شاه بعد أن يعرف ما به فيبحثوا معه رجلا يراقبه ويوصله إلى صيوان طيطلوس ولا زال حتى انتهى إليه فبعث خادمه يخبره باتيانه وإذا رسول الملك جهان دخل عليه وأيقظه من النوم فنهض مرعوب ولما عرض عليه الخادم رسالة الرسول ارتبك وقال ما سببها في مثل هذا الليل وحسب لذلك ألف حساب إلا أنه نهض وجاء في باب الصيوان ونظر إلى الرجل وسأله عن سبب مجيئه ودفع إليه الكتاب فأخذه وقرأه ولما عرف ما تضمنه كاد يغيب صوابه من هذا العمل وشكر الله سبحانه وتعالى وقال لولا جهان لكنا هلكنا لا محالة وإني كنت بغاية العجب كيف أن بهزاد واردوان وغيرهم من الفرسان بدلت مزايهم وضعفت قواهم وتغيروا كل التغيير

ثم انه نهض في الحال وأخذ وراء الرسول ومشى وكان الصباح أخذ في أن يلوح ويقبل شيئا فشيئا إلى أن وصل من صيوان شمس فوقف عنده وبعث يعلها بقدمه وكانت جالسة من النوم فخرجت إليه وترجبت فيه وأدخلته الصيوان وسألته عن

انتهى الجزء السابع والثلاثون وسيليه الجزء الثامن والثلاثون

الجزء الثامن والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

سبب مجيء فقال لها ما أتيتك الا لأمر عظيم خطير أريد منك مداركته والا هلكنا
عن آخرنا ولم يبق من معسكرنا أحد فقالت ما معنى هذا الكلام وأنتم لا تزالون بقاء
الا تنظام والفرسان باقية على حالها فقال لها ان حيلة كبيرة تجري علينا ونحن لا
نشعر بها ولولا مداركة جهان لنالكنا هلكنا وربما هلكت فرساننا في هذا النهار .
دفع اليها كتاب ملك الصين وقال لها منه تعرفين ما نحن فيه فأخذته منه وقرانه إلى آخره
ولما عرفت أن زوجها وباقي الفرسان هم أسارى اضطربت في داخلها واحمر وجهها حزنا .
فقال لها طيطلوس أهل ذلك صحيح وهل رزة الساحرة تفعل هذه الأفعال . فقالت له أريد
منك يا سيدى أن تأذن وتفتى لى أن أنظر في ذلك وأسمى بخلاص قومنا والا اذا تغاضينا
عنهم هلكوا وأريد منك ذلك كرنى حننت على نفسى ان لا أستعمل السحر ترضية لفيروز شاه
وخوفا من مخالفة الشريعة الالهية فقال لها إن العدل الالهى لا يقبل باستعمال السحر لكنه
لا يقبل بهلاك رجاله وخائفيه ولا يرضى بتغلب الكافرين عليهم وانك إذا سميت هذه المرة
إلى خلاص ملوك الفرس ودفع البلاء عنهم وبجاتهم من الموت وهلاك رزة الكافرة المحتملة
التي جسرت على أن تمد يدها على ملوكنا وشاهاتنا ولم تحسب لك حسابا لا تكونين فعلت
متكرا ويكون الله سبحانه وتعالى راضيا منك وعنك فأسرعى إلى النظر أولا في أمر الفرسان
الذين عندنا حتى إذا كانوا هم غير نومنا قلناهم في الحال واهلكناهم عن آخرهم . فقالت
إن الملك جهان حكى صحيحا وان فيروز شاه أسرى في هذه الليلة وان رزة الساحرة قد جاءت
وأخذته وأخذت ابنها برنش الذى كان قائما عندنا بصفة بهروز وهو لم يأت قط عندى وانا
لا أسأل عنه حبا منى بان يدوم في خدمة مولانا فيروز شاه ولوجاء إلى برنش لعرفته حالا
فأذهب بنا الآن إلى هلاك هؤلاء الفرسان وبعد ذلك نهض طيطلوس ودعا بماتى الف
فارس من قراد المساكر وقال لهم انبعونى فتبعوه فذهب إلى أن جاء إلى الصيوان الكبير
فوجدهم قد اجتمعوا فيه كلهم وبينهم فيروز شاه الكذاب وهو لا يميز عنه قط ولا يميز لا احد في
العالم يقدر أن يعرفه لا من همة ولا من صوته وكان فيما بينهم بزرجه فأمره أن يخرج فخرج
وبعد خروجه أمر أن تحتاط القراد بالصيران فارتاعوا وخافوا وقالوا له كيف تقدر

على مثل هذا العمل فقال لهم ويلكم أتم الآن كبار المعسكر وقوادهم وهؤلاء ليسوا
 بين رجالنا كما تظنون فهم من رجال الهنود وهذا كله من فعل السحر ورجالنا هم الآن
 أسارى في قبضة الملك شنكال وعزمنا أن نقتل هؤلاء. ثم نرى في خلاص أهلك
 وهاكم شمس الساحرة عرفت الحقيقة فما منهم من قدر على المخالفة واحتاطوا بالصيوان
 ومنعوا خروج من فيه ثم أمر طيطلوس جماعة من المعسكر أن تدخل مع بدر فئات
 وطارق العيار ويخرجوا واحدا واحدا فدخلوا وأخرجوا أولا كرمان شاه فأمر الوزير
 بدر فئات أن يقتله فجفل وقال انى أ كاد لا أصدق يا سيدى أنه غير كرمان شاه
 وكيف أمد عليه يدا فقال له شمس سوف ترى الحقيقة بعد مفارقتة وذهب روحه
 من جسده ثم نهضت هى وأخذت خنجرا وطعنت به كرمان شاه الكذاب فرقع قتيلًا
 وبعد قتله بطل ما كان عليه من السحر وظهرت حالته فاذا هو هندى من أشنع خلق
 الله هيئة فلما رأى العيaron ذلك ثبت عندهم الخبر وانخطوا إلى الداخل وجعلوا
 يخطفون واحدا بعد واحد وكلما خرجوا بواحد قتلوه فتكشف حالته . إلى أن فرغوا
 من الجميع وبعد ذلك قالت شمس سوف تعلم رزة الساحرة ماذا يصل إليها فاتها
 تعرف بابا من السحر وتريد تهلك رجال الفرس وأنا بينهم ولا تحسب لى حسابا .
 قال لها طيطلوس انظري لنا الآن فى أمر خلاصهم ولا تركيهم خوفا من أن يقتلوا
 فى هذا النهار فنظرت بمعرفة وخبرتها إلى ما هو حاصل بين الهنود فاضطربت ونظرت
 إليها طيطلوس فوجدها قد تغيرت هيئتها واحمر وجهها ثم صاحت بصوت مرعد قائلة
 خست يارزة خست وخاب رجاك فقد جاءتك شمس الساحرة ثم انخطفت من بينهم
 قال ولترجع إلى جيوش الهنود ورزة الساحرة فاتها كانت فى الليل الماضى دخلت
 على حسب عاداتها بين جيوش الفرس وأخذت فيروز شاه ووضعت مكانه غيره وأخذت
 معها ابنها برنش وقالت له اذهب معى الآن فما من فائدة فى بقائك لأن جمع أمراء
 الفرس صاروا عندنا وفى الغد نقتلهم ونعدمهم الحياة ورجعت بابنها وفيروز شاه إلى
 معسكرها وفى الصباح ذهبت به إلى صيوان الملك شنكال ودفعته إليه ففرح مزيد
 الفرح وقال الآن قد تم لى النصر والظفر . ثم قال لفيروز شاه لقد انتهت مدة حياتك
 وارتاح العالم من شرك وقد تعديت وافتريت ولم تحسب حساب الملك شنكال وجماعة
 الهنود . فقال له ويلك ايها الملك الخادع المحتال اتظن ان الله يغفل عنا او تظن انك
 انت والوف من مثلك تقدر ان تمسوا يدا على او على قومى قال ومن يمنعنا عنكم
 وسوف ترى بعينيك ما يكون من امرك وامر قومك وانى ساقتلهم واحدا بعد واحد
 ثم امر ان يؤتى بهم جميعا لحضروا بين يديه وهم مقيدون ببعضهم وما منهم من يؤمل
 [١٦ - فيروز راجع]

الخلاص ولما رأى أفيروز شاه اضطربوا وزاد خوفهم وأيقنوا بالقضاء وتعجب هو ولما آهم مع أنه كان يعد أنهم بين رجاله في المعسكر الفارسي . فقال له الملك شنكال أنك تتعجب من مجيئهم تلك حيلة انقضت عليكم ثم أخبره بكل شيء حتى كادت تنفطر مرارته وقال له لو كنت من الملوك العظام الذين يدعون بالفخر لما جئت إلى مساعدة السحر بل كنت تفعل بنفسك ومع كل هذا فليست أنت ولا ساحرتك هذه تقدر أن تمد يدا على أو على أحد من قومي فإن الله يحفظهم . فقالت رزة اني في هذه الساعة سأقتلكم واحدا بعد واحد وتبقى أنت الأخير لترى بعينيك ما يحل بقومك واني أريد أولا أن أقتل عيارك بهروز الذي طال واستطال على السحراء وقتل منهم كثيرا . فقال لها بهروز ويلك أيتها الجانية أتظنين اني أخاف منك أو أحسب لك حسابا ولو كنت أعرف بوجودك قبلا لما أبقيت عليك إلى الآن واني أنذرك من زوجتي شمس فاما تبيتك لا محالة قالت من أين تعرف شمس بك وهي قد تركت السحر ومنعت نفسها منه وسوف تقتل ولا تعلم

وفي الحال أمر الملك شنكال أن يفصل بهروز عن رفاقه ويدبح حالا قبل الجميع إجابة لطلب رزة وكان الملك جهان ينظر ويسمع وهو مضطرب القلب خائف من أن يقتل أحد من الفرس قبل اسراع شمس إلى خلاصهم وقد تعجب من تهاملها وتأخرها ولما رأى بهروز وقد أخذ وقدم إلى الذبح ودار به السيف رافعا السيف ليضربه ارتجف وثبت عنده وعند الجميع موت بهروز ونأكدوا أنه بعد لحظة يكون من الهالكين إلا أن قبل سقوط سيف السيف على عنق بهروز أرعدت الدنيا واضطربت واهتز الصيوان بما فيه وجهد كل منهم ويبس كأنه قطعة من الحديد ووقع السيف إلى الأرض وسمعوا صوت من خلال الحناء يقول ويلك يا رزة الملعونة جاءتك شمس لتنتقم منك وأرادت رزة أن تنهض فلم تقدر وحل عليها الخوف ورجف قلبها وفرح جهان بقلبه ونأكد خلاص الفرس في تلك الدقيقة وعلم بوصول شمس وأن هذا الفعل هو فعلها ورأى من نفسه أنه منطلق وجميع من في الصيوان جامدون مقيدون لا أحد منهم يقدر على الحركة

وفي تلك الدقيقة ظهرت شمس للعيان وهي كأنها البدر في الاشرار وبيدها قضيب من النحاس وقالت ويلك يا رزة أتظنين اني غافلة عنك عن عجز أو خوف منك ولو كنت ممن يسحرون حتى الآن لرأيت كل هذه البلاد خرابا ولكني تبت وعرفت الحق وتركت ما لا يرضيه تعالى ثم انها دنت من بهروز شاه وفكت رثاقه ومنأه بالسلامة ومن بعده الملك بهمن وباقي الفرسان والابطال حتى انتهت أخيرا إلى زوجها بهروز فقست قيوده وهو تحت القتل وما صدق أن ملك نفسه حتى انقض

على رزة الساحرة فلقطعها على وجهها وقبض عليها وأراد أن يدنو من الملك شنكال
 فـُـرِقَ قال له فيروز شاه لا تفعل يا بهروز فهذا ليس من شيم رجال الفرس فانهم استعانوا
 علينا بالسحر فأخذونا أسارى وذلك عن ضعف منهم وعجز اما نحن فلا نرضى أن
 نعاملهم بالمثل ولا نأخذهم إلا بواسطة السيف والانصاف فأجابه ورجع عن العمل.
 وقالت له شمس خذ معك الساحرة وابنها وونك العيار فأجاب قولها وقبض على
 ونك وبرنش العيارين وهما جامدين لا يقدران على الحركة وسحبهما أمامه . وبعد
 ذلك طلبوا من جهان أن يذهب معهم ويترك قوم الهنود فأجابهم إلى طلبهم وشكر
 معروفهم وشكروه على معرفته وساروا في نصف معسكر الهنود ولا أحد يدنو منهم أو
 يقدر أن يلقاهم بسوء إلى أن خرجوا من بينهم وفي حال خروجهم انقلب السحر عنهم
 وانطلقوا كمادتهم وبقيت شمس ذاهبة ومعها الفرسان والابطال إلى أن قربوا من
 معسكرهم وكان في مقدمتهم الملك بهمن وفيروز شاه وبينهما الملك جهان يترحبان به
 وهما بفرح لا يوصف لصفاء نيته وانطلق بهروز فأخبر طيطلوس بخلاصهم فخرج فرحا
 مسرورا وأمر أن يحتفل بقدم القادمين وتقدم هو وولده بزرجمهر في أول الجميع
 ولأقوا فيروز شاه ومن معه وأظهروا مزيد سرورهم وفرحهم بهذه المنة العظيمة
 من لدنه تعالى وترحبوا كثيرا بالملك جهان وأدخلوه الصيوان بالعظمة والاحتفال
 وأجلسوه بين الملوك وجعل كل منهم يشكره بدوره ويثنى عليه فأجابهم اني لا أستحق
 منكم هذا الالتفات العظيم مع اني ما عاملتكم إلا بالقبح والعداوة والشر وكنت لا
 أفدركم حق قدركم ولا أعرف عظم كرامتكم وما أنتم عليه من لطافة الذات والآن قد
 انير عقلي وعرفت الصواب فارجوكم المذرة . فقال بزرجمهر انا لا أفكر بأمر وقع
 بإسماح منه تعالى ومع كل ذلك فانتا تعرف حق المعروف وما فعلته أخيرا معنا من خلاص
 فرساننا وملوكنا ينسينا كل الماضي ويجعلنا على الدوام مشعرين بفضلك ومعروفك .
 فقال فيروز شاه ما مضى فات والمؤمل غيب ولك الساعة التي أنت فيها والآن أنت
 السيد الكريم واتنا نريد منك أن تكتب كتابا إلى بتك السيدة شمس فهي لا ريب
 قائمة على مقالى البحر من أجل خصومتك لنا وخصومتنا لك وطالما سألتى بالحاج
 أن اسعى بالوقت والمصالحة حتى أجاب الله سؤالها وانتهى ما هي طالبتة وفي كدر
 من أجله ونحن سنكتب لها كتابا أيضا نبشرها بهذه البشارة التي نعلم أنها ستحل
 عندها محل الفرح والهناء . قال اني مسرور من عملها فهي أحكم مني وأعقل وقد
 نصحتني كثيرا وأشارت إلى بمصالحتي وحذرتني من عداوتكم وقالت لي اني لا ألاقى
 منكم إلا فشلا وخيبة وهي وحدها التي قدرت على ربط قلوبنا ونزع الشر من بيننا
 ونهى الخلاف فلم يكن الملك بهمن صهري لما فكرت قط بترك جيوش الهنود ولا

حدثني فكري بالسعي في خلاصه ولا فضله نفسي على كوكبة ابن الملك شنكال الذي كان بنية أياه أن يزفه عليها لكانت العدارة وتقوم مقام الحب وتبعد غنى معرفة الحقيقة وما أنا منذ الآن سأكتب كتابا أشرح لها به ما جرى بيننا وأشكرها على عملها وتعقلها ثم أخذ فكتب إلى بنته يقول

بسم الله الهادي الواحد الأحد

من جهان صاحب الصين إلى بنته شمس العائلة الحكيمة

أني أشعري يا ولدي بحسن أعمالك وما انتجت حكمتك من حفظ بلادى وصونها وارجاع السلام إليها كنت من الأعداء وأنا بنية لا ترضى الإنسانية أكره في رجال الفرس وأبغض أعمالهم وأرغب لهم الشر والويل والعذاب . أتمنى وقوع الأذى عليهم وأطلب اقراضهم وأخذ ثأري منهم وقد أخبرني ونك بزواجك بالملك بهمن وقبولك بالاقتران منه فتمجيت به أولا ولم تقبل نفسي أن تلك وكنت كلما عزمت من ذاتي على أن أنسب إليك الخطأ والحياة بأبيك كانت عجبك تحول دون هذا العزم وتظهر منها نتيجة حسنة ولم يكن للغيظ على تسلط بقردني إلى كره عملك ولا سيما عندما عرفت أن الملك شنكال الهندي قد وطد كل عزمه وقرر في ضميره أن يزفك على ولده كوكبة ولأجل هذه الذية جاء من بلاده يسحب خلفه جيوشا جرارة وفرسانا عظاما ولا أقدر أن أشرح لك عن حالة كوكبة ابن الملك شنكال وعن قباحة منظره حتى أتي لكثرة حبي لك تمنيت أن لا أراك فيما بعد ولا تكونين ضحية لهذا الزوج القبيح خلقه وعملها ولما وقعت عيني على زوجك الملك بهمن بن فيروز شاه وشاهدت ما هو عليه من فصاحة اللسان وحسن المعاني حل في قلبي بأرفع منزل والتزمت أن أحبه بالرغم عن كل الأسباب التي كانت واقعة بيننا وعذرتك على حبك له واختيارك إياه على سواه ولو كنت مكانك لما فعلت غير ما فعلت وقد أرتني الحقيقة أنني كنت قبل الآن في ضلال مبين وأنتك على صدق يقين وصواب وعرفت بترفع عملك هذا . أنهيت هذا الخلاف ورعيت الوفاق والحب فيما بيننا حتى أصبحنا يدا واحدا وتلقانا فيروز شاه بالكرامة واللطافة وأني أشكرك على فعلك الذي بسببه تقربت من هؤلاء القوم وتقربوا مني تاركين كل الماضي يعاملوني معاملة الأهل والأقارب وارجعوا إلى ملكي ولأجل اطمئنان بالك بعثت إليك هذا التحرير لتعلمي بما كان من أمري وإني الساعة مقيم بين ملوك الفرس ولا نلت أن نعود إليك

وبعد أن فرع من كتابة الكتاب دفعه إلى الملك بهمن ليعت به مع رسول إلى بنته فأخذه ودفعه إلى روضة العيار وكتب هو كتابا إلى زوجته يخبرها مفصلا بكل ما كان منهم وما جرى عليهم من حين مفارقتها إلى تلك الساعة وأخبرها بما

لاقوام رزة الساحرة وكيف أنهم قدموا للذبح فادركتهم شمس وخلصتهم وكان بلغها الخبر بواسطة أيها جهان فأخذ روضة التحريرين وسار إلى المدينة وجاء فصر شمس زوجة الملك فدفعهما لها وبعد أن اطلعت على مالها فرحت مزيد الفرح وسقط عن قلبها هم عظيم باجتماع أيها وزوجها على الحب والوفاق والرضا وكتبت إلى أيها الجواب تعله بعظم ما حل عليها من الفرح بهذا الصلح الذي كانت ترجوه منتزما من طويل وسأله أن يسمع عنها ويعفو عن زلتها بزواجها الملك بهمن دون رضا وخاطره ومن ثم كتبت إلى زوجها كتابا تقول له فيه :

اعلم ياسيدى انى مذنبه لديه تعالى ولا أعرف كيف نظر إلى وتلطف بي وخلص لي حياتي وآمالي ودفع عني عظيم مصاب وجسيم خطب . تذكرت الكدر الزائد لما قرأت تحريرك وعرفت وقوعك بيد علوج الهنود وكنت بكدر لا يوصف حتى كاد يطفح على قلبي لو لم انظر بخاتمة كتابك وخلاصك وخلاص مولاي أيك وباقي الفرسان من قومك فأحمد الله على ذلك ألوف مرات وأقدم لك أخيرا الهناء على الخلاص وأرجوك تقديم الهناء لسيدى أيك وأسأل الله توفيقه ونواله كل مراد لانه نظر إلى وجبر كسرى وعاملنى معاملة الأب الحنون وقبل أبى وغفر له ذنبه وأجاب سؤالي كرما منه وانك تعرف بشعائر فتاة قد ألقت كل رجائها عليك واتخذتك لها سندا ومعينا على حياتها وأقامت وإياك على الحب الالهى المأمور به كل فرد من عباده تعالى . وانى أنتظر منك أخيرا أن تعود إلى منصورا ظافرا سالما من كل شائبة وأذى والله أسأل وهو المحيب

وبعد أن فرغت من هذا الكتاب دفعته مع كتاب أيها إلى روضة العيار وأوصته باهداء السلام لكل أمراء الفرس فودعها وسار حتى جاء سيده ودفع اليه الكتابين وبلغه سلام زوجته فقرأ كل واحد تحريره وشكر منها ومن آدابها . وبعد ذلك أمر فيروز شاه أن يؤتى برزة الساحرة فحضرت بين يديه مربوطة بالحبال ولما رآها اضطرب كل جسمه وقال لها أنظنين أنك تفورين على ملوك الفرس والاله العظيم حافظهم من السحراء والشياطين لا يقدرّون على التسلط علينا أو إيصال الشر إلينا وانك لنى خلال مبين وقد أتيت بك لأعرضك على مجلسى يرى فى أمرك ثم استشار قومه فى أمرها فاجاب الجميع بصوت واحد ان تموت معذبة لأنها تستحق القصاص والموت على ما فعلت . مهم وحيث أخذوها ورفعوها على خشبة وطاقوا بها طول النهار وفى المساء أقاموها فى نصف المعسكر وإلى جانبها ولدها برنش لأن فيروز شاه أمر أيضا بقتله مع والدته وتركوها على ذلك ثلاثة أيام عرضة لبرد الليل وحر النهار حتى ماتا شرمية وجف جسداهما

فانزلوهما ودفنوهما في التراب وكذلك ونك العيار فانه أحضر أمام فيروز شاه مقيدا
 يقوده بهروز وعندما وقف بين يدي الجميع سأله الملك عن تعديه وقال له هل لك ما
 تقول في الدفاع عن نفسك فقال ان أعرف اني أستحق القتل خير اني أسألكم العفو
 وإذا كان أخ سعدان وهو أحد اتباعكم وملاذبكم قد غفر لي جرمتي فكم بالحري وأتم
 ملوك الزمان وساداته وكرماء أهله فأجاب يزرجهر في الحال وقال ان ونك يستحق
 القتل وتركه من الظلم وقلة الانصاف وقد جربنا أنفسنا معه وعفونا عنه فعمل على قتل
 سيدي الملك ولو كان ممن يسطعون لترك الحيانة ورغب في خدمتنا وقابل عفونا بالشكر
 والمنونية وقبل أن يجيب فيروز شاه بكلمة قال بهروز ان امرؤنك راجع إلى ياسيدي
 وأسألك أن تعهد به إلى فهو مجرم ضدنا عدة جرائم وموته ضرب لازب فهو ثالث
 طيفور وهلال العيار. قال لقد تركته لك افعل به ما شئت وفي الحال أخذه بهروز
 إلى خارج الصوان وجاء بخشبة عريضة طويلة صف عليها مئات من إبر الفولاذ المسنة
 الروس قائمة كلها على كعابها وأخذ ونك ورماء عليها وجعل يرفعه بين يديه ويلقي
 به فوقها فتدخل رؤوس الأبر في بدنه ويتدفق الدم كالأنابيب وهو يصيح ويستغيث
 وما من راحم حتى خرجت نفسه إلى النار وبس القرار واشتق به قلب الجميع وعجبوا
 من صعوبة هذا العذاب وقساوة بهروز العيار واختراعه هذه الصفة المعذبة لموته وبعد
 أن قتل ونك ووزة الساحرة وولدها برنش قال فيروز شاه لرجال قومه أتم تعرفون
 اتنا بارتباك عظيم من جهة أبي وبلادنا واتنا بحاجة إلى سرعة الرجوع إلى إيران فكونوا
 في صباح الغد على أهب الحرب والكفاح لنوقع بالباقيين بمساعدته تعالى ونبيدهم عن
 آخرهم ويرتاح بالناس من جهة هذه البلاد حيث يكون ملكها قد عاد إليها فأجاب الجميع
 على كلامه وقالوا لا بد من الحرب في الغد وصار أمنا بالرجوع إلى بلادنا قريب العهد
 وأقاموا يتعددون بانتظار الصباح

قال وكان الملك شنكال بعد أن جرى ما جرى في قومه وشاهد عمل شمس
 الساحرة وكيف أنها قادت رزة أمامها كالعبدة وأخذت فرسانها ورجعت تكدر مزيد
 الكدر وشاهد عدم النجاح وقال للقمقام اني قطعت رجائي من كل واسطة ولم يبق
 لي أمل قط إلا بالتال والتزال وأرى اني محتاج إلى منازلة الفرس بنفسى وأنا طارف
 انهم لا يثبتون أمامي وهذا معيب بحق أن التي مثل هؤلاء الصبيان في ساحة الميدان
 ولا أخاف إلا أمرا واحدا وهو اني إذا أسرتهم أو وصلت اليهم أذى تفعل بنا
 ساحرتهم الأفعال الشريرة وتبدد شملنا. قال لا خوف يا سيدي من هذا الأمر
 فان فيروز شاه يكره السحر ولا يعتمد عليه وهو يمنعها منه ولو كان يرغب فيه لفعل
 ذلك في نفس اليوم الذي جاءت به الساحرة أو لكان أخذنا بل استقيح هذا الأمر

وما ذلك إلا بمساعدة النار لتقصير عمره وأعمار فرسانه وسوف تنظر ما أفعل لك
بالقد فاني مزع على البراز لأخذ ثأر إخواني من بهزاد لأنه قتل لي أربعة إخوة ولأبدي
من موته بثأري . وهكذا اعتمد أيضا ملك الهنود وفرسانه على القتال وصبروا إلى
حين طلب الحرب من رجال إيران .

وفي صباح اليوم الذي بعده نهض الهنود من مراقبتهم على أصوات طبول الفرس
تذريهم بوقوع الحرب في ذلك النهار وهددوا إلى خيولهم وسلاحهم وتقدموا إلى ساحة
المجال فوجدوا أن الفرس قد سبقوهم إليها ووصلوا على الهجوم وقبل أن يتمكنوا من
ذلك سقط القمقام إلى وسط الميدان وهو فوق فيه وكان من الأنفال الكبيرة الضخمة
ويده عمد من الحديد ثقيل العيار يبلغ ثقله ثمانمائة من وأكثرو يده طارقة من الحديد
عليها مسامير من الفولاذ يبلغ ثقلها كلها النصف تنطار فصال وجال ولعب على ظهر فيه
بما حير العقول وما استوى بنصف الميدان حتى سقط بهزاد الأبراني إلى أمامه وهدمه
خدمة فارس جبار وأخذ معه بالحرب والقتال دون كلام ولا جدال غير أن السيوف
كانت تخاطب بعضها مخاطبة الاحتاد . ويطلب كل واحد أن يجعل مقره في مجمع الأوراد
وبقيت الحرب قائمة بين الاثنين وقتا ليس بقليل والفرسان تنظر إليهما نظر المتعجب
من سرعة الجريان وخفة الدوران ولا سيما بهزاد فإنه عرف أن خصمه عنيد جبار .
ثقل الحملة والعيار . وأنه أشد من إخوانه بأسا وأصعب مراسا فبذل المجهود وقام بكل
ما هو في وسعه كي ينال المقصود . ودأما على مثل هذا الأمر إلى أن قرب العصر
وإذ ذاك رأى بهزاد أن القمقام قصد التأخير إلى الوراء وفي نيته أن يطلب الضرب
بالعمدان فلم يمكنه من ذلك بل أسرع إلى سيفه وامتشفه حتى سطع ولمع كأنه البرق من
خلال السحاب وساج أي رجال الهنود انظروا في هذا اليوم ما يحل بفارسكم القمقام
وسأبعث به إلى إخوانه بأقرب آن وأرسل الحسام بخفة تحاكي سرعة البصر فعزم
القمقام أن يستتر من الضربة فلم يقدر لأنها سبقت ووقعت إلى وسطه فقطعت إلى
نصفين وألقته عن ظهر فيه إلى الأرض قطعتين ولما رأى الملك شكال أن القمقام قد
قتل غاب عن الصواب فصاح بقومه وقال لهم ويلكم اسرعوا إلى بهزاد وقطعوه بسيوفكم
قبل أن تدركه قومه وخذوا لفرسانكم منه بالثأر فتدفقوا من كل ناحية يطلبونه وقلوبهم
عروقة على القمقام وما وصلوا إليه حتى كان فيروز شاه قد حمل برجال إيران والتقى
جماعة الهنود وجود الضرب فيهم وأكثر من القتل إلى أن كان المساء وضربت طبول
الانفصال ورجع القومان إلى الخيام وقوم الفرس مسرورون بعمل بهزاد وقتله القمقام
بقدر ما الهنود متكبرون منه ومن حالتهم .

وبعد أن رجع كل فريق إلى ناحية صرفوا الليل يتحرسون إلى الصباح وفيه ركب كل فارس جواده واعتد بعده وتقدم مع قومه إلى الميدان وبينهم يترتبون ويصطفون وإذا بالملك شنكال قد خرج من تحت الأعلام وبين يديه العبد والغلمان وهو راكب على فيل عظيم الجثة عليه سرج من الذهب الخالص يلمع كأنه الكوكب في ظلام الليل الخالك ولما صار في الوسط أمر عبيده وخدمه أن ترجع إلى الوراء ومن ثم أشار إلى فرسان الأتباع بالبراز وسرعة الانحياز وما انتهى من كلامه حتى صار بهزاد عند رأس فيله فوق جواده وهو كأنه السهم إذا خرج من الوتر وصاح بالملك شنكال وقال له أها رأيت من نفسك الغلبة وعرفت كيف أن رجال الفرس يغلبون ولا يغلبون لقد قتلت فرسانك وأبقيناك في معسكرك وحيدا فريدا فالتزمت أن تلقى بنفسك إلى سبيل المخاطر وقد عزمتم على أن ألحقك بهم في هذا اليوم الذي قادتكم به المنية إلى بين يدي . ثم اصطدما كأنهما أسدان . والتطاما كأنهما بحران . ودار بينهما الضراب والطعان . بعبار ثقيل في ميزان الميدان . وكان شنكال فارسا قويا وبطلا صديدا كثير الخداع في القتال فثبت أمام بهزاد بعزم متين ودام الحال بينهما إلى أن كان نصف النهار وعنده رأى الملك شنكال أن خصمه لا يتزعزع ولا يهاب الموت ولا يؤخذ من باب فعمد إلى استعمال الحيلة فرجع في الحال وقال له هل لك أن تعمد إلى ضرب العمدان رغبة في الانصاف قال له اني أجيبك إلى كل ما تسأل به وتريده فاضرب بعمدك ثلاث ضربات واضربك بسيفي ضربة واحدة . ففرح شنكال وقال له اثبت مكانك وخذ طارقتك واحمى عن نفسك وجعل نفسه كأنه يتناول العمد واخذ من عن ظهر الفيل شبكة من الفولاذ معلقة بسلاسل من الحديد من الطرف الواحد بالفيل ولها من الطرف الآخر شناكل وحلقات ولما صارت يده رماها بأسرع من لمح البصر على بهزاد وقال له هكذا يكون القتال فرقت الشبكة عليه وعلقت الشناكل في عذته فارتبك بهزاد وأراد أن يخلص نفسه منها فرأى أن خصمه قد ألوى عنان فيله وأطلقه يجرى فشدت السلاسل ولم يتمكن من تخليصها وخاف أن يقع إلى الأرض فشد برجليه على بطن جواده حتى أصبح هو والجواد سوى غير أن الجواد لم يكن بقوة الفيل فجر بالسلاسل بالرغم عنه جرا خفيفا .

ورأى فيروز شاه عمل الملك شنكال فغاب منه صوابه لأنه كان واقفا في المقدمة ونظر إلى اردوان وقد صاح من ملء رأسه وانخطف إلى خلاص عه فعرف أنه لا ينال المقصود كونه كان بعيدا في أطراف الجيش ولذلك أطلق لجواده الكمين العنان فخرج ينخطف حتى كادت الأبصار لا تراه وكانت الحمية قد أخذت برأس كل فارس .

إيراني وبطل عجمي فانطلق بنفسه يظن أنه يصل أولا إلى بهزاد غير أن فيروزشاه كان أسبق الجميع إليه فأسرع بسيفه إلى السلاسل فقطعها وكان قد قرب من معسكر الهنود وهناك جرت وقعة عظيمة مهولة لم يسبق أن سمع بمثلها في ذلك الزمان تقطعت فيها الرؤوس ونحلت النفوس وجرت الأدمية كالأنابيب وتدقت من أرواد الفرسان كالميازيب وما جاء المساء إلا ورجال الفرس قد أدخلت الهنود إلى داخل خيامها وأنزلت بها الويل والعذاب وقتلت فيهم مقتلة عظيمة ورجعوا عنهم بعد أن أشقوا غليل أقدتهم منهم ولولا ثبات الملك شنكال لتفرقوا بين تلك البراري والتلال وبعد أن رجعوا إلى الخيام وأقاموا في صيوان الملك بهمن هنا وأهزاد على خلاصه فقال لهم قبح الله الغدر والحيانة فاني لم أكن أعهد بمثل هذا الملك بعد أن طلب مني أن نعهد إلى العمدان ويضرب كل منا بدوره يرسل إلى بالشبكة على غير انتباه ومع كل ذلك فاني أعرف وأعترف أنه بطل صديد وفارس مجيد ولكن لا بد لي في الغد من هلاكه وقصف عمره . فقال له فيروزشاه إني في هذه المرة لا أسمع لك أن تقا تل الملك شنكال بل أريد أن أقاتله وأعدمه الحياة كونه ملك وفارس . فلم يقدر بهزاد على مخالفة فيروزشاه وصرفوا ذلك الليل على حسب عادتهم إلى أن كان الصباح .

قال وفي الصباح ركب الملك شنكال وهو متكدر من فوات خصمه من يده في اليوم الماضي ودعا إليه جماعة من قومه وقال لهم إني أريد منكم أن لا تتغافلون في الغد عن الإسراع إلى من أقاتله إذا رأيتم الشناكل وقعت عليه ولو أنكم أسرعتم إلى بهزاد وقتلتم جواده لكان الآن أسيرا بيننا . وبعد ذلك تقدم إلى الميدان وبرز إلى الوسط وفي نيته أن يعمل في ذلك اليوم كما فعل في اليوم الماضي إلا أنه قبل أن يدور برأس فيه ويصول ويجول صدمه فيروزشاه وهو راكب على جواده الكمين المشهور في خيول ذلك الزمان ولما التقيا اصطدما واقتربا والتحيا وهما ودمدا ووقع بينهما القتال العظيم والنزال الجسيم وهما تارة يلتقيان وتارة يفترقان . والفرسان تردهما بالعبان . من كل ناحية ومكان . وسيلطان الموت واقف أمامهما ينظر ما يكون من أمرهما وهو عارف من نفسه حق المعرفة أن لا بد لأحدهما من قتل الآخر وإعدامه ولذلك كان يؤمل أنه لا يرجع بالحية بل يعود ظافرا منصورا إلى أن قرب الظهر ورأى شنكال عمل فيروزشاه وخفة جريه وسرعة ضربه فكاد يغيب عن الصواب وعرف من نفسه أنه مقتول لا محالة ولذلك عهد إلى ترك المجاراة وطلب من خصمه الضرب بالعمدان : فقال له فيروزشاه إني أعرف أنك غادر ما كر ولذلك أسألك أن تاتي على بالشبكة والشناكل . وأنا على استعداد حتى إذا لم تنفذ غايتك في عدنا إلى ضرب العمدان ففرح شنكال

هذا الشأن وأخذ السلسلة بيده وجمعها مع الشبكة وألقاها وفيروزشاه ينظر إليها وقبل أن تصل منه أسرع فاختطف السلسلة من الشناكل وقبض عليها بيديه وخن شنكال أنها علقته في زنده بألوى رأس قبله وأراد الرجوع واشتد السلسال وفي ظنه أنه يقدر على سحب فيروزشاه إلى أن تدركه الفرسان فيأخذونه أسيرا فخاب ظنه لأن فيروزشاه شد برجليه على بطن الكمين وكان الكمين ثابت القوائم قويا فلم يقدر الفيل على جره بل جعل يضرب برجليه والملك شنكال يطلقه وهو واقف مكانه وفيروزشاه يضحك منه ولما رأى أن فرسان الهنود قصدته خاف أن يفوته الملك شنكال فجذب السلسلة بقوة زنده وجر الفيل من المؤخرة حتى صار أمامه وحينئذ أسرع إلى سيفه ناسته وضرب به الملك شنكال فوق على رأسه أرداه قتيلًا وصاح بعد ذلك على فرسان الهنود وانحطف إلى وسطهم ويضرب ويطعن ولما رأى فرسان الفرس عمل فيروزشاه وكيف أنه سحب الفيل كالكلب وهو ثابت فوق كمينه ورأوا قتله لملك الهنود صفقوا من الفرح وحملوا بأجمعهم وانحطوا على الأعداء وأنزلوا عليهم نوازل الدمار والبلاء وجعلوا يضربون بهم من كل جانب مفرق وسدوا عليهم نوافذ الفرار وداموا يفعلون بأقبيتهم كما تعمل النار بالقش الجاف حتى فرقهم كل مفرق وبددوهم كل مبدد وعوا آثارهم عن تلك الديار وعادوا من خلفهم منصورين ظافرين وجمعوا الخيول والأسلاب واغتمروا الذخائر والأموال وكل ما كان مع الهنود ونزلوا للراحة في تلك الأرض وهم يهنون بعضهم بعضا بهذا النصر المجيد وقضاء الأمر من أقرب طريق .

ولما استقر بهم المقر في المساء بعث الملك بهم بكتاب إلى زوجته يبشرها بما حل على الأعداء ويعدّها بأنهم في العد ينهضون عائدین إلى المدينة ومثل ذلك إلى مهربار الوزير يخبره بكل ما تقدم ويأمره بإجراء الاحتفال والزينة إكراما لحاطر عمه جهان فأجاب مهربار طلبه وميا كل ما أمره الملك غير أنه كان يعرف أن جهان لا بد أن يلومه وأن ليس من الإصابة أن يبقى في بلاده بصفة وزير أو غير وزير وعليه فقد وطد العزم على ملاصقة فيروزشاه وقوم الفرس والبقاء معهم إلى نهاية العمر . وناموا تلك الليلة في تلك الأرض على الراحة والاطمئنان بعد أن قسموا الخيول والأسلاب وأعطوا الصغير بنسبة الكبير .

وفي الصباح نهضوا على صوت نقر الملك بهم يأمرهم بالركوب والرجوع إلى المدينة كي يقيموا بها الملك جهان على كرسيه كما كان ويأخذوا بما هو لهم هناك ويأخذ الملك وزوجته ويسرون . وما علت الشمس واشترقت بكل أنوارها حتى كانت كل فرسان الأعجام سائرة إلى الوراء وفي مقدمة كل جيش منها فارس عظيم من فرسانها وقدماء الأراض بكثرتهم وبما

هو معهم من الخيول والجمال والأغنام التي ربحوها من الأعداء وبقوا على سيرهم إلى أن وصلوا إلى المدينة وتبينوا من عندها فرأوا أهلها قادمين نساء ورجالا إلى ملتقاهم وفي مقدمتهم الوزير مهربار والاعيان وأكثر فرحهم كان بالصلح الذي وقع بين الفرس والصينيين ونهاية هذه الحرب ورجوع ملكهم على طريقة مجيدة ولما التقوا به وبغيروز شاه والملك بهمن وجماعة الفرس صفقوا من الفرح وتقدموا من ملكهم وخروا له فتنهم وقال لهم لا تفعلوا الآن ولا فيما بعد ما كنتم عليه قبلا فقد أثار الله بصيرتي وعرفني مقامى وما أنا إلا واحد منكم مخلوق لا أقدر أن أحيى برغوثا أو أخلق ذاباة ومن الخطاء والخطيئة أن أقبل بعملكم هذا وما سلطني الله عليكم إلا لأخدمكم بالحكم بينكم وأحرسكم بعين العدالة والحكمة فلما سمعوا كلامه زاد سرورهم وعرفوا أنه أطاع الفرس على عبادة الله وعرف الحق معرفة كبرى .

وبعد أن سلم كل انسان على الآخر عاد الجميع إلى المدينة ودخلوها وجاءوا القصر الكبير حيث كان الوزير مهربار قد أعد لهم فيه كل أنواع الأطعمة والأشربة وما يليق بمثل هذا الاحتفال وأقاموا كل ذلك النهار فيه والاعيان ترد على الملك جهان تهته بالسلامة والرجوع وعند انقضاء النهار ذهب إلى نته مع نصره الملك بهمن ولما وصل إلى قصرها تلقتة إلى الأسفل ورمت نفسها على صدره تقبل يديه وتذرف الدموع وهي مظهرة فرحها به ونحجولة من نفسها تطلب منه المسامحة والرضا عنها فضمها إليه وقبلها وقال لها لم تفعل إلا حسنا يا ولدى ولولا ذلك لكنت أنت الآن بكدر وأنا كذلك من أجلك لأنه كان بنية الملك شنكال أن يتخذك زوجة لابنه ولو رأته لفضلت الموت الوف مرات على التقرب منه واين هو من زوجك الذي لا يوجد مثله في زماننا هذا ولا أكبر من سلطانه وقد جمع فيه الله سبحانه وتعالى كل الصفات الحميدة الممدوحة منه ومن الناس واني الآن اهنك به واسأل لك التوفيق معه والنجاح فشكره الملك بهمن على قوله واثني على محبته .

وبعد أن أقام أكثر من ساعتين في قصر بنته ذهب إلى قصره وترك بنته مع زوجها يتشاكبان ألم الفراق وما لاقيا من البعد مدة هذه الحرب بعد أن كانا بالراحة وهناته بالسلامة والرجوع على جناح النصر والظفر وصرف تلك الليلة عندها بأعظم راحة واهنى ليلة .

وعند الصباح اجتمع كل امير ووزيره في ديوان الملك جهان وجاء الملك جهان والملك بهمن وبيروز شاه وجلس كل واحد في مجلسه ولما استقر بهم المقام نهض بيروز شاه وقال خاطبا فيهم اعلوا ايها القوم من فرس وصينيين المجتمعون في هذا المكان انتا صرنا سنينا كثيرة في هذه البلاد على الحرب والعناد نلتقي الدهر مع

صروفه أوقاتا مفرحة وأوقاتا مكدرة ولا نلبث أن نودع الواحدة حتى نلاقى
الآخرى أى اتاكنا على الدوام عرضة للاكدار والتأخر ومخطا للأفراح والهناء
غير أن الله سبحانه وتعالى كان لا يقبل أن يبقى علينا غطاء الفشل والمصائب بل كان
في كل هذه المدة يساعدنا وينتشلنا من بين أيدي الحوادث التي كانت تغيظنا إلى أن
وصلنا والحمد لله إلى هذه الحالة الحاضرة وتخلصنا من كل الطوارق التي طرات علينا ورجع
الملك جهان إلى ملكه بعد أن اتصل بيتنا وبينه جبل النسابة وصار كواحد منا ومن
الاصابة والعدالة أن نرجعه إلى ملكه ونرجع له بلاده حيث لا تقدر أن نقيم فيها أكثر من
هذا النهار وفي الغد مزمع على السفر والرحيل مستعجلا إلى جهة إيران لأن لا خفاكم
خبر التحرير الذي بعثه والدي الملك ضاراب وأخاف أن يكون قد وصل الابشع ملك
السودان إلى إيران وليس في إيران من يقدر أن يلقاه فيخرب البلاد ويشقت أهلها ويسبي
حريمها ويتمكن الشاه روز من أخذ عين الحياة وأنا بعيد عنها لا أقدر أن أمنع عدوها وأحبيها
منه وإنى أعلم أن الله لا يقبل لى أن أكون مرتاحا سنة واحدة من الحروب ومعاناة
الوقائع وما ذلك إلا لغاية خصوصية يريد أن يجريها ليزيد من عبادته ويسلطنا نحن على
مشارك الأرض ومغاربها وإنى أريد الآن أن أرجع الملك جهان إلى كرسيه وأعزل
ولدى منها

ثم تقدم فيروز شاه من الملك جهان وقدم له بلاده وطلب منه المعذرة وتزل الملك
بهمن عن كرمى الملك ورفع همه عليها وقال له هى باقية لك وما من أحد يقدر أن يتعدى
عليك بها ولا سيما أننا نحن صرنا من الآن وصاعدا أئسارك وأعوانك .
وبعد أن جلس الملك جهان على كرسيه فرح مزيد الفرح بعمل صهره بهمن
ولا كرامه له وأراد فيروز شاه أن يصلح بين الملك جهان والوزير مه. يار فقال للجهان
أن وزيرك ما سلك معك هذا المسلك إلا لما وجد نفسه مضطرا إليه كونه يعبد الله
تعالى ونحن نعبد الله مثله ومن المقروص على عبادته أن يكونوا يدا واحدة على الحب
والولا. وهكذا دينه جعله أن يعمل .

فقال جهان أنى راض عنه ولست متكدرا من أعماله غير أنى لا أرضى أن يعود إلى
الوزارة كسابق عاداته وكذلك الوزير مهربار فانه قال لفيروز شاه لا رغبة لى فى البقاء
باسبى هذه البلاد لأن محبتي لك وما أراه من نفسى من وجوب خدمتى وبقائى على
الدوام بين يديك وتقديم القروض الواجبه على دائما تدعونى إلى أن أسألك أن تسمح لى
أن أكون بين عبيدك وخدمك ولا طاقه لى على فراقك فأجاب فيروز شاه سؤاله وقال له
كن أنت معنا على الدوام فانا بعظيم حاجة اليك ثم التفت إلى الملك جهان وقال له أريد
منك أن تستوزر أخ سعدان وفيروز الجراح فانهما أمينان جدا وفيهما اللياقة

والكمال . قال اني اقبل بذلك ومن هذه الساعة اقيم الاول مكان منكوخان
والآخر مكان مهربار وجاءوا بهما وأجلسوهما في هذين المنصبين وباركوا لهما وهما
وصرفوا باقى ذلك النهار على الاستعداد والتهى . وقد أمر جهان أن تزود رجال الفرس
بكل ما يلزم لهم في طريقهم وأن يصحبوا بالأغنام وكل الأسلاب التي جاءوا بها من الهنود
وأن تزاد أضعاقا من المدينة لتكفيهم في طريقهم فمنع فيروز شاه وقال ان ذلك يزيد
علينا لانا وان كان قد فرغ منا كل ما كنا مصحينه من بلادنا إلا أن لنا كثيرا من
المؤمن والذخائر في مدينة السرور وفضلا عن ذلك لانا سنمر في طريقنا على الرومان
ومصر وغيرها من الممالك التي هي في ملكنا فنأخذ منها ما نحتاجه حتى نصل إلى وطننا
ولا نريد أن نأخذ من وطنك شيئا لأنها خارجة من حروب وصيقات عظيمة لكن الذي
جئنا به من الهنود نأخذه برقتنا فوقه عليه جهان وصرفوا باقى النهار وقسموا الليل مع
بعضهم يتودعون ويستعدون .

ولما كان صباح اليوم التالى بكر فيروز شاه بالنهوض من الفراش وأوعز إلى
المساكر أن ترحل وكان بمزيد قلق واضطراب من أجل ما سمعه في كتاب آيه عن
الملك الأشعث والشاه روز بن الملك كندهار ويخاف أن يصل إلى عين الحياة ويطلب
أخذها فتميت نفسها أو أنها تهان وتعذب بعد أن أصبحت ملكة وصارت متوسطة
العمر وعوضا أن يفرح بولدها ويروا وجهه تطلب من أوباش الناس كسبية لتزج منه
وتؤف على غيره وهذا الفكر كان لا يدعه ينام براحة لا بليل ولا بنهار ولا يهدأ له
روح قط حتى كان ذلك الصباح وقد عزم على الرحيل وهو يثنى أن يطير بنفسه
وينزل على إيران ويشاهد ما يكون هناك وما هو جار على آيه وزوجته ورجال وطنه
وبعد أن ركب الفرسان والأبطال والأمراء كل بموكبه وتحت علمه ركب الملك بهمن
تحت الراية الكبيرة وأركب إلى جانبه في هودج من الحرير المزركش بالذهب زوجته
شمس بعد أن ودعت أيها ورجال قومها وأوصاها أبوها بطاعة زوجها وأن تكون
على الدوام محبة له ولقومه ووسيلة لبقاء السلام بين زوجها وأبيها فوعده بكل جميل
وقبلت يديه وأذرفت دموع الوداع وفعل هو كذلك لأنها كانت وحيدة له ثم تقدم
جهان من صهره فودعه وبكى كل منهما على فراق الآخر . ثم قال أنت تعلم ان شمسا
وحيدة ولم يبعث لى الله سبحانه وتعالى سواها ولذلك أحببتها حبا خالصا وكنت
لأقدر على الدوام ان أفارقها يوما واحدا حتى أصبحت زوجة لك وهذا من حسن
حظها لأنها وجدت لها أبا ثابتا حنوناً محبا لها ولا أريد ان أوصيك بشيء إلا بها ان
يكون لها على الدوام المحل الاول عندك ولا تقتر محبتك لها مع تمادى الايام كما كثر
المتزوجين الذين يضعف حبهم مع الايام وإذا أخذت زوجة ثانية غير شمس فلا

تنزلها من زانها بل تكون هذه الملكة ويكون نسلها الوارث من بعدك واني أقسم عليك بحياة أهلك فيروز شاه فهو عزيز عليك وحياته لا تضع أن تصغي الى كلامي ولا تحط من قدرتي . فقال له الملك بهمن اني اخذت بنتك عن حب خالص وحي هذا يزيد على الدوام ولا ينقص قط كما تزعم ومن كانت كبتك شمس وكان لها زوجا كبهمن بن فيروز شاه لا ينقص بينهما الحب ولا تضعفه الحوادث فكن مرتاحا من هذا القيل

وبعد اجراء الوداع اللازم واسكاب الدموع الغزيرة تحركوا من تلك الارض ورحلوا عنها سائرين في طريق بلادهم بالسرعة التي يرغبها فيروز شاه وهو سائر في المقدمة يطلب الطيران الى بلاده حتى يوصلوا مدينة السرور فخرج اليهم ملكها ولاقاهم بالترحيب والاكرام وانزلهم عنده للراحة وأضافهم ثلاثة ايام وبعد ذلك امر فيروز شاه بالركوب فركب معسكره وفرسانه وودعوا رجال مدينة السرور وملكها واخذوا ما كان لهم في تلك المدينة وساروا عنها في طريق بلاد الرومان وداموا في مسيرهم عدة اسابيع الى أن وصلوا الى عاصمة البلاد وعرف الشاه سليم بقرب وصولهم اليه فخرج برجاله وقومه ولاقاهم احسن ملاقة وترحب بهم كل الترحيب وهناكهم بالوجع سالمين من بلاد الصين وادخلهم المدينة وهو فرحان بهم مزيد الفرح واكثر فرحه كان بصهره فرخوزاد وحفيده اردوان وعمل لهم الولائم الفاخرة والاحتفالات العظيمة وكان بنية فيروز شاه ان يرحل في اليوم الثاني فمنعه طيطلوس وقال له ان دمت على السير على هذه الصفة تهلك العساكر قبل ان تصل البلاد ومن العدل الرقي بهم والنظر في راحتهم لا سيما اني انا رجل مسن تجاوزت المائة سنة ولم يعد في وسعي السير بالعجلة اكثر من اللازم وعليه فاني اريد منك ان تبقى هنا عشرة ايام بحيث تكون العساكر قد ارتاحت تمام الراحة وذهب عنها التعب الذي لحق بها من جرى السير الطويل الذي لا ينال من بلاد الصين الى هذه البلاد وليقدر الجميع ايضا على السير من هذه البلاد الى مصر فاجاب فيروز شاه طلبه ورأى ان الحق يده وانه اصبح عاجزا عن ملاقة الاتعاب . وكان صبره هذا شديد عليه جدا يزيد بانشغال ضميره وارتياب افكاره وخوفه على ابيه وزوجته وكان يمر عليه اليوم بمقام سنة وفي تلك المدة شاع خبر وصوله فجاءت اليه امراء العواصم وملوك البلاد للسلام عليه وفي جملتهم سيف الدولة صاحب ملاطية فللقاه فيروز شاه بالترحيب والاكرام وسلم عليه مزيد السلام واظهر شوقه اليه وصرف عنده في المدينة الى اليوم الاخير اي الى اليوم الذي امر فيه الملك بهمن قومه بالركوب فركبوا ودعوا الشاه سليم وباقي المارك واضحبوا معهم الهدايا النفيسة والتحف الفاخرة الى الملك ضاراب

وأصحبوا معهم أيضا الاغنام والابقار وغيرها ما يكفيهم إلى عدة سنين وساروا من تلك البلاد وداموا في مسيرهم على طريق مصر إلى أن وصلوا وأقاموا فيها عدة أيام على الترحيب والاكرام وعمل لهم الشاه صالح الولاتم الفاخرة وبعد أن صرفوا نحو من عشرة أيام في مصر وتفقدوا أحوالها وأعمالها رحلوا عنها على طريق اليمن بقطعون الفيافي والسهول والأوعار عدة أسابيع حتى وصلوا إلى بلاد اليمن وقد مروا بالطريق على مدن الطائف فأقاموا فيها يوما وأصحبوا معهم من قاصديها وبلغها شيئا كثيرا . ولما لاح لهم تعزاء اليمن وشاهدوا عن بعد أسوارها تذكروا الأيام الماضية فيها وكان أشدهم ذكرى فيروز شاه رقة . ظهرت له الحوادث التي مرت عليه بالتتابع واحدة بعد واحدة وحركة حبه لعين الحياة إلى التذكر بما كان يلاقى منها وعندما وما كانت تفعله لأجل حبه وهي تزوره في السجون أو في القصور قائمة على الوفاء والمودة وكانت هذه الحوادث تزيد في هيامه وشرقه وتذكر يوم مجيئه إلى تلك البلاد مع الخوارج اليان وحربه من الزنوج وقتله يبروز وميسرة فعرض على كفيه ندما كيف ترك الشاه روز ولم يقتله في تلك الأيام وكان يوسعه أن يتأثره إلى بلاده ويقتله هناك ولا يتركه غير أنه كان عارفا أنه لا يحسر بعد أن عرف أنه أصبح زوجا لعين الحياة أن يفكر بها أو تحدثه نفسه ذات مرة أن يتخذها زوجة ولا سيما بعد أن خرجت من سن الزواج وصارت أما وعلى عهد أن تصير جدة

قال ولما بلغ الشاه سرور خبر وصول صهره برجاله وقومه إلى تلك البلاد فخرج مع قومه إلى ملتقاه وهو فرحان جدا مسرور بملاقاته وخرجت أيضا كل رجال المدينة من كبيرهم إلى صغيرهم ولما قربوا من فيروز شاه وهو في مقدمة العساكر نزلوا عن خيولهم وتقدموا منه فتل هو عن كمينه أكراما لعمه واعتبارا له وسلم عليه وقبل يديه قبله وهناه بالسلامة وترحب به وبقومه وسلم عليهم جميعا وعادوا على الانشراح والبسط والموسيقى تعزف بأصوات الترحيب والهنا. ودخلوا المدينة ونزلوا القصور وأقاموا مدة أيام عند الشاه سرور وهو يقدم لهم الأطعمة والمأكول ويندع لهم الذبائح ويرسل العلف إلى خيولهم وفي كل يوم تأتي سكان العواصم والنواحي فيسلون على فيروز شاه وقومه وولده . ولما صرفوا عشرة أيام عند الشاه سرور سأله أن يأذن لهم بالمسير كرتهم مستعجلين وفي نيتهم السرعة إلى البلاد الفارسية وقد أخبر فيروز شاه عمه بعمل الشاه روز وخروجه على أبيه واستنجاده بالآبشع ملك السودان أخى طومار الزنجي وأن الذي بهته على ذلك طعمه بعين الحياة . فقال له الشاه سرور اني أسمع أن الآبشع فارس عظيم جدا وأنه أشد بأسا من طومار ولا ريب أنكم ستلاقون معه صعوبات وويلات جمة وتكون حربكم معه قوية جدا . قال اني لا أهتم به ولا

يحربه ما زلت قادرا على ركوب جوادى وتنقل حسامى لكن أخاف من أن يكون وقع حادث عظيم فى غيابنا ولا أصل إلى إيران إلا بعد فوات الوقت أو يكون لحق سوء بعين الحياة

ومن بعد أن ودع فيروز شاه عمه ركب جواده الكمين وخرج فى مقدمة الجميع وركب من خلفه فرخوزاد واردوان وشيرزاد بعساكرهم واعلامهم ومن خلفهم يهمنزار قلى وخورشيدشاه وجشيد شاه وطهمور ومصفر شاه وكرمان شاه وقادر شاه وباقي رجال الفرس كل تحت اعلامه المختصة به وفى كل المؤخرة بهزاد الايرانى بهلوان بلاد فارس وابن فيلزور البهلوان برجاله واعلامه المختصة به وكان فى الوسط الملك بهمن بين وزيريه رطيلطوس وبزرجهر ومعهما مهربار الوزير ومن فوقه العالم الفارسى اى علم الاسد والشمس ونقلوا من تلك الديار سائرين إلى إيران وداموا فى المسير حتى خرجوا من حدود اليمن وكان فى المقدمة فيروز شاه وهو طائر الفؤاد إلى جهة إيران يرى الطريق وهى قرية المسافة طويلة جدا وكان قلبه يحدثه ان قومه واباء وزوجته بحاجة اليه وان وصوله يكون نافعا وهو لا يصدق ان يلتقى بعين الحياة ريبل شوقه منها ويراها بخير ولما دخل فى حدود مملكة الفرس هاج عليه شوقه ولعب به غرامه وتذكر بعده عنها أكثر من ثلاثين سنة أى منذ تدرج فى بداية هذه الحياة واعظم فكر كان ينهار له هو ان سبب وصوله إلى بلاد الصين كان بداعى سعيه وراء عين الحياة والا لولاها لما كان خرج من إيران ولا كان وقع على رجائه امر من كل هذه الحوادث التى مرت عليهم ودام على حاله وهذا الفكر يشغله سرا الى نواحي إيران

قال فهذا ما كان من امر فيروز شاه ولترجع الى ما ذكرناه بخصوص الشاه روز ابن الملك كندهار فانه كان كل هذه المدة صابرا على هراه لا يقدر ان يبدى حركة أو يأتى امرا خوفا من فيروز شاه ومن سطرته ومع كل هذا الزمان الذى مر لم ينقل من قلبه غرام عين الحياة ولا نسيها يوما واحدا بل كان الحب يقوى به وبزيد معه الى ان عرف انها تزوجت به فى بلاد الرومان فكادت تنشق مرارته ووقع بالأس وقطع الرجاء عوضا أن يتركها عن باله ويؤكد من نفسه ان لا صالح له فيها بعد بل بقى على عزمه وهو يود ان الزمان يقربه منها وينال غايته وكانت حاله لا تخفى على احد ولا سيما على ابيه الذى كان صار قائل الجهد إلى مساعدته دون جدوى وكان يلعب به الهوى ويزيد عليه فتقع تارة فى الفراش ويحل به الضناء والسقام فيصرف اشهرا واباما طورا يعلق آماله ويعمل نفسه بالمواعيد فيخفف عن قلبه ما يكون عليه وينتظر الفرص الى ان عرف برجوع الملك ضاراب إلى بلاده ومعه

حين الحياة فأرسل رجلا من قبله إلى إيران يسأل عن سبب حضور الملك ضاراب
 بهو هل أن فيروز شاه جاء أو أصيب بنكبة أو رحل إلى جهة ثانية أو هو آت على الطريق
 وبقى منتظراً عودة رسوله إلى أن رجع إليه وأخبره أن فيروز شاه سار إلى بلاد الصين
 لقتال الملك جهان فوق هذا الخبر على قلبه مفرحاً وظن أن فيروز شاه لا يعود من بلاد
 الصين لأنها بلاد جيدة صعبة المسالك وربما من التعب والمشاق يصاب بمرض فيموت
 به أو تحل به نكبة أخرى وكان هذا الأمل قد قوى منه العزم وعلق كل الرجاء بنواله
 الغاية وأرسل بالرسول إلى إيران تعود عليه على الدوام بالأخبار عن فيروز شاه وعما
 يكون في إيران وهو كلما عزم أن يقصد ملكاً أو أميراً يستجبر به يقول له أبوه لا تفعل
 الآن واصبر إلى أن نعرف ماذا جرى على فيروز شاه لأنه إذا كان حياً ولو كان بأطراف
 الدنيا وصل إلينا بأقرب وقت وضع مسعانا ورمانا بالفشل والخيبة ولا تظن أن أحداً
 من فرسان هذه الدنيا وملوكها يقدر أن يقف في وجهه أو في وجه بهزاد بن فيزور
 البهلوان وفرسان الفرس لا يقاس بهم غيرهم ولا سيما أقتا نحن من عمال الملك ضراب
 ومن جنسيته فينسب إلينا القدر والحياة دون الحصول على نتيجة لكن إذا عرفنا أمراً
 رديئاً عن فيروز شاه وعن رجال الفرس في الصين وأنهم تبددوا إذ ذاك نخرج على الملك
 ضاراب ونستعين بمن لنا من الأحرار فنملك إيران ونكون نحن الحكم عليها ونأخذ
 لك عين الحياة وزوجة وحيلة .

وكان كل ما تقدم في العمر يزيد في آماله وتعلق رجائه ولا ضعف ميله قط مرة
 واحدة ولا أرى من نفسه أن عين الحياة قد أصبحت أما وليس من العدل الانساني أن
 تميل إليه وتترك زوجها بل كان يظن أنه إذا قدر على الحصول عليها وملكها تزوجها
 أي أنها تقبل به ويكون قد نال غايته ومن العجب ثباته على هذا الأمل عدة سنين أي
 نحواً من عشرين سنة من حين رجوعه من تعزاء إلى هروبه من وجه فيروز شاه
 إلى ذاك اليوم الذي بلغه فيه أن الملك ضاراب قد أرسل ابن فيروز شاه وأبناء الفرسان
 إلى الصين لقطع أخبار آبائهم عنه وذلك أن الرسل عادت فأخبرته به وأن الساكر
 سارت عن إيران ولم يبق بها إلا الضعفاء والشيوخ فزاد أمله وأمل بالنجاح . وكان
 شخص عين الحياة يلوح على الدوام أمام عينه ويزين له فكره أنها كلما تقدمت بالنسب
 تقدمت بها المحاسن وزادت روتها . وبقى على الانتظار مدة طويلة بعد ذلك إلى
 أن اجتمع أخيراً بأبيه فقال له لقد وهى جسمي ولم يعد لي من قدرة على حمل
 أثقال الغرام وليس هذا فقط بل إن لي أكبر ثأر على الفرس لا أصبر عليه ولا أطيق
 تركه فانظر في أمري وإني أعدك وأنا على يقين من وعدي أن فيروز شاه هلك في تلك
 البلاد ولم يعد قط إلى هذه الديار لأن الزمان اندي مر هو كاف لأن يحارب به

سكان الدنيا ويعود إلى بلاده ولو لم يكن قد تأكد أبوه هذا الخبر في سره لما بعث بالعساكر إلى بلاد الصين وقد مضى على الذين ساروا ثانيا مدة ولم يرجعوا وقد عرفت من الرسل الذين بعثتهم إلى إيران أن الملك ضاراب والباقيين في المدينة يصبحون ويمسون على الخوف والوجل وأن عموم سكان إيران باضطراب عظيم أليس ذلك بسبب الأخبار عن قومهم وإني أعرف لو سرت أما وحدي . ولا يمكن يا سيدي أن أصبر أكثر مما صبرت لأنني أصبحت بالدرجة الوسطى من العمر لا أقدر على الثبات فيه وإذا طال على الزمان بعد عدة سنين أصبحت شيخا وإني لا أريد زوجة غير عين الحياة ولو طال على المطال وكان كل منا يدب على العسا . فقال له أبوه إني أعرف جيدا بأولدي أن فيروز شاه لا يعود من الصين قط لأن البلاد صعبة المسالك بعيدة جداً ورجالها أقوياء وكثيرون العدد لا يتألون منهم مراداً وصار من اللازم أن نسمى خلف نوال المراد وامتلاك البلاد والأتیان بعين الحياة لنزفك عليها وهذا لا تقدر عليه نحن لأن الملك ضاراب وإن كان أصبح شيخا مسنناً إلا أنه كامل العزيمة ويقدر على المقاومة وعنده ثلاثة من بهلواني بلادهم وهم عبد الخالق القيرواني وشهرين الشيلي الطلقاني . وهرادخت الطبرستاني والثلاثة من الأبطال الصناديد . وعندى الآن أن تذهب من هنا إلى بلاد السودان وتقع على الملك الأشع صاحب بلاد السودان الذي تملك الزوج بعد قتل أخيه طومار ولا ريب أن للذكور على الفرس ثأراً فاذا ذكرته به وتوقعت عليه سار معك وهو فارس صنديد وبطل مجيد لا يوجد له ثان في هذه الأيام لا بين الناس ولا الجان طول قامته خمسة عشر شهرا إذا ركب القيل وشده عليه برجليه ألقاه إلى الأرض . ومتى قبل الأشع بالأتیان معك نلت المرام وحظيت بعين الحياة وإلا فلا أمل بالفوز وإذا رأيت منه الإجابة والعزم على المسير فاسللي بالخبر كي أجمع العساكر وأقيم إلى حين وصولكم فترحل معا ونبغت بلاد الفرس ونمتلكها من الأول إلى الآخر . فلما سمع الشاه روز كلام أبيه خفق قلبه من الفرح وقال هذا هو وجه الأمل ولا بد لي من المسير إلى بلاد الزوج وأقدم على ملك السودان وأسأله المعارة وأذكره بأن فيروز شاه قد قتل له ثلاثة إخوة وبدد شمل الزوج وفعل بهم أفعالا شنيعة وعندى أنه سيسرع في الحال إلى إجابة سؤالي ويسير معي بالعساكر والأبطال وغير هذه الفرصة لا يكون له . ثم إن الشاه روز ودع أباه في الحال وأخذ جماعة من رجاله ليكرتوا رفاقه في طريقه وركب وسار في طريق بلاد السودان ودام في مسيره إلى أن وصل إليها مع قومه ودخل على الملك الأشع وعرض عليه حاله وعرفه بنفسه وقال له إني كنت قبلا صديقا للرحوم طومار أخوك الذي قتله الفرس وقد عرضت عليه

حالي ذات مرة وسأله المساعدة على حرب اليمن حيث كان ملكها قد امتنع على بابه ولما قدمنا على افتتاح المدينة ونوال المراد جاءنا فيروز شاه ابن الملك ضراب فخيبت مسعانا وقتل اخوى طومار الذين كان ارسلهما لمساعدتي مع عساكره وأبطاله وهربت أنا وتشتت قومي دون نوال غاية وبعد ذلك سار أخوك صديق طومار الى تعزاء اليمن فالتقي هناك فيروز شاه فقتل أخوك وبدد شمل رجاله كما أنك تعرف ذلك . وبقيت أنا محسرا عليه وليس في وسعي أن آخذله بالنار ولا يطيعني قلبي على ترك ثاره وبقيت صابرا الى هذه الايام حتى عرفت أن فيروز شاه هلك او كاد يهلك في بلاد الصين مع جماعته وعساكره فنويت ان اسير الى ايران فامتلكتها واقبض على الملك ضراب الموجود فيها وابعته اليك لقتله وتأخذ بثأر اخيك واخذ عين الحياة سبية بالرغم عن زوجها وايها فتعني ابني من ذلك وقال لي ان هذا ليس بصواب لأن الملك الاشع سيد كريم وفارس عظيم ويجب ان يأخذ لنفسه بالنار يده ليشفي غليله من اعدائه فاذهب اليه واعرض عليه هذا الامر ولا بد ان يكون بانتظاره ومن ثم نسير نحن تحت حمايته الى بلاد الفرس اي الى ايران ونوقع بهم ونمتلك بلادهم وندعهم بحالة الفناء فصغيت الى كلام ابني واسرعت اليك لأعرض عليك الذهاب واخذ النار فاز هذه الفرصة مناسبة جدا لقلع هذه الدولة وخراب هذه العائلة التي اعتدت وجارت وامتلكت البلاد من حد ايران الى حدود بلاد الصين وقتلت سيدي واعز الناس عندي البطل طومار . ثم جعل يبكي امام الاشع حتى ابكاه ولعبت به الحية وقال له اني كنت غفائلا كل هذه المدة حيث لم افكر بأخذ النار ولا عرفت ان الملك ضراب رجع الى بلاده واطمان باله ولم يحسب حسبا بالملك الاشع وانى اقسم بالنار والنور والفلك الذي يدوران لا يرجع عن بلاد الفرس حتى اهلكهم عن بكرة ايهم واجعلهم مثلا يذكر بين كل قائم وقاعد واذا سمحت لي النار وجمعتني فيروز شاه عرفته كيف يتناول على ملوك الزوج ويمد اليهم يدا . نعم انه قتل الملك طومار واحرق قلبي عليه ولكن ثاره لا يفوتني وسوف آخذه منه يدي .

ثم ان الاشع جعل يستعد للرحيل من تلك الساعة ويجمع العساكر والمؤن وبعدة قليلة اجتمع عنده كل ما هو طالبه وسار بمائة وخمسين ألف فارس من فرسان السودان مع اثنا عشر امير من الامراء المشهورين والقواد المذكورين في بلاده وسار الشاه روز الى جانبه وهو فرحان كل الفرح وهؤل بالاجاح والفوز ونوال غايته وهي اخذ عين الحياة وكان يعجب من عظم جثة الملك الاشع وطول قامته التي لا توجد في غيره بين الرجال وعلاوة على ذلك فانه كان يركب اكبر فيل بين الفيلة ويحمل عمدا قله

الف وثلاثمائة من . وبقيت الجيوش سائرة الى ان وصلت الى كشمير الى الملك كندهار
 وكان قد عرف من حين خروجهما واتيانهما فاستعد وجمع العساكر واقام على الانتظار
 الى ان وصلت فخرج اكراما للابشع ولافاء اعظم ملتقى وسأله المساعدة والنجدة
 فوعده بكل جميل وانه سيدرخ بلاد الفرس ويقتل ملوكها وكبرائها ويزوج الشاه روز
 بعين الحياة بعد ذلك فسر الملك كندهار من هذا الكلام واقام على عمل الولاة واعداد
 المعدات للابشع ورجاله عدة ايام الى ان صدر امره بالمسير الى ايران فركبت العساكر
 وركب الصغير والكبير وساروا على طريق المدينة وفي مقدمتهم الملك الابشع والاثنان
 عشر اميرا وسار الملك كندهار وابنه الشاه روز مع رجاله ونقلوا من تلك البلاد
 وبارحوها وداؤوا على مسيرهم الى ان قربوا من ايران وتبينوها واذا هي قائمة على
 الحصار ورجالها على الاسوار يستعدون للدفاع ومنع الهجوم .

قال وكان كما تقدم معنا في تحرير للملك ضراب الى ولده ان اخبار الشاه روز بلغته
 وهو سائر الى الابشع وعرف ان الابشع بعد ذلك وعده بالمساعدة وعليه فقد بعث
 ذلك التحرير وحسب الف حساب من حرب الابشع لانه كان يعرف انه فارس لا يقاس
 بغيره من الفرسان ولا يمكن لاحد ان يثبت امامه الا ان كان ولده فيروز شاه واقام
 بعد ذلك على الانتظار بسالاته الفرج ورفع هذه البلية العظيمة وكان أعظم شيء يكدره
 عليه بان ما من فارس في بلاده يقدر على ملاقاته الابشع وليس من معسكر يقدر على
 دفع عساكره واعظم من كل هذا كان يتناظر عند ما يفكر ان الملك كندهار قد خان
 عليه مع انه من الاجحام وانه لم يسيء اليه قط طول العمر بل كان يحسن اليه ويراعيه
 ويكانه مكتابة الاصدقة والاحباب . ومن ثم بعث بالديابذة الى كشمير بلاد كندهار
 تنظر له وصول الابشع ومقدار من معه من العساكر ومتى رأوا الجميع قدركوا قاصدين
 ايران يأتونه باخبارهم قبل ان يصلوا ليكون على حذر فذهبت الرسل وراى ما رأت
 ثم عادت واخبرته ان عدد القادمين هو ثلاثمائة الف فارس من سوردان واصحاب الملك
 الابشع وامرائه وكندهار وولده الشاه روز . فزاد هذا الخبر في كدره ورأى من نفسه
 انه عاجز عن القيام بالقتال فقصدا المطاولة وحصن المدينة من كل جهات او اكثر فيها من المؤن
 والذخائر حتى اذا صار الحصار تقدر على الثبات ولا يفرغ الطعام من المدينة قبل اتيان
 النجدة من بلاد الصين ورجوع ولده اليه وبوقت قريب انتهى من التحصين والاستعداد
 ووضع الرجال على الاسوار ترقب له وصول الاعداء الى ان تبينهم وراؤهم وقنوصلوا
 وحطوا خارج المدينة فخبروا الملك ضراب بذلك فدعا اليه عبد الخالق القيرواني
 و مرادخت الطبرستاني وشيرين الشيلي الطلقاني واوصاهم بالثبات والدفاع وقال لهم

أتم الآن ركن رجالي ومعتمد فيثبتون لثباتكم ويتفرقون لتفريقكم فدبروا أمرهم بحكمة
واصابة إلى أن يأتينا الله سبحانه وتعالى بالفرج من حيث لا ندري فأجابوا أمره وقالوا
له اتنا حتى الآن قائمون على خدمة دولتنا ولا نبخل بأرواحنا في سبيل الدفاع عنها واتنا
نسأل الله المعونة والمساعدة على هذا الخطب الجسيم والمصائب العظام . ففرح بكلامهم
وسر منه ودعا إلى الله وأمر كل رجل بالمدينة أن يصوم ويصلي ويطلب منه تعالى
المساعدة وإرجاع جيوش الفرس وهكذا كان حتى كانت المدينة أشبه بالمعابد والمساجد
وفي كل ناحية الصلاة قائمة

قال ولما وصلت الجيوش القادمة وضربت خيامها حول المدينة وارتاحت نحو ثلاثة
أيام كتب الملك الأشع كتابا إلى الملك ضاراب يقول فيه . أعلم أيها الملك المسكين أنك
أقلت أبواب المدينة وعزلت على الحصار وبطنتك أن هذه الأسوار تحميك مني أو تمنعني
من غايتي فاني أقدر على هدمها بعمدي وحدي واني إذا ضربت به سورا أسحقه إلى
الاسفل فكن عارفا بذلك واصنع إلى قولي وامنع خراب المدينة وهدمها فاني لا أرغب
أن أمتلكها خرابا ولا أضرب بأحد من سكانها إذا كانوا على الطاعة والانقياد وهو أن
تأتي إلى مقيدا مكبلا بنفسك وتظهر خضوعك لسلطتي وتعلمني بأمر ولدك فيروز شاه
هل هو باق بقيد الحياة وإذا كان باق لا أضربك ولا أصل اليك بشر إلى حين يجيء
بل تبقى أنت بالأسر عندي فاني وحده أطلب وغيره لا أريد كونه قاتل أخى طومار
وأريد أن أقاتله بنفسى ليعلم أن الرجال تتفاوت وأخذ لطره أرباكثار . وفوق كل ذلك
فاني أريد منك أن تزين عين الحياة وتعتقها عن ولدك وترسلها إلينا لنسلمها إلى الشاه
روز لأنه مغرم بها من قبل ابنك ولولا ذلك كان أخذها وتزوجها منذ زمان طويل وإياك
من المكارة فتحسب من أجهل الجهلاء فليس لك من القوة ما يمنعني مما أطلبه وإذا
أجبت طلبي تحقن دماء قومك والسلام

وبعد أن كتب هذا الكتاب أرسله مع عيابه إلى الملك ضاراب فأخذه وسار إلى
أن قرب من المدينة فطرق الباب وأخبر البواب أن يده كتاب إلى ملكهم ففتح له
ودخل حتى جاء قصر الملك ودفع إليه الكتاب ولما قرأه وعرف ما فيه لمع به الغضب
وذم الزمان كيف أبعد عنه أنصاره وفرسانه حتى أصبح وحيدا يهان من الأعداء وبعد
التروى والامعان أجاب الملك الأشع على كتابه يقول له فيه

بسم الله القادر على كل شيء الحى القيوم

من الملك ضاراب صاحب بلاد الفرس ونواحيها ووكيل أحكامها إلى الملك الأشع
ملك السودان والزنج
أعلم أيها الملك أنك لا تعرف قدر الملوك ولا تراعيها ولا تعتبر حرمة العرض

والناموس لقد بعثت إلى تهنئي بقولك أن أسلك نفسي أسيرا لا كون عندك بالأسر
وتطلب مني أن أسلك عين الحياة لتعطيا إلى الشاه روز وما ذلك إلا من باب التعدي
والجور ولو قصدت أن أسلك بنفسى الآن وأجيب سؤالك من جهة عين الحياة لكان
ذلك عليك وبالا وفناء لأن إذا جاء ولدى فيروز شاه ورآنى بالأسر ورأى زوجته
يد غيره أنزل صواعق انتقامه عليكم وأبادكم عن آخركم ولا تظن أن ذلك منى على
نوع المكابرة والمباهاة بولدى والتهديد لكم بل لا بد أن يكون فى قومك من شاهد حربه
وقتاله مع طومار الذى لم يثبت أمامه إلا ساعات قليلة وبعد ذلك ضربه ضربة رسخت
فى أذهان كل من شاهداها ولو كان مع طومار عشرة أبطال مثله لقطعوا بتلك الضربة
مع أفيالهم وإن كنت تجهل ذلك فاسأل عنه قبل أن ترمى نفسك بالمخاطر ولا تصدق
ما تسمعه من الشاه روز والملك كندهار قاتلها خائنان فاذا رغببت بسلامة نفسك اقبض
عليهما وأرسلهما إلى ويكون بيننا الصلح والسلام إلى الأبد وتحقق دماء العباد وإذا
كنت تطلب نار طومار قاتلنا لم نعتد عليه قط بل هو جاء اليانا وتعدي علينا وكان السبب
الشاه روز وقد قتل بسبب صالحه وطمعه بعين الحياة وإنى أخيرا أنذرك أن ولدى لا
يزال ب قيد الحياة ولا يلبث أن يكون قريبا بهذه النواحي مع جيوش الفرس وأبطالهم
باجمعهم ومعهم بهزاد بن فيلزور البهلوان بهلوان الدولة الفارسية وفارسها ولا بد أن
يكون بلغك طرف من أعماله وأردوان عروس ميدان هذا الزمان وكثير من الأبطال
والفرسان الذين تضرب بهم الأمثال وكل واحد منهم يقدر على دفعك والانتقام منك
والسلام على كل من عرف الحقيقة وعمل بموجبها

ولما فرغ الملك ضاراب من كتابة كتابه سلبه إلى رسول الملك الألبش فآخذه
وسار حتى وصل إليه فدفعه له ولما قرأه زاد به الغضب وحق كل الحق وقال لا بد
لنى الآن من امتلاك المدينة وفيما بعد انتظر رجوع فيروز شاه وقومه وأفعل بهم
العجائب . وأمر من تلك الساعة أن تحتاط العساكر بالمدينة وتهجم عليها من كل
الجهات ويضربون بالنبال ويهدمون الأسوار بالمعاول والآلات فأجاب رجال قومه
وتفرقوا حول المدينة من كل جهاتها وسدوا كل الطرقات ومنعوا مرور الطير منها
وداموا على ذلك إلى صباح اليوم الثانى وفيه أمر الألبش بالهجوم على الأسوار فهجمت
رجال السودان من كل ناحية ومكان ووقع رمى النبال كانه العارض المطال وأصاب
مئات الرجال فددتها على بساط الرمال وأرقت الفرسان عن الأسوار إلى الخضيض
ودام القتال إلى المساء وفيه رجع فرسان الزنوج إلى الورا . وكان الألبش قد سطا على
ناحية من الأسوار فهدم قسما منها بمعدته لأنه كان يضرب على السور فيزهده ويتعنع

جوانبه وبقي على ذلك والنبال تسقط عليه دون أن تؤثر به لثقل ما عليه من الحديد حتى فتح نافذة من السور الاول ولولا انقراض النهار وايمان الليل لما رجع إلا بعد أن تمكن من هدم قسم كبير منها غير أنه وضع جماعة من قومه مع بعض أمرائه كحراس في تلك الناحية طول ذاك الليل كي لا يتمكن الفرس من ترميم السور وسد النافذة وبعد العشاء أقبل الفرس إلى تلك الناحية لبناء السور فمانع عنه الزنوج ودار القتال إلى الصباح دون أن يتمكنوا من سده

وفي الصباح ضربت طبول الحرب وقامت الفرس على الاسوار وبرز الملك ضاراب راكبا فوق جواده يتفقد الاسوار وينهى الأبطال ويسالها الثبات في الميدان واستعارت نار الحرب واخترقت النبال صدور الفرسان من كلا الفريقين إلى المساء وإذا ذلك رجعوا إلى الخيام وقد هدم كثير من الاسوار الاولى بعد الابشع لأنه كان إذا وقع جبل سحقه وأزاحه وأيقن الملك ضاراب بفتح المدينة ودخول الأعداء اليها وحصار يسال الله الفرج وايمان رجاله حيث كان قد بعث لهم بالأخبار يستعجلهم اليه قال ودام حصار السودان على مدينة إربان مدة سبعة أيام حتى ضايقوها كل المضايقة وهدموا جانبها عظيما ولم يبق من مانع يمنعهم أو دافع يدفعهم فصعب هذا الأمر على الملك ضاراب وتكدر مزيد الكدر وأيقن بخراب الديار وسبي الحرم ونهب الأموال ولم ير من طريقة تساعد على الثبات والممانعة والموت في سبيل المحاربة عن الوطن وعن الحرم والعيال فدعا اليه بهلوانيته الثلاثة وأوصاهم بالقيام معه عند الجهة التي فتحت من الاسوار وأن يقاتلوا في تلك الناحية فاما أن يفوزوا واما أن يقتلوا فاجابوا سؤاله ووعدهم أنهم يقفون في وجه الابشع ولا يمكنونه من الدخول وهم أحياء فشكرهم على قولهم وبات يدع الله أن يخرج عنهم ويفتح لهم أبواب رحمة ويساعدهم على رفع هذه المصيبة وكانت ليلة عظيمة صعبة على كل سكان المدينة ولا سيما على عين الحياة زوجة فيروز شاه وأم الملك بهمن فاتها كانت عارقة أن هذه الحرب صائرة بسببها وأن غاية الشاه روز الحصول عليها والزواج بها وكانت كلما فكرت بمثل هذا الأمر تنطبق الدنيا عليها ويصعب في وجهها ويضيق صدرها وكان مما يحدوها غيظا تفكرها بأن ما من أحد يقدر على الدفاع عنها والمحاماة عن عرضها ومنع الأعداء من سببها وقطع رجائها من المساعد والنصير وصرفت تلك الليلة تبكي وتندب حظها وتروح على ما جرى عليها من غياب زوجها وولدها وطمع الشاه روز بها مع أنها كانت لا تقبل أن يقبل لها أحد غير رجلها وكانت تقول في نفسها ألم يكفني ما لائت من العذاب من حين صباي وما كان من تشيتي وبعدي إلى اقاصي الأرض وأخيرا غياب زوجي وولدي سنينا كثيرة في بلاد الصين وأنا أقاسي

ألم يعادها وفرائدها لأنام ليله مرتاحة ومع كل ذلك أرجو آخرة رضية براحة بال .
 واطمئنان حتى يعاد إلى زمن الصبا ويقع القتال بسبب وهذا كان يغيظها كثيرا ويحزنها .
 وهي غائبة عن الهدى ترى من نفسها وتؤكد أنها في الغد ستؤخذ سبية وتقبض عليها
 الأعداء وفيما هي على مثل ذلك أرسلت إليها الملكة تمرناج زوجة الملك ضاراب تدعوها
 إليها فسارت وهي بحالة الحزن والكآبة ودخلت عليها فوجدت عندها كل نساء الأمراء
 والأعيان ولما وصلت لاقتها الملكة وعزتها وقالت لها لا تقطعي الرجاء من الخلاص
 فإن الله لا يترك عبده بشدة ولا بد من إتيان الفرج كيف كان الحال وهذا عهدى بالله
 سبحانه وتعالى . فقالت لها كيف لا أحزن وألوم الأيام والحوادث على فعلها معي
 وعنادها لي وأنا لم أعش مرتاحة زمان بطوله غير أنني لما كنت في أول عمرى كنت أرى
 من نفسى أنى خلقت للمصائب وإن من الإصابات الثبات في وجهها فكنت أتحمّل
 العذاب بالصبر وأنتظر الفرج بعده ولا أتضرع من ثقل الحوادث التى إكنت إليها
 مهما كانت ثقيلة وعظيمة وعرف ذلك منى الجميع وكل هذا على أمل منى أعيش مع زوجى
 فيما بعد مرتاحة على الهناء والراحة فكان من أمرى أنى فارقته حالا وبعدت عنه
 غائمت في أول الأرض وهو في آخرها وبينى وبينه ألوف ألوف الأميال لأعرف عنه
 خبرا ولا أعلم إذا كان باقى بقيد الحياة لأعاق عليه آمالى أو طرأ عليه حادث بعده مضى
 عدة سنين طويلا كالتى مرت وفوق كل ذلك فقد سار من خلفه ولده على رجاء أن
 يعود حالا أو يرسل من يحويه خبر فكان غياب الآخر أشد ضربة على عما قبل لأنه
 حتى اليوم لم يرجع ولا جاءنا من نحوم خبر ولا علم نعم أنى سأحزن وحزنى لا يقاس
 به حزن وفوق كل هذه المصائب التى مضت على ووقعت فوق رأسى تتجمع الأعداء
 وتتعدد وتقام الحروب لأجلى بعد أن صرت والدته وصار لى من العمر ما أوجبنى إلى
 الدخول بدرجة الكمال ولا بد من ملاقة حوادث صعبة الآن إذا لم يأتنا الله بالفرج
 القريب ويعيد زوجى وباقى الفرسان الأبطال لقتل الأبرع وأهلك قومه .

فقالت لا بد من إتيانها فإن الخبر وصل إليهم منذ زمان طويل أى من حين بلقنا
 أن الشاه روز قصد الملك الأبرع لأجل هذه الغاية وحتى الآن لم يرجع ولا بد أن يكون
 عائدا معهم ومن هذا صار لنا كبير رجاء بالمساعدة حتى ولو تأخر مجئ رجالنا ووقعنا
 بيد الأعداء فهم قادرون فيما بعد على خلاصنا .

قالت لها إذا تأخر مجيئهم يوما واحدا التزمت إلى أن أميت ولا أمكن الشاه روز
 منى لأنه لا بد أن يطلب زواجى والحصول على ويعتمد على إجبارى بالزواج عليها قالت
 لا تخافى وانكلى عليه تعالى واستعملى الحكمة ولا ريب أن كل واحدة منا تفضل الموت
 على تسليمها إلى يد الأعداء على سبيل الانتهاك ولذلك قد جمعت الجميع إلى قصرى حتى

إذا وقع الحرب في الغد وتسهل للزواج الدخول إلى المدينة عصينا عن التسليم ولا نسف إلى أحد منهم فقط نقبل ان نبقى أسارى إلى بعضنا وكل واحدة منا تأخذ خنجراً تحفظه في يدها فاما ان نموت ولا نعرف كيف ان الله يفعل بنا في الغد وعلى مثل هذا اتفق النساء كل واحدة منهن على اليأس وقطع الرجاء تمنى ان يكون زوجها حاضراً يخلصها ويدافع عنها مصائب السبي والاهتاك .

قال ولما كان الصباح نهض الجميع من مراقدهم وتقدموا إلى جهة الاسوار واقامت رجال الفرس عند تلك الجهة التي فتحت من اسوار المدينة عازمة كل العزم على منع دخول الزوج منها وفي مقدمتهم مرادخت الطبرستان وشيرين الشيلي الطلقاني وعبد الخالق القيرواني وفيما بينهم الملك ضاراب ومالبثوا في تلك الجهة حتى تدققت بحور الاعداء فقبض من تلك الناحية واندفعت إلى داخل الاسوار وفي مقدمتها الملك الاشع وقد سد مسد السور من جهة إلى جهة من عظم جثته وهو راكب فوق الفيل فانقض عليه عبد الخالق القيرواني واستل في يده الحسام وضربه به على جسمه وبفكره أنها تكون القاضية فانكسر الحسام أربع قطع ولم يؤثر فيه لما عليه من الحديد وإذ ذاك رفع الاشع العمد وضرب به عبد الخالق القيرواني فاستتر منها وهو يرجف من عظم هوائها فوقعت على طارقه سحقتها وسحقته وسحق الجواد من تحته ولم يعرف لخمه من عظمه فصاحت رجال الفرس أسفا عليه وهجمت على الاشع فسطا عليها واستطال وفرقها إلى اليمن والشمال ودخلت من خلفه رجال الزوج والاعجام إلى المدينة كأنهم البواشق إذا انحطت على العصافير وتفرقوا في كل جهاتها ووقع الاشع بشيرين الشيلي الطلقاني فضربه بعنده وذهب بروحه وأرداه قتيلاً ثم التقى بعده بمرادخت الطبرستانى فأنزل عليه الريلات والمصائب والحقة برفاقه وأنهى من هذه الدنيا أهله وعجل إلى دار الآخرة مرتحله وفعل بعد ذلك أفعالا عجبية أهلك كثيرا من الرجال وبدد كثيرا من الأبطال وهو لا يكل ولا يمل وأخيرا وقع بالملك ضاراب فتجاول وإياه طريلا وأخيرا مديده كأنها الصاري وقبض على الملك ضاراب ورفع في الهواء وقال له لو لم تكن ملكا لضربت بك الأرض وأنهيت أمرك في هذه الساعة ولكنى سأبقى عليك إلى حين الحاجة لقتلك ثم دفعه لبعض قومه أن يربطوه بالحبال ويبقى سائرا حتى وصل إلى قصر الاحكام فدخله وتملكه ومن قاوم قتله ومن أطاع تركه .

بينما كان هو على مثل هذه الحالة التي تقدمت كان قومه ورجاله يقتلون وينهبون وقد ملكوا الاسوار وطرّدوا من عليها من الفرس وأصبحت المدينة برمتها في أيديهم ولم يبق فيها من يقدر على الممانعة والمدافعة وحيث ذهبت الاشع مناديا ينادى بارجاج

حساكره عن الاهالى كونهم أصبحوا من وعاياء وأمر أن تنزل عن الاسوار أعلام
الفرس وترفع أعلام السودان وتعرف أهل المدينة بأن المالك من تلك الساعة هو الاشع
أخو طومار الزنجى الذى قتله فيروز شاه وهكذا صار .

قال وأما الشاه روز فانه كان يقاتل مع الداخلين وفي ظنه أنه يسبق إلى عين الحياة
في أول الناس وكان مرافقا له أحد أمراء الاشع بأمر منه فبقى سائرا حتى استدل على
قصر عين الحياة فلم يجد لها أثرا فسار إلى قصر آخر ولا زال حتى وصل إلى قصر
تمرتاج فدخله عنوة ومعه جماعه من قومه وأحد أمراء الزوج ولما صاروا في الداخل
وجدوا النساء منضيات إلى بعضهن فاراد الشاه روز أن يقبض على عين الحياة فصاحت
به وأخذت الخنجر بيدها وقالت له إذا قربت منى قتلتك وقتلت نفسى فلا تطمع نفسك
بالحال ولا ترجو ما لا ينال لاني عارفة بقصدك وفعل مثاها جميع النساء وأقمن الصباح
والصراخ من كل ناح وحينئذ تقدم الأمير الزنجى إلى الشاه روز وقال له ان سيدى
المالك الاشع أوصانى أن أرافقك كي لا تتعدى على الحريم وهكذا أوصى كل أمير
وقارس من قومه ان يمد أحد يده إلى امرأة حراما بدون اذنه بل من أراد زواج
امرأة سأله بها فزفه عليها ويكون ذلك باطلاعه ولهذا صار من اللازم الآن أن نضع
الحراس على النساء اللاتي هنا وبقين لا يخرجن ولا يدخل أحد عليهن إلى حين صدور
أمر الملك وبممكنك أن تساله زواج عين الحياة فيزفها عليك في الحال وهو لأجل هذه
الغاية جاء هذه الديار فكن مطمئنا ولا تقرب امرأة فيغضب الملك

فقال لابد من مسيرى اليه وسؤالى منه سرعة الزفاف فالمدينة قد أصبحت بيدنا
وتملكناها بقرة السيف وصار كل ما هو فيها غنيمة لنا وأريد منك أن تضع الحراس
كي لا تهرب عين الحياة وانا أيضا أضع جماعة من قومي يحرسون في هذا القصر كي لا يخرج
أحد منه ولا يدخل أحد اليه إلا بأمر الملك الاشع ثم ان الشاه روز عاد من هناك منقطر
القلب وقد وضع جماعة من قومه عند ابواب القصر يحرسونه وقد رأى عين الحياة وهاج
به غرامه من اجلها وكان يظن انها اقل مما رآه من جمالها لتقدمها في العمر إلا أنه رأى
مخلاف ما ظن فانه رأى جمالا لم ير مثله قط لا بين الاجسام ولا بين غيرهم وتحقق ان
الكبر والحوادث والهموم لم تقدر ان تغير شيئا من جمالها ولا ملكت من بهائها وما تلك
إلا صفات ملكية

وبقى الشاه روز مع الأمير سائرا حتى دخل قصر الاحكام ودنا من الملك
الاشع فوجده جالسا على كرسي الملك ضارب ومن حوله الامراء والقود فنهأه

فذلك وقال له لقد بدئت السعادة في خدمتك يا سيدي ومثلك يليق أن يكون حاكما على بلاد الفرس والأعجام كونك تستحق العظمة والفخار والامل أن يقع بين يديك فيروزشاه لتعلمه الحياة وتنزل به التوازل وتأخذ منه بثار أخيك طومار . قال اني سأستقصى عن أخباره وأين كان موجودا لا بد من اتباع آثاره لأخذ منه بثاري واني أعرف جيدا أنه لا يأتي هذه الديار خوفا مني إذا بلغه ما فعلت في بلاده وبأبيه وقومه . فقال الملك كندهار لا بد من مجيئه يا سيدي فانه جاهل لا يقدر العواقب ولا يحسب حساب الفرسان ولا بد من أن تصل اليه أخبارك فاذا عرف بما حل على قومه أسرع في الحال والتي بنفسه في هذا الخطر العظيم قال إن ذلك ما أرجوه وأطلبه وأنا على الانتظار هذه الديار . وبعد أن جلس الشاه روز أخذوا بتدبير احوال المدينة واقتاد خزائنها وأموالها والوقوف على ما هو فيها إلى أن مضى على دخوله ثلاثة أيام وفي اليوم الرابع تقدم الملك كندهار من الملك الأبلشع وقال له انت تعلم يا سيدي ان وادي مغرم يحب عين الحياة بنت الشاه سرور زوجة فيروزشاه وهي الآن بأيدينا وقد ملكناها وما من مانع يمنع عن ان يكون زوجها معها وحائزا عليها . قال اني اجيب طلبه ومن هذه الساعة ارسل اليها ادعوها لأرى هل هي قابلة فيه ام لا وان كانت غير قابلة اجبرتها عليه ثم انه دعا بأحد امرائه وقال له اذهب الآن إلى مكان النساء وأتني بهن جميعا بين يدي عزيزات كريمات دون ان يلحق بهن ادنى اهانة : فاجاب سؤاله وسار إلى قصر تمر تاج ودخل على النساء وقال لهن ان الملك يدعوكن اليه لأمر وقد بعثني لأحضركن على الاعزاز والاكرام فلما سمعت عين الحياة ذلك وقع الخوف قلبها لعلها ان هذه الدعوة على الاكثر هي لأجل الاهتمام بزواجها على الشاه روز ووطدت العزم على قتل

انتهى الجزء الثامن والثلاثون وسيليه الجزء التاسع والثلاثون

الجزء التاسع والثلاثون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

تقسها في الحال أمام الملك الأشع إذا كان يريد أن يجبرها على مثل هذا الأمر وأخذت خنجرها وأخفته تحت ثيابها وكذلك سائر النساء كل واحدة أخذت خنجرا وسرن مع الرسول إلى أن وصلن إليه وأمامهن تمر تاج زوجة الملك ضاراب وعين الحياة ولما وقفن بين يديه حينه وأطرقن إلى الأرض فاندهل من حسنهن وجمالهن ورقتهن وعرف عين الحياة من القرينة الدالة عليها لأنها كانت تفوق الجميع بكل ما هو ظاهر للعيان من المحاسن والصفات المحبوبة المألوفة . وأما الشاه روز فانه كان يصفق فرحا ويتروتم حبوراً وظن أن الملك الأشع في نفس ذلك اليوم يزفه على عين الحياة وصار يحسب من نفسه أنها أصبحت في يده وما من مانع يحول بينه وبين غايته

وبعد أن أمن جميع الوجود فيهن وقتاً طويلاً يتعجب من بهانهن قال الملك الأشع لعين الحياة اعلى أيتها الصبية أنى دعوتك لأمر أريد أن أجريه وإن كان بوسعى أن أرغمك عليه إلا أنى لا أحب أن تهان ربات الخدور لأنهن ضعفاء والضعف لا يجار عليه وهو أن الشاه روز ابن الملك كندهار صاحب بلاد كشمير قد دعانى إلى نجدة وذلك لأجلك فحضرت وملكت البلاد وأريد أن أزفك عليك حيث وعدته وعدا صادقا ولا أريد أن אחث بوعدى ولهذا أريد منك أن تقبلى بزواج فتزفين كمعادة بلاده ويكون لك المقام الأول وكذا أنى سأزف كل واحدة من النساء اللاتي هناعلى أمير من أمراء مملكتى واجعل إياما للسرور والافراح وقيام الاعراس . وحيث أنطلق لسان عين الحياة فتكلمت بفصيح عبارة ورأسها إلى الأرض وقد أرسلت يدها إلى داخل ثيابها قابضة على الخنجر . فقالت اعلم أيها السيد الكريم أننا عرفنا عنك قبل أن أتيت هذه البلاد وقبل أن تملكها وقيل بانك جامع لكل الصفات الحسنة من الدعة والرفق والعدل والرحمة وانك تكره في الجور والتعدى وهذه بالحقيقة صفة كل بطل وملك عادل وسيد يحق له أن يملك البلاد ويحكم في العباد ويتخذ لنفسه المقام الأول بين عموم العالم ليكون محبوباً وحيث تأكد لنا نحن النساء ما سمعناه عنك وثبت عندنا الآن ما نراه فيك من كمال الانسانية جعلنا في امان واطمئنان فلا نقطع رجاءنا من مساعدتك وعنايتك وانى أقول لك الآن ان

وإني أرى على الشاه روز لا يتم في هذه الأيام ولا أقبل وحاشاك من أن تجبرني عليه بذلك لأنني متزوجة ولي بعل وهو فيروز شاه وكذلك كل واحدة منا هي ذات بعل ليس من العدل الانساني أن تزعمونا من رجالنا بمثل هذه الصفة بل إذا تخلصنا من زواجنا وصرنا أحرارا صار يمكننا أن نتزوج بمن نريد وإني أخبرك يا سيدي أن فيروز شاه حي وقد بعث إليه يدعو لي بأنني بالعساكر والابطال وما زال في قيد الدنيا لا أقبل بغيره قط إجابة لكرامة الترية التي تربيتها ولكن إذا قدرت عليه وقتلته أجبت الشاه روز إلى طلبه لا رغبة فيه ولا حبا بزواجه لأنني أكرهه كل الكره منذ بداية سؤاله بزواجي يوم كنت بنتا بل إجابة لأمرتك وإيفاء لوعده لك له وبغير هذا لا يمكن قط أن أَرْضَى يا سيدي ولا أظن أن ملكا مثلك جمع بين الشجاعة والكرامة بفدقواه بامرأة ضعيفة لا قدرة لها على الدفاع نظري ويرضى بظلي حبا بصالح رجل آخر يطلب إليه أن يأخذني كسيرة ولو كنت بلا زوج لكان حق له أن يسألني الزواج وأما الآن فإنه يرغب أن يخرق حرمة الملوك ويعلق آماله بأنك تساعد على الشر وقلة الانصاف وحاشاك من ذلك

فلما سمع الملك الأشع كلامها تعجب من فصاحتها واتفخ من كلامها وأعجب بنفسه كل الإعجاب وقال لها لقد أصبت وما قلت إلا بالحكمة والعقل ومادام زوجك حيا فأنت له وأنا لا أَرْضَى أن أعظمك بل إني مزع على قتل زوجك إذا جاء هذه البلاد لأن لي عليه ثارا عظيما لا أتركه ما زلت في هذه الدنيا ومتى قتل زوجك صار للشاه روز الحق أن يطعم نفسه فيك ويسألني اقناعك فأذهبي الآن مع رفاقك إلى المكان الذي كنتين فيه وابقين هناك على الأكرام محفوظات من بعض الخضر والأطعمة ترسل على الدوام لسد احتياجكن إلى أن يأتي فرسانكن وتنظرون ما أفعل بهن وأنا قاسم بأن لا بد من قتلهم وابتادتهم كيف كان الحال والآن أزيد قسمي يديني وصادق معبودي أن لا أدع أحدا يقرب منكن أو يطعم بزواج واحدة منكن مادام رجالكن أحياء ومتى هلكوا جميعا رغمتكن على الزواج برجال كشمير ثم أمر أن يؤخذن إلى القصر الذي كن فيه ويبقى الحراس قائمون على حراستهن وإن تقدم لهن على الدوام معدات الأكرام ولا يحرم من شيء يطلبنه فقط لا يسمح لأحد أن يدخل أو يخرج إلا بأمر الملك فقط وبغير أمره لا أحد يدخل القصر فأخذن إلى القصر ومن فرحات جدا بهذا التوفيق العظيم وجميعهن شاكرات من عين الحياة وحسن أساليبها بالخلاص ولا سيما هي فاتها كانت أشد الجميع فرحا وأعظمهن سرورا لخلاصها من الشاه روز وشكرت الله على ذلك وقالت لحمايتها تراج إني ما قلت له ذلك إلا لأعظمه بنفسه من جهة ولازيمه رغبة في ملاقات سيدي

فيروز شاه وأنا عالمة حق العلم أنه لا يثبت أمامه يوما واحدا ولا بد له أو لبهزاد من قلبه وخلاصنا منه وبهذه الوسيلة أصبحنا أمينات على نفوسنا لا نخاف أحدا من الأعداء حيث أن ملكهم أقسم بما أقسم . فشكرتها عمر تاج وقالت لها لقد عرفت كيف يجب أن تتخلصي نفسك ففعلت وخلصتنا معك . وأما الشاه روز فانه أصبح على جمر الغيظ يتقلب ويتحرق من قبل الاشع بأخيرة مدة الزواج ورضاه بأجابة عين الحياة على كلامها غير أنه لم يقدر أن يبدى كلاما أريعاً على وعد الملك فالتزم أن يسكت ويظهر قبوله من عمل الملك وهو معجب وما خورذ من عمل عين الحياة وحكمتها ودرايتها وزاد رغبة فيها عندما سمعها تتكلم بالفاظ عذبة نصيحة بضيق فيها كل عقل ويعجب بها كل إنسان . وهكذا بقي الملك الاشع وقومه في مدينة إيران مدة أيام وهم على يقين من امتلاكهم المدينة وسلطتهم عليهم ينتظرون قدوم رجال الفرس أو خبر أعينهم والملك ضارب عندهم بالأسر محفوظا بالحراس متكدر من الحالة التي وقعت عليه ووصلت إليه ينتظر الفرج من الله سبحانه وتعالى وقلبه يحدته بأن ولده سيأتي عند وصول الأخبار إليه إذا كان حيا وأنه إذا لا يترك الاشع على حاله بل يقتله ويطرد قومه عن إيران ويجازي الملك كندهار على خيائته وخروجه عن الطاعة لأنه كان السبب في جلب هذه المصائب على مدينة إيران وتسليمها إلى أيدي السودان

فهذا ما كان من الملك الاشع والملك ضارب وما جرى على مدينة إيران وسكانها وأما ما كان من قديم الفرس وفيروز شاه والملك بهمن ورجاله فانه في سائرا حتى أصبح بينه وبين مدينة إيران نحو سبعة أيام وهناك أمر رجاله أن تنزل في تلك الساحة وقال لهم ارتاحوا هنا مدة ثلاثة أيام ومن ثم نسير إلى المدينة رأسا فإذا كان وصل الملك الاشع إليها أجليناه عنها وإذا كان لم يصل نكون ارتحنا ودخلنا المدينة باحتفال عظيم وسلمنا على قومنا فاجاب الجميع أمره ونزلوا عن خيولهم وسرحوا في تلك الأرض وفيروز شاه يرى من نفسه راحة عظيمة بأقامته في أرض من أعمال بلاده وقد استنشق رائحة نسيم بلاده وتذكر أيام مر من تلك الجهة مع فرخوزاد . وبقى كل ذلك النهار يتحدث مع طيطلوس وبزرجمهر وبهزاد وباقي قومه عن أحوال بلاده وسكانها وعن أراضيها وقال لهم اني تركت هذه الأرض صغيرا لا أعني عليها ولا أعرف جودة مناخها مثلما أعرفه الآن ولي الآن أكثر من ثلاثين سنة فارقتها فأشكر الله الذي أحادقني إليها سالما من نكبات الحوادث وطوارق الأيام بعد أن لايت ما لايت في كل هذه المدة . فقال له طيطلوس هذا الوطن الجاذب المحبوب وما منا إلا من هو زائد الفرح مرتاح البال لودته إلى بلاده وملاقات أهله

وقومه واسأل الله أن يتم راحتنا فنصل المدينة ونراها بخير مع سيدى الملك ضاراب
 ورجاله وأمراته مرادخت وشيرين وعبد الخالق فقال الملك بهمى إني أظن أن قومنا
 الآن على الحرب مع الأعداء ولا بد أن يكون وصل الألبشع إليها حيث قد طال
 علينا المطال وأقمنا بزيادة عدة أيام في حرب الهنود وفي المدن التي مررنا عليها . وقال
 فيروز شاه إني لا أخاف أن اتى الألبشع في حرب وقاتل لكن أخاف أن يكون فقد
 أحد من قومنا فأتكدر لفقده أو أن يكن لحق بابى وزوجتى سره وهذا بعونه تعالى
 لا يحدث لأنى مطمئن بمساعدته تعالى . فقال بهزاد اعلم يا سيدى إني كنت على
 الدوام محروق للفؤاد مبيل البال كوني لم أكن في أيام طومار ولم يسمح لي الزمان
 أن اتقى بمثله في ميدان وعلى ما أظن وما اسمع أن الألبشع هو أشد بأسا وأقدر على
 الثبات وأعظم هيكلًا وجنة ولذلك أفرح وأحسب ذلك من ترفيقاته تعالى إذا سمعت
 لي الأيام وبعثته إلى إيران لكي لا تبقى حاجة بنفسى فقال طيطلوس إني أعرف حق
 المعرفة أن الألبشع هذا مثل طومار لا بل أشجع منه كثيرا ما سمعت عنه الأخبار
 العجيبة ولذلك ترى أن ضميرى لا يرتاح عندما أفكر أنه إذا سبق بجيئه إلى بلادنا
 قبل بجيئه أهلك كثيرا من قومنا وأخربها وربما تملكها وليس فيها من الفرسان
 والأبطال من يدافع عنها وجميع العسكر الذين فيها من الشيوخ وإن تكن الأيام قد
 حنكتهم ودربتهم على الحرب والقتال إنما قللت من همهم واضعفت قواهم حتى
 أصبحوا لا يقدرّون على حمل السلاح

قال وفي المساء بعد أن صرفوا السهرة تفرقوا كل واحد إلى جهة للنام في الخيام
 وذهب فيروز شاه إلى صيوانه وهو يفكر بأمر الألبشع وقد أثر فيه كلام طيطلوس
 الأخير من أن خوفه إذا سبق بجيئه إلى إيران يملك المدينة ويحدث الضرر بأهلها
 وصار يهتم بذلك وحناق صدره لأجله وقال ماذا ياترى إذا ملك المدينة يحدث بابى
 ويجرى عليه وهو شيخ كبير اليس أنه يهان في آخر عمره بعد أن صرف أيامه كلها
 لا يجسر أحد أن يمد إليه يدا . مسموع الكلمة نافذ السلطة في مشرق الأرض إلى مغربها
 أو ماذا ياترى يجرى على عين الحياة إذا ملك الألبشع بلاد إيران وتسلط على أهلها
 اليس أنه يقبض عليها ويجبرها على الزواج بالشاه روز وإذا أبت عذبا وأدانها وربما
 أماتت نفسها لتخلص من شره ولا تسلم بنفسها إليه مع أنها عندما كانت باول عمرها
 كنت أطير إليها أينما كانت ولا ادع أحدا يصل إليها بضر وإي مكان قصدته ترائى
 صرت حولها إذا فخرها قاتل وأمانع كأنى رسول الحق وملاك السرعة والآن ترائى بعيدا
 عنها لا أفكر بها بعد أن صارت زوجتى وصار لها ولدا كابنها بهمى لا نظير له في هذه
 الدنيا من الحكمة والعقل والعلوم والمعارف فكان من الواجب أن أصحبها معى إلى

إلى بلاد الصين . وبقى فيروزشاه طول ليلته يتقلب على مثل هذه الأفكار و
عليه الأمر وكبر المصائب في وجهه حتى نوى كل النية أن يكر ويأمر رجاله بالركوب
والسرعة إلى المدينة لعله أن لا يطمئن باله إلا إذا رأى زوجته وأباه وبلاده بخير
ونيامه على مثل ذلك نام نحواً من نصف ساعة فرأى عين الحياض كنه أمامه وأيديها
على صدرها وأدمعها تنسكب إلى الأرض وهي تنظر إليه كأنها تعاتبه على تركها وتهامله
بأمرها فتمضى مرعوباً وصاح بصوت جفل منه كل المقيمين حواليه من ملوك الفرس
والشاهات والوزراء وخرجوا من خيامهم وجاءوا إليه تحت ظلام الليل أي قبل بزوغ
شمس النهار بقليل فرآه يلبس ثيابه ويتعدد بعدته فسأله طيطلوس عن السبب فقال
له اني نويت أن أسبقكم الآن وحدي ومن ثم تلحقوني في الغد فان قلبي يدلي بوقوع
مصائب عظيمة على إيران وضميري لم يقبل أن يسلم معي أن أنام مرتاحاً هذه الليلة ولما
تسلط على النوم وغفلت عيني قليلاً رأيت زوجتي باكية حزينة شاكية فهم الآن
يعذاب ولم يسبق لقلبي مرة أن غشني . كنت مرتاحاً من نفسي بوصولي إلى وطني
وأما الآن فأرى نفسي تعباً جداً فلما مضطرباً مضطرباً إلى أن أكون في هذه الساعة
في إيران . فقال له بهزاد لا يمكن يا سيدي أن ندعك تسير وحدك بل كلنا نسير
على عجل إلى إيران والذي يهلك ههنا السنا نحن خدامك وخدام هذه الدولة واني
سأركب من هذه الساعة ولما رأى الملك بهمن أن أباه يضطرب ويرتجف وهو يرسل
صوتاً بعد صوت والقلق يفعل به بشدته فآخاف عليه من أن يصاب لهذا الاضطراب
بمرض مؤلم فامر بالحال أن تضرب طبول الركوب وأن يركب الجميع ويسوقون
الأمرال قبل طلوع النهار على أعجل ما يكون من السرعة . وأما طيطلوس فانه خاف
مزيد الخوف على ما رأى من فيروزشاه وعلم انه لحدة طباعه وحنقه من الشاه روز
يصاب بالجنون اذا لم يتمكن من اطمئنان باله ويرى زوجته وأباه بخير ولذلك قال
له كن هادئ البال يا سيدي فانا لما كنا ببلاد الصين كنت على الهدوء والسكينة
والآن لما صرنا في بلادنا وحول إيران فعل بك القلق كل هذا الفعل فاعتل إلى
تمسك ونحن قادرون بعد أيام قليلة أن نعرف حالة بلادنا وما هي عليه فاذا كانت
بمصلحة خلصناها واذا كانت براحة زدناها راحة وهناء . فاستحى فيروزشاه من وزيره
وقال له اني مطمئن البال وما وقع على هو كان بالرغم مني واني اعرف من نفسي ان
أي بضيقه فوددت ان اسير فأسبقكم كي تصلوا بعدى براحة واطمئنان وحيث اعتمدت
على المسير فهلوا بنا ثم انه خرج من صيواته وركب فوق كمينه وانطلق في المقدمة
فقد ثره بهزاد واردة وان وشيرزاد وركب الملك بهمن وكانت العساكر والعساكر قد

ركبت خيولها وتقلدت نصولها فاندفعت من خلفهم وما أصبح الصباح وأثار بنوره
 الوضاح إلا كانوا بعدوا عن تلك الأرض وساروا يجد على طريق إيران
 هذا وفيروز شاه مضطرب الفكر لا يعرف أهل زوجته براحة أو مانت أو أصيبت
 بنكة وسوء ينسب أن زيارتها له على تلك الحالة إلى الصحة وإها حزينة باكية وكلما تصور
 تلك الحالة التي وآها بها في منامه ورأى دموعها تتحدر على خدودها بكى هو أيضا ولعبت في
 فؤاده نار الفلق وما ساروا إلا القليل حتى شاهدوا جماعة من رجال إيران ذاهبين على الطريق
 الذي ذهبوا هم فيه وكان كما تقدم فيروز شاه في المقدمة وحواله الفرسان والأبطال منقطعون
 عن العسكر بعيدون نحو ساعة تقريبا ويسبق الجميع بهروز العيار وهو يسير كالسهم الطيار
 ولما رأى الآتير انخطف اليهم وتبينهم فاذا هم من الإيرانيين وعليهم سمة الذل والاضطراب
 فقال لهم على أي حالة أنتم وما أصابكم فابشروا باتيان سيدكم فيروز شاه بطل هذا الزمان ورافع
 الشدائد والأحزان ولما رأى الآتون بهروز وسمعوا صوته صفقوا بأيديهم من الفرح
 وصاحوا سيدنا سيدنا أوصلنا إليه الآن. فان الله نظر البناين سيدنا وحامينا وفي الحال وصل
 اليهم فيروز شاه لأنه كان لم يصبر على وصول الخبر إليه بل أطلق لجواده العنان خلفه
 بهروز العيار حتى أدركه وهو يسأل الإيرانيين عن حالتهم ولما رأوه عرفوا أنهم
 بحضرة مولاهم ورافع الشدائد عنهم صاحبوا النجدة النجدة يا رافع الشدائد فان البلاد
 أخذت والرجال قتل والأسرار تهدمت والملوك أسرت والنساء سييت وصارت
 الزوج مالكة علينا وعلى بلادنا وحرماننا وأمرنا فلطم فيروز شاه بكفه على فخذه
 وأرسل صرنا عميقا خارجا من داخل قلبه وانكبته قد صبح المنام ونفذت الأحكام فاخبروني
 بالعجل أهل أصيب أبي بنكة قالوا كلا بلى هو بالأسر ومثله عين الحياة وباقي النسوان
 في قصر والدتك تمر تاج

وفي تلك الساعة وصل بهزاد وطيطلوس وباقي الفرسان واستعادوا الخبر من
 المخبرين. فاخبروا به بتامه من حين وصول الأعداء إلى بلادهم إلى ذلك اليوم.
 فقال طيطلوس وأنتم إلى أين ذاهبون الآن قالوا اتنا لما شاهدنا ظلم الزوج وجورهم
 بالفرس ووجدنا أنفسنا أتنا غير قادرين على السكنى في المدينة خرجنا منها لئلا نقصد
 تعزاء اليمن لكي نقيم عند الشاه سرور بينما نسمع برجوعكم سالمين والحمد لله تعالى
 الذي أرسل إلينا الفرج من أعجل طريق وأقربه

وكان فيروز شاه بغيظ وحق عظيمين عند سماعه ما جرى على أبيه وعلى بلاده
 وزوجته غير أنه عرف من نفسه أنهما بأمان من الموت وأنه صار قريبا من المدينة
 وإن في وسعه في أن يخلصهم من يد الأعداء وهو محترق الفؤاد من الشاه روز يمتنى أن
 يراه أو تقع عينه عليه لينتقم منه ويقطعه بأسنانه وبعد ذلك تقدموا جميعا إلى جهة

إيران وقد انتشر الخبر إلى جميع رجال الفرس كبارا وصغارا بعمل الملك الألبشع فصار كل واحد منهم يتمنى الوصول إلى بلاده ومباشرة الحرب مع السودان . وداموا المسير مدة ستة أيام وكلما تقدموا يرون من قومهم فرقا تنضم اليهم وتشكو لهم مالاقت وفير وشاه يعدم بكل ما هو حسن وفي صباح ذاك اليوم أشرفوا على مدينة إيران وتبينوها وهي تزهج من وقوع الشمس عليها وعساكر الأعداء قائمة في خارجها متهيئة للحرب والقتال وكانت كما تقدم أسوار المدينة متهدمة فلم يكن الحصار فيها لاسيما وأن الألبشع كان يظن أنه لو جاءت إليه طوائف الدنيا جميعها لا تقدر أن تنزع إيران من يده وبعد أن وصل فيروز شاه برجاله إلى تلك الجهات اطمأن بآله وارتاح ضميره وعلق أمله أنه يستخلص البلاد بوقت قريب ويعود كل شيء كما كان ويقتل الألبشع والشاه روز وكل من جاء بهذه الغزوة . وبعد أن ضربت خيامه في الخارج وضرب له الصيوان الخصوص به والصيوان الكبير اجتمع مع وزرائه ورجال دولته وأمر في الحال وزيره طيطلوس أن يكتب كتابا إلى الملك الألبشع يتهدده به ويأمره بالخروج إلى خارج المدينة وترك كل ما استولى عليه . فأجاب سؤاله في الحال وكتب ما يأتي

بسم الله رافع الشدات وفارج الكربات يفعل بعباده ما يشاء فهو الخى القدير من الملك بهمن بن فيروز شاه ابن الملك ضاراب ملك الفرس واليمن والمصريين والرومان والصين ومدوخ جميع أقطار الأرض من شرقها إلى مغربها إلى الملك الألبشع ملك السودان

اعلم أيها الرجل الذي حدثه طبعه وغشه عقله أنك ما أتيت بلادنا الا غنيمة لنا ووسيلة لاتمام نجاحنا كي لا نقصد بلادك لان الله الذي ملكنا الأرض من إيران إلى بلاد الصين وسلطانا على كل الامم ندعوك إلى عبادته وجد أننا بحاجة إلى اتمام خدمته لنزع مظمتكم وكبرياتكم وابطالكم دينكم أو هلاككم عن آخركم ولهذا بعثكم الينا إلى حد بلادنا لنفعل بكم إرادته . وقد أتيتكم إيران ونحن غائبون عنها بعيدون جدا في بلاد الصين فنحلا لكم الجور وفعلتم شتباكم وتملكتم البلاد حيث لا فارم فيها يدافع عنها أو يمانع عن اسوارها ووصلتنا اخباركم ونحن نمتلك بلاد الصين وتنسأط عليها وعند وصول هذا الخبر اسرعنا بالرجوع بعد قتل الملك شنكال ملك الهنود وهلاك ابطاله القمقام والعظام والمهراس وتشتيت شمل رجاله واحدا واحدا وعليه الآن فانتنا نحذرك لتكون على بصيرة وتعلم ان من كانت هذه الافعال افعالهم لا يعجزون عن هو مثلك ولا بد ان يكون بلغك ما فعلنا باخيلك ظومار ورجالهم وبغيره من فرسان هذا الزمان المشهورين وبسحرته وكهانه وفوق ذلك فالك

مهما تعاطفت وظننت بنفسك البسالة والاقدام لا تقدر أن تثبت أمام أبي الذي
أهلك المردة وفرق طوائف الانس والجان وليس لك إلا طريق واحد للخلاص وهو
أن تخرج بنفسك من المدينة صاعرا إلى بين يدي نادما على ما فرط منك وتقدم
عذرك إلى أبي وتقبض على الشاه روز وأبيه كندهار وتسلبهما لنا لنجازيهما على
العصيان والخروج والطمع بحريتنا ونساتنا بعد أن تطلق جدي الملك ضاراب وتسأله
السماح عنك والعفو وانا نقبل منك ذلك كله بشرط أن تدخل بدين الله سبحانه
وتعالى وتترك العبادات الفاسدة وإذا فعلت ذلك قبلنا منك عذرك وأنعمنا عليك
وأرجعناك إلى بلادك وإذا امتعت ترايا في صباح اليوم القادم فوق خيول تقتحم
المنيا وتخوض بحور المعامع ولا تختنى الرزايا والمصائب ولا ندعكم في بلادنا أكثر
من يوم واحد أي إتنا نهلككم ونمحو آثاركم وننتقم منكم جزاء على فعلكم والسلام ختام
وبعد أن فرغ طيطلوس من هذا الكتاب قرأه لفيروز شاه فأعجبه وفي الحال بعثه
مع شبرنك العيار وأوصاه أن يسرع بالجواب فأخذ المكتوب وسار إلى أن دخل
المدينة وتخلل أسواقها وهو يتأثر بما يشاهد من سلطة السودان على الفرس وقيامهم في
كل مكان وامتلاكهم المدينة وحكمهم بأهلها

قال وكان الملك الأشع قبل وصول الفرس يومين وصلت إليه أخبارهم وتأكد
قدومهم فأظهر على نفسه الفرح والسرور وقال للملك كندهار ها ان زحل نظر إلينا
من علاه فبعث بالفرس وبقيروز شاه سيدهم قاتل اخوتي لأخذ لنفسى منه بالثار
ومن جميع فرسانه وسوف ترى بعينيك وبعد هلاكه لا بد من زفاف عين الحياة
كما وعدت ودفعتها لكم . فقال له الملك كندهار انى كنت مثلك بانتظار هؤلاء
القادمين لينهى بنا الأمر ونعجل بزفاف ولدى كى لا نكون قد فعلنا إلا بارادتك
وبما أمرتنا . وأما الشاه روز فانه لم يفقه بكلمة بل كان قلبه يخفق وجوارحه ترتعد
وترتجف وهو بحالة يرثى لها وقد أخذ منه الخوف كل مأخذ عند سماعه بوصف
فيروز شاه وتأكد من نفسه أنه لا بد من أن يقتل الأشع ويعدمه الحياة كما قتل اخوته
ومن ثم أمر الأشع أن تقيم العساكر إلى بعضها خارج المدينة في وجوه الفرس وأن
يكونوا دلي حذر واستعداد للقتال حيث بعزمه أن يلقيهم في الحال ويبدد شملهم ولا
يدهم يرتاحون أو يصلون إلى داخل المدينة وشاع الخبر في كل المدينة ففرح أهلها
وأملوا الفرج وأكثروا الدعاء إلى الله سبحانه وتعالى أن يعين فيروز شاه على الملك
الأشع وأصبح الجميع على الانتظار إلى أن رأوا أعلام الفرس قد لاحت ومضاربهم
قد ضربت في خارج المدينة فخرج اليهم كثير من سكان تلك الأماكن وشكوا إلى
فيروز شاه ما لانوا فطيب بخاطرهم وأرجعهم إلى المدينة وأوصاهم بالبقاء مع عيائهم

ووعدهم أنه لا يترك أمر الأبلشع يطول . وبلغ الخبر عين الحياة فوتمت إلى الأرض
مغميا عليها من شدة الفرح واجتمع إليها النساء ورشوا على وجهها الماء وأخذنها إلى
إلى صدرها تمرناج حتى وعت إلى نفسها وهي طائفة الهواد وقالت للملكة تمرناج قد
استجاب الله دعانا وأعطانا ما طلبنا وتخلصنا من السودان ومن الشاه روز فاشكره
شكرا عظيما حيث أعطاني زوجا قويا مساعدا لي عند الشدائد لا يتغافل عن أمري قط
ساعة ولو كنت داخل جبال قاف وكانت الشدائد محيطة بي ودعوتني لوجدته في الحال
يقاتل ويدافع ويرى بنفسه في حفر المخاطر ليصل إلى نعم أنه سيقتل الشاه روز وينتقم منه
ويخلصنا ويخلص البلاد ويهلك الأبلشع . قد عاد إلى فيروز شاه مع ولدي همن بعد غياب
طويل وشعرت بالسعادة التي أنا مؤمنة أن تكون لي في آخر عمري فاهنا أن أيتها النساء
وافرحن فيوم خلاصكن قريب جدا قد جاء المخلص اليوم فارقلن بثوب من الفرح
ومن ميلان الدلال واشكرن الله والزمان وادعين لمن جاء يفديكن بنفسه . فقالت
لها تمرناج هذا نحن بانتظاره الآن وما من شيء يفرحنا إلا وهو وحده الآن وفيما مضى
وعلى الدوام ولا ريب أنه جاء منتصرا حائزا ملك بلاد الصين ومن الواجب عليك أن
تفرحي ولكن بثبات وتأن ولا تدع دواعي الفرح تلقى بك إلى الغيوبة والضياع ولا
سببا أتنا بحاجة إلى الانباء لانه سيتوصل إلى أخذنا إليه

قال وأما شبرنك فانه بقي سائرا بالنحرير في أسواق المدينة حتى وصل إلى الأبلشع
ودفعه إليه فاخذه وقرأه ولما عرف ما به من التهديد والتوعيد كاد يطير صوابه ويفقد
عقله وصاح من ملء رأسه وهو يرغى ويزبد ويضطرب لا ريب أن ملوك الفرس
عجائين وضعفاء العقول لا يدركون أحوال العالم ولا يعرفون مقام الفرسان ويظنون
بأنفسهم ما هو فوق مقدرتهم ولا بد لي من أن أريهم من الذي يفوز على الآخر
ويهلك الآخر ويوقع بالآخر وهذا المكابر فيروز شاه أتني أقسم بزحل وبكل كوكب
وضاح أتني لا أضربه بعمدى إلا ضربة واحدة فتكون القاضية عايه والذاهبة
بجياته . وأمر في الحال أحد امرأته أن يكتب جواب الكتاب بقدر ما استحق
فاخذ وكتب

من الملك الأبلشع سلطان الزنوج والسودان . وقارس هذا العصر والزمان إلى
همن الطفل الصغير . والملك الحقير

لقد تشرف كتابكم بالمطالعة مني ووعيت كل من فيه وأنا أضحك منه ومن
معانيه وأعجب من كبريائكم وتفاخركم بنفسكم وأنتم لا تعرفون قوتي وتظنون أنني مثل
الذين لا يقتسمهم في غابر أزمانكم وما مضى عليكم من الوقائع التي تحسب من الأعمال

الصيانية أسكرتكم حق ظنتم بأنفسكم أنكم تقدرون على الوقوف أمام وجهي إذا التفتكم في ساحة الميدان وأما ماتدعيه من أعمال أبيك فيروزشاه فهو مباهاة صادرة عن طيش وقلة عقل لا توجد بغيرك من الملوك وسوف يجمعني وإياه الميدان ترى بعينيك ، لا تظنه ومهما كان قادرا لا يقدر على الثبات في وجه ضربة واحدة من حمدي الثقيل الذي ضربت به السور فهدمته ولو ضربت به جبلا لسحقته وكان بقصدي بعد أن أقتله وأخذ بثأري منه أعفوعتك وأتخذك خادما كونك صغير السن ولم تشارك أباك بقتل إخوتي وبأعماله القبيحة بغيرهم وأما الآن فامن شفقة بعد لك في قلبي وعند ما اطلعت على كتابك نويت كل النية أن أقتلك مع جدك وأنزع منك الحياة وأكد أن أفعل أكثر ما أقول وبالامتحان يظهر البرهان وفي الغد يجمعنا الميدان .

وبعد أن فرغ من كتابة هذا الكتاب ووقع عليه دفعه إلى شيرنك وقال قل لمولايك سيكون اليوم الآتي يوم حرب ونزال ليظهر فيه فضل الأبطال . فأخذ شيرنك المكتوب ورجع في طريقه وهو يعجب من هول منظر الأباشع وكبر جنته ودماعه حتى وصل إلى صيوان الملك بهمن فدخل إليه وناولته الكتاب فأخذه وقرأه وعرف الجميع ما به وعرفوا أن في الصباح يكون القتال عظيما وما منهم إلا يشناق أن يشاهد قتال الأباشع ويرى فعله وأما بهزاد فدنا من فيروزشاه وقال أريد منك يا سيدي أن تسمح لي بقتاله لأنني على شوق زائد إلى ذلك وكنت اتحسر أن أكون في زمن أخيه ضرمار لكنت أجرب نفسي معه وأما الآن فهذا الأباشع أخوه مشهور بين أهل هذا الزمان وبقتاله أنال الفخر العظيم والمجد الرفيع وإذا قتلته أكون فعلت بحقي لأن من وظيفتي الدفاع عن الدولة والأمة . فقال له فيروزشاه إنني كنت أحب أن أبرز إليه أنا بنفسى لأنه تطاول على وقصد بلادى لأخذ ثأره منى ونزع زوجتي من يدي وتزويجها بغيري وذلك لأشقى خليل قلبي منه ومع ذلك فلا أريد أن أحرملك من حقوقك فمن هنا صادفه وتسهل له مبارزته يفعل . فقال طيطلوس أترك يا سيدي أمر قتاله إلى بهزاد وإذا قتله يقال إن أحد أتباعك قتله وأهلكه . فسمح له فيروزشاه بالقتال وأخذ بهزاد البراز على نفسه وهو يركن كل الركون إليه إلا أنه كان يفضل أن يلقاه بنفسه ويبارزه هو ليشقى خليل قواده منه . وأمر فيروزشاه بعد ذلك قواده وأمراده وقال لهم فليكن كلا منكم في الغد على الاستعداد التام ويرتب أمر معسكره فاني أريد أن تنتهى الحرب بعدة أسبوع واحد لا فرج عن المدينة وعن أبى والنساء الأسيرات فأجاب به الجميع وعرفوا الباقي من ذلك اليوم إلى أن كان صباح اليوم الثاني .

وفي الصباح تحركت الفرسان في كل جهة ومكان وسارت إلى حيولها فألتفتوا وحلت

فوقها ورفعت الرايات وعزفت الموسيقىات الحربية من كلا الفريقين وأخذت الفرق تتقدم واحدة بعد واحدة فتقف في مركزها تحت إمرة قائدها وركب الملك بهمن تحت الدلم الكبير علم الشمس والأسد وبين يديه الحراس والمقدمون وإلى جانبه طيطوس ويزوجهر وهرياروم ينظرون إلى ساحة القتال متفرجين إلى ما سيكون من المتقاتلين وتقدم فيروزشاه فوق كمينه وهو كالبرج الحصين ونظر إلى الأعداء فرأى الأشع يتقدم وهو كأنه البرج العظيم يزيد عن الناس بقامات لعلوه وعلوفيله وبين يديه اثنا عشر أمير وهم أمراؤه وقواده ولما اصطف الصفان . وترتب الفريقان . أشار فيروزشاه إلى رجاله بالمجرم وهجمه في المقدمة وانحط على الأعداء انحطاط الصواعق . وانقض عليهم انقضاض البواشق . وفي الحال التقت الرجال بالرجال . والأبطال بالأبطال . وجرى الدم وسال . وتقطعت الأوصال . وصال الشجاع واستطال . وانحطف من الشمال إلى اليمين ومن اليمين إلى الشمال . واغتنم الجبان فرصة الاتقلال فرجع إلى الوراء باعدا عن ساحة القتال . وكان الملك الأشع كفضاء الله إذا سقط واندفع . وقد فرق الكتائب وبدد المراكب . وشتت الفرسان . وأهلك كثيرا من الشجعان . وما ضرب ضربة بعمره إلا وأهلك بها ثلاثة أو اثنان . وفرسان الفرس تفر من بين يديه من مكان إلى مكان وهو يشردها ويسطو عليها ويبددها . وعلى بساط الرمال يمددها . وفيروزشاه مشغل عنه بقتال الزوج يخرق صفوفها ويهلك ميثاتها وألوفها وهي تحبط به وتقصده من كل مكان فيصبر عليها إلى أن تدنومته وتقرب إليه . فيصبح بها ويفرقها من حوالبه بعد أن يمدد أكثرها على الأرض . أمواتا لا يقومون إلى يوم العرض . وفعل بهزاد نظير أفعاله . وعمل أردوان كأعماله . واقتدى جمع الأبطال بقتاله . وهم يخرقو الفؤاد على بلادهم وما وقع عليها يتمنون خلاصها بأقرب وقت والدخول إليها . وبقي القتال عاقدا إلى المساء ففرق الظلام بين المتقاتلين ورجعا من تلك الساحة كل إلى مقامه بعد أن تركوا الأرض مغطاة من جثث المقتولين والدماء تسيل على الخضيب كالأنهار الدواق . وعند ما رجع الفرس إلى الخيام واستقر بهم المقام اجتمعوا في صيران الملك بهمن وقد وصل اليهم علم المهقودين من جوشهم وإذا هو غفير لم يسبق أن وقع عليهم قبل ذلك الآن فظهر فيروزشاه غيظه وكدره من ذلك وقال لقد كلفنا قتال الأشع دما غزيرا ثميننا وأخاف إن طال الحرب يبتنا عدة أيام يقع لنا النقص العظيم ويفقد منا الجمع الكثير فقال الملك بهمن إن هذا كله من فعل الأشع وقد رأيت يخرق الصفوف ويسطو عليها ويبدد شملها ويفرقها فكنت أتحرر على قتله وأحترق من عمله . فقال طيطاروس إنني اختبرته بمعرفتي وتبينت قدرته ومقدار

سلوته فالحق يقال إنه من أعظم الفرسان الذين لا قيناهم في زماتنا الماضي فإذا تركناه
الجر رجع فيه وأهلك منا الرجال وتركهم بأسوأ الأحوال فلنعمل أولاً على قتله ومن
بعد ذلك نبذل قومه وإلا مازال هو بينهم لا مطمع لنا بالدخول إلى بلادنا . فقال بهزاد
إني سأبرز في الغد إلى ساحة القتال وأخذ العهدة على نفسي حتى إذا برز إلى قتله لأعاقه
وأكتفينا شره وانتهى بين الفرس الامر إلى أن يتركوا الحرب بالهجوم ويتجنبوا إلى
البراز طمعاً بمحقن دماء قومهم .

وأما الأبرش فإنه عند رجوعه إلى ما بين قومه وجلوسه في صيوانه اجتمع إليه
الامراء والاعيان من قومه وبلغوه عدد المقتولين وكثرة ما قدم منهم فتعجب واغتاظ
من هذا الامر وقال لا بد من منع القتال والاعتماد على التزال وإني أعرف أن ما فعل
هذه الافعال إلا فيروز شاه وكنت أظن أني أفق فيه أثناء الحرب فأسحقه بعمدى
فكانه علم مني ذلك واختفى عن أعيني وقاتل في جهة ثانية ولا بد لي إذا برز في الغد أن
أبرز إليه وأعدمه الحياة ولكن إذا برز غيره من قومه فليبرز إليه أحكم وبهذا نمحق
دماء قومنا ونحفظهم من سيوف الايرانيين لأننا أقدر منهم عند البراز وليس بين فرسانهم
من يقدر أن يقف أمام فرساننا . فوافق الجميع على سؤاله واعتمدوا على أن يتركوا
الهجوم ويبرزوا واحداً لواحد .

قال وفي الصباح ركب الفريقان . وتقدما إلى ساحة الميدان . وبعد أن اصطفوا على
أحسن ترتيب وأعظم تدريب ووقفت الملوك في مراكرها والفرسان في مواضعها سقط
بهزاد إلى وسط الساحة كأنه السرحان وصال وجال ولعب على أربعة أركان الميدان
حتى حير عقول الابطال والفرسان . وبعد ذلك وقف في الوسط وصاح بالزوج
وقال لهم ويلكم ايها المعتدون لقد جرتم علينا واغتتمتم فرسة غيا بنا واتيتم اليها لملكوها
وفي ظنكم اننا اقترضنا ولم تقدر على العود اليها والدفاع عنها وما اتنا والحمد لله قد عدنا
سالمين منصورين ظافرين بأعظم مما فارقتنا هذه البلاد لنهلككم عن بكرة أبيكم فلتبرز
إلى فرسانكم واطالكم وان كنتم لا تعرفونني فانا اعرفكم بنفسى انا بهزاد بن فيروز
البهلوان بن رستم زاد صاحب الافعال المجيدة والاعمال الحميدة وما انتهى بهزاد من
كلامه حتى فاجأه احد امراء الزوج وكان من الاطال المعدودين والفرسان المشهورين
فرق فيل كبير وأخذ مع بهزاد بالحرب والطراد واختلف بينهما الضراب والطلعان
وتقاتلا قتال الابطال والشجعان . وتناضلا مناضلة أسود خفان . الى ان تناصف
النهار واذا ذاك تمكن بهزاد من خصمه فضربه بالحسام على راسه شقه الى تكة لسانه
والقاء الى الارض قتيلاً وبدماته جديلاً فصاح اخوه وانحدروا الى بهزاد ليأخذوه بالثار
فتجارل ولباه مدة ساعتين حتى اتبع بهزاد واكربه وضربه بحسامه على راسه فرقه

عن جسده . ثم صال وجال وطلب براز الأبطال لينهى بقية يومه فبرز إليه أمير ثالث من الأمراء وصدمه صدمة جبار فالتقاء كما تلتقي الأرض الجافة وابل المطر وأخدمته بالقتال والجولان حتى كادت الشمس أن تغيب وتعود الفرسان على الرجوع إلى الخيام فخاف بهزاد أن يرجع خصمه من أمامه سالما فصاح به وانحط عليه وخبله وقام بميتين عزمه وضربه بحسامه على وسطه قطعه قطعتين وألقاه إلى الأرض قسمين وفي تلك الساعة ضربت طبول الانفصال ورجع القومان عن ساحة القتال وقوم الفرس مسرورون بهزاد فرحون بأعماله يرجحون أنه إن دام القتال على هذا المنوال يفنون فرسان الأعداء وينزلون بهم الخيال ويقتلونهم واحدا بعد واحد إلى أن يقتل ملكهم الأباشع فيتفرقون بعد موته ويجلون عن المدينة .

وكانت حالة الأباشع خلاف حالتهم وقد رجع مغتاظا من عمل بهزاد حزينا على فرسانه الذين قتلوا في ذلك اليوم ولما استقر به الجلوس في مركزه قال لبقية أمراءه والذين حوَّاه إلى لم أكن أعهد أن بهزاد هذا يثبت أمام أحد أمرائي وأبطالى ولذلك تهملت عنه حرصا على شرفي أن أبرز إلى وسط الميدان ويراني القومان معه في قتال ونزال وهو دوني قدرا ومقدرة ولكن في الغد لا بد من أن أبرز إليه وأسى أمره فهض الأمراء الباقون وقالوا حاشاك من أن تهين نفسك قتال هذا الصعلوك فتحن فبرز إليه واحدا بعد واحد ولا بد أن تقتله وتأخذ منه بثأرا الذين قتلهم منا وإذا نزلت أنت له فمن ياترى ينزل لفيروز شاه . فقال لهم أحصتم فاني مزعم أن لأهين نفسي بقتال هذا الايراني الحقير الصغير مع أنى أعرف أنه لا يثبت أمامى وإذا رآنى آتيا إلى قتاله فر هاربا وعليه فلا تبلغ منه المراد ولا تنال المقصود . وإذا أنيتم به حيا شكرتكم وأثيت عليكم حيث مرادى أن أشويه على النار وأذرى برماده تحت أرجل فرسانى وأبطالى فوعده بكل جميل وفعل حسن وانصرفوا تلك الليلة إلى مراقبهم على أمل انهم في الصباح يعودون إلى قتال بهزاد ويعدمونه الحياة .

ولما كان اليوم الذى بعده عادت المساكر إلى مواقع الحرب واصطفت كجارى عادتها ونزل بهزاد إلى الوسط وهو يطلب أن يبرز إليه الأباشع ليحرب نفسه معه وينهى أمره فلم يبرز إليه في ذلك النهار بل نزل إليه أمير من أمراءه فتجاول وإياه مدة ثم قتله وبعد ذلك يبرز إليه غيره فقتله وقتل في ذلك النهار ثلاثة كالיום الأول ورجع في المساء مسرورا ورجع الأباشع مقهورا وفي اليوم الثالث قتل بهزاد أيضا ثلاثة آخرين فأنبهم برفاقهم وأعدمهم الحياة وعاد إلى الخيام وعاد البراز في اليوم الرابع وأقام في الميدان كل ذلك النهار يشتغل في عمله حتى قتل باقى أمراء الأباشع وهم الاثنا عشر أميرا الذين جاؤا معه وكانوا قواد معسكره فغاضه هذا الأمر جدا وكدره حتى كادت تنشق مرارته واجتمع

اليه الملك كندهار وابنه الشاه روز فقال لهم ما من وسيلة بالرجوع عن هزاد وكان
يظن أن أحد أتباعي يقتله ونرتاح منه فلم يتسمل لنا ولا ندر أحد منهم عليه وإني ندمت
الآن حيث أهملت أمره حتى فعل ما فعل . فقال كندهار إن هزاد هو من ابطال هذا
الزمان الذين يتدر وجود مثاهم وليس في برازه إهانة ولا احتقار بل شرف وفخار
كونه بهلوان دولة الفرس وحاميهم فاذا قتل وقتل فيروز شاه ملكك الجميع في الحال
وأزلت عليهم صواعق سطرته وأرحت راحة عظيمة دائمة إذ لا يكون من بعدهم
أحد يقدر على الثبات . قال لا بد لي في الغد من قتله وأن أريك ما أفعل به ثم انه دعا
عباده وكان اسمه واظين وهو من العيارين الماهرين المتفتين فقال له أريد منك في هذه
الليلة أن تطرق معسكر الفرس وتجس لي احوالهم وتحدث لي به أمرا يشغله فقال له
سوف ترى يا سيدي ما يسرك ويرضيك .

فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من أمر الفرس وفيروز شاه فانهم تلقوا بهزاد
بجلاء الاحضان وشكروه على فعله واثنوا عليه مزيد الثناء وتفرقوا لمناولة الطعام في
أول الليل وجلس فيروز شاه يأكل الطعام وفكره مشغل عند عين الحياة يفكر أمرها
وحالها وماذا جرى عليها وبينما هو على مثل ذلك دخل عليه بهروز العيار وقال له أريد
منك يا سيدي أن تسمح لي بالنزول الى المدينة مع بعض العيارين فقال له لما ذلك قال
لاني أريد أن أجيتك بعين الحياة ومن معها من النساء واني وجدت وسيلة لهذا يا سيدي
وأخبرك ان بالأمس وقبل الامس عند الغروب نزلت المدينة وسهلت طريق الخلاص
وقد ذهبت مرتين بالطعام الى النساء من طابخ طبابخ الطعام ولكن دون ان يعرفني
أحد أو يفكرني أحد تسبلا لمثل هذا اليوم . فقال له جزاك الله عن خير يا بهروز فاني
مضطرب البال من أجل عين الحياة أخاف ان يهرب بها الشاه روز اذا وجد نفسه غير
قادر على الثبات وذلك بعد قتل الاشع ومتى فرجها بالرغم عنها لا أعود اعرف أين ذهب
بها فابقي حزين واقع بصعوبة ثانية فاذهب واني انتظرك هذه الليلة الى آخر الليل . قال
اني لا اغيب كثيرا . ثم ان بهروز دعا اليه بدرقات العيار وطارقا والاشوب ولبس
الجميع ملابس رجال كشمير وانطلقوا الى المدينة وكان الوقت اذذاك عند العشاء أي الساعة
واحدة ونصف بعد الغروب وهو الوقت الذي تفرق فيه الاطعمة والمآكل على النساء
وغيرهم من طابخ الملك وعند وصول بهروز دعوه لياخذ طعام النساء مع الحاضرين لانه
كان فعل ذلك مرتين قبل تلك الليلة فتقدم وقال للعشي الاكبر إن معي رفاقا أتيت بهم
يحملون الباقي وعند العودة نطعمهم ما يفضل من فضلات الاطعمة لانهم فقراء الحال
فقال له اذهب الآن واذا بقي شيئا اطعمتك واطعمتهم . فرفع طارق الطعام على رأسه

سومته فعل بدر فئات والاشوب وأما بهروز فانه أخذ سلة الخبز وسارا أمامهم وساروا بهم من ورائه لا أحد يعرفهم ولا يظهرون لأحد حتى بعدوا عن قصر الملك وتوسطوا الطريق وفي الحال أخذ بهروز كتابا كان قد كتبه إلى عين الحياة يقول لها فيه ان داخل أحد الارغفة ورقة فيها دقيقا من البنج فبعد ان تأكلوا وتشبعوا من الطعام وشوامن هذا الدقيق فوق الباقي وقدموه للحراس ليأكلوه وبعد ان يقعدوا إلى الارض انزعوا عنهم ثيابهم والبسوها واخرجوا من القصر حالا ونحن على انتظاركم في جهة قصر طيطالوس الحكيم لتسير بكم من هناك إلى جيوش الفرس حيث أن سيدي فيروز شاه بانتظارنا هذه الليلة ولا ينام إلى أن نعود إليه . فوضع بهروز الكتاب ضمن رغيف من الخبز وأطبق عليه ووضع أيضا ورقة الدقيق في رغيف آخر وأعاده كما كان بحيث لا يعرف إلا عند فتحه وبعد ذلك داوم المسير حتى وصل إلى القصر القائم فيه النساء فصاح بصوت عال ليسمعه من في الداخل هلهوا أيها الحراس وخذوا الطعام منا إلى النساء وكان صرت بهروز معروفا من عين الحياة جيدا فوقع في آذانها وتأكدته حق التأكد وعرفت انه هو الذي جاء بالطعام وقدحت فكرتها إلى معرفة الحقيقة وقالت لمرتا ج ان صح حذري يكون بهروز العيار قد دبر طريقة لخلاصنا ومجاتنا من يد الأعداء لاني سمعت صوته الآن آت بالطعام وما قصد ذلك إلا ليسمعنا من الداخل غير أننا لانعلم كيف تكون الطريقة ومن اللازم ان نكون على انتباه .

قالت نور زوجة طيطالوس لا ريب أن بهروز يكتب كتابا يبعثه إلينا يعلمنا به ما ذا نعمل وعلى الأكثر يضع الكتاب داخل رغيف من الخبز فلننتبه كل واحدة منا إلى ذلك .

وفي ذاك الوقت دخل الحراس بالطعام إلى النساء وقدموه لهن وخرجوا ينظروا فراغن من الاكل ليأخذوا الباقي ويأكلوه وبعد خروج الحراس أخذت كل واحدة تنظر في الخبز فوجدوا الرغيفين المشقوقين ففتحوهما ووجدوا أن فيهما المكتوب وورقة الدقيق فاخذت عين الحياة المكتوب وقرأته وعرفت ما به وأعلنت حانها وباقي النساء فقرحن جميعا وشكرن عمل بهروز وأكلت كل واحدة قليلا من ذاك الطعام لبعده كثير وبعد أن فرغن من الطعام أخذت عين الحياة ورقة الدقيق وذرتة على وجهه ومزجته فيه وبعد ذلك دعت الملكة ثمرتا ج بالحراس وقالت لهم ارفعوا الطعام وكلوه فقد اكتفينا منه فسر الحراس بذلك ونظروا ان الطعام كثيرا انظنوا أنهم غير جائعات فجلسوا للطعام إلى أن فرغوا منه ولم يبقوا منه شيئا وبعد ذلك وقعوا إلى الارض كالأموات من ثقل البنج وفعله في رؤوسهم وعندما تأكدن حالتهم نهضت عين الحياة وأنوش بنت الشاه سليم لأنها كانت أشد قلبا من الجميع وتقدمتا من الحراس .

ونزعنا ثيابهم الخارجية ودفعناها إلى النساء زوجات الأمراء فلبستها ولبست عين الحياة وأنوش كل واحدة ثوبا وخرجن في الحال وقلوبهن مملوءة من الفرح وثبت عندهن الخلاص وأمن بالوصول إلى معسكرهن وأن تجتمع كل واحدة بزوجها وبروق لهن الوقت بعد ذلك . وما مشين إلا القليل حتى وصلن إلى طيطلوس فرآهن فيروز وعرفهن بصوته فتقدمن إليه فأخذهن وخرج من الأسوار المتهدمة وذهب من هناك وقد أمن من أن يراه أحد وسقته ظلام الليل ودام بالمسير والعيارين والنساء من خلفه إلى أن وصل إلى معسكر الفرس فعرف الحراس بنفسه ودخل مطمئنا مرتاحا بنجاح عمله وفوزه ورجوعه بعين الحياة زوجة فيروز شاه وتمرتاج والدته وباقي نساء الأمراء من بنات الملوك . ولما وصل إلى صيران فيروز شاه فدخله وإذابه قائما على الانتظار . فدنا منه وقال له بشراك يا سيدي بقدوم مولاتي عين الحياة ووالدتك تمرتاج الملكة فسر فيروز شاه ونهض مسرعا إلى باب الصيوان فوجد النساء وهن بصفة الرجال فلم يعرفهن في البداية إلا بعد أن دخلن الصيوان وتبينهن على نور المصباح ولما وقعت عينه على عين الحياة ووقعت عينها عليه لم يعد يتمالك أحدهما نفسه فهجما على بعضهما وتصالحا وسلا سلام الاحباب بعد الغياب وكذلك دنا من والدته وقبل يديها وقبلته وهنا بقي النساء بالسلامة فشكرته وأتين عليه وهن أيضا بالسلامة والرحوع سالما .

وبعد أن انتهوا من السلام بعث فيروز شاه العيارين مخبر الفرسان والابطال والوزراء بوصول النساء اليه فأسرعوا إلى صوارين الملوك والشاهات وأخبروهم بان زوجاتهم موجودات في صيوان فيروز شاه وأسرع الجميع إلى تلك الجهة وانتشر الخبر عندهم بخلاص النساء فكان فرحهم لا يوصف وجاءوا صيوان فيروز شاه وكلما دخل الصيوان واحد سلم على زوجته وعلى الجميع حتى احتشد الصيوان بسائر الأمراء والأعيان ما خلا الملك بهمن فانه لم يحضر فشغل الفكر بسية ولا سية فكر عين الحياة فانه كانت بانتظاره مشتاقة اليه بحب أن تراه وتشاهده . ولما لم يحضر أراد فيروز شاه أن يرسل يسأل عنه ويستدعيه وإذا بدر فئات العيار قد دخل ومن خلفه شمس بنت الملك جهان وهي باكية نائمة فاضطرب الجميع ولا سيما فيروز شاه فانه حسب حساب المصائب وخاف من وقوعها وهم بتلك الاحوال فنهض وتقدم مستفسرا عما جد فقال له بدر فئات اني توجهت إلى صيوان سيدي الملك بهمن فوجدت الحراس قائمون عنده على حالتهم فتقدمت إلى جهة الباب وفي ظني أن الاشرب قائم هناك حيث أوصيناه هذه الليلة بالمحافظة والانتباه فلم أره فنفق قلبي وقشيت عليه وإذا هو ملقى إلى الأرض فرفته وتبينت من حاله انه غائب بمفاعيل البنج وحسبت وقوع أمر جديد

فدخلت الصيوان على غير انتباه ودون أن انتظر الاذن من الملك وان كنت أعلم انه قائم عند زوجته إلا انى قلت بنفسى ما ينج الاشوب إلا الاعداء وما القصد بذلك إلا سيدى الملك بهمن وهكذا كان فانى عند دخولى الى الداخل وجدت مولاتى شمس مبنجة غائبة عن الوجود وهى فى فراشها ولم أر أثرا لسيدى الملك فثبت عندى ماتوهمته وأسرعت فابقظت الاشوب وسألته عن الخبر فلم يعرف قط السبب الذى اوجب لذلك ولأن ذهب الملك بل يعرف انه تركه بالداخل مع زوجته وكان هو قائم عند الباب لحراسته فابقظت بعد ذلك سيدتى شمس وسألتها إذا كانت رأت أحدا أو جاء الملك أحد فلم تغدنى بشيء حيث نام من حين اتياته ونامت هى أيضا ولا تعرف بعد ذلك ماذا جرى ولما أكثرت من البكاء أتيت بها الى هنا وأخبرتها بقدم مولاتى عين الحياة وسيدتى الملكة تمر تاج وباقي النساء .

فلما سمع فيروز شاه هذا الكلام زاد اضطرابه وصاح بالصبيبة وبالعمار يسرق ملك الفرس ونحن موجودين ولدينا من العيارين ما لا يوجد مثلهم فى هذا الزمان واتنا ما فرحنا بقدم نساتنا حتى تكدرنا كدرا عظيما بغياب ملكنا فيها تفرقوا فى كل انحاء الجيش واسألوه عنه وهل رأى أحد أحدا أو شاهد غريبا أو قريبا خارجا من الخيام الى غير جهة فاجاب وكانوا قد تكدروا عما سمعوا من بدر قتات وكذلك النساء وباقل من ساعة من الزمان انتشر الخبر فى كل المعسكر واضطرب الجميع له وما منهم من يعرف كيف كان وقوع هذا الامر ومن الذى جاء وانتشل الملك من بينهم .

قال وكان السبب فى غياب الملك أن واظين عيار الاشع الذى تقدم ذكر خبره وأن سيده أوصاه بالذهاب الى معسكر الفرس يكتشف له على أحوالهم ويحدث فيهم مكذرا فانه لبس ملابس عيارى الفرس وأتقن الصنعة حتى صار من براه لا يشك إلا بانه من عيارى العجم وكان أقرب الناس الى بدر قتات العيار ولذلك كان كل من رآه من الاجام يتوهم انه واحد منهم وأنه بدر قتات فلا يهتم به ولا يتحسب منه حتى جاء صيوان الملك فوجد الحراس قائمون بعيدون عنه يحرسونه من كل جانب وكان بين الحارس والحارس مسافة أذرع فدنا من أحدهم وسلم عليه فعرفه انه بدر قتات فقال له ماذا تريد قال إني أريد فى هذه الليلة أن أذهب الى المدينة لقضاء بعض مصالح وقد أوصانى سيدى الملك أن أنتخب بعض حراسه بطريقة سرية حيث مرادى أن أسطو على الملك الاشع أو أخلص الملك ضاراب فكن على حذر وسأعرد اليك لتسير معى فاكتم الامر فان شغلا عظيما مهما ساعون به .

قال انى لا أخالف أمر الملك وترانى بانتظارك يا مولاي هنا فدخل واظين يتلبذ ويتلصص حتى انتهى الى باب الصيوان فرأى عنده الاشوب جالسا يتثائب ولم ير

غيره فعرف أن باقي العيارين غائبون من هناك فأسرع إلى قطعة البنج أشعلها ورمها
 أمامه وهو غافل فعمان نخرج الداخل إلى أغه وفي الحال وقع إلى الأرض كالمات ورأى
 ذلك راظين ففرح وجاء باب الصيوان وألقى قطعة ثانية من البنج وصبر إلى أن احترقت
 وذابت فدخل ورأى الملك بهمن نائما إلى جانب الملكة شمس فانبهر من جمالها وشغل
 خاطره بها وأراد أن يحملها مع الملك ولكن افكر أنه وحده ولا يمكن أن يترك
 الحارس أن يساعده بالحمل خوفا من أن يطلع على الدسيسة ويعرف باطن الأمر ولذلك
 حمل الملك على عاتقه بعد أن لفه بحرندانه كي لا يظهر للحارس ولا يعرف ما هو ومشى
 إلى جهة الحارس فوجده مكانه فقال له سرأماى وارقب لى الطريق إذا كان أحد يرانا
 بعد خروجنا من المعسكر فسار أمامه وهو يتبعه والحارس لا يعرف ما يحمل وهو يظنه
 بدرفات العيار ودام إلى أن خرجا من المعسكر وتوسطا الطريق وهناك وقف واظين وقال
 للحارس اصبر قليلا فاني تعب وأريد أن ارتاح قبل وصولنا الى معسكر السوردان فاجاب
 الرجل طلبه ووقف فوضع الملك إلى الأرض وتقدم إلى الحارس واستل خنجره فضربه به في
 صدره ألقياه مائتا إلى الأرض وعاد إلى الملك فحملة وسار إلى معسكر قومه ولما رآه الحارسون
 اعترضوه فعرفهم بنفسه ودخل إلى الداخل وسار حتى وصل إلى الملك الأشع فابقظه من
 نومه ودفع إليه الملك بهمن وحكى له كل ما توقع له ففرح الأشع بعمله وقال له حسنا فعلت
 ولو أنيت بزوجته لكنت استحققت الثناء الكثير فاني أريد أن آخذها لنفسى وأبقيا
 الآن مع النساء لأنها بنت ملك الصين . قال سوف آتيك بها بعد أيام بينما يغيب عن
 ذنبهم غياب ملكهم لانهم لا يعرفون كيف كان غيابه . قال لا بأس فاني في الغد أو
 بعده أبدأ شمل الاعداء واستولى على هذه الصبية بالقوة واتخذها زوجة بالرغم عن كل
 إنسان والآن أرى أن من الضرورة أن أبعده من هنا الملك بهمن وأريد في الصباح أن
 تسير به إلى الضارى الاسود في داخل بلاد الحبشة وتسليه إياه ليبقى هناك عنده إلى
 حين إرسال خبر منى إليه فوعده واظين بالاجابة وانه يستعد للسفر بالملك بهمن من
 تلك الساعة وفي الصباح يبارح إيران قاصدا بلاد الحبشة

وعلى هذا كان سبب غياب الملك بهمن دون أن يعلم به أحد في تلك الليلة
 وبسببه وقع على الفرس الحية والفشل ونكسروا الكدر العظيم واعهدوا العيارين
 الاطلاع على أمره والبحث عنه ليعرفوا أين أخذ ومن الذى أخذه ورات عين الحياة
 نفسها أن الحزن لا يزال يتبعها من مكان إلى مكان وأن النحس يرافقها فلا يريد
 مفارقتها فانها كانت تظن من نفسها أنها تلاقى زوجها وابنها بوقت واحد وثبت لديها
 كل الثبوت أن لو لا نحسها لما فقد ولدها كي لا تكون مرتاحة وليبقى فبكرها مشغلا

وقلبها مضطربا وكلها حزينة وأما شمس قاتها لم تكن عرفت قبل ذلك الحين بوقوع المصائب ولا أصيبت بمثل هذه المصيبة ولذلك أثرت تأثيرا عظيما واشتدت عليها الحال وخافت من أن يلحق الملك بهم من أمر مكدر يلقي بها إلى اليأس وقطع الرجاء وهي في أول عمرها وصباها غير أنها كانت تخفي حزنها حياء من النساء ومن حماها عين الحياة وكن جميعهم يتعجبون من جمالها وحسنها الباهر وفرط آدابها وكال صفاتها ورأى الجميع أنها عين الحياة بنفسها

ولما كان الصباح نهض الألبشع من فراشه وقبل أن يركب جواده وصل إليه الخبر من المدينة بغياب النساء من القصر وأن الحراس وجدوا جميعهم منجيين واقعين على وجه الأرض وثيابهم منتزعة عنهم وما فيهم من يقدر أن يأني حركة ولم يروا داخل القصر إلا الآثار والدلائل فقط . فاغتاظ الألبشع من هذا الخبر وتكدر مزيج الكدر وقال إن هذا من أعجب العجائب أن الحراس أكثر من عشرة أنفار كيف يقدر أن على أخذ النساء من بينهم وخياعهم جميعا ولا بد من أن العبايرين الذين فعلوا ذلك يرجعون إلى خلاص الملك ضاراب ولذلك أريد أن تراقبهم كل المراقبة وتكثروا من الحراس على الملك ضاراب وأرسل من قبله من يحفظه ويراقب حالة كل من يأتي إلى جهة المكان القائم فيه وبعد ذلك ركب جواده وتقدم إلى ساحة القتال وعقله يشغل عند زوجة الملك بهم وقد اشتد عليه عشقه بها لوصف راضين وكلامه عنها وهان عليه كل صعب وفكر بنفسه أنه بذاك النهار يبارز الأعداء ويقتلهم جميعا وينحط على الفرس فيسددهم وينال غايته ويرجع النساء أيضا إلى أسرهما . وأما الشاه روز فانه قلق مزيد القلق لغياب عين الحياة ورجوعها إلى زوجها وشعر من نفسه بصعوبة أمره وبعد نواله غايته وخاف من فيروز شاه وركب إلى جانب أبيه وقال له اني أرى أن ضميري يحاربني ولا يريد أن يغشني وقلبي يخبرني أن فيروز شاه سيقتل الألبشع ويصعب علينا بعد ذلك القيام بهذه البلاد ولا سيما أن فيروز شاه أصبح يحب الانتقام منا فاذا قتله قتلنا لا محالة وانزل علينا وابل فضبه وكدره . قال اني سأوصي رجالا وقوادى أنهم متى رأوا الألبشع قتيلا رجعوا في الحال عن ساحة القتال وطلبوا الفرار والبعد عن هذه الديار فتتجر بأنفسنا ونذهب إلى بلاد الحبشة فنسكن هناك وترك بلادنا لغيرنا بعد أن نأخذ منها كل ما نخصنا وما نافع لنا وهكذا اعتمد الأب والابن على الحرب وهما ير جحانه على نوال المراد وبلوغ الغاية ولا سيما أن الشاه روز فانه كان شاهد أعمال فيروز شاه في تعزاه اليمن ورأى فعله ببيروز وميسرة وتفريق عساكرهما وهر طفل صغير لم تحنك الأيام ولا حضر وقائع حرب عظيمة

وكان الفرس قد ركبوا واصطفوا في جهتهم وكلهم ينتظرون عمل ذاك النهار

لعلهم أن بهزاد سيقا تل الأبلشع ولا بد من أن أحدهما يقدر على الآخر ويهلكه وكان
 فيروز شاه خائفا كل الخوف على بهزاد ولذلك جعل مركزه قريبا منه حتى إذا رآه
 يحتاج إلى المساعدة ساعده وأما بهزاد فإنه اعتلى فوق جواده وتقلد بسلاحه وسقط إلى
 الوسط وصال بجاري عاداته وجمال يمينه وشمالا وطلب مبارزة الأبلشع فما أنتم كلامه حتى
 خرج الأبلشع من بين قومه كأنه الطود العظيم وتقدم إلى جهته وكانت هيته مرعبة مخفية.
 تحمل منها الأبطال وقد أفرغ عليه في ذلك النهار من رأسه إلى قدمه الحديد الثقيل العيار
 وأخذ عمده الطويل الثخين الذي يبلغ ثقله ألف وأربعمائة من لا تحمله العفاريت ولا
 مردة الجان ونقل يده طارقة سمكة ثقيلة لا يقدر أحد غيره على حملها ولما صار أمام
 بهزاد كاد يغطيه ظله وقال له ويلك أيها الأيراني لقد قتلت أبطالاً وفرساناً وما حسبت
 لي حساباً ألا تعلم أني كنت ساكتاً عنك احتقاراً بك حتى دعوتني بالرغم عني إلى
 نزالك لا تتقم منك لأبطال الذين قتلتم فقال له بهزاد اني ما كنت أقصد قتالهم بل كان
 قصدي أنت منذ الأول فامتعت ولم تجسر أن تنزل إلى حتى وقع ما وقع مني عليهم
 والآن قد جئت إلى لا هي أمرك وأريح الناس منك وسوف تعلم منا من الخاسر ومن
 الراح . فغاظ هذا الكلام الأبلشع وانحذف على بهزاد فالتقاء بقوة قلب وفؤاد وأخذ
 معه في الحرب والطراد وكان يعرف صعوبة مركزه ولذلك كان ينتبه إلى نفسه كل الانتباه
 من أن تصل إليه ضربة من ذلك العمد على غير استعداد لها فتسحقه وتميته وكان كاللؤلؤ
 ينخطف من جهة إلى ثانية ومن أحية إلى أخرى والأبلشع يصول عليه كأنه الغول
 وهو يود أن يتمكن منه بصربة فيقضي عليه فلم يتسبل له ولا قدر أن يصل إليه حتى
 تحير من قتاله وتعجب من أعماله وعرف أنه فارس شديد وبطل صديد وأنه
 كان بحطاً من جهة فكره به ودام معه على أشد قتال وأعظم نزال والأرض
 تهتز من تحتها كما تهتز الأغصان من عواصف الرياح والآذان تهم عند سماعها ما
 يخرج منها من الصراخ والصياح . والغبار يعلو عليهما من كل باح وداما على مثل ما
 تقدم إلى أن انقضى أكثر النهار ومالت الشمس إلى جهة الغروب . وإذا ذلك صاح
 الأبلشع والغيط يمزق أحشاءه ويلك أيها المسخ الصغير ان هذه الحالة لا تنول أحدنا
 مراده وكنت أظن أني بساعة واحدة أقتلك وانهي أمرك حتى رأيت منك ما رأيت
 فاستصغرت نفسي ولم أر وسيلة أقرب إلى الهلاك وقضاء الامر من المضاربة بالعمدان
 كل بدوره وبذلك يكون أنصف أحدنا الآخر وعرف القوى من الضعيف . فقال له
 بهزاد افعل ما شئت فاني مجيئك إلى ما تطلب واضرب عوض الثلاث ثلاثين فاني لا
 أحسب لك حساباً قال اضرب أروا . قال حاشا لي من ذلك فلا أفعله وما سبق أن

كان الفرس إلا أسبق من غيرهم بالانصاف . فاضرب أولا ثم أعود أنا فأضرب ثانيا
وكان بهزاد مشغل الفكر من جهة ثباته أمام عدو خصمه كما كان الالبشع يركن إلى
نفسه كل الركون بانه يقتل بهزاد من ضربة واحدة بحيث يتمكن منه ويضربه بتأن
وبعزم

وحينئذ أجاب الالبشع طلب بهزاد وقال له اثبت مكانك واستعد لضربي وأخذ
العمد يده وإداره بالهواء ويرمه ثلاث برمات ورفعه إلى اعالي السحاب وسقط به يهوى
بما أعطاه الله من القوة والمقدرة فسمع لسقوطه دوى ورعيد ورأت جيوش الفرس
سقوط العمد فصاحت عن اقنعة خيفة تدعو الله إلى مساعدة فارسهم ونجانه من هول
تلك الضربة وأما بهزاد فانه استعد للملاقاة الضربة غاية الاستعداد وتحذر كل الحذر
منها وقبل ان تصل إلى طارقه دفع العمد خيفة من ثقله انصدر عن ذلك قرقة وصوت
اشبه باصوات الرعود القواصف عند اشتدادها ونظر الالبشع إلى ما تحت العمد وإذا
به يرى خصمه واقفا على حاله فغاب صوابه وعييت عيناه وتعجب كل العجب من قوة
بهزاد واشتداد عزمه فصاح به بهزاد وقال له اكمل ضربك واستعد لموتك قال يوم
اجلك وكان قد شعر بخدر في زنده لعظم تلك الضربة إلا انه لم يقبل ان يظهر على نفسه
بل تجلد وقال في نفسه لا بد بمساعدته تعالى ان اتحمل ثقل الضربتين الباقيتين ومن ثم
يعود الدور لي . وبعد ذلك رفع الالبشع يده بالعمد ثانية وارسله إلى طارقه بهزاد فوق
عليها كالاولى وزاد تخدر يد بهزاد وشكر الله على نجانه من تلك الضربة وصبر ينتظر
الثالثة والالبشع لا يعلم بما هو عليه بل ما كان يراه منه من الفرح وعدم الاكتراث
يغيظه ويخيفه من ان تذهب ضرباته مدى دون نتيجة ودون ان ينال مرادا من
خصمه . ولذلك قام في عزم ركابه وبذل كل قوته ورفع يده بالعمد ثالثة وضرب
به بهزاد وهو مستر بالطارقة فلقوة الضربة وثقل العمد وضعف زند بهزاد من
جري الضربتين السابقتين اثبت يده عند وقوع الثالثة بالرغم عما بذل من المدافعة
واشتداد العزم ولذلك ضربت الطارقة على الخوذة وسمع لها صوت ثقيل فاراد فيروز
شاه ان يسرع إلى نجده وإذا به يراه كما هو وقد اطلق لجواده العنان ذهابا وإيابا
فشكر الله سبحانه وتعالى على سلامته من تلك الضربة العظيمة التي لم ير مث لها قط من
انسان وخلاصه من دور خصمه واصبح ينتظر خلاصه بدوره وكانت الشمس قد
قربت الزوال وعلا وجهها الاصفرار

ثم ان بهزاد بعد ان شعر من نفسه بالسلامة فرح غاية الفرح وامل بالفوز فصاح
بالالبشع وهو غائب عن هداه وقال له استعد فقد جاء دوري فالوقت قصير ولا أريد
ان ارجع عنك وانت حي فقال له افعل ما انت فاعل ثم ان بهزاد استل سيفه ولعب

به الهواء وتمطى بركابة وضرب الأبرشع به وفي ظنه أنها تصيبه أو تقطع طارقه كما وقع
 بينه على غيره فلم يفعل شيئا بل استتر من الضربة بالطارقة وأحضاها بمعرفة وحيتته
 ضرب بهزاد الثانية والثالثة والأبرشع بتلقى الضراب بمعرفة وهو يكاد ينشق من الغيظ
 كيف أن خصمه يرجع سالما من بين يديه ولما رأى فيروز شاه أن ضربات بهزاد قد
 ذهبت سدى وعرف أنه ليس من رجاله وأنه لا ينال منه مرادا ولذلك أمر بضرب
 طبول الاتصال لما رأى الظلام اعتمد على التقدم هارما جيوش النهار . وللحال رجع
 كل واحد من المتقاتلين من ساحة القتال وكان رجوع بهزاد على تلك الحالة ثقيلًا عليه
 مخجولا من نفسه لأنه من حين يقاتل الأبطال ويطاعن الفرسان لم يرجع قط خائبا
 ولا نجا من بين يديه فارس فضلا عن أنه في هذه المرة وقع بالغبلة مع خصمه ولاقى
 ما لا يظن أنه يلاقه وبعد أن ذهب إلى صيوانه وارتاح قليلا وأكل الطعام وجد من
 نفسه تعبًا فحرم أن لا يذهب إلى صيوان فيروز شاه في تلك الليلة فأقام إلى أن جاء بدر
 قتات فقال له إن سيدى فيروز شاه يدعوك إليه فنهض وسار وهو من الحياء على جانب
 عظيم ولما دخل الصيوان أطرق رأسه إلى الأرض ولم يقبل أن تقع عينه على أحد
 من الفرسان فنهض إليه فيروز شاه وقبله بين عينيه وقال له لماذا الحجل بعد الفوز
 والانتصار وقد عرف جميع رجال العالم أنك فارس هذا الزمان وواحده وإن ثباتك
 في وجه من هو مثل الأبرشع شجاعة لا تقاس بها شجاعة ولا يمكن لأحد لا من الأنس
 ولا من الجن أن يحمل مثل هذا العمد ولا أن يحتمل ثقل ضرباته والحق يقال أن
 خصمك هو مارد قوى ولا بد أن تلاقى صعوبة عظيمة في قتاله وحربه ونزاله وإذا لم
 تساعدنا عليه العناية تغلب لا محالة . فقال بهزاد أنه كان يهون على أن ألقى الموت من
 يده من أن أرجع سالما دون بلوغ غرض منه . ومع كل هذا فاني أعترف أنه قوى العزم
 والحيل لم ألاق زمانا بطوله فارسا مثله ولا يطل نظيره . فقال فيروز شاه لا بد من
 أن أبرز إليه في الغد وأجرب نفسي معه وعلى الله الاتكال بقتاله . فقال طيطلوس اعلم
 يا سيدى أن الأبرشع لا يقتله إلا أنت لأنك مسلط على هذه العائلة وكما قتلت اخوته
 تقتله ولا يلام بهزاد على ما لاقى اليوم لأن منية الأبرشع على يدك لا على يده ولذلك
 لم يفز بالمطلوب وهذه غايات الله سبحانه وتعالى يميت من يشاء ويحيي من يشاء ويوم
 الغد هو اليوم الأخير . وهكذا صرف الفرس السهرة بذكر الأبرشع وبسالته وعند
 انقضاء السهرة انصرف كل إلى صيوانه للنوم ينتظرون الغد ليروا قتال الأبرشع مع
 سيدم فيروز شاه

وانصرف أردوان مع شيرزاد وقال له انى أعرف حق المعرفة أن فيروز شاه
 سيقتل الأبرشع في يوم الغد وإذا قتل الأبرشع هربت رجال السودان والأعجام الذين
 [١٩ — فيروز رابع]

معهم من قوم كندهار ولذلك أريد أن أذهب وإياك مع قومنا في طريق المدينة من الجهة الثانية ونربط هناك حتى إذا فر أحد أعدمناه الحياة ولا تترك أحدا ينجو من هذه الديار فثينوم عن آخرهم . قال حسنا فكرت وإن سأستعدي بقومي للسير وعند الصباح نركب الطريق ونقطع على السودان سبيل فرارهم وبعد أن اتفقوا على ذلك دخل كل إلى صيواته ونام إلى الصباح وعند الصباح نهض أردوان وشيرزاد وذهبوا إلى تلك الطريق التي أشار إليها واقاما عليها ينتظران ما يكون من أمر الألبشع وفيروز شاه

وأما الألبشع فإنه بعد رجوعه من ساحة القتال ودخل صيواته والأرض لا تسمعه من عظم ما لحق به من الفشل كيف يتخلص بهزاد من بين يديه وهو لا يقدره بدبابة بالنسبة إليه وكان ذلك يهيج النار في قواده كل الوقت ولا أحد يجسر أن يكلمه أو يدنو منه أو يسأله عن حاله ولم يقبل هو أن يكلم أحدا وقد عرف حق المعرفة أن بهزاد في الغد لا ينزل إليه وأن لا بد لفيروز شاه أن ينازله وكان يحسب ويقدر في ذهنه أن فيروز شاه شد من بهزاد عزما وجنانا واثبت في مرافق الحرب ويقول في نفسه أن كان بهزاد قد فعل ما فعل ولم أقدر أن أنال منه مرادا النهار بطوله فكيف أقدر على فيروز شاه الذي يقال بأنه ثابت العزم قوى البنية شديد البسالة أكثر من كل رجال الفرس . وصرف أكثر تلك الليلة على مثل الحالة إلى أن كان الصباح نهض من فراشه وتقلد بسلاحه وأفرغ الحديد عليه وأمر أن يقدم إليه فيه مركبه ورنح الطارقة على عاتقه وعلق العمد بالميل وتقدم مع عساكره إلى الأمام بينما كانت عساكر الفرس تتقدم وتصطف في مواقعها وترتب بحسب عاداتها . وأمر فيروز شاه فرخوزاد وسيامك سياقا أن يدخلوا المدينة برجلهما ويهجماعا على من فيها عندما يشاهدان وقوع القتال واشتباك الأبطال ويسرعان إلى خلاص أبيه والملك بهمن إذا كانا في المدينة ثم إن فيروز شاه نظر إلى الألبشع فرجده قد توسط الميدان وهو يصرل ويجول وينهب الساحة بفيله من العرض إلى الطول ولذلك خرج من بين عساكره على جواده الكمين المسرح المذهب والمرصع بالحجارة الكريمة فأخذ العقول وبين يديه بهروز العيار وهو يغمز كالغزال ويدور من حول الجواد كاللراب السريع الدوران

ولما وقف فيروز شاه مقابل الألبشع شخصت نحوهما كل عين وتمنت الفرسان أن تعرف ما يكون بينهما فتقدمت إلى الأمام عالمة أنهما من أشد جياورة ذاك الزمان . وأما فيروز شاه فإنه صاح بالألبشع وقال له ويلك أيها الجاني على نفسك لقد سافك القدر إلى الممات لتذوق في هذا اليوم مني شر ما جنت يداك بهجومك على بلادى

تهديك على أجنادى وأسرك أبى وأهاتك له مع انه لم يهن قط بطول الحياة فقال له
 لا بشع انى ما أتيت هذه البلاد إلا لأنركها خرابا وأقتل كل معاند فيها واجعلها تابعة
 لكم الزنوج وقد تسهل لى ذلك من أقرب طريق ونلت ما أنا طالبه ولم يبق على إلا
 نريقتكم وهذا سهل على جدا حيث انى مزع فى هذا اليوم أن أقتلك وأعدمك الحياة
 بعد هلاكك لا يبقى قط أحد سراك يقدر على الثبات أمامى لأن بهزاد قد لاقى فى
 لأمس منى ما اضعف عزمه والى الخوف والرعب فى قلبه . ثم ان الاشع بعد ذلك
 مل على فيروز شاه فتلقاه بعزم يزيح الجبال وفؤاد يقد الحديد واخذ معه فى المجاورة
 المطاولة والمراوغة وقد اشهر بأيديهما السيوف الحداد وتضاربا مضاربة الآساد وتفتنا
 سائر فنون الحرب والطراد . ففتحوا الابواب واقتلوا . واظهر العجائب بالحرب إلى
 انتهاها . وكل منهما ينحط على خصمه انحطاط البراشق . وينقض عليه انقضاض الصواعق
 زميل منه نيل المراد والمقصود . وان يلقى بهمورا مكمود . وكانا ككفتى ميزان . أو
 سى رهان . كيف مال الاول مال الآخر عند الجولان . وداما على مثل هذا الشأن
 تمت صليل ثقيل الرنان . لا يتمكن احدهما من الآخر بضربة واحدة ولا يرى له من
 مره عليه معاضدة ولا مساعدة وقد رأى فيروز شاه ان خصمه بطلا شديدا وفارسا
 سديدا يزيد على طومار الدرهم قنطار . فظهر كامل ما عنده من فن الحرب . ومن
 رعة الطعن والضرب . حتى اضطرب الاشع اى اضطراب ووقع فى قلبه الخوف
 الارتهاب . واختشى من ان لا يتال المقصود من فيروز شاه فيرجع من بين يديه
 مائلا كما رجع بهزاد وكان يظن فى نفسه ان لا احد من فرسان الفرس ولا خيرهم من
 لعالم يقدر يقطع الحديد الذى عليه لكنه كان يخاف من رجوع منزله سالما او من
 ن يتمكن من اسره إذا كان اشد حيلة واغوى ساعد منه . ولذلك اراد ان يعود إلى
 المضاربة بالعدنان عساه يتال منه المراد او يحل به الضعف كما حل بهزاد . فبهجم
 عليه بعد ذلك ويفعل به ما اراد . وعليه فقد صاح مهلا ايها الملك العظيم لقد اعجبنى
 قتالك وسرني نزالك حتى التزمت ان اشهد لك بانك من اشد الفرسان الذى جمعنى
 إليهم الميدان . غير ان الحالة التى نحن عليها لا تأتى بالمقصود ولو صرفنا العمر
 بطوله فاذا شئت اضربنى بسيفك او عمداك ثلاث ضربات فاضربك مثلمها حتى من كان
 بنا اشد ساعدا واغوى حيلة نال من خصمه ما تمنى . فاجاب فيروز شاه انى اعرف
 ن بذلك الانصاف والعدل وعليه فانى اجيبك فاضرب انت أولا ومن ثم اضرب
 بدورى فوافق الاشع ذلك واخذ يده العمد ورفعه إلى ما فوق رأسه بقوة وعزم متين
 تسقط به بهوى وعموم الفوارس تنظر اليه وتشخص فى اذنانها مقدار ثقله وعظم

وقوعه حتى انتهى إلى طارقة فيروز شاه واندفع إلى الورا. عدة أذرع كأنه اندفع بقوة الصواعق ولا جله وقف الابشع باهتا متعبرا غائب العقل فاقد الحس كيف أن فيروز شاه قدر على حمل مثل هذه الضربة وليس فقط بل دفعها بقوة تفوق قوته وقوة ثقل عمدته كأنه سبلة من حشيش

ورأى فيروز شاه حالته وما هو عليه فصاح به وقال له لما هذا التواني أهل عجرت عن اكمال ضربك أو وقع بزندق الخدر حتى ما عدت تقدر على رفع العمد وحمله فلم يد الابشع كلمة واحدة ولا أجاب بكلمة ولكنه أخذ العمد ثانية ورفعه وضرب به فيروز شاه فصار به كما صار بالاولى وبالثالثة أخذ بيده العمد وتمطى بالركاب وأبدى كل جهله وظن أن ربما يكون قد ضعف عزم فيروز شاه ولحق به ما لحق بيهزاد فلا يقدر على حمل الثالثة بحيث يكون زنده قد تخدر من فعل الضربتين ورأى فيروز شاه اشتداد حيله واهتمامه بضربته الأخيرة فوطى يده بطارقه إلى أن كاد العمد يقرب منها ورفعه بسرعة وقوة حيل وكبرة خبرة فصدمت العمد وهزته فالتفت مع يد الابشع ووقع إلى الأرض على نصف الساحة هذا والفرسان تنظروا وتعجب من حمل هذا البطل العظيم والفارس الجسم الذي لا يوجد له ثان في ذاك الزمان ولا يثبت أمامه لا إنس ولا جان. هذا وفيروز شاه وقف يضحك ويظهر الاستهزاء بما وقع على الابشع من الاندمال ثم خاف من ضياع الوقت فصاح به وقال له ان النهار قد ذهب نصفه ولم يبق منه ما يكفي لنهاية العمل واني عازم على أن أجلى عساكرك عن مدينتي في نفس هذا اليوم فاستعد لنفسك والتي ضربني فاني لا أضربك إلا ضربة واحدة فإذا لم تفعل لا أعمد إلى غيرها غير اني متأكد كل التأكد انك لا تحتاج إلا إلى ضربة. وبعد ذلك تركه في مركزه وأطلق الجواده الكمين العنان ولعبه في ذاك المكان على أربعة أركان الميدان ثم عاد ينخطف مثل الطائر أثناء الطيران وصافح الابشع وجها لوجه وشك اللجام فجمد الجراد وإذ ذاك صاح فيروز شاه صيحة أدوت بها الوديان وصمت لها الأذان. وانتهت إليها الفرسان بالعيان. وقال هاك ضربة من يد فيروز شاه حبيب عين الحياة. ورفع السيف بيده وضرب برجله الركاب فاندفع مستويا إلى ظهر الجواد وهو واقف كأنه الجبل لا يتحرك قط ثم ضرب برجله بظهر الجواد وعلا عنه عدة أذرع حتى صار فوق رأس الابشع والسيف مسلول بيده ثم سقط به يهوى وهو نازل معه بقوة عزم لم يسبق أن سمع بوجود مثلها بين بني الانسان وكان الابشع قد استتر من الضربة بطارقه وهو أمين منها إلا أنه كان مأخوذاً بعمل فيروز شاه وخفته وعجيب أعماله فلم يشعر إلا والسيف قد وقع على الطارقة فقطعها نصفين ووقع بعد ذلك على الخوذة ففعل

بها فعله بالطارقة ونزل من هناك طالبا مداه وقد قسم الرأس إلى قسمين ونزل في العنق والصدر والجوف إلى ما بين الرجلين فشطرها كلها إلى شطرين مع ما عليها من الحديد ولم يضعف كل ذلك شدة فعله بل سقط أيضا إلى ظهر الفيل فنزل به ثلاثة أشبار . قال وشاهدت الفرس فعل سيدها فوحدت الله وشكرته على ما أعطاه من القوة ووحدانية البسالة وصاحت كلها عن فرد لسان لا عدناك يا فارس هذا الزمان ووحيد الجبارة والشجمان فبمثلك تقتخر رجال إيران وتباهى سائر الأقران . ورأى بهزاد فعل فيروز شاه فأنهر وأندهش ووعب قلبه فرحا واندفع على جيوش الزنوج يصيح وينادى بالنصر والظفر وتبعته رجال الفرس من الكبير إلى الصغير وكان فيروز شاه بعد هذا العمل لم يقف ولا استراح ولا باهى بنفسه بل اندفع في الحال إلى جيوش الأعداء وصاح فيهم ويلكم قد جاءكم قضاء الله . من سيف فيروز شاه فاستعدوا للوث والقنا . ونزول البلايا والعناء . وأما السودان فأنهم بعد أن رأوا أمارا وامن فيروز شاه وقع الرعب في قلوبهم وخافوا مزيد الخوف ولم يقدر أحد منهم أن يمد يده إلى الحسام نولا سيما بعد أن شاهدوا ملكهم قتيلا ملقى على التراب فألجأوا أخته خيولهم وطلبوا الهرب مفضلين النجاة على المات فتأثرهم جيوش الفرس تضرب في أعقيتهم وتشقى غليلها منهم وكان كندهار والشاه روز أسبق الجميع إلى الحرب لأنهما كانا في مؤخرة المعسكر فعند الحرب أصبحا في مقدمته وعليه فقد أسرعوا في الجري وهما يؤملان بالخلاص والنجاة مع من خلفهما من عساكرهما ورجال الزنوج وبقوا مسرعين في الركض إلى أن بعدوا عن المدينة وساروا في طريق بلادهم وإذا بالبطل أردوان كامن لهم هناك مع شيرزاد ابن خورشيد شاه ورجالها فصاحوا عليهما وحلوا من كل الجهات وأوقعوا فيهم السيوف الحداد وذبحوهم ذبح الأغنام ولم يتركوا سبيلا لواحد منهم ينجو قبضوا على كندهار والشاه روز وبقوا على مثل ذلك إلى ما بعد الغروب بساعتين حتى أشفوا غليل قلوبهم وأجروا الدماء كالغدران وملأوا الأرض من جثث القتلى وبعد ذلك عاد أردوان إلى جهة المدينة ليقدم كندهار وولده إلى فيروز شاه .

وكان فيروز شاه وباقي فرسان الفرس ورجالهم يضربون في أقضية الزنوج حتى أبعدهم عن الديار وأشفوا منهم الغليل وعند غياب الشمس رجعوا عنهم وتركوهم مبددين مشردين وفيروز شاه لا يعرف ما وقع على الشاه روز هل قتل أو فاز بالنجاة وتسهل له القرار إلا أنه كان يشكر إذا فاز بالنجاة يرسل في الغد خلفه بهزاد ليسير إلى بلاد كشمير ويقم عليها حاكما جديدا ويطيع البلاد . وما وصل إلى أبواب المدينة حتى شاهد أباه الملك ضاربا راكبا وخارجا لملاقاته فترجل في الحال ورمى

بنفسه عليه فقتل أبوه مثله وجعل يقبله ويندرف دموع الفرح بقدومه ويشكر الله على هذا النصر المجيد وهو يقبل يديه ويهنئه بالسلامة ويقول له لا كان يوما قدرا لاعداء أن يبينوك ويوصلوا اليك شرم ومهما وقع عليهم فهم يستحقون أكثر من ذلك . وكان سبب خروج الملك ضاراب سيامك سياقبا وفرخوزاد فانهما بعد أن شاهد قتل الأبشع في الحال أسرعا اجابة لأمر فيروز شاه إلى داخل المدينة لخلاص آية وداما على السرعة وقد تفرقت عساكرهم في كل المدينة وأوقعوا القتل بمن على الاسوار وكسروا أعلام السودان ووصل فرخوزاد وسيامك إلى امام الملك ضاراب فحكا رثاقه وقبل يديه فسألها عن الأبشع فقالوا له انه في هذه الساعة قتله سيدنا ومولانا وفارسنا ولدك فيروز شاه وقد جازاه على قبيح فعله وأهلكه بضربة لم يسمع ان سبق مثلها قطعتة هو والقيل معا فلم يسع الملك ضاراب الا البكاء من الفرح وقال اعطوني جوادا فان لا صبر لي عن مشاهدة ولدي وإني أريد في هذا الوقت المسير إلى الخارج لأراه فأجابوا طلبه وركب وخرج وبين يديه فرخوزاد وسيامك حتى التقى به وسلم عليه ورجع إلى الداخل وسار إلى قصره الكبير وأخذت الفرسان تتجمع من حواله واحدا بعد واحد حتى اجتمع الجميع فسأل عن اردوان وشيروه وشيرزاد حيث كان لا يعلم بموت شيروه فقال له فيروز شاه ان اردوان وشيرزاد في هذا الصباح خرجا معنا للقتال ومن ثم لم نعد نراهما لا هما ولا جيشهما ولا ريب انهما تأثرا بالاعداء لاني أعرف من خصائل اردوان عدم الرفق بالاعداء وانه يرغب على الدوام هلاكهم عن آخرهم . فقال طيطلوس ان صبح حذرى يكرن قد تأثر كندهار والشاه روزكي لا يتركهما يفرأ ويرجعا إلى بلادهما سالمين ومن الموافق أن يسير بهزاد خلفهما يفتش عليهما ليرتاح بالناس من نحوهما وفي تلك الوقت جاء اردوان وشيرزاد ومعهما كندهار والشاه روز اسيرين بالحبال ولما دخلا على الملك ضاراب فرح بهما ولاقاهما وسلم عليهما قبلا يديه وهنأه بالسلامة وقدموا اليه الشاه روز وأباه وأخبراه بما كان من أمرهما وكيف انهما قاطعا على الاعداء كي لا يفر أحد منهما وانهم وقعوا من سيوفهم بالبلاد والفناء حتى امتلات الارض من جثثهم فقرح فيروز شاه بأسر كندهار وقال لاردوان اني كنت أحب وأريد أن ألومك على عمل تعلمه وقت الحرب دون على وإطلاعي ومعرفتي وما ذلك إلا خوفا عليك ولا كون عارفا بمواقف فرسانك كلها غير اني ألوم نفسي كيف قصرت أن أبعث إلى ربط الطريق والوقوف في المكان الذي وقفت به وأساعذك على عملك هذا حيث أتيتني بشنيع عظيم وهو أسرك كندهار الخبيث والشاه روز ولده

ثم ان فيروز شاه أمر أن يقدموا إلى بين يدي آية قدما فقال لكندهار ويالك

أيها الشيخ الجاهل أهل وصل بك الحد إلى أن تقابلي بمثل هذه الأعمال الفسيحة وتلقيني بوحدة
 العذاب مع اتى بطول حياتي كنت أوصل اليك بأحساني وكنت لا أكفك ولا قومك
 ما هو متوجب عليك فموضا من أن تأتي بلادى فتدافع عنها من الأعداء كونك عجميا
 ومن أبناء جنسى فضلا عن أنك ملزوم اليه بما لي عليك من السلطان وما أعطته من الله من النفوذ
 كونى ملك البلاد الفارسية ومولاها وسلمها الله إلى لأرعاها بحسب معرفتى . فلم يجب
 كندهار بشىء بل أطرق إلى الارض . فقال فيروز شاه ان كندهار وابنه تطاولا على
 واعتدبا على شرفى وقصدا أخذ زوجتى ولكن قبل الدخول بمحاكمتها بهذا الشأن
 أريد أن أسألكم عن ابنى الملك بهمن أين هو ومن الذى أخذه وإلى أى جهة بعث .
 فقال الشاه روز اتنا لانعرف أى مكان ذهب ولا عندنا علم عنه وقد أجبرنا إلى الاتيان
 مع الابشع بالرغم عنا حيث إذ كان يريد الاعتد بئار اخوته فدعانا لنسير معه وخفتنا
 من أن نمتنع فيوقع بنا ولا قدرة لنا على مقاومته . فجاء بهروز إلى أمامه وقال له لا بد
 أن تخبرنا بخبر الملك بهمن واذا امتنعت كان عذابك على يدى فاذنتك مره . فلما رأى
 بهروز وقد مال اليه خاف جدا لانه رأى النار تتطاير من أعينه ويده على خنجره ولم
 يقدر على الكلام وجرى ذلك على أليه كندهار فقال للملك ضارب إنى لم أرتبىدى الملك
 بهمن غير انى عرفت من ان الابشع ارسل واطين عياره فسار تحت الظلام وذهب إلى
 خيامك ودخل على الملك وانتشله من خيمته وجاء به إلى سيده وأخبره ما كان من امره
 وحكى له عن جمال زوجته شمس وما رآه منها فطمع فيها واراد ان يأخذها لنفسه
 ولذلك قصد ان يبعد زوجها فارسله مع عياره واطين إلى بلاد الحبشه الداخلىة إلى بلاد
 الضارى الاسود ليقبضه عنده إلى حين عودته إلى بلاده فيطلبه منه وهذا ما هلت به بخصوص
 الملك بهمن ولم اعلم شيئا بعد ذلك عنه لانه سار إلى تلك البلاد اسيرا

انتهى الجزء التاسع والثلاثون وسيليه الجزء الأربعون

الجزء الأربعون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

فلما سمع فيروز شاه ماجرى على ولده وانه اخذ إلى بلاد بعيدة سقطت الدموع من عينيه وبكى على فراقه وقال لا أبكى على صعوبات لاقيتها حياتى بطولها ولا اخاف من احوال الاقيها بعد وانى لو كنت اخذت بنفسى اسيرا إلى تلك البلاد لكنت اخف حالة بكثير من الآن كونى تعودت على العذاب والشاق وعرفت ان الله سبحانه وتعالى قد ضرب على بملافاة الصعوبات حياتى بطولها فلا أرى راحة قط لكن أبكى على ولدى ان تكون ايامه كأيامى مجبولة بالمخاطر ينتقل على الدوام من مكان إلى مكان والحروب تجاهمه فى كل موقع وموقف وبين كل قوم . فقال بهزاد اتنا ما خلقنا يا سيدى الا للحروب ومن الواجب علينا ان نفرح عند ذكر الحروب ولذلك اطلب اليك ان تأذن لى ان اذهب عنك إلى بلاد الحبشة احارب فيها وأدوخوا وارجع بسيدى بهمن . فقال طيطاوس لفيروز شاه لا تحزن يا سيدى على أخذ ولدك إلى تلك الجهات فان العناية الالهية تريد ذلك والقصد منها نشر كلمة الحق فى تلك البلاد ودخولها فى طاعتنا وان عليك أمرا واحدا وهو أنه لو لم يكن لله سبحانه وتعالى غاية بك لما أعطاك من القوة والمقدرة ما لا يوجد بغيرك ولا سمع بمثله قط فى الازمان الغابرة وما أعطاك ذلك الا لتضرب بسيفه من مشرق الارض إلى مغربها وتكون دولة الفرس من الدول الكبيرة واسعة السلطان والملك فلا تبقى قطعة من الارض الا وتدخل فى يدها وعندى أن من الصواب أن نسير باجمعنا إلى بلاد الحبشة إلى الضارى الاسود لانه قوى البطش والسلطان وعنده فارس صديد يفوق كامل الفرسان الذين رأيناهم فى هذا الزمان اسمه رعد المجنون

فسكت فيروز شاه عند سماعه هذا الكلام وقال انى أشكر الله انه لم يترك علينا مذلة بل يساعدنا فى كل حروبنا وانى أريد الآن أن نرى بامر كندهار وابنه أولا لنعالمهما بما يستحقان وبعد ذلك أريد أن أعمل يوم حزن على شيروه الذى فقدناه فى بلاد الصين لتحزن عليه بلاد فارس باجمعها فهو من أبناء حمنا الذين نفعلونا وقاتلوا عن دولتنا . فرأى الجميع صراية قوله ومن ثم ضرب الملك ضاراب مجلس مشاورة للحكم على كندهار وابنه . فقال فيروز شاه انى ادعى عليهما انهما قصدا أخذ عين الحياة

وتزويجها بأحدهما الشاه روز مع أنها هي زوجتي وحليتي . فأجاب كندهار منكرًا فجاء الشهود وشهدوا على الشاه روز عند دخوله المدينة وذهابه إلى قصر عين الحياة وطلب زواجه بها من الألبشع . ودعا الملك ضاراب بأحد سياح بلاده الذي أخبره منذ الأول بمسير الشاه روز إلى السودان فشهادته كان في بلاد كشمير وشاهد الشاه روز مسافرا إلى بلاد السودان وعرف أن سبب سفره كان لاستنجاده على الملك ضاراب ولتحريكه لأخذ ثاره منه ولذلك جاء إلى إيران بالعجل وأخبر الملك فبعث برسوله إلى الصين . وحينئذ حكم طيطلوس وبزر جمهر وباقي الأمراء بنزع كندهار من ملكه أولا وبموته وموت ولده ثانيا وبعد أن بلغا الحكم أخذ عليهما وقتلها بهروز شر قتلة وانتهت حياتهما . وبعد ذلك أخذ فيروز شاه بتعيين يوم لقيام عزاء شيروه فألبس إيران ثياب السواد ودار بها التوايح في كل مكان وبكت كولدان بنت صاحب الإسكندرية بكاء مرا وجلست في قصرها تروح واجتمع كل عليها نساء المدينة وبالاختصار أن الحزن كان عاما بين الخاص والعام وما من أحد إلا وبكى ودام ذلك من الصباح إلى المساء .

قال وبعد أن انتهى من عمل عزاء شيروه اجتمع الجميع عند الملك ضاراب يتخاطبون فيماذا يريد أن يفعل في أمر الملك بهمن فقال عرفت أن حفيدي أخذ أسيرا وأرسل إلى بلاد الحبشة ولذلك صار من اللازم أن نبعث بالعساكر والاجناد إلى تلك البلاد وبالعيارين لتجس لنا أحوالها وتنتظر أمورها بمساعدة الجيرش وعندى أن تلك البلاد صعبة المسالك حارة الهواء تلاقى فيها جيوشنا كل صعب وكل عذاب ولكن الله سبحانه وتعالى سيساعدنا على ما نطلبه كما ساعدنا سابقا وفي كل آن .

فقال طيطلوس لأريب أن حربنا هذه ستكون آخر الحروب ولا بد من انتهائها بوقت قريب كي نرتاح منها ونبقى براحة بعد ذلك ولا بد من السرعة في ذلك فقال فيروز شاه انى كنت أزمعت على أن أرسل بهزاد مع الوزير مهربار يجلسه على بلاد كشمير المعجم مكان كندهار وذلك لأن هذا الوزير العظيم قد عمل معنا معروفا عظيما وجيلا لا ننساه إلى الأبد وحتى الساعة لم نكافأه على معروفه وجيله إلى أن خطر لى هذا الخاطر ولا بد من اجرائه بعد رجوعنا من بلاد الحبشة وخلص الملك منها فقال بزر جمهر اتنا خارجون من حرب الألبشع والجيش لا يزال تعبنا وعندى اتنا نرسل الآن كتابا إلى الضارى الأسود نخبره بقتل الألبشع والملك كندهار وما حل عليهما وعلى جيوشهما ونطلب اليه أن يرسل الملك بهمن فان أجاب كان خيرا وخف عنا أمر هذه الثقلة إلى تلك البلاد وإذا امتنع سرنا اليه ونكون في هذه المدة

قد ارتحنا وهيتنا المزن والذخائر اللازمة فاستحسن الجميع كلامه واستصوبوا رأيه وكتب
طيطرس إلى الضاري الأسود كتابا يقول له فيه :
بسم الله الحى الباقي الأزلى .

من الملك ضاراب وكيل الملك بهمن وأبى فيروز شاه إلى الضاري الأسود
لاخفاك أيها الملك أن دولة ايران هي دولة عظيمة الاركان مشيدة العمران ملكت
الارض من مشرقها إلى مغربها فتصرها الله على من طلب خصومتها وعنادها وأخيراً
كان قومنا في بلاد الصين ولم يكن في البلاد غيرة فجاءنى الملك الابشع مع كندهار
والشاه روز واستولوا على البلاد وفي تلك الاثناء جاء قومنا وولدى فيروز شاه فقتلوا
الابشع وأهلكوه وقتلوا بعده الشاه روز ووالدة كندهار واستعادوا البلاد وكان في
مدة الحرب سرق العيار حفيدى الملك بهمن وأرسله الابشع فى الحال اليكم ليقى عنكم
وحيث أن المذكور قد قتل وذاق شر عمله ولاقى من سيف ولدى مالا فى ولم يكن
من خصومة بينا وبينكم أطلب ارجاع الملك بهمن لتبقى الحالة بيننا على السلام
ونشكرك على فعلك هذا الشكر الجزيل ولافتلتزم أخيراً أن نسير إلى خلاصه ولا يمكن
أن تتركه فندوس بلاد الحبشة وتقع بيننا وبينكم الحروب الهائلة التى لا داعى لها وعلى
كل فقد يفعل الله ما شاء .

وبعد أن انتهى من كتابة الكتاب بعثه مع طارق العيار وقال له سر عاجلاً إلى
بلاد الحبشة وادخل على الملك الضاري الأسود وبلغه كتابى وأتى بالجواب حالاً فأتى
على مقالى الجبر وأرغب بسرعة العمل لأعرف كيف حال الملك بهمن وماذا جرى عليه
فى تلك البلاد .

فأخذ طارق الكتاب وانطلق من هناك إلى بلاد الحبش بطوى القفار والسهول
والأوعار إلى أن دخل البلاد ووصل إلى العاصمة وسلم الكتاب إلى الضاري الأسود
فأخذه منه وقرأه وعرف لخواء وفى الحال أمر أن يجتمع اليه ديوانه وأمر طارق أن يبق
إلى الغد ليدفع اليه الجواب وعندما اجتمع اليه وزيره ألا كرواسمه الراصد وفارس بلاده
وعدا المجنون وباقى أعيان قومه وعرض عليهم التحرير وبلغهم كلام الملك ضاراب فقال
الوزير الراصد اعلم ياسيدى أنه لم يكن بيننا وبين الفرس سابق عدواة ولا تعدو على لادنا
واقارب اراحة وأمان من جهتهم ولا سيما أن الملك الابشع الذى بعث الينا بالملك بهمن قد
قتل وعدم الحياة ولم يعد لنا من سبب يدعونا إلى مراعاة خاطر الابشع والخوف منه
فقال وعد المجنون أن الابشع لا يزال حياً ولا يخطر بفكرى قط أن أحداً من الفرس يجسر
على أن يذنونه أو يقرب اليه بأذى ولو فرض أنه قتل فما الملك بهمن عندنا إلا أمانة ومن
الطبيعى حفظ الأمانة ومن الواجب علينا أن نحافظ على حقوقه وتأخذ له بالثأر من

الذين قتلوه وأرى من اللازم أن نقتل الملك بهمن الآن فما في بقائه رجاء ولا صالح لنا وبعد مباحثة طويلة واظهار آراء الجميع وقع الاختلاف بينهم فالبعض طلب بقاءه حيا والبعض طلب موته والاصرار على الحرب وعناد الفرس وإذذاك قال لهم الضاري اني أريد أن أستشير بتي هدوب لأنني اعتمد على أفكارها وأقوالها وطالما نصحتني فوجدت في نصحتها لي خيرا .

ثم انه أرسل اليها يطلب حضورها فجاءت وكانت ذات عقل وذكاء سمراء اللون عادلة القوام حسنة اللفظ رفيقة الطباع جذابة للقلوب مع ما هي عليه من اللون الحبشي وعند دخولها الى ديوان أيبا وقف الجميع إكراما لها وأحضر أيرها الملك بهمن وقال لها اعلى أيتها الابنة النصوحة أن هذا ملك الفرس وابن ملكهم وقد بعث الى الابشع ليقبض عندي أسيرا الى حين يطلبه ثم عاد عليها كل ماجرى بشأنه وبخبر تحرير الملك ضاراب وموت الابشع واختلاف رجاله في أمره فنظرت هدوب الى الملك بهمن وتأملت بعين خبيرة فلم تقدر أن تضبط قلبها من التعلق بهواه لأنها رأت به بديع الطلعة جيل الصورة زاهي الجبين وبالرغم مما أعطيت من الحكمة والدراية أحبت به عجة عظيمة وعشقت به نظرة واحدة وتمنت قربه وفكرت بالطريقة التي تنو لها مرادها .

وبعد أن تبصرت بهذا المعنى التفت الى أيبا وقالت له ليس في اطلاق سبيله نفع الآن ومن الاوفق ننظر ما يكون قد جرى على الابشع وهل قتل أم لا وأما من جهة قتله فما من فائدة فيه بل هو خير لنا لأن لا بد لرجال ايران من الدخول الى بلادنا لاجل خلاصه فاذا قوتنا عليهم كان لنا اوائتد ما تمنى فنقتل كل من يقع بأيدينا منهم وإذا تأخر حالنا معهم والزمنا ان نصالحهم فصالحهم بملكهم ونعقد معه الشروط التي نريدها حيث يكون بيدنا ونحت إرادتنا نجبره أن يقبل بما نطلبه منه .

فلما سمع الضاري الاسود كلام بنته أعجبه جدا وقال لها لقد اصبت ونظرت صوابا وأرى في رأيك الخير والنجاح فقد عرفت ما لا عرفه أحد غيرك من رجال الدولة ومشيرها . وبناء عليه خذى الملك بهمن الى حبس قصره ووضع به تحت نظارتك واتركي خدمك تخفروه فلا يعرف به احد ولا يتوصل اليه عيار .

قالت اني سابقه في السجن الى حين تطلبه وانى سأضع الخفر والحراس عليه ومتى طلبته اقدمه لك وانى وإن كنت اعتبره مسجوننا واكثر الحراس إلا انى اوصيهم ان يعاملوه معاملة الاكرام لاحبا براحتهم بل حفظا لشرف الملوك والعيال الشريفة حتى إذا قضى الزمان علينا كان لنا وجهه كلام معه وإذا وقتنا الايام والليالي عدنا الى عذابه حيث نكرن قد عرفنا الحالة التي نحن فيها وما صدقت هدوب ان سمعت من أيبا هذا الكلام وقلبها يطير من الفرح والمسرّة أولا بنجاحها ببقاء حبيبها حيا وثانيا بوجوده في قصرها

ونحت سلطتها ويدها تتصرف به كيف شئت جسما وروحا هنا وراحة .
قال وكان الملك بهمن من جن قبض عليه من إيران ومجئته مع واظين محفوظا
بأربعة من الاتقار وهو مبيل البال على حاله مشغل الفكر بما لحق به لأنه أخذوه
معلمين مرتاح نائم إلى جانب زوجته لا يتصور بعقله أن الاعداء يتوصلون إليه وفوق
كل ذلك ان همه كان على الدوام الوقوف على حالة جيشه مع الاشع لأنه كان يؤكد
صعوبة المركز الذي هو فيه وقد أخذ إلى بلاد الحبش ووضع في السجن دون أن يتم
به أحد أو يعرف ما تنتهي إليه حاله حيث كان يفكر الضاري الاسود أنه بعد أيام
يرجعه إلى الذي بعثه وهو الاشع ودام على ذلك إلى أن وصله كتاب الملك ضاراب
بذكر له فيه أنهم قتلوا الاشع وجرى ما جرى إلى أن سمع بهمن ما دار بين الاب وابنته
وكيف أنها نظرت إليه نظرة الحب وأحكمت العمل في خلاصه وبقائه عندها وأعجبه
ذلك جدا ورآه صادرا عن فؤاد نصوح محب للدولة من جرى ظاهره ومن الباطن
مالا يعلبه إلا من قلبه يعذب على نيران المحبة وذاق شدة ولوع الهوى وفرح بها وانتظر
ذهابها معه إلى أن سمعها أمرت اثنين من خدامها أن يأتيا به إلى قصرها وودعت
أباها وسارت إلى قصرها وأخذ الملك بهمن إليها أسيرا وعند وصوله إلى قصرها وضعت
في سجن داخل القصر وضعت عنده كل ما يحتاج إليه من أسباب التمتع والراحة كي
لا يكون متعبا حين قيامه في حبسه . وبقيت أصابرة عليه باقى ذاك النهار إلى أن كان
المساء وفي قلبها نيران تضطرم وهي تعد نفسها بالاجتماع بشاب أبيض اللون صبرج
المحيا زاهى الطلعة كامل الهيئة جليل القدر فصيح اللسان بليغ المعاني وهي تدفع الساعات
والدقائق بقلة الصبر وفروغه إلى أن صارت الساعة الثالثة من الليل وقطعت الرجاء
من مجيء أحد إليها في تلك الليلة وإذذاك دعت بقرماتنها وقالت لها لدى حاجة أريد
أن أعرضها عليك فهل تكتمين أمرى وتساعدننى عليها قالت كيف لا وأنا خادمتك
ومفروسة نعمتك وزمام أمرى بيدك وقد اصطفتينى لمثل هذه المهنة فإذا كنت أنتخلى
عنك أولا أكنم لك سرا فلا استحق ان أدعى بقرماتتك واتقرب منك
قالت لاخفاك ان عندى فى هذا القصر الآن أسير سلم إلى من أبى وهو ملك الفرس
وسيدهم شاب فى العشرين من العمر لم يخلق الله سبحانه وتعالى أبهى طلعة منه وقد أحبه قلبى
كثيرا وولمت به كل الولوع فأريد ان أقيم معه كل مدة إقامته عندى على الحظ والانشراح
وان بعدنى إذا تخلص من هنا وعاد إلى بلاده ان ياخذنى معه إما حيلة أو خيلة أى
كيف شاء بشرط ان اكون عنده وبين يديه ولا افارقه وبذلك اكون سعيدة فى هذه
الحياة واتخلص من ان اكون زوجة لرجل حبشى غليظ الجسم والطباع شديد السمرة

خشتان بين هذا الملك وغيره من قوما وأريد منك الآن أن تذهبي إلى أسفل القصر إلى الغرفة الموضوع فيها وتطلبي منه إجابة - وإلى وقبول رجائي وتأتيني به ولك كل ما تطلين .

فلما سمعت القهرمانة كلام مولاتها واقتها عليه إذ لم يكن مثل هذا الأمر عظيما في حينها ولكنها قالت لها إني أجيئك به الآن ولك الحق أن تهتمني بمثل هذا الرجل الذي تصفينه لي وتذكرين جماله وما من مانع يمنعك من نوال غايتك منه والتمتع بجماله لكن كيف يمكنني أن أصل إليه والحراس قائمون عند أبواب سجنه . قالت إن الغرفة التي هو فيها لها بابان كما تطلين باب عند الحراس وباب إلى الدهليز الموصل إلى الممر المنتهي بسلم هذا الطابق ومفتاح هذا الباب عندي منذ القدم وما وضعت في تلك الغرفة إلا لهذه الغاية فيمكنك الآن أن تذهبي وتفتحي الباب من جهة الدهليز وتدخل وتعمقي بخاطره وتدعيه في الحال إلى لصرف هذه اليلة عندي على الحظ والانشراح وعديده إذا أجاب علي سعبت في خلاصه وسهلت له طريق الخلاص وإذا امتنع فإني أقدر على الاضرار به وإيصال كل أذية إليه وحاشاي أن أفعل معه شيئا من ذلك فإن قلبي يحبه محبة لا تقدر . فأجابت القهرمانة كلامها وأخذت يدها المفتاح وسقطت إلى أسفل القصر ومشيت من داخل الدهليز حتى انتهت إلى باب الغرفة السابق ذكرها ففتحته بتأن ودخلت منه إلى الداخل وإذا به ترى الملك بهمن قائما وحده منفردا على تسييح الله وذكره يتسلى بتردد آيات كتابه . فلما رآها حدثته نفسه أنها مرسله من قبل هديوب بنت الضاري حيث كان ينتظر وقرع مثل هذا العمل . ولذلك هس في وجهها وبش وقال لها من أنت وماذا تطلين . فقالت له إني قهرمانة السيدة هديوب صاحبة هذا القصر وبنت ملك هذه البلاد وأطلبك إليها حبيبا فلا تقطع لها رجاء منك وقد أحبتك محبة صادقة وتريد منك أن تبقى عندها كل ليلة على الحظ والهناء وفي النهار ترجع إلى حبسك وتبقى على ذلك إلى حين تجد طريقة لخلاصك وخلاصها من هذه البلاد وأكون أنا معكما وإنا نحافظ على حياتك فلا ندع شرا يصل إليك .

ففكر الملك بهمن مدة طويلة بهذا المعنى لو كان يحب أن يتمتع ولا يقبل بما دعته إليه إلا أنه وجد أن ذلك مضر بصالحه الذاتي وأنه محتاج إلى مساعدتها ومعاذته لنجاته بتلك البلاد وحفظ حياته مازال فيها ولم ير من مانع يمنعه من أن يجيب طلبها ويتخذها له زوجة إذا كانت توافقه على عبادته تعالى وترضى الدين بدبته ولذلك قال للقهرمانة إني رأيت السيدة هديوب وأنا هند أيتها ومال إليها قلبي وكنت لا أعرف الطريقة التي توصلني إليها فخذيني الآن إلى غرفتها لاجتمع بها وأرى ماذا يكون من

أمري وأمرها فأقيم عندها العمر على أحب ما تريد وتشتهي وما أنا سائر أمامك حالا
ثم نهض ومشى ففرحت مزيد الفرح بنوال غايتها وسرت سرورا لا مزيد عليه وسارت
أمام الملك بهمن لتوصله إلى دولاتها وبقيت تصعد أمامه إلى أن أوصلته إلى غرفة
هدوب وإذا بها مضينة بالأنوار والروائح الزكية تنتشر منها إلى الخارج وهي تكاد
ترقص من حسن إلتقانها وترتيبها وقبل أن يصل إلى باب تلك الغرفة شعرت هدوب
بوطئ أقدامه فخرجت إليه وترحبت به وسلمت عليه وشكرته على إتيانه إليها وأدخلته
إلى الداخل وأجلسته إلى جانبها وأبدت له كل أكرام واعتبار وهي لا تصدق أن تراه
أو تنال منه مرادها وكانت تنظر إليه ولا ترفع نظرها من وجهه وهو أيضا يشكرها
ويثنى على التفاني إليه ويتأمل فيها ويفكر في صفاتها وكانت قريبة من قلبه جدا ولم يكن
استمرار وجهها ولونها الحبشي مانعا بمنعه من أن يعلق قلبه بها أو أن يستر هيئته جمالها
وعليه فقد كان الحب بينهما متبادلا إلا أن زواجه الأول وجهه لشس كان يحول دون
إظهار غايته في الأول ويدفعه إلى الامتناع عن الإجابة ولهذا كان بحرب داخلي بين قلبه
وميله وبين صالحه بالنجاة بواسطة هدوب وجهه الأصلي لشس زوجته واذذاك أمرت
خادمتها أن تقدم له الشراب ففعلت ثم جاءت بها بالطعام فأكلا وأخيرا أحضرت لها النقل
والخمر والمشروبات وتركها في المقام وخرجت عنهما ولدى خروجها أخذت هدوب
كاسا فشربته ومالت آخر وسقته إلى الملك بهمن ثم أخذ هو أيضا فسقاها وهي بفرح
زائد من حالتها وقد أشدته :

ففضحت جيد الغزال بالجيد	وقته بالدلال والغيد
لست أطيع العذول فيك على	غنى يديه ولا على رشدي
يا سافيا مهجنى كؤوس هوى	وسسائقا مقلتي إلى السهد
ومودعي صبوة أوائلها	يقصر عنها أواخر العدد
عندي من الوجد ما به أجلى	يفنى ولم أبدء إلى أحد
أول عهدي بالحب فيك غذا	آخر عهدي بالصبر والجهد
يا شعره قد أعنت ليلي في الطو	ل على ناظري فأتسم
وانت يا خده نسبت إلى الر	قة إلا على أخى الكمد
وانت يا طرفه السقيم أما	ترحم ما قد حكاك من جسدي
يميل قلبي إلى رشف ريقته	من أين للنار من نسبة البرد
هل لقتيل الحدود من دية	أو لطمين القدود من قود
أين الليالي وأين عندي قد	حوالك طرفي وأنت طرعي
حيث أنادى وانت مبتسم	يا عين رودي ويا شفاة ردي

واليوم لي أدمع تشرب الـ نكد كورد في نكد منتقد
ولما فرغت هدوب من شعرها لم تقدر تضبط نفسها من شدة غرامها فرمت بنفسها
عليه تقبله وقالت له أنت منذ هذه الساعة حبيبي وسيدي وعليك رجائي وانكالي ومعولي
وما أني مسلتك جسمي وحياتي فكن الحاكم علي والقاضي بأمري . ولما رأى منها
مارأى لم تطعه رقة طباعه إلا أن يعاملها بالمثل فبادلها الحب . وقال لها أنت لو ستكونين
زوجتي وملكة بلادي وأعاهدك منذ هذه الساعة على ذلك بشرط واحد وهو أنك تكونين
على ديني أي أن تتركى عبادتك وتمسكى بدين الله سبحانه وتعالى قالت اني على دينك
من هذه الساعة وقد درستة وعرفته منذ القدم وأنا أشهد أن الله وحده هو القادر على
كل شيء يحيي ويميت ويدبر أمر عباده كيف اراد فهل يرضيك مني ذلك . قال نعم اني
الآن مسرور بعملك وأعاهدك عند وصولنا الى بلادنا وخلاصي من الأسر ادع طيطلوس
يزفنا على القواعد الدينية ويعمل لنا عرس بهي زاهر . قالت كيف لا نكون زوجتي
من هذه الساعة راكون امرأتك وبذلك يلتزم كل واحد منا على المحافظة على الثاني طبعا
ودينا ولا أرى مانعا لذلك . قال ان الزواج يحتاج الى شهود وروابط دينية وهذا
لا نحصل عليه الآن . قالت ائنا حاصلون على الشهود ولدينا شاهد عظيم كبير وهو الله
سبحانه وتعالى يشهد على وعليك ان كل واحد منا رضى بالآخر وقبل ان يكون شريكه
بحياته وهو وحده يباركنا المباركة الدينية التي نرتزم بوجودها ومتى جاء الزمان المحضوف
بالراحة والسرور ندع رجال قومك يشهدون ويقومون بالاحتفالات الواجبة ثانية .
وكانت تكلمه وتسقيه الخمر لعلها أن الخمر ستساعدها على نوال مرادها . وبالاختصار
انه صرف طول تلك الليلة على الراحة والهناء والمسرة معها وقد اجاب طلبها واتخذها
زوجة له من تلك الساعة ووطد العزم على ان تكون عنده طول حياته وان يدع طيطلوس
يزفه عليها عند ارتياح باله من جهة اسره وكذلك هي فانها نظرت منه صدرا رحيا
ولطافة انستها كل اهلها وبلادها وصارت تحسب ان وجوده عندها راحة كبرى
وصارت في كل يوم تنزله من الصباح الى حبه خوفًا من ان يدعوها ابوها او ان
يأتي اليها فيراه عندها وعند المساء تأتي به فتعشى واياه وتصرف السهرة معه ثم ينأمان
الى الصباح وعند الصباح تعيده ايضا . فلتتركهما على مثل هذه الحالة الى ان تعود
اليهما مرة ثانية .

وانرجع الآن الى طارق العيار الذي كان جاء بالكتاب الى الضاري الاسودفاته
اقام في مكان عين له طول النهار وفي المساء دعاه اليه الوزير راصد واجتمع به سرا
وقال له بلغ مني السلام الى مولاك فيروز شاه واني قائم على خدمته كيف اراد ولا ادع

الضاري الأسود يصل بأذى إلى ولده بهمن وكان في نيته ونية رعد المجنون قتله في هذا اليوم فدفعت ومأمنت عنه ليقى إلى حين مجيئهم بلادنا وساعدته على ذلك بنت الضاري الأسود وأخذت الملك بهمن إلى قصرها ليقى عندها في السجن طول مدة أسره ولا ريب أنه يبقى بأمان عندها . فشكره طارق العبار وقال له لا خفاك حالة الفرس وفرسانهم ولا بد من أن بعد أشهر قليلة يكونون في هذه البلاد فيمتلكونها لا ريب كما امتلكوا غيرها من البلدان والممالك الكبيرة ويقتلون الضاري كما قتلوا غيره من الملوك الذين ضربت بهم الأمثال من الهند والصين والرومان وسواهم وسوف أبلغ مولاي معروفك فيجازيك على عملك بكل خير وسترى بعينك ما يصل إليك فلا يتقاعد عن مكافأتك قطالما أقام ملوكا وحكاما من الذين خدموه بالمعروف وساعدوه بالخدمة .

وبعد أن انقضى ذاك الليل وجاء اليوم الثاني واجتمع ديوان الضاري الأسود ذهب طارق إليه وسأله بجواب الكتاب فكتب له الجواب يقول فيه أنه لا يمكن أن يسلم الملك بهمن لأنه أمانة عنده من الأبعش وإذا كان الأبعش قد مات فعلا فيكون بدلا منه ويأخذون بثأره وأنهم مستعدون للقتال والدفاع إلى مثل ذلك من الكلام . وبعد أن أخذ طارق الكتاب خرج من تلك البلاد وسار قاصدا إيران إلى أن بلغها بعد مدة ليست بقصيرة لأن الطريق كانت طويلة ولما دخل على سيده فيروز شاه وسلم إليه الكتاب وبلغه ما قاله له وزير الضاري الأسود وما جرى على الملك بهمن في تلك البلاد وكيف أنه وضع عند هدوب بنت ماكما . فاغتاظ فيروز شاه من ذلك وتكدر مزيج الكدر وعرف أن لا بد من مخاطر وأحوال سيلاقونها في بلاد الحبشة وفي تلك الساعة ذهب إلى أبيه وجمع ديوانه وعرض عليهم كتاب الضاري الأسود وامتناعه عن تسليم ولده وقال لهم أخيرا ما من حاجة للمخاطرة في هذا المعنى فإن السفر لا بد منه وكل جيوشنا حاضرة مستعدة للسفر والمون والذخائر كاملة كافية لنا في مثل هذا السفر وإني في الصباح سأركب قاصداً تلك البلاد فليكن كل واحد منكم على استعداد للجد والرحيل إلى بلاد الحبشة فأجاب الجميع طلبه وما منهم إلا من قال بالسفر والسرعة إلى خلاص الملك وأخذوا في أن يهبتوا أنفسهم إلى اليوم الثاني وفي صباحه نهض فيروز شاه في مقدمة الجميع وركب فوق كمينه وأراد الذهاب فجاءت إليه عين الحياة وقالت له اني أملك أن تصحبني معك في هذه المرة ولا تتركني هنا فسا من صبر لي على فراق ولدي وزوجي وكفاني ما لا قيت في كل الأيام الماضية السالفة من العذاب وصعوبة الفراق . فقال لها ان البلاد بعيدة وصعبة المعيشة حارة الهواء وأخاف أن تلاقى مصائب على غير انتظار

منا وليس لك من طاقة على احتمال المشاق والعذاب . فقالت له إن مشاق السفر وهذا
لا يقوم مقام الفرقه وصعوبتها على أنك تعرف أنى لانيت في مدة حياتي صعوبات
كثيرة وقد اعتاد جسمي على احتمال أشدها وإنى مصرة الآن على الذهاب معكم ولم
يكن من مانع يمنعنى إلا رضاك وسماحك لى بذلك . فقال لى أسر بذلك وأريد بأن
تكونى معى بحيث أبقى أمينا عليك فأركبى فى هودجك وارفعى حوائجك على ظهور
الجمال والبغال . فصرحت بذلك وأمرت أن يقدم لها الهودج فركبت وسارت بينهم
وتصدت شمس زوجة الملك بهم أن تقتدى بجهاتها وسألت فيروز شاه أن يصحبها معه
فقال لها إن ذلك مضر بك وبصالحك ولا يمكن أن أجيبك عليه لأنك لاتقدرين على
احتمال مثل هذه المصاعب التى ستلاقيها لاسيما وأنك كنت معنا قبل الآن فى سفر طويل
ونحتاجين إلى الراحة عدة أشهر وستين فابقى فى المدينة عند أبى وإتنا بعونه تعالى فى
هذه المرة سنعود حالاً ولا يكون غيابنا طويلاً ولا بد إذا سرت معنا يغضب زوجك لذلك
فضلا عن أنى لا أَرْضاه أنا أيضاً فلما سمعت كلامه لم يمكنها المخالفة بل رجعت إلى قصرها .
وسار فيروز شاه وبهزاد وخورشيد شاه وجمشيد شاه وكرمان شاه وأردوان
وشيرزاد وفرخوزاد وبقى يلنا وباقي الفرسان عند الملك ضاراب فى المدينة وأخذوا
معهم من أبطال الفرس وعمال البلاد نحو ستمائة ألف فارس من الفرسان المعتادين على
الحرب والقتال وداووا فى مسيرهم أيام طويلة يقطعون الفيافي والقفار ويمرون على
البلدان والعمران حتى وصلوا إلى أطراف بلاد الحبشة فجعلت القبائل تنفر من أمامهم
وتفر قاصدة العاصمة وفيروز شاه يتلطف بحال العباد ولا يضر بأحد من سكان
تلك البلاد بل كان يطمئنهم على حياتهم ويدخلهم بعبادته تعالى ولا زال يتقدم إلى أن
قرب من مدينة الضارى الأسود ولم يبق بينه وبينها إلا مدة ثلاثة أيام فقط . وهناك
أمر رجاله أن تنزل فى تلك الساحة وتقيم مدة أيام للراحة من التعب حيث أنهم
سبحارون حال وصولهم إلى المدينة . ومن ثم نزل الجميع وضربوا خيامهم للراحة
وضرب لعين الحياة صيوانها بقرب صيوان زوجها بابا لباب وأقيم عنده الحراس
والعيارين . وكانت رجال الحبشة الذين يفرون من وجه الفرس يقصدون المدينة
وقد أوصلوا الخبر إلى الضارى الأسود بقدم الفرس إلى بلادهم فاستعد إلى ملقاهم
وجمع جيوشه ورجالهم وكانت بلاد الحبش واسعة جداً وكثيرة السكان فجمع نحو
تستعمائة ألف فارس وقال لقومه لى أحب أن ألقى الأعداء على بعد من هذه المدينة
وأرجعهم بالخفية قبل أن يصلوا إلينا وأبدد شملهم ومن وقع بأيدينا منهم اتقمنا منه
وعندى أنا سنقوز عليهم وننال منهم مرادنا . وبعد ذلك ركب الضارى الأسود
وركب معه رعد المجنون وباقي رجاله وفرسانه وتقدموا إلى جهة المكان المقيم فيه
[٢٠ - فيروز راج]

الفرس ولما اتفقوا بهم وشاهدوا مكان نزولهم أمر الضاري بنزول عساكره في ذلك المكان وأن تضرب خيامها وتكون على استعداد للحرب في اليوم الثاني ففعلت وأقام القومان تجاه بعضهما البعض يتحارسان إلى الصباح وقد فرح فيروز شاه بقدم الألباش إلى تلك الجهة لأنها كانت واسعة جدا صالحة للقتال والحرب والنزال . وأمر كل رجالة أن تكون في الغد على نية القتال لأنه يجب السرعة في العمد والرجوع إلى بلاده .

وقبل صباح اليوم الثاني ضربت طبول الفرس منذرة بوقوع الحرب والقتال فأجابتها طبول الحبش في الحال ولصوتها جعلت الفرسان تخرج من خيامها وتذهب إلى خيولها فتركبها وتصفف في مواقعها كل واحد تحت إمرة آمره حتى إذا أشرقت الشمس كان الجميع على أتم استعداد للهجوم واقتحام وعند ذلك هجم فيروز شاه في المقدمة وقد أشر به الحسام وأشار به إلى قومه من اليمين والشمال أن يتبعوه وينحطروا على الأعداء فصاحوا بجيئ طلبه واتقضوا انتفاض البواشق على الألباش فالتقوهم وعا لومهم بالمثل وفي تلك الساعة اختلط الحبشى بالفارسي وامتزج الأبيض بالأسود وقام سوق الطراد واشتعلت نار الحرب بالانتقاد . وسطت الفرسان على الفرسان . والشجعان على الشجعان . وكان يوما عظيم الشأن . سطا فيه فيروز شاه على قوم الضاري الأسود . وأنزل عليهم الحم والنكد . وأبلاهم بالذل والعذاب وسد في وجوههم كل باب وفعل مثله بهزاد ليث الغاب . وأردوان وشيرزاد وباقي الأمراء والنواب . وأما الضاري الأسود فانه أطلق لفيله العنان فدخل بين قبائل الفرس وهو يضارب ويطاعن ويبدد ويفرق والفرسان لا تثبت بين يديه ولا تقدر على حمل ضرابه ومثله فعل رعد المجنون وكانت على الدوام تقع الفرسان بين يدي رعد وتسقط عن خيولها لأنه كان يحمل حمدا ثقيلا العيار وفي رأسه طاسة من النحاس السميك وقد علق بها عدة أجراس فاذا وقع حمده على طارقة خصمه سمع لها قرقة وطنين قوى من جرى ضرب الأجراس فيجفل جواده ويقع من فوقه أو يفر إلى الوراء هاربا ولذلك كانت تجفل رجال الفرس وأكثرها يقع إلى الأرض وقد قتل منهم رعد المجنون مقتلة عظيمة . ودام الحرب على مثل ذلك إلى المساء وعند المساء رجع القومان عن ساحة الحرب والطعان ودخلوا الخيام .

وبعد أن رجع فيروز شاه من ساحة المجال دخل على عين الحياة فزع عنه ثيابه واغتسل من جرى ما لحق به من الأدمية بقتال ذاك النهار وبعد أن استراح قليلا ذهب إلى الصيوان الكبير واجتمع حوالبه الأمراء والوزراء والأعيان بقدر درجاتهم كل في مركزه وحيث قال فيروز شاه إن رعد المجنون قد فعل أفعالا في هذا النهار يصعب علينا أن نذكرها إنها وقعت بين قومنا قبل الآن ولذلك أريد أن أقتله في الغد كي لا يصل أذاه إلى قومنا وبعد ذلك الضاري الأسود ومتى قتلنا هان علينا الأمر وملكنا البلاد بوقت

قريب وانما أريد أن أبعث بعيارى بهروز الآن الى المدينة يكتشف لنا خبر ولدى بهمن
وما هو عليه الآن وقبل قتل أحد الاثنين أريد أن يتخلص ويرجع إلينا . فقال بهروز
انى أعدك يا سيدى أن أذهب من هذه الليلة الى المدينة ولا أعود الا بسيدى بهمن
وبعد أيام أكون هنا أى انى لا أقيم فى المدينة اكثر من ليلة واحدة ومن ثم أعود
بالمطلوب ان شاء الله تعالى فذهب فيروز شاه وشكراهما ومساءه وبعد ذلك قام بهزاد
وقال انى يا سيدى أرجوك السماح لى فى الغد بمبارزة رعد والضارى الأسود وانأكون
حامى الميدان فى مثل هذه الحرب . فقال له فيروز شاه اليك ما طلبت فافعل ما انت فاعل
ومن ثم تفرق الجميع الى الخيام وسار كل الى محل منامه ينتظر الصباح .

فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من الضارى الأسود وقومه فانهم فى المساء اجتمعوا
الى بعضهم وتخابروا بأمر الحرب فقال لهم احد القواد ان رجالنا فى هذا اليوم قد لا قوا
كثيرا وقد منهم كثير ووقع الضعف والخوف فيهم من اعمال فيروز شاه وفرسانه
واذا لم تقتل القواد فامن وسيلة للفوز عليهم فقال رعد المجنون انى مزع على ان اقاتلهم
فى الغد وحدى ومن برز الى جاريته بالقتل وسوف ترون بالغدا يكون منى ومن الاعتداء
فشكره الجميع على كلامه واملوا منه النجاح والفلاح وباتوا تلك الليلة ينتظرون الصباح .
قال وفى الصباح ضربت طبروا الحرب والكفاح واصطف الصفان وترتب الفريقان
واذ ذاك سقط بهزاد الى الميدان وصالى وجمال ولعب على ظهر الحصان حتى حير العقول
واذهل الخواطر ومالت اليه من الفريقين النواظر ثم وقف فى الوسط وصاح هيا ايها
الفرسان فابروا الى فانى حامى بلاد فارس وبهلوانها بهزاد بن فيازور البهلوان فلما
سمع رعد المجنون كلامه انحدر اليه وهو كأنه الاسد الكاسروا خدمه فى الطراد والطعان
والضرب بالسيوف اليان حتى حارت من قتالها الفرسان وتعجبت من دخولها وخروجها
الشجعان ودام الحال بينهما اكثر ذاك النهار الى ما بعد الظهر وحيث ترك رعد المجنون
السيف وحمد الى العمد وسأل بهزاد ان يتفادى بالعمدان فأجابه اليه واستعد كل منهما
لضرب الآخر وفى الحال رفع رعد المجنون عمده وضرب به بهزاد ضربة قوية من مساعد
متين وقعت على طارقه فسمع لها قرقة قوية قد صمت لها الأذان وسمعت فى كل مكان
واهتزت لها الارض من أربع جهاتها لأن العمد كان ثقيلًا والضارب متين العزم والطارقة
بجولة من يد بهزاد مسندة بزنده ولذلك جفل جواد بهزاد واراد الحرب فلم يدعه ان
يلوى رأسه ولذلك سقط من تحته الى الارض ووقع بهزاد فى الحال الا انه لم يصب
بأذى بل بقى واقفا جامدا على الارض والطارقة بيده واراد رعد المجنون ان يضربه
بعمده ضربة ثانية وهو على الارض واذا بفروز شاه قد صاح بصوت اعلا من صوت

الاجراس وانحط كالبرق الخاطف إلى أن قرب من رعد المجنون وكان سيامك قد صاح ،
وانحذف من الجبهة التي هو فيها وكذلك اردوان تادى بأعلى صوته وأسرع إلى خلاص ،
عنه خوفاً من أن تلحق به أذية أربناله أمر مضرو هو واقع بين يدي خصمه إلى الأرض
ورأى الضاري الأسود هجوم فرسان إيران على فارس بلاده فأطلق لفيله العنان وحملت
من وراء الأحباش ففعلت مثل ذلك رجال الفرس وحمل الفريقان على بعضهما البعض
فارتجت لملهما جنبات تلك الأرض واندفعت الأدمية من الصدور وجرت في جداول
الأرض كالنهور . وعملت السيوف في الرقاب والحوار . وأظهر كل فارس جهده وأبدى
ما عنده . وكان باقى ذاك اليوم عظيماً وقاتله جسيادام أسوداً مقبلاً إلى أن أقبل الظلام
واندفع النهار إلى الوراء راجعاً من وجه الليل منتظراً العودة في اليوم التالى . ولقدوم
الليل افترق القومان ورجعا إلى المضارب والخيام وهنا رابى زاد بسلامته من عدوه وقال
فيروز شاه أن رعداً قد اتخذ هذه الطريقة لأجفال خيول أخصامه طمعاً أن يتمكن منهم
وينال مراده من الفوز عليهم ولهذا سأبرز إليه في الغد وأريه كيف ملاعب الرجال لأن
جوادى هو أثبت من فيله لا يتزعزع من مكانه لو انطبقت الأرض على بعضها أو خرجت
الصواعق من أفواه السحاب دفعة واحدة . فقال بهزاد إنى لا أنكدر على شيء
ولا أنأسف لفقدان شيء إلا موت جوادى الذى قتل عندما لا تانى ان كركانى الساحرة
بجيشه وأنا منفرد وحدى فى البرية وهذا الذى على الدوام الكبير أبكىه وانحرق عليه
لأنه كان من خيول البحر ومن أعظم الخيول ثباتاً وعلوا ومواقفة فى مواقف الحرب
وعند البراز . فقال فيروز شاه إن ذلك من أفعال العناية لأن جوادك لو بقى وخرج
من نسله غيره يكثر جنسه فى الأرض وعلى التماذى يعم هذا النوع الذى لا يقبل الله
أن يبقى فى البر .

وفى اليوم الذى بعده برز رعد إلى ساحة المجال عند اجتماع الجيوش فى مراكز الحرب
ووقف كل أمير فى مركزه وقبل أن يقتل عنان فيله صدمه فيروز شاه صدمة جبار
لا يصطلى له بنار وأخذ معه فى القتال والتوسع فى ساحة المجال وكثر بينهما القيل
والقال واختلاف الضرب بالصارم القصال . والتغلب بفنون الحرب على سائر الأحوال
فكانا تارة يفترقان وطورا يجتمعان والفرسان تحديق بهما بالعيان وتنظر إليهما من كل
مكان إلى أن تضايق رعد المجنون من خصمه وعرف أنه ليس من رجاله ولا يعد من
أبطاله وأن لا ينجيه منه إلا عمدته ذر الاجراس وعليه فقد تأخر إلى الوراء وصاح
بفيروز شاه تمهل أيها الملك العظيم والفارس الكريم فان الحرب إنصاف لا جور
ولا إسراف وقد اصطالح رجال عصرنا أن يضرب الفارس خصمه ثلاث ضربات فإذا
لم يأت بالمقصود عامله خصمه بنفس هذه المعاملة وبهذه الحالة يظهر الأشد حيلة وقوى

من الاكثر خداعا وتحبلا فقال له ويك انذكر ذلك امام فيروز شاه وانا اسرع الناس
 الى الانصاف واني بانتظار طلبك فاضرب انفس ضربة واضربك ضربة واحدة وهكذا
 اشهد على نفسي . قال اني لا اريد الا الانصاف ولا اضرب الا ثلاثة بحسب قانون
 البراز ثم ان رعد المجنون تمطى في ركابه ورفع العمد يده وضرب به فيروز شاه بكل
 ما اعطاه الله من الحيل والقوة واشتداد الساعد وهو يظن ان تلك الضربة وحدها تاتي
 بالمقصود حيث يكون قد تمكن من وقوعها باحكام على الطارقة فسمع له صوت قوى
 جدا وهكذا صار فان صوتها كان شديدا جدا عظيما توهم كل من سمعه ان فيروز شاه
 وجواده يقعان الى الارض غير ان الكمين كان اعظم خيول ذاك الزمان قداعتاد على
 مثل هذه المواقف وهو مع كبرسته شديد القوائم يحافظ على حياة رايكه كثيرا ولهذا
 لم يتأثر من عظم اصوات تلك الاجراس ولا جفل بل بقى ثابتا في مكانه مع ان خيول
 اكثر الابطال الذين كانوا وقفا عن بعد قد جفلت وركضت الى جهة ثانية . ولما رأى
 رعدان فيروز شاه باقيا في مكانه وان جواده لم ينجفل ولا تأثر من تلك القرعة مع ان فيله
 تحرك واضطرب وكاد يركض تخلصا عما سمع فغاب صوابه وعرف انه مائت لا محالة
 وان خصمه من افراد ذاك الزمان الذين لم يسبق ان يسمع بمثلم في غابر الاجيال . فوقف
 مبهورا ساكنا لا يبدى حركة ولا يجيب بكلمة وعليه فقد صاح به فيروز شاه وقال له لما
 هذه المطارة ألا تعلم ان الوقت قصير وانه ليس لنا فاعجل بضربتك الباقيتين واستعد
 بعد ذلك لضرب سبقي ضربة واحدة لا غير .

فلما سمع رعد هذا الكلام زاد به الغيظ والاحتدام لكنه لم يسهه الا اتمام ضرباته
 ولذلك ضرب الثانية والثالثة وفيروز شاه واقف في مكانه لا يتحرك ولا يتزعزع
 ولا يأخذه وهم ولا يتحرك جواده من مكانه وعندما فرغ رعد المجنون من دوره صاح
 فيه وقال له اثبت ان كنت تدعى الانصاف والى ضربتي ان كنت من فرسان هذا الزمان
 لاني قد اعتدت ان لا اضرب الا واحدة فقط وهي تأتي بالمقصود . وبعد ذلك اشهر
 الحسام يده حتى بان ابطه وضرب به رعدا فوقع على طارقه فقطعا وجاء على كتفه
 الايمن خرج من تحت ابطه الايسر ووقع قبلا الى الارض وحينئذ صاح الضاري الاسود
 وحمل بكل جيوش الاحباش فاجاب بهزاد صياحه وصاح حاه لابر جال الفرس على الاعداء
 وكانت وقعة عظيمة بقيت عاقدة الى المساء وعند المساء افرق الفريقان ورجع المقاتلون
 عن الحرب والطعان وباتوا في الخيام الى اليوم الثاني وفيه نهض الضاري الاسود وهو مقتاظ كل
 الغيظ من عظم ما جرى على قومه في اليوم السابق ومتكدر من قتل فارس بلاده رعد الذي كان
 يعد من فرسان ذاك الزمان . وبعد ان اجتمعت الجيوش في وسط الساحة على الترتيب
 المعتاد سقط الى الوسط وهو فوق فيل عظيم الهيكل شديد الحيل ضخم الجثة فصال

وجال ولعب بعمده حتى حير الأفكار ثم طلب مبارزة الفرسان فبرز اليه خورشيد شاه فتقاتلا وتصادما واختلف بينهما الضرب واشتد النزال إلى ما بعد نصف النهار وبعد ذلك ضربه الضاري بعمده ضربة تعته بها وألقاه إلى الأرض غائبا عن صوابه فأسرع اليه رجال الحبشة وسحبوه أسيراً في الحال وحمل فيروز شاه بقصد خلاصه وإرجاعه فحملت الاحباش للدفاع عنه وبقي القتال شديداً إلى المساء وعند المساء عاد فيروز شاه حزينا متكدرا على أسر ابن عمه وبات تلك الليلة إلى الصباح وعند الصباح ركب الابطال والفرسان وتقدمت إلى الامام وبرز الضاري الاسود فوق فيه كسابق عادته وقبل أن يقتل العنان برز اليه شيرزاد وأخذ معه في الجولان والطراد وأظهر من فنون الحرب كل ما كان عنده وبعد قتال طويل من الصباح إلى نصف النهار أخذه أسيراً وسله إلى قومه وطلب برز غيره وعند ذلك برز اليه سيامك سياقبا وصدمه صدمة جبار عنيد وكان كما تقدم من الفرسان المشهورين ثبت أمامه إلى آخر النهار وقبل غياب الشمس أخذه أسيراً وقاده ذليلاً حقيراً ورجعت الفرسان من ساحة الطعان وعاد كل واحد إلى خيامه وفرسان الفرس مكدرة لأسر أمرائها وقوادها وهي تنتظر أن يبرز بهزاد أو فيروز شاه فيقتل لهم الضاري الاسود ويعدمه الحياة وكانت الاحباش فرحة جدا بعمل سيدهما وفي كل ظنهم أن ملكهم سينهي الحرب بوقت قريب ويأسر كل فرسان الأعداء واحداً بعد واحد.

وفي صباح اليوم الذي بعد ضربت طبول الحرب والكفاح وتقدمت الفرسان إلى الحد المعين كل واحد في جهته وقبل إتمام الانتظام برز على ظهر جواده كأنه المرحان وطلب براز الضاري الاسود ملك الحبشة فبرز اليه في الحال وقال له وبك من أنت من الفرسان قال له أنا بهزاد فارس فرسان هذا الزمان وبهلوان تحت بلاد فارس وحاميا أنا الذي أتيت في هذا اليوم لقتالك وحربك ونزالك لأجمل من هذه الدنيا أرتحالك . ثم انهما صاحبا وانطلقا والتحما وافترقا وأخذوا في الحرب والقتال والمراوغة في ساحة المجال وكل منهما يجهد نفسه ويظهر براعته ويطلب الفوز على خصمه ودامت بينهما الحال إلى أن قرب الزوال ومالت الشمس إلى الغروب تخاف الضاري أن يفوت النهار ولا ينال المقصود من خصمه وقد رآه بطلا عظيماً وفارساً جسيماً ولهذا سأله بأن يصبر لضربه بالعمد ثلاث ضربات ومن ثم يعود فيضربه هو أيضاً بما أراد فأجاب سؤاله وبعد ذلك أخذ العمدة بيده وضربه ثلاث ضربات متوالية وبهزاد يلتقيها بقوة عزم واشتداد حيل وثبت أمامه دون أن تؤثر فيه أو تضعف عزمه . ثم أخذ بهزاد يستعد بدوره ليضرب خصمه فأشهر السيف بيده وامتطى بركابه فانتطح من تحت أرجله بقوة عزمه وكثرة شدة ووقع على جنبه وأراد أن يلطم نفسه

وإذا برجال الاحباش الذين بركاب الضاري قد انقضوا عليه واخذوه أسيرا وقادوه إلى رفاقه وهو محالة يرى لها من الغيظ والغضب وقد تمنى أن يكون قتل ولحق أباه وأجداده من أن يكون قد أصيب بمثل هكذا مصيبة ونكبة .

وبعد ذلك رجع الفريقان عن ساحة الحرب والطعان إلى الخيام وباتوا تلك الليلة وفيروز شاه معتاض من هذه الأعمال كل الغيظ وحدثته نفسه أن يبرز في الغد إلى الضاري الاسود فيعده الحياة إلا أنه كان يرغب في التطويل إلى حين مجيء بهروز بولده بهمن خوفاً من أن يكسر الأعداء قبل خلاص ابنه فيرجعون إلى المدينة ويحاصرونها وانهم يعدونه من هناك حيث انهم مقيمون على بعد من المدينة وصرف أكثر ليلته مرتبك الأفكار مضطرب الفؤاد وفي الصباح ضربت طبول الحرب والكفاح واصططت الرجال في تلك السهول من الطول إلى الطول وتقدمت كل فرقة وراءها قائدها وفي الحال يبرز الضاري الاسود وهو يعتز بنفسه ويظن أن لا أحد يقدر على الثبات أمامه وهو ينتظر براز فيروز شاه لياخذ منه بثار رعد المجنون والملك الابشع وقبل أن يقتل عنان فيله أريدى حركة سقط اليه اردوان وهو كأنه فرخ من فروخ الجمان فوق جواده معتد بعدته وآلة حربه وجلاده ولما صار أمام الضاري حده صدمة البوث الضواري . واتسع معه بالقتال ودار من حواله دوران دولاب الأعمال عند اندفاعه بقوة الرجال هذا والضاري الاسود يتعجب من قتاله مع صغر سنه وعدم وجود نبات بعارضيه وكان يسخر به لذلك وبقي معه في قتال شديد حتى عرف بعين الحقيقة أن قتاله ليس كقتال غيره من الأبطال وأن خفته كخفة بهزاد لا يثبت تحت ضربة ولا يصيبه سيف ولا عمد وهو كأنه النجم ينخطف من ناحية إلى ثانية ولما رأى منه مارأى أراد أن يطلب منه الانصاف بضرب العمدان فلم يمكنه اردوان من الرجوع بل صاح فيه واحط عليه انحطاط الصواعق وسبقه بضربة من سيفه وقعت على وسطه ألقتة قبلا إلى الارض قطعتين . وفي تلك الساعة حملت جيوش الفرس وفيروز شاه وهو مسرور من عمل اردوان ومن قتله الضاري الاسود ولم يكن إلا القليل حتى اختلط القومان ببعضهما البعض واشتد القتال والصدام في تلك الارض كأنه قد آن يوم العرض وما أمسى المساء إلا وتأخرت رجال الحبشة إلى الورا أي تأخير وعولت على الحرب والانفلال فمنعها وزير الضاري الاسود وقد دعا اليه بالقواد وقال لهم من الصواب ان نذهب إلى فيروز شاه ونطلب منه الأمان ونسأله العفو عن بلادنا وحرماننا وإلا إذا اهزمنا تبعونا وأهلكونا وعملوا بنا ما عملوه بغيرنا ونزعوا البلاد منا حيث ما من صالح للفرس بالاقامة عندهنا يرحلون في الحال ويسرون إلى بلادهم ولا يكون ثم ضرر علينا بقدر ما إذا خاصمناهم وعاندناهم فوافقوه على هذا الرأي واعتمدوا على أنهم عند الصباح ينكسون سيوفهم ويتقدمون إلى جيوش الفرس شاة ويظهرون علامة الرضا والخضوع ويطلبون التأمين على أموالهم وأرواحهم وعلى حريمهم وأولادهم .

قال فهذا ما كان من هؤلاء وأما ما كان من بهروز العيار فانه سار من بين جيوش
 الفرس في تلك الليلة التي وعد بها سيده وأخذ معه طارق العيار وقد تزيا بزي رجال
 الجيش واصطبغ بصبغة من لونهم ولبس ملابسهم ودخل المدينة في اليوم الثالث من
 مسيره لانه جد في الطريق ليعود حالا وكان يعلم جيدا من طارق العيار أن الملك بهمن
 موجودا في قصر بنت الملك هدوب وكان أيضا بأمان من معرفة القصر حيث أن طارق
 عرفه منذ إنيائه في الاول إلى تلك البلاد وبعد أن دخل المدينة وجاء إلى القصر طاف
 من حواليه وفكر مع رفيقه من أين يمكن دخوله وبقيما يتمعنا ذلك إلى أن كان المساء
 وقد سهل عليهما الأمر واعتمدا على الدخول من الباب الكبير بواسطة البئج لان القصر
 كان عاليا صعب الدخول لا يمكن الصعود على سطوحه ولا من جهة أخرى وكذلك
 توافذه عالية وبعد المساء تقدم بهروز إلى الحراس القائمين على الباب وكانوا أربعة
 وسلم عليهم وتكلم بلغتهم فاستأنسوا به وسألوه عن حاله وجمال رفيقه فقال لهم اننا كنا
 مع الجيوش في قتال الفرس وقد عدنا بأمر سيدنا الضاري الاسود إلى المدينة لقضاء
 مصلحة وسنعود إليه في الغد حالا وسألنا أن نأتي قصر بنته ونبلغها أنه متصر على الاعداء
 قاتر عليهم وانه بعد قليل من الايام يعود إليها ففرحوا وقالوا ان ذلك غابتنا ومرادنا
 واتنا قائمون هنا ليلا ونهارا خوفا من ان يهرب الملك الفارسي الذي عندنا ولا ريب
 بعد كسرة الفرس يقتله ملكنا ونخلص من هذا المكان . فقال لهم بهروز مالي أراكم
 محرسون في الخارج والملك الفارسي في الداخل . قالوا ان لا خوف عليه أن يدخل أحد
 إلا من هذا الباب ولا سيما أن سيدتنا هدوب تطلب ذلك وتريد أن لا تدخل إلى الداخل
 فلما سمع بهروز هذا الكلام اشتبه به وقال في نفسه لابد من منع بنت ملكهم لهم من
 الدخول إلى القصر من سبب موجب تحب أن لا يطلع عليه أحد وبعد ذلك أخرج من
 جيبه زجاجة من الخمر وشرب نصفها ودفع نصفها إلى طارق فشربه دفعة واحدة فقال
 له الحراس من أين لك هذا الشراب وهل لك أن تسقنا منه قال اني أحمل منه كثيرا
 ولا أقدر على مفارقتي لاني معتاد عليه ثم أخرج زجاجة وقال لا أقدر ان ادفع اليك
 غير هذه فاقسموها بينكم ففرحوا بها واخذوها وشرب كل واحد ربعها وكانت ممزوجة
 بالبئج وفي الحال سقطوا إلى الارض كالاموات ولما رأى بهروز ذلك فرح غاية الفرح
 ودخل القصر ومشى على الظلام في كل دهاليزه إلى ان انتهى إلى دهليز طويل فاراد ان
 يسلك فيه وإذا به قد سمع حركة فانزوى إلى جانب مختفيا في مكان مع رفيقه طارق
 لا يراهما احد فيه

وبعد أن مضى عليها مدة أشهر وجدت نفسها حامل فتكدرت من ذلك وخصبت من نفسها وتيقنت أنه لا بد من ظهور أمرها ذات يوم واشتهار حالتها إذ لا يمكن أن تختفي حيث من المثل الدارج الحبل والركوب على ظهر الجمل لا يختفيان وأخبرت بذلك الملك بهمن وعرضت عليه خوفا من جرى ذلك ومن أن يحكي بحقها الكلام القبيح . فتأثر من نفسه تأثرا عظيما وتكدر كدرا لا مزيد عليه وقال لها بعد أن تبصر بهذا الأمر كثيرا اعلى أن أباك ربما إذا عرف بمثل هذا الأمر لا ينتقم منك وإن غضب من عملك كونك وحيدة له وأما أنا فلا ريب أنه ينتقم مني ويجازيني بالقتل ومع كل ذلك لا أخافه ولا أخشى بأسا ما زلت زوجتي وأنا زوجك وانكل بذلك على تدبيرات العناية ومن العوالب أن تمارضى وتجعلى نفسك فى الفراش فلا يظهر حبلك ولا بد قبل الولادة من مجئ قوى إلى هذه البلاد وحال مجيئهم يخلصونا ومن ثم لا نعود نخاف أحدا فاستصوبت كلامه ورأت فيه راحة مؤقتة ونجاة باخفاء نفسها عن أعين ناظرها . وبقيت على عملها مع الملك بهمن تأتى به فى الليل وترجمه إلى سجنه فى النهار حتى مضى عليها نحو سبعة أشهر وهى حامل وقامت أكثر من أربعة أشهر وفى كل يوم يأتى أبوها ويسألها عن حالها ومرضاها فتقول له بخير وانها قريبا تشفى فكان مشغل الفكر لا جلها إلا أنه لم يكن يهتم بأمر تمارضها كل الاهتمام لما يراه من اعتدال وجهها وعدم وجود خطر يخيفه من جهتها إلى أن كان ما كان من أمر مجئ الفرس إلى تلك البلاد وذهب أيها إلى خارج المدينة بالفرسان والأبطال وبسبب ذلك فرحت كثيرا وسرت مرورا لا مزيد عليه وأخذها الشفاء من هذا المرض الاسمى ونهضت من الفراش وهى تنظر إلى نفسها نظر المتعجب لكبر حملها وأخرجت زوجها وأعلنت بقدم قومه وقالت له من الواجب الآن أن ندعو الله ونقرح فقد جاء قومك وخرج أبى فى هذا اليوم إلى ملتقام بسائر جيوشه وجنده فقال لها انى أعدك وعدا صادقا صحيحا أنه لا بد من أن يكسر أبوك أو يقتل ونمتلك بلاده وتؤخذ نحن إلى قومنا ونرتاح من هذه الحالة التى نحن فيها قائمون عليها وأريد منك الآن أن تأمرى جاريتك أن تروق لنا المدام وتأتينا بالصفرة كاملة فقد صح لى أن أفرح وأسر ودعيا أيضا أن تهيم ما لك من الملابس والجواهر فلا بد من إتيان العيارين إلى خلاصنا قبل نهاية هذه الحرب لنكون بين رجالى وقوى

ففى الحال أمرت هذوب قهرماتتها أن تنفذ أمر الملك بهمن وتأتيتها بالشراب والنقل ففعلت وجلسا على بواطى المدام والملك بهمن مسرور جدا لا تسعه الدنيا من عظم فرحه وهو أن أباه لا يتأخر قط عن فتح المدينة وعن إرسال بهروز إليه لينشله من ذلك الحبس ومن تلك المخاوف التى كانت تحقق به على الدوام فى مدة قيامه مع زوجته الجديدة ولما دارت برأسه مناعيل الخثرة ورأى من ضميره راحة واطمئنانا

وهنا تذكر زوجته شمس وبعده عنها وكيف أخذ معها زوجة ثانية وجعل يردد بفكره
 ماذا يا ترى تقول عنه أليس تنسب ذلك إلى ضعف بحبه رقلة أمانة بوداده إلا أنه
 أخيرا وجد سلوى من نفسه حيث طرق ذهنه أن شمس ذات عقل يتدرج رجاؤه بغيرها
 من ربات الخدور وبنات ذاك الزمان ولا بد أنها متى عرفت أنه أجبر لزوجها بسبب
 أسره عندها تعذره ولا تلومه عليه وتذكر أيام راحته مع شمس فكاد يبكي لولا وجود
 هدوب أمامه وخوفه من أن تلاحظ عليه شيئا من ذلك فاخفى ما كان يتردده في ضميره
 وانعكف معها على الهناء وشرب العقار والتسلى بمناشدة الأشعار وقد أنشد

ياخذها وثني قدما الآلف	من أطلع الشمس في غصن النقا الترف
ويا فتور بلحظها وهسديها	من حبر الظبي بعد الغنج والوطف
ويا أراكة عطفها ولينها	من أوقف الغصن بين اللين والهيف
خود بدت فارتك الظبي في غيد	والزهر في ترف والبدر في شرف
أعيذها وعيون الله تحرسها	من محنة العجب أو من محنة الصلف
حكى ابن زهر مجاما لنا فزرا	يروي سبيلها عن روضة الآلف
واقد الخد عن ماء الحياء روى	حديث مقتبس من عند معترف
يريك درا على الباقوت مبسما	فيغتدى هازنا بالصبح في السدف
ومن يرى الدر في الباقوت منتظا	لم يلتفت لتبر الدر في الصدف
شكوت سقى لشاكي لحظها فسطا	يا من رأى دنقا يسطو على دنف
وقد عجت لمستشف بناظرها	والسحر أودع فيه آية النلف
اني لها عن مقامى جئت معذرا	إذ لم أكن مت من وجدى ومن لحنى
وعاذل زادنى تركيب عجمته	لما صرفت عنانى عنه الأسف
وجدته عادما عدلا ومعرفة	قلت انصرف فغرامى غير منصرف
قال ارجع قلت إلا عن محبتها	قال استمع قلت إلامنك فانصرف
وإن ظننت بأن اللرم يعطنى	عنها اليك تجدى غير منعطف
وان جهلت بما القاه من كلف	فلا تسلى غير أحشائى عن الكلف
يا عبرتى انهملى يا دمعى اشتعلى	يا سلوقى ارتحلى يا لوعتى اكتفى
لى ظية صاذاها البارى وصورها	من جرهر اللفظ أو من عنبر الترف
وفى حديث ثمايها وبارقتها	رى لم تشف بره ملتف
وللوشاح اعتناق من معاطفها	أو ما رأيت اعتناق اللام للآلف

ولما سمعت هدوب انشاده ترنحت منه وطربت ودنت منه وضمت اليها وقالت
 لا عدمتك من حنون رقيق ونصيح بليغ وخيل ودود جمع الله فيك كل صفات

محبوبة حتى جعلت فتنة للعالمين واني أعرف من نفسي أنها حصلت على سعادة لا يمكن
 أن يحصل عليها سواي الاشمس التي سبقتني عليها واليهما . فقال لها ان امرا واحدا أريده
 منك وهو أن تعلمي أنني أحبها وأحبك فهي رقيقة الطباع جدا حلوة الخصال ولا ريب
 أنها تميل اليك جدا إذا عرفت بما فعلته معي من المعروف والجميل والأمر الوحيد الذي
 يهمني أن تكوني إذا سمحت لنا الأيام بالراحة والاجتماع مع شمس على الحب والوفاق
 فقالت كيف أنسى ذلك وأنا أريده وأطلبه وسوف ترى بعينيك وتشاهد خدمتي لها
 ومحبي الثابتة لاني مؤكدة ان ذلك يرضيك ويريح بالك وأنت تعلم مسعاى بكل ما يسرك
 ويكفيني ما لقيته منك من الانس والالتفات والمحبة وأنا أشرب وإياك كاسات الخمر

وأختم منك معاطفا	بردت حبور قلبي ببرد
وتميل إذ تهوى إلى	نحوى وجيدك فوق زندي
وتقول عجا إذ ترى	مثلي وأهل الحسن جندی
والشمس والبدر المنير	سناه جاريتي وعبدی
والفصن يقصف قده	أن قاس قامت بقدي
ومنحتني منك الوصال	تبرها وهجرت ضدي
فجعلت وجهك حضرتي	وحديث راح لماك وردی
وغلبت لما بان روض	الوجه ان الخد وردی
وشهدت لما ذقت طه	م الربق أن الثغر شهدی
والفرق يشرق صبحه	في ليل فرع منه جعدي
قاطعت فيك صبايتي	وعصيت لوامی وزهدي
وقضيت أوطاري وقد	غفل الرقيب فنلت قصدي
والحصر اتهمني باني	بت في اكناف نجد
أحببت تلك لياليا	قد أشرقت بيدور سعد

ولا كلام الا بعد الامتحان واني أمينة على حبك ولا أدع شمسا أشد مني ميلا
 ولا أكرم طباعا . وبقى عندها باقى تلك الليلة وفي الصباح انزلته وقالت له وان كان
 ما من محذور باتيان ابى إلينا الآن الا انى اعرف انه لا بد من ان يحىء بعض
 النساء او غيرهن من عائلتي او نساء المملكة ولا سيما بعد علمهن باني مريضة وما من
 بأس عليك الآن فبقاؤك ان شاء الله لا يكون الا لآيام قليلة . فقال لها انى مؤكد
 ان بهروز او غيره من العيائن يزورونى في هذه الليلة او التى بعدها وتربنى على الدوام
 بالا تظار حيث ذلك من عوائدهم ولا يصعب عليهم امر قط من الامور الصعبة ثم
 انه عاد في الصباح وبعد المساء نزلت اليه القهرماتة فأخرجته وفي الصباح الثانى

أرجعته ودام ذلك إلى أن كانت الليلة التي جاء بها بهروز ودخل القصر مع رفيقه
وسمع الحركة

وكانت تلك الحركة صادرة عن محيى. القهرمانه لاخذ الملك بهمن ويدها مصباح
فراهما بهروز وطارق دون أن تراهما لأنها اختفيا في ناحية من الدهليز لا تمر من
صوبهما ولكونها أيضا بأمان من وجود أحد غيرهما في تلك الجهة. ثم انهما وصلت إلى
باب السجن ففتحته ودخلت ثم خرجت ومن خلفها الملك بهمن فسارت أمامه بالمصباح
وقد رآه بهروز وتأكد من حق التأكد وعرفه حق المعرفة ففرح جدا وسر مزيد السرور
وشكر الله على سلامته وزاد فرحه عندما سمعها تقول له ان مولاتي هي الآن بانتظارك
لتخبرك بخبر من جهة قتل رعد المجنون وتأكد عند بهروز أن الملك بهمن عالق بحب
بنت الملك وأنه قائم بالراحة والاطمئنان معها وبعد أن بعدا عنه ساروا معه طارق العيار
وفي أثرهما بوطي. أقدام خفيفة جدار صعدا السلم وراءهما وبدقائق قليلة صارا في وسط
الدار وشاهدوا الغرفة التي دخل منها الملك بهمن مضية بالمصاييح الكثيرة الانوار
وتخرج منها الروائح العطرة فتعلى. القصر فصر بهروز إلى جانب الحائط بزاوية مظلمة
منتظرا خروج القهرمانه من تلك الغرفة لعله أنها لا يمكن أن تبقى هناك كثيرا بل من
الواجب أن تخل لها المسكان ولا تكون كرقية عليهما. وهكذا كان قائما بعد دقائق
قليلة خرجت من تلك الغرفة ودخلت في غرفة ثانية وأقفلت من خلفها. وحيث تقدم
بهروز وويدا رويدا إلى جهة الباب وأصغى إلى ما يكون من أمرهما فسمع هبوب
تبشر الملك بهمن بانتصار الفرس وقتل والده لرعد المجنون وقالت له ان الأمر قد هان
وقد شاع هذا الخبر في المدينة أن رجال أبي بتأخير ولولا أبي لتفرقوا وانى وان كنت
لا أكره مكذرا لأبى لكنى لا أقدر أن أبقى في هذه البلاد وأحب إلى أن أموت من
أن يظهر أمرى وتعرف الناس عاشقة لك باني وعلفت منك بالحفاء وانت عندى أسير فما
من عار أشد على من هذا. قال لا بد لا يترك من أن يقتل من سيف أبى ولا بد لأبى من
امتلاك هذه البلاد وأخذها فنذهب اليهم ونقيم بين معسكرنا وأكون أنا إذ ذاك الملك
والحاكم ونكونين عندى ولا أحد يعرف بأمرك على انى من حين وصول عساكرنا
إلى هذه البلاد حتى الليلة وأنا بانتظار بهروز العيار عيار أبى فهو آفة من آفات هذا
الزمان ولا بد له قبل نهاية هذه الحرب أن يأتى لخلاصى وأخذنى إلى ملكى. وكان هذا
الكلام يدور بينهما وبهروز وطارق يسمعان وقد اكتشفا على سر المسألة وعرفا أن الملك
تزوج بهدوب وأراد بهروز السرعة في العمل والرجوع على عجل فقال لطارق اطرق الباب
خفيفا لتدخل ونسير من هذه الساعة فما من إفادة بالبقاء والتطويل. فتقدم طارق من
الباب وطرقه قليلا وقال بصوت المعروف ان بهروز وصل ياسيدى فاستعد للسير الآن

ولما سمع الملك بهمن صوت عياله طارق عرفه حق المعرفة وتأكد به وكاد يطير
بفرحها عند سماعه كلامه وهو يقول له قد جاءك بهروز ياسيدي وفي الحال نهض إلى جهة
الباب مسرعا وفتح فوجدهما واقفان هناك وعند ذلك تقدما منه وقبلا يديه وهما
بالسلامة وقال له بهروز اعلم ياسيدي أن الوقت حرج وما من سبيل إلى الأخير وأتانا
نحب العودة قبل قتل الضاري الأسود وتشتيك رجاله أوبالحرى تأخيرها وإتيانها إلى هذه
المدينة كي لا يكون لنا مانع أو عائق بمنعنا وبعثنا فأمرها أن يدخلوا إلى الداخل فدخلوا
وسلوا على الملك هذوب وقالوا لها انتا سمعنا وعرفنا ما دار بينك وبين سيدنا من الكلام
وحيث ثبت لدينا أنك أصبحت ملكة من ملكات الفرس صار من الواجب علينا خدمتك
والسعي في راحتك فلهي بنا لنذهب إلى جيوشنا وكذلك أمرها الملك بهمن أن تستعد
للسير فنهضت وهي فرحة جدا مسرورة لا تعرف ماذا تجيب وماذا تفعل ودعت قهرماتها
وأمرتهن أن تدفع بملابسها الضرورية ومجوهراتها إلى العيارين وبعد أن هداها لها من
جري الفرح قالت لبهروز كيف يمكنتنا السير والخروج من القصر وعند أبوابه الحراس
أو كيف أمكن دخولكم وهم يحرسون فأعاد عليهم أمر الحراس وكل ما كان من أمرها
وكيف دخلوا القصر ففرحت بهذا التوفيق العجيب وقال بهروز لسيدة من الصواب أن
تلبس ملابس الاحباش وكذلك السيدة هذوب كي لا يراكم أحد فيعرفكم قبل وصولنا
إلى معسكر الفرس لأن الطريق من هنا إلى محل القتال هي باقية بيد الحبشة .

فأجاب سؤاله وطلب منه أن يأتيه بثوبين من ثياب رجال الحبش فاختطف إلى
المكان الموجود فيه الحارسون فرآهم لا يزالون على الأرض فاستل الخنجر وقتلهم بعد
أن أدخلهم إلى الداخل ونزع ثوبين من ثيابهم ودفعهما إلى سيدة فلبس هو واحد
ولبست الآخر هذوب وأخذت معها كل ما تحتاج إليه من الثقل الثمن وطلبت أيضا
من بهروز أن يأتيها أيضا بثوب لقهرماتها ففعل ومن ثم خرج الجميع من ذلك القصر
وأقبلوا من خلفهم وساروا مسرعين على الأمان والأطمئنان وخرجوا من باب المدينة
وداموا السير بسرعة طول تلك الليلة وعند الصباح جلسوا وأكلوا وشربوا وبأمان
من طوارق الزمان حيث كل من رآهم لا يظن إلا أنهم احباش وبعد أن ارتاحوا
بما يمكنهم من السير عاودوه وهم يمشون على أرجلهم وكانت هذوب متينة البنية قوية
الأعصاب فلم يتعبها السير على أرجلها وكان أهلها بالخلوص والنجاة ورجاؤها بالسعادة
والاقبال يمكنها من ملاقات الصعوبات والمخاطر والاعتاب بقبول ورغبة وطلب وهي
لا تصدق أن تنخلص من تلك الأرض وتدخل بين جيوش الفرس وتحسب نفسها ملكة
حرة وزوجة شرعية للملك بهمن ويعرف الكبير والصغير ذلك فلا تعود تلام على حبلى
وولادتها بينهم .

قال وفي مساء اليوم الثالث من حين خروجهم من المدينة دخلوا بين جيوش الفرس بعد نصف الليل ساعتين أي في نفس اليوم الذي قتل الضاري الأسود وعند دخولهم أراد بهزاد أن يسير بهم إلى صيوان فيروز شاه أولا فلم يقبل الملك بهم بل قال له احضري أولا صيوانا مخصوصا لأنزع فيه ثيابي وأغتسل وأضع به زوجتي ومن ثم أعود إلى أبي وليس من الصواب أن أتقدم إلى أبي بهذه الحالة أو أطلعه بمثل ذلك على زوجتي فأخذه بهروز إلى صيوانه المخصوص وتركه مع زوجته فيه وأحضر صيوانا كبيرا فنصبه قرب الصيوان الكبير أي صيوان الملك المعتاد الذي يجتمع به مجلسه وفرشه بالفرش اللاتق به وأخبر بذلك الملك بهم فجهل مع زوجته إليه ووضعها فيه ووضع على الصيوان عياره طارق وأوصاه بالمحافظة ومن ثم سارع بهروز إلى أبيه ولما وصلوا إلى بابه دخل عليه بهروز وأيقظه من النوم وقال له بشراك يأسدي بخلاص ولديك فقد جئت به الآن وكانت عين الحياة نائمة فاستيقظت أيضا عند كلام بهروز وعند سماعها بذكر ولدها .

وفي الحال دخل الملك بهم ورعى بنفسه أولا على والدته لأنه كان بشوق زائد إليها فضمتها إلى صدرها وهي تتشوق رواثحه وتذرف دموع الافراح والمسرورة وصرفت أكثر من نصف ساعة على مثل ذلك والملك بهم غائب عن الصواب وهو لا يظن أنه يرى والدته هناك ولم يخبر بهروز بذلك ولا أعلمه باتيانها معهم ثم عاد إلى أبيه فقبل يديه وقبله بين عينيه وهناك بالسلامة والخلاص من بين الأعداء وطلب إليه أن يطلعه على ما كان من أمره فأخبره بقصته من البداية إلى النهاية وكيف كان خلاصه من بدبت الضاري الأسود وأنه تزوج بها حللا قهرمت به أمه وقالت أريد أن أراها فإين هي الآن لأنها فعلت معنا جيلا لا يمكن أن ننساء ويحق لك أن تتخذها زوجة بعد شمس . فقال لها هي الآن صيوان قريب من هنا . ثم أمر بهروز أن يحضرها إلى أمام أمه ففعل ولما وقفت أمام فيروز شاه وعين الحياة اطرقت إلى الأرض حياء بعد أن سلبت عليهما فقامت إليها عين الحياة وقبلتها وقالت لها لا يجب أن تستحي فانت منذ الآن واحدة منا وقد أصبحت ملكة بفارس مع أنك بنت ملك كبير من أكبر الملوك بلاداً وجيشاً وإن كان ابني لم يزف عليك زفافاً شريعياً فهو لم يتخذك إلا زوجة منذ البداية وسوف يكون لك وله عند رجوعنا إلى إيران يوم فرح مخصوص لأنني لم أفرح بولدي ولا حضرت زفافه على شمس وكان يهدى أن احتفل له بزفاف يكون أبهى من زفاف أبيه غير أن الأيام لم تسمح لنا قط ولا ارتحنا من الحروب دقيقة واحدة . وعليه فما من سبيل للحياء الآن محبتك عندنا لا تقدر ولا سبباً فانت مخلصه ولدي ولولا مساعدتك إياه وانضمامك إليه وانعطافك عليه لكان قتله أبوك أو كان لاقي اتعاباً وعذاباً عوض الراحة والهناء ثم استأنف الملك بهم

إياه بالذهاب إلى صيوانه لينام باقى تلك الليلة حيث كان من التعب على جانب عظيم . فأذن له إنما أوصاه أن لا يقرب من هدوب وقال له لما كنت فى يدها وأسيرها كان لها الحق أن تصرف بك وأما الآن وأنت حر وهى بيدك فلا يسمح لك ما لم ترف عليها الزفاف الشرعى من طيطلوس بشهادة شهود وهكذا سبحانه وتعالى فانه قد أمر بشريعه المطهرة . فوعدها بذلك وسار إلى صيوانه فنام إلى الصباح . وعند الصباح نهض من فراشه وجلس حيث سمع طبول الحرب تضرب لأجل القتال

وكان ذلك من فيروز شاه لانه كان فى الليلة التى قبها فرح جدا بعمل اردوان وشكره على قتل الضارى الاسود وكذلك أبوه فرخرزاد فانه أثنى عليه وعلى شجاعته وصرفوا تلك السهرة على نية أن يفاجئوا الباقين فى الصباح فيددونهم ويعدونهم عن تلك الديار ومن ثم يسرون إلى المدينة وعلى ذلك بكر القوم إلى القتال فالنزم الملك بهم أن يخرج من صيوانه حالا على مرأى من الجمع وبركب جواده ولما رأى الناس أن الملك بينهم فرحوا جدا وسار يهتفون بعضهم وشاع الخبر بين الخاص والعام وكانت الفرسان تقدم إليه وتسلم عليها وتهنئها بسلامة وقبل أن يتم انتظامهم ويسكن شاغل فرحهم رأوا الوزير واحد وزير الضارى الاسود أنبا ومن خلفه أكثر من عشرين رجلا من أمراء الحبشة فعرف فيروز شاه من هيتهم أن مرادهم التأمين وحيث أن يدخل إلى الصيوان الكبير كل فارس وبطل من أمراء الفرس ويجلس الجميع فى مراكرم وجلس الملك بهم على كرسىه والجميع من حواله وإذا بالوزير وقومه قد دخلوا عليه فترحب بهم والتفاهم أحسن ملقى وكان خورشيد شاه وباقى الاسارى معهم قد جاءوا بهم للتوسط

فلما دخل الوزير ورأى الملك بهم تعجب غاية العجب ووقف مبهورا نحو دقيقة ثم تقدم وقبل يدي فيروز شاه وطيطلوس الحكيم وسلم بعد ذلك على الفرسان وفعل مثل ذلك جماعته ثم طرخوا سيوفهم أمام فيروز شاه وطلبوا منه التأمين على أرواحهم وحياتهم . فقال للوزير اى اعرف ما أنت عليه من كرامة الاخلاق وحسن الآراء والتدبير وقد وصل إلى من كرم أخلاقك ما أشرت به على الضارى الاسود من تأخير أجل ولدى أو إطلاقه فلم يقبل وقد لاقى شر عمله واكرامالك فانى لأضرأحدا من هذه المدينة ولا أريد منها شيئا وأقيمك عليها ملكا هذا إذا كنت أنت وقومك تأمنون بالله وتتدينون بدينه قالوا إنا تؤمن به وبوحدانته ولسنا من الكفرة وعبداء الأوثان . فقال الملك بهم حيث الأمر على هذا المنوال فانى بأذن أبى أقيمك ملكا على كل بلاد الحبشة تحت حماية المملكة الفارسية ويكون لك النفوذ على قومك ومن عصاك لا يكون جزاؤه إلا الموت والهلاك . ثم التفت الى قومه الآتين معه وقال لهم وأنتم هل تقبلون بأن يكون الوزير واصدا ملكا عليكم وتكونوا اتم من اعوانه وأنصاره . فقالوا هذا الذى نطلبه ونراه

خواقنا وغيره لا يزيد ملكا . ثم إنه قال لهم وأيضا أخبركم أن أحد عياري بلادي
 ذهب إلى المدينة وخلصني من سجنكم وقد جئت بينت ملككم هدوب لتكون عندي
 وزوجة لي وبهذا يتصل نسبي وحسبي بحسبكم فاطهروا من ذلك سرورهم وفرحهم
 عندهم أياما . فإني فيروز شاه وقال اني لا ارجب ان اتعدى هذه الارض واني احب
 الرجوع حالا إلى بلادي كي أعيش مرتاحا بها بقية عمري إذ اني الآن لا أرى من
 مكدرنا يكدرني وما من ارض باقية تعصانا ونخرج عن طاعتنا واشكر الله على ذلك
 وعلى منته وانعامه فهو السميع المجيب وعليه فاني أبقى في هذه الارض مدة ثلاثة أيام
 وبعد ذلك اعود إلى بلادي ومن ثم ودعوه ووعده بكل طاعة واطمأن وشكروا
 منه وما اظهروه من العناية لنعهم وساروا إلى معسكرهم واخذوه ورحلوا من هناك
 إلى بلادهم بعد ان ارسلوا إلى معسكر الفرس كل ما كان عندهم من المون والذخائر
 والاسلحة والخيول وبعثوا إلى فيروز شاه بكثير من هدايا بلادهم وعند وصولهم إلى
 المدينة نادوا باسم الوزير واحد ورفعوه ملكا عليهم وجلس على كرسي الضاري الاسود
 بعين الحجاب والنواب والوزراء ورتب المدينة على احسن ترتيب وبعث بالامور
 والرسل إلى سائر البلاد يخبرهم بما كان منهم ومن الفرس وكيف انهم لم يضرروا البلاد
 وقد اقاموا ملكا عليهم ويأمرهم ان يرفعوا عرضا عن الاعلام الحبشية الاعلام
 الفارسية لتكون البلاد تحت سلطة الفرس وحمايتهم كما وعدوا به

فهذا ما كان من امر الحبشة وحروبهم وما جرى عليهم وأما فيروز شاه فانه في
 اليوم الرابع من ذهاب الوزير عن تلك الارض ورحيل جيوش الحبشة دعا اليه
 طيطالوس واطلمه على امر الملك بهمن واستشاره بذلك فقال له انه ما زال يقبل ان
 أن يتخذها زوجة له فهو في حل لانه لما أراد زواجه بها لم يكن قادرا أن يستشهد
 عليه لبعد الشهود عنه ولا قادرا أن يقرم بشروط الزفاف ولكنه أشهد الله عليه فلا
 يلزم أن يخوته وصار من اللازم أن يمتنع عنها إلى حين زفافه بها قال أريد أن يكون
 الزفاف بهذا اليوم لأنها حامل منه فاذا ذهبنا إلى بلادنا يعرف الجميع أنها تزوجته
 فتلد له . قال ان كل ذلك بأمر منه تعالى ولا بد أن يأتي من هدوب هذه ولد
 سعيد وبطل حديد ويجري عليه من الامور ما لم يجر عليك ولا على غيرك من
 الذين سبقوا ويدخل بلاد الافرنج أي البلاد التي لم ندخلها نحن ولا رأها أحد من
 سكان الفرس والعرب وغيرهم ويكون قوم كثير تحت طاعته ويكون عبا لآخيه الذي
 يلد من شمس ويحكم على بلاد فارس . ففرج فيروز شاه بذلك غاية الفرح وأمر أن
 يذهب بزرجهر وباقي الامراء إلى صيوان عين الحياة فذهب الجميع إلى ذاك
 الصيوان واحضروا هدوب وزفوها على الملك بهمن وهنا ما الجميع بذلك وهنا ون ملكهم

وخرجت بذلك غاية الفرح وهم لها ما كانت تطلبه وترجوه من الملك بهمن وبعد أن انتهى الزفاف أمر فيروز شاه أن تستعد العساكر للرحيل في صباح اليوم القادم فأجابوا سؤاله وهيء كل واحد نفسه واستعد للسفر حتى إذا كان اليوم التالي ركب فيروز شاه فوق كمينه ورفع زوجته عين الحياة إلى هودجها ورفعت أيضا هدوب فوق بازل ومشيت بالقرب من عين الحياة وبين يديها الحراس من الفرسان والأبطال والخدم تسمى ومن ثم ركب جميع من في ذلك المكان من الفرس اتباع فيروز شاه وساروا إلى جهة بلادهم مدة شهر ثلاثين يوما حتى انتهوا إلى أرض واسعة طيبة الهواء والمناخ فأقاموا بها مدة وهناك دعا فيروز شاه إليه بهزاد وقال له أريد منك أن تذهب من هنا مع مهربار الوزير إلى كشمير العجم وتقيم ملكا هناك وتكبح كل معاند ومخاصم ومن لا يقبل بذلك وخذ معك سيامك سياقا ومن اخترت من الفرس أن تذهب من ذلك نعود إلى إيران وأني أطلب منه تعالى أن تكون إقامتنا بإيران إقامة راحة وهناك ولا يحصل لنا ما يكدرنا بعد الآن فنصرف باقي عمرنا على العيشة الرضية بين الأهل والخلان فأجاب بهزاد طلبه واختار له خمسين ألف فارس ومعهم سيامك سياقا وجشيد شاه .

وبعد أن أقاموا مدة ثلاثة أيام في تلك الأرض ركب فيروز شاه وركب جميع من معه وركب بهزاد برجاله الذين اختارهم وترك الباقين مع جيوش الفرس وودع قومه وسار من هناك على طريق كشمير وهي بلاد الملك كندهار الذي قتل في حرب الألبشع ولا زال سائرا ومعه مهربار الوزير إلى أن وصلوا إلى تلك البلاد وشاعت أخبارهم بين الخاص والعام فخرجت سكان المدينة برمتها على الطاعة والتسليم وكانوا لا يزالون بلا ملك يحكمهم الوكيل الذي أقامه كندهار قبل سفره ولما وصلوا إلى بهزاد وسلوا عليه وعلى الذين معه وترحبوا بهم جميعا وأظهروا طاعتهم وقالوا له اتنا لم نكن المخطئين بحق مولانا الملك ضاراب ولم يكن ماجرى بأرادتنا بل كل ذلك من الملك كندهار وولده الشاه روز طمعا بعين الحياة ونحن نعرف وتؤكد أن ذلك سيعود عليه بال وبال إلى أن هلك ومات والحمد لله على ذلك فوعدهم بكل جميل وقال لهم اني ما أتيت إلا لأظرفي أمركم فمن كان طائعا خاضعا لأوامر الملك بهمن ملك ملوك الفرس وسيدهم تركناه على حاله وكافناه على طاعته بالشكر والالتفات ومن كان عاصيا أنزلت عليه صواعق الغضب وبعثت به إلى دار الهلاك وقد أرسل معي الملك وزير الحكيم عافلا خيرا بأحوال هذا العالم وتدبيراته وهو الوزير مهربار وزير الملك جهان صاحب بلاد الصين قد استصحبناه معنا ليكون في بلادنا وعندنا مكافأة على عمله مع فيروز شاه وملوك الفرس من المعروف والجميل فأجاب الجميع قوله وقالوا له اتنا نتمنى هكذا رجل كامل الصفات حسن المزاج كريم الأخلاق وما ذلك إلا رحمة لنا ولولم يكن كذلك لما اختاره ملكنا .

ومن ثم رجعوا عائدین إلى المدينة مسرورین بملكهم الجديد يدعون له والملك بهمن
 بالنصر وطول العمر ودخلوا المدينة واجتازوا أسواقها وفي المقدمة بهزاد إلى جانبه سياجك
 سياقا وباقي القواد يحيطون الملك مهيأين وكانت الناس مزدحم على الطرقات لتري بهزاد الذي
 انتشر خبر صفاته في كل البلاد ولم يبق أحد من مشرق الدنيا إلى مغربها إلا وسمع بوحدة
 بسالته وثباته وإقدامه وأعماله العجيبة وهو يحيط بالجمع عن الطرقات وفوق السطوح وفي
 النوافذ من رجال ونساء إلى أن كاد يصل إلى نصر الأحكام فنظر إلى قصر عن يمينه مرتفع
 يدل على عظم مكانة صاحبه لحسن إقامته فنظر بهزاد إلى أعلاه بتأمله وإذا به وقعت عينه
 على إحدى نوافذه المشرفة على ذاك الطريق فرأى فيه فتاة في سن العشرين سنة واقفة تحديق
 به وعليها ثوب من الديباج أحمر اللون يرهج بلعابه كأنه أيام العيد وهي بخد أبيض ناعم
 ووجه مستدير مقطوع ببيكار العناية الإلهية ولم تكن لأرقعة الجسم ولا ضجته معتدة
 الطول قد جمع الله بها كل حسن فلا يمكن أن يكون خلق أجمل منها من أبناء عصرها وسنها وقد
 نظرت إليه بهائر طرف أحور وأبدت تبسما ليلا وعند وقوع نظرها عليه كانت تعجب من
 حسنه وما أعطاه الله من الهيبة والوقار ولم يكن إلا القليل حتى غاب عن تلك القصر وتحو
 يشخص بذهنه تلك الصبية ولم يكن يعرف من هي ولا قدراً أن يدرك سر العناية في الحال
 بأنها لا ترغب أن تبقى على حاله بلا زواج ولا نسل وأن النصيب يحىء على الدوام فجأة
 ولذلك كانت تشتد به دواعي الميل كلما بعد عن ذاك القصر وكلما أراد أن يغيب عن ذهنه
 شخصها وما رآه من بديع جمالها يرسخ وينمو بسائر صفاته وأحواله حتى كان كيفما نظر
 وكيفما مال بأعينه يرى تلك الصبية واقفة تنظر إليه تلك النظرة وتتأمل فيه باسمته عن
 ذاك الثغر المفتر عن شذب وبدقائق قليلة دخل قصر الأحكام وحال وصوله إلى الديوان
 اجلس مهيأ على الكرسي العالي وهو في صدر القاعة وأمر أن يؤتى إليه بتاج كندهار
 وصولجانه وشاحه الملكي فأبى بهاجيعها فألبسها لاوزير مهيأ وأمر بأن ينادى
 بالمدينة بتوجيه وقيامه ملكاً على تلك البلاد وأمر أيضاً أن يكتب إلى كل ملحقات كشمير
 وبلادها ليعلموا بأن الملك عليهم مهيأ فسارت الرسل بالكتب معلنة ذلك في كل
 النواحي. ومن ثم استدعى بأحداً من أمراء البلاد وسألهم هل من ولد باق في المدينة للملك كندهار
 فقال له مامن ولد ذكر له قط ولكن له بنت واحدة فقط تسكن في قصر مخصوص بها على
 الطريق التي مررنا بها ونحن آتون إلى هذا القصر وهو لم يرزق من الله إلا هذان الولدان
 وهما الشاه روز وأخته هذه واسمها روزة وهي لا تزال بكراً وعليه فاما من أحد يطعم
 بالملك من نسل كندهار. فلما سمع بهزاد هذا الكلام ثبت عنده أن الصبية التي رآها في
 الطريق هي روزة بنت كندهار لأن ذاك القصر هو قصر ملكي.

انتهى الجزء الأربعون وسيله الجزء الحادي والأربعون

الجزء الحادى والأربعون

من قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب

قد تزين واكتسب بهاء وجلالا من سنائها وبهاها غير أنه أظهر الجلد وأخفى ما كان يدعو إليه ضميره ويحركه إليه قلبه وصرف باقى النهار فى قصر الحكومة والناس ترد للسلام عليه ولتهته الملك مهربار بملكه الجديد وعند المساء دعا الموزير فى خدمة الدولة لمناولة الطعام فصاروا إليه وكان قد أعد لهم وليمة فاخرة وقام بكل أسباب الحظ والهناء قال وكانت تلك الصية هى روزا التى أشار إليها الأمير بهزاد نفسها وكانت حزينة على أبيها جدا ولم يكن من يسليها على حزنها بل كانت من بعد مسير أبيها قائمة فى قصرها لوحدها وعندما بنت عم لها تقابلها حسنا واعتدالا كانت قد اختارتها لتقيم عندها وعندما شاع خبر موت أبيها تذكرت كثيرا وعرفت أن ذلك مما يعود عليها بالذل والانكسار . وبقيت فى قصرها على مثل ذلك الحزن لا تخرج منه ولا تريد أن يدخل أحد إليها وعندما بنت عمها فقط واسمها نفوز وقهر ما تها وخادمتان لخدمتها وصرفت على ذلك نحو شهر ومع ما هى عليه من الحزن على أبيها والكدر من انفرادها بمعيشتها وانقطاعها عن الناس كان جمالها لا يزال ثابتا ولا ينقص منه شيء لأنه لم يكن تصنعيا بل كان طبيعيا وكان سنها يحافظ عليها ويدارها فلا يفقد منه شيء . وبقيت على ما تقدم إلى أن بلغها خبر مجيء الفرس وبهزاد لقيام ملك على بلاد أبيها مكانه فتذكرت من ذلك . وقالت بنت عمها إن الدهر لم يساعدنا قط وهو يظهر أنه يريد عنا دنا فلو كان أبى عن يعقل ولم يطع أمى لكنا فى البلاد بقيت بيدنا ولا عدنا الوريث الكرمى الملكى وأما الآن فاني أرى أن أيام دولتنا قد انقضت وانتهى عزنا ولا لا بد أن نلقى ذلا واهانة ياقى عيشتنا فى هذه الحياة بعد أن كنا أصحاب البلاد وحكامها وملوكها نلزم أن نعيش عيشة الغرام ولا نعرف ماذا ينتهى إليه حالنا ولا فى نصيب من نكون ولا ريب أننا نبقى متروكين من الناس . فقالت لها نفوز ولا تقطعى الرجاء من النجاح وإن كان أبوك قد مات فموته كان بتعد منه لاحق به على الفرس ولا على فيروز شاه بل قصد أن يأخذ زوجته لأخيك فجازاها على ذلك وعندى أنه عند إتيان الفرس مع بهزاد الايرانى نذهب إليه ونعرض عليه حالنا ونطلب منه أن يصحبنا معه إلى بلاده ويقدمنا إلى فيروز شاه لنخبره بأمرنا ونشكر

إليه صعوبة دهرنا وانقطاعنا عن الناس وانقطاع الناس عنا وفقدان النصير والمساعد
ولا ريب أنه متى رأى منا ذلك يلتفت إلينا ولا يتركنا لأنه من أعدل الناس حكما وأرقهم
قلبا ومع ما هو عليه من القساوة في القتال أثناء الحرب هو بعكس ذلك عند الرحمة والشفقة
فامتحننت روزا كلامها ورأيها وقالت لها لقد أصبحت بما أشرت فإن قيامنا بهذه البلاد
« ذل لنا وإذا اتكلنا على فيروز شاه وأخبرناه بحالنا وسألناه المساعدة مال إلينا ودبر لنا
حالة موافقة لنا وإنى وإن كنت حزينة على أبى وأخى بمفاعيل الطبيعة إنما أعرف حق
المعرفة أن قتلها منه كان بحق ما عملناه كان على غير رضى منى وكنت أكره مثل ذلك منهما
ونصحت أبى تكرارا فلم يقنع بل كان كل قصده انفاذ غايات أخى .

وأخذت روزا وتفوز بالانتظار لقدوم الفرس ودخولهم المدينة في نفس ذلك
اليوم إلى أن دخلوا وكانت روزا تعرف أنه لا بد من مرورهم من تلك الناحية أى من
تحت قصرها أثناء سيرهم إلى قصر أبيها ولذلك كانت تنظر على الدوام من شباك قصرها
إلى الطريق إلى أن سمعت غوغاء مرورهم وضجيجهم فتأكدت عندها وصر لهم ولكنها كانت
لا تقبل أن ترى تلك الجماهير على تلك الحالة ولا تريد أيضا أن يراها أحد منهم ولا سيما أهل
ملكيتها ورجال أبيها . ولهذا نظرت من الشباك إلى مقدمة تلك الجماهير فوجدت في المقدمة
يزاد وإلى جانبه سيامك وحال وقوع نظرها عليه وجدت منه فوق ما كانت تنتظر ولم تقدر
أن تضبط نفسها من فعل تلك النظرة وما أهاجت بها وراى منه قمرا يسير في موكبه كأنه
الملك الكبير الشأن كما رأى منها عندما طلعت من النافذة من وراء الحائط بدرا يطل من
فوق الفيوم فيمضي بنوره إلى الأرض وكاد يضيغ عبقها ولم تتمالك نفسها من أن تبسم في وجهه
تبسم الحب والرقه ثم رجعت إلى الوراى مكتفية بتلك النظرة من قصرها عن سواء وعادت
إلى كرسي هناك فجلست عليه وألقت برأسها إلى الحائط مستندة إياه عليه وإذا بينت عنها
تفوز قد جاءت إلى تلك الغرفة وجلست على كرسي آخر وأسندت برأسها إلى الحائط
وجعلت تنظر كل واحدة منها إلى الأخرى لا تعلم ما قبلها وكانت تفوز قد نظرت سيامك
سياقا وعلفت به كبير أمل لما رآته كالأسد في هيئته ورأته أيضا يحدق بها إحدائق
الامعان والبروى وشعرت بحبه وهامت به في الحال مصادقة على قول من قال إن
أول الحب نظرة وعادت إلى كرسيها كما تقدم وبعد أن جلست ببرهة وهى تنظر إلى
روزا قالت لها كيف رأيت رجال الفرس فزاد لهذه الكلمة هيام روزا وأرادت أن
تجيبها فلم تقدر في الحال بل غصت بالكلام وادركتها دمة واحدة تدحرجت على ناعم خدها
وسقطت إلى صدرها فادركت تفوز صعوبة حالتها وما هى عليه ولكن لم تعرف الأسباب .

فتنهض اليها وقالت لها ماذا جرى عليك أهل تشعيرين بوجع أو مرض أو لا يزال
 الحزن يضل بك ويكدرك فقد أليك . قلت لا بل أشعر بمرض عضال وقع على بقتة
 فآلقاني في ضعف وقلة حيل وزاد بي اشغال بال قالت هل تأذنين لي أن آتيك بطبيب
 . فقالت لها إن الطبيب الذي يداويني لا تقدرى أن تأتى به فأدركت نفوز في الحال
 ما أصابها وعرفت أن ذلك فعل الحب وثبت عندها أنها أصيبت بما أصابها فعادت إلى
 كرسيها وجلست عليه وقلبها يخفق وقد خافت كل الخوف من أن يكون نفس الرجل
 الذي رآته وتعلقت به هو نفس الذي أحبه بنت صمها ولذلك كانت تخاف أن تسألها
 أكثر عما سألها طمعا أن تبقى نفسها بلذة أو هام من أن تقطع رجاءها لأنها إذا عرفت أن
 بنت صمها أحبت الذي أحبه هي تلزم إلى ترك رجائها وقطعه ولو تحملت بذلك صعوبة
 الموت والعذاب . غير أن روزا كان قد ألقاها بالحب في رهدة عميقة وأخذ بها مأخذا
 نهائيا حتى أوجيها إلى أن تبسج إلى بنت صمها يلقى قلبها وتتخذها عضدا لها وساعدا وتساعدها
 في آرائها فقالت لها ألا رأيت ذاك الرجل اللطيف الذي يسير في المقدمة كأنه ملك القوم
 نعم هو الملك وهو السيد بينهم ولا يخطئني غنى أنه يزاد الا يراى بهلواز تحت بلاد فارس
 وأشرف ملك الارض قالت نعم رأيت به وعرفت حق المعرفة ولم يخطئك ظلك أنه يزاد فإدا
 تريد من منه قالت انى كنت قبلا لا أريد منه شيئا لكن بعد ان رأيت صرت أريد منه كل شيء .
 فهل يأتى ان الله سبحانه وتعالى يسألكنى ويسهل لي أن أكون بين يديه أخدمه في الصباح
 والمساء هل يسعدنى الزمان فأكون زهجة له أو يبعدنى عنه فامرت ولا أرى لي غيره وجاء
 وسأله وأملانهم هو وحده أريد عندى لأنه يقبلنى خادمة لأنه نظر إلى نظرة جرححت وادى
 . ومع ما أوقعت على من آلام الوجد أراها نافعة لي معزية لأحزاني ولو لم تكن لك النظرة
 وقعت منه على ذات معنى مؤثر يخطر في ذهني في بكل لحظة لمكنت أقطع الرجاء منذ الآن
 وأرقي بنفسي إلى حجر الهلاك لأنى كنت أظن أن من هي مثل لا أدساح لمن يراها من
 تحت شباكها وينظر اليها نظرة العاشق المغرم نعم إن تلك النظرة شفي و حيد عن صده
 هو برهان عن حبه وعليها أعلق آمالي وأنتظر الفرج ثم أنشدت :

هويته تحت أظفار مشعته وطالب الدر لا يغتر بالصدفه
 وخبرتي معان في مراسه به كما خبر العنولين بالصحف
 ولاح لي عن أمارات الجمال به ما كان من لحظ غيري بالحوّل خفي
 فرحت أرخص ما يديه من درن به وأدحض ما يخفيه من جنف
 حتى إذا تم معنى حسنه وبدا كالبدري التم أو كالشمس في الشرف

وجال في وجهه ماء الحياة كما يحول ماء الحياقي الروضة الانتف
 ووالد الحسن في احداقه حورا وضاعف الدلء بالجسم من ترف
 بالرجال أما للحب متصر لضعف كل محب غير منتصف
 ما طيب العيش لولا ان سالكه يمسى لاسهم كيد الناس كالحدف
 ثم سكنت قليلا ونفوز تنظر اليها وتريدان تبيع لها بهواها ايضا وتشكوها الحالة التي
 هي فيها ايضا وقبل ان تبدىء بذلك سمعتها عادت فانشدت مستجيرة مستغيثة بالله
 يارب اعط العاشقين بصبرهم في الخلد غايات النعيم المطلق
 واذقهم برد السرور فطالما صبروا على حر الغرام المقلق
 حتى يرى الجبناء من حمل الهوى غايات عزم التي لم تلحق
 فيكون اصغر جاهل حمل الهوى يلور با كبر عالم لم يعشق
 فكان انشادها هذا مساعدا لنفوز معينها على ما بقلها محركا لياها الى الاباحة
 بما في قلبها ولذلك قالت لها . لاشك يا بنت عمي ان رجال ايران هم اكثر الناس رقة
 واشدهم بسالة واحسنهم رجها ومعانها وكنا نسمع ذلك ولكن لانلفت اليه حيث
 نجهله الى ان رأيناه عيانا ولا بد ان اخبرك ان الذي رقع بك رقع بي ايضا غير ان الذي احبته
 انت هو غير الذي احبته انا بل هو الذي كان الى جانبه المريض الواسع الصدر فهو
 الذي قد اخذ بجميع قلبي واشعل في فؤادي نار حب لا تطفىء الا بالتقرب منه والشكوى
 اليه والاجابة عن ذلك بقبولي عنده رفيقة وخادمة ثم انشدت ايضا :

محببت يا ياظري عن الناظر الساحري
 فما غبت عن خاطري يبعدك عن ناظري
 بصدرك الشوق لي على البعد كالحاضري
 ويسبقني بالقبيا م قلبي بل سائري
 لقد جار سقمي على ضعيف بلا ناصري
 وعله الفتك لي شبا طرفك الساحري
 فلم يبق غير الغلي ل والمدمع الماطر
 وغير صغير الزفير في عظمي الناضر
 وعليت نومي الصدور د بصدك ياها جري
 فما مر لي خاطرا بجفن ولا بخاطر
 اخفت اعتكار الهوم الى ليلي العاكر
 ترى قبل موتى اراك ياها جري زائري

بحق السقام الصحيح مع في جفئك الفاتر
وبالورد في وجنتي لك يا فتنة الناظر
أيجني عما بغي لك من قرقف طاطر
أقل إذا ما بخا ت من نعة الطائر
وان شئت فاسفك دمي ولا تخشى من ماطر

وسمعت روزا كلامها وعذرتها عليه وقالت لها اني لا ألومك على مثل عشقك لحبيب
أحبته لأن الحب صعب المسالك يقود الفتى إلى أشد الضيقات وأصعب المصاعب
وأعظم العظام فانظري في أمرنا ودبري لنا طريقة توصلنا إلى من أحببتنا لتوصل اليهما
ويتوصلا إلينا . قالت هذا لا بد منه لأن بهزاد يسأل عنا ويسأل عن كل أهل الملك
كسندهار وأولاده ولا بد أن يأتي هذا القصر ليعرف من فيه ولا سيما انه رآك ورفيقه
وآنى وكل منهما دل من نظره انه عرف بوجودنا ومن الواجب أن نصبر بضعة أيام
فاذا لم يأتينا إلينا سعينا إلى الوصول اليهما وبعثنا نستجد بهما أن يأخذونا إلى إيران
ومن ثم نتعرف بهما ونبقى عندهما فصبرت روز على ما بقلبيها وهي تتمنى الوصول إلى
من ترجو وصاله كما يتمنى الوصول هو أيضا إليها

فهذا ما كان من روزا ذات الحسن الفائق والجمال الرائق والطباع الحسنة وبنت
عنها نفوز وأما ما كان من بهزاد فانه أقام مع سيامك ومهريار أكثر تلك الليلة عند
الوزير وبعد نصف الليل ذهب إلى قصر أعد له ليبيت فيه مع سيامك وذهب مهريار
إلى قصر المملكة المخصوص به وكان بهزاد يحب الانفراد ليمتحن نفسه عما لحق به من
جري ذاك الارتباك بعد تلك النظرة لبنت كسندهار وعند دخولها القصر دخل بهزاد
إلى غرفة مخصوصة ومثله سيامك فانه دخل إلى غرفة ثانية أعدت له وحال دخوله
نزع ثيابه وقصد النوم بالفراش ونزل في سريره وجعل يتقلب دون أن يأخذه نوم
وقلبي جدا ولهذا وجد نفسه غير قادر على النوم ورأى أمام عينيه جمال تلك الصبية
الفائق وحسنها الرائق وهي نفوز وصار يفكر فيها وفي محاسنها العجيبة الفتاة والحبيب
يشدد عليه ويقوى به حتى تمكن منه تمكنا عجيبا ولذلك جعل يسلى نفسه بمناشدة
الأشعار فيقول

من لم ترعه صوارم الأحداق لم يدر كيف مصارع العشاق
ان لم ترعك ولم تشاهدا فهل برق الحمى عن قلبي الخفاق
فالسحب دمي والشهاب جوارحي أنذرت بالاغراق والاحراق
وبسهد جفني واكتئاب حشاشتي أرسلت للعشاق بالأشواق
فالحب ديني والتوله شرعتي والوجد عهدى والهوى ميثاقى

والشوق طبعى والصباغة شيمتى
يكفيك منى أن أبيت معذبا
أرعى النجوم ومن أوضح من غير
وأرسل الغيم الهتون وبرقه
وأطرح القمرى فى تغريده
وأسائل الأظمان والركبان عن
من مبلغ الأحباب عنى أنتى
لا أنتى عن حب من لم يشها
فجرت من الأجفان حمر مدامعى
يا أمة الأشواق هل من مسعد
أم هل لنار تلهى من مطفىء
أم هل لكسر حشايتى من جابر
أم هل لأول لوعتى من آخر
أم هل لعهد الملقى من موعد
فلقد وهى جلدى وشد لثامى

وصرف أكثر من ساعة على تلك الحالة وهو على مثل هذا القلق والاضطراب
إلى أن زين له الحب أخيرا أن ينهض من مكانه إلى بهزاد ويطرق عليه الباب ويشرح
له حاله ويشكو له ما نظر وما لاقى من الوجد من جرى تلك النظرة فنهض من فراشه
وسار إلى الغرفة التى دخلها بهزاد

ولم تكن حالة بهزاد أقل من حاله قلقل واضطرابا بل كان بعد دخوله إلى غرفته
لينام مرتبك الداخل لا يرى وسيلة الراحة وعند نزوله فى فراشه جعل يلوم نفسه على
ما أصابه من شدة هذا العشق حيث أنه كان يظن من نفسه أنه لا يعشق قط ولا
يفكر بمثل هذا الأمر ويعجب ممن يعشق ويسلم نفسه إلى مغاميل الغرام ويجعل ذاته
مملوكا لمن أحبها مقيدا بها غير أن شخص روزا الذى كان يلوح له فى كل دقيقة
من دقائق تلك الساعات كان يذهب به إلى التطرف بالطاعة ويهون عليه ما لا
كان يهون عنده قلبه ويظهر له أن الحب ضربة لازب لكل ابن اتى وأنه كالموت
يمر على كل إنسان ذى حالة وضمير وقلب أى لى من كان من الجبلة البشرية
وأخيرا لما رأى نفسه أن لا مناص له من الوقوع من شرك الهوى ووجد ذاته قد
قيد بالرغم عن إرادته وامتناعه إلى السلوك فى ذاك السيل وجهه أنكاره إلى تلك
النافذة بمن النظر بمن رآها وقال ماذا يا ترى يضربنى إذا كانت عندى وفى جانبى
أصرف العمر مسرورا بها وتعاون على هذه الحياة اليس أنى أكون سعيدا وتكون

حياتي الباقية محفوفة بالحفظ والبشر والانس . فما هو المانع الذي يمنعني عن الزواج اهل
 الزوجة تنقص من شرفي كلا وهل تحط من شجاعتى كلا فاذا كنت لا ازال كما كنت
 فما الذي يمنعني من أن أتقرب من هذه الصبية التي أحبها وأسعى في أن آخذها إلى بلادى
 وأزف عليها وأساوى بذلك بقية فرسان قومي وجميع رجالها فهي أجمل فتاة رأتها عيني
 واعدل قواما من الغصن القويم وأبهى من القمر نورا واشراقا ولا ريب أن ملاحظات
 سعدا تدعو من التقرب مني كما أنها تدفعني إلى التقرب منها ثم أخذ في أن يتصور
 ذاك الجمال وتلك الهيئة ويوجه بأفكاره إلى ما رأى منها ثم أنشد

روزا اسمح لي أن أقبل فاك	كرما وأروى من عذيب لماك
وأشم من روض الجمال غيره	وأضم عادل قدك الفتاك
زورى عجبك رحمة وكرامة	تحت الدجى وتعطى بلفاك
أنى امرء على الذرى لولاك لم	أذق المذلة والاسى لولاك
برزت نهودك زينة تسمى بها	كل الحسان فجل من أعطاك
نعمت خدودك من حفيف يداي	ال ووردت من بعد ذا خدك
تألقه ياروزا انظري حال الذى	أسى سقيم الجسم حين رآك
سقم من الهجران حل بحسبه	ورمته في شرك الهوى لحظاك
عز الهناء عليه مذ أشرفت وا	قفة كبد الهم في الشباك
دمع بسيل من العيون ولوعة	القت على حبال الاشراك
أنا عبد عبدك أن وصلت كرامة	أو فاحكمى بتضيي وهلاكى

وصادف وصول سيامك إلى باب غرفته في تلك الدقيقة فسمع إنشاده ورأى من
 صوته انه عاشق مغرم بفتاة جديدة لا علم بها وقد سمعه يذكر اسمها وهو روزا فقال
 من نفسه لا بد ان تكون أخت الشاه روز لانطباق اسمه على اسمها فصنى إلى استماع
 ما يجده منه أيضا فسمعه ينشد

ياروزا ان كان الجفاء مزية	بك فارتقى بالمغرم المسروع
وارضى عليه تكسبى اجرا ومن	يرضى الاله يرق المرجوع
ان كان سعدك مانعا لوصولنا	قصدا فلا ترضى بهذا المنوع
بل اعلى فرض اللقاء وحاذرى	عين الرقيب وكفى لدموعى

ولاذ ذاك طرق سيامك الباب فانتبه اليه بهزاد ودعاه ليدخل فدخل وسلم وجلس
 إلى جانبه فقال له ما الذى اوجب إعادتك إلى في مثل هذا الوقت بعد ان دخلت من
 أكثر من ساعتين غرفتك للنمام قال ان وجدا وجد بي فلم يدع عيني تغض ولا

سجنى يا ألف الكرى ولذلك قصدت أن أجيء إليك لأشكو لك ما ألاقى من شدة هذا الوجد والحيام الذى لم أكن أظنه قبل هذا اليوم وعند وصولي من باب غرفة لك سمعتك تقشد ما أنشدته فعرفت أن ما بي بك وإن هذا الانشاد لا يصدر إلا عن القلب المولع العاشق الوطمان المتعمق بالشوق إلى الحد الأخير . فقال له انى كنت قبل الآن لا أعرف شيئا من هذا وكنت أعجب ممن يعشق وأحمد نفسى على امتناعها عن السلوك بمثل هذا الباب إلى أن دأبتنى يد التقادير إلى هذه المدينة وسرت فى أسواقها وبالقضاء والقدر لاحت منى التفاتة إلى قصر فى الطريق وإذا بأحدى نوافذه صبية ليست بأدنى من البدر إشراقا ولا من الغصن قواما نظرت إلى باسمه عن ثغر تطرح منه الدرارى وأعرضت إلى الوراء ومنذ تلك اللحظة وهى فى خاطرى تطل من ذات الشباك ثم تعرض ملتفتة الالتفات الغزال النفور وقد ثبت عندى أنها بنت الملك كندهار وأخت الشاه روز واسمها روزا وهذا الذى أشغلتنى وقد نويت كل النية أن أصحبها معى وأخذها زوجة لى عند وصولي إلى بلادى فمن هى صاحبك والتى تشكوا غرامها ووجدك بها فقال له ان الذى أصابك أصابنى تماما وما من فرق بين قصتى وقصتك وأريد منك فى الغد أن تسع فى قضاء هذه المصلحة عيانا أى أن نذهب إلى مكار وجود الصبيتين ونخطبهما لأنفسنا ونأخذهما معنا إلى إيران وما من حياء بمثل هذا الأمر لأننا نعشق حلالا ونحن مالكون البلاد ولا أجد يخالفنا فيه نريده ولا ريب أن كل فتاة من فتياتنا ترضى بمن نظرتة ونظرها فقال هذا لابد منه وفى الصباح نسعى خلف ما نطلب

وعلى هذا إرتاح فكر سيامك واطمأن خاطر بهزاد ولم يناما إلى أن أشرق الصباح وهما يتعاطيان الحديث ويتناشدان الأشعار كل واحد يذكر هيامه وغرامه إلى الآخر ولما كان الصباح خرجا من ذاك القصر وأتيا دار الأحكام حيث كانت ترد الأعيان والأمراء واحداً بعد واحد إلى أن استقر الجلوس بسيامك وبهزاد فقال الأخير لوزير الممالك انى أريدك لأمر أريد قضاءه قال وما هو فمرنى به لأجربته على رأسى لانى معد لخدمتك وخدمة رجال الفرس وأمرائها . قال هو انى أحب أن اذهب إلى قصر أظنه قصر كندهار وهو انى رأيت فى طريقى وأحببت نفسى أن تدخل إليه للفرجة عليه فلحظ الوزير منه غايته واذلك قال له اعلم يا سيدى أن لا يسكن هذا القصر ذكر وإنما تقيم به بنت كندهار فقط مع بنت عم لها اسمها نفوز وهى منفردة عن الناس لا تريد أن يدخل أحد إليها ولا تحب أن ترى أحد من بعد موت أبيها ولذلك تركت من الجميع والآن ذهابك إليها ضرب عن المجاورة والالتفات لأبها حزينه على أبيها جدا قليلة الناصر لا ترى أمامها أحدا من أهلها لقتل أبوها

وأخوها معا . قال ولأجل هذه الغاية أحب أن أسير إليها وأضمد جراحاتها وأزيل
حزنها وحيث أشرت أنها بعيدة عن الناس متفردة أرى من الواجب أن نبعث إليها
من يخبرها بقدمونا قبلا فاستصوب الوزير ذلك وبعث بخادمه يسأل من روزا أن
تسمح لبهزاد ورفيقه سيامك بالجيء لعهدها فسار الخادم إليها وأخبرها بذلك وهي
بحالة يرثى لها لاشتداد عشقها وهيامها وارتباكها وعندما عرفت بذلك كادت تطير
من الفرح وقالت للخادم من أنا لأجسر على منع مثل هذا البطل العظيم والسيد الكريم
الذي انتشر صيته من الشرق إلى الغرب ومن الشمال إلى الجنوب وإني قائمة على انتظاره
لأخدمه بنفسى فعاد الخادم وأخبره سرا بذلك فمض الوزير وبهزاد وسيامك وساروا
إلى ذاك القصر ودخلوه وبهزاد في شغل فكر وخفقان قلب من جرى ملاقة حبيبته
وهي أيضا كانت كذلك لا تعرف ماذا يحل بها عندما تشاهد بهزاد وعند دخوله
القصر وجدها داخل بابه تنتظره مع ابنة عمها لابسة أثواب السواد مظهره حزنها من
الحالة التي كانت فيها باسممة بملاقاته مترجبة بقدمه فسلم عليها وسلمت عليه وسلم أيضا
على ابنة عمها نفور وكذلك سيامك فانه سلم على الفتاتين ودخلوا جميعا إلى قاعة
الجلوس فجلسوا فيها وقدمت روزا لهم الشراب وبعد ذلك وقفت بين يدي بهزاد
وقالت له أنت تعلم يا سيدي أن أبي قد قتل ومثله أخى كان قتلها جزاء على خيانتها
وإني إن كنت أحزن عليها بداعي الأسباب الطبيعية والواجبات الوالدية لكنك
لا تراني أشد حزنا من ذلك على حالي وانقطاع أهلي وانفرادي ولذلك نويت أن أتي
بكل انكالي عليك واتخذك غرثا لي لتأخذني إلى إيران كي أعرض نفسي على الملك
بهمن وعلى فيروز شاه حيث ما من رغبة في البقاء لي في هذه البلاد . وإني أشكرك
على جميلك ورقة أخلاقك حيث لم تنسني بل فكرت بي واهتممت بأمرى وزرتني على
غير استحقاق مني

وكان بهزاد يسمع كلامها ويعجب من فصاحة لسانها ورقة معانيها وطلاوة
حديثها . ولذلك أجابها إني ما أنيت هذا القصر إلا لأجل الاعتناء بك والاهتمام
بأمرك وما من حاجة لعرض نفسك على فيروز شاه ملكنا فإني أكنفك بنفسى
ما تطلبينه وأنا هو الغوث الذي يساعدك ويعينك عند وقوع الضيق والشدائد وأنا
الذي أشاركك في المعيشة لدى السراء والضراء فأقبلني وسوأي لا ترجى وهذا مما
يسر به فيروز شاه ويربده وعند سماعها كلامه هذا لم تقدر تضبط نفسها من شدة
الفرح ولم تصدق أنه يخطبها بمثل هذا الكلام وبدأ معها به ولشدة فرحها تفرق
الدمع بأعينها وقالت من أنا يا سيدي لا كون شريكك على الحياة وما كنت أطلب
في نفسي إلا أن يسمح لي الزمان بأن أكون خادمة في بيت أكل رجال الفرس وأن

الملكة الفارسية لدى ملكها وسيدها يكون قد أعطاني فوق ما أستحق وفوق ما أرجو وأطلب وأريد منك يا سيدي ومولاي أن تنظر في حال بنتي هذه الذي ألقاها الزمان عندي واتخذتها صفيّة لي لتسليني في وحدتي واتقرا دي ولا أريد أن أنساها قط .

وكان سيامك مدة قيامه هناك ينظر إلى نفوز نظر المغرم وينتظر فراغ بهزاد ليأتي بدوره ويطلبها لنفسه وهو يعجب من أعمال الصدق كيف سمحت أن التي أحبها هي بنت عم روز وتقيم معها في قصر واحد وكان يرى منها نظرها فيه عند سnoch الفرص مرة بعد مرة فيزيد به هيامه إلى أن سمع بنت عمها تطلب من بهزاد النظر في أمرها فاعتنم الفرصة وقال لست أعلم يا أخي أن العناية الإلهية قد دبرت بحكمتها ما لا تدركه العقول فان تهوزا هذه هي التي أريد أن أختارها لنفسى وقد جاء الأمر على أحب ما نرغب وأريد منك كونك أرفع مقاماً مني وأنتيت متبوعاً لك أن تكون الوسيط لي بذلك وتسألها أن ترضى بمثل ما رضىته ابنة عمها فأسرعت نفوز إلى الإجابة وقدمت شكرها لبهزاد وليامك وهي فرحة جداً لاتصدق أن ما سمعته هو الذي كانت ترجوه وعلى ذلك اتقضى الأمر وخطب كل واحد حبيته من نفسها وصفي لهم الزمان وهذا بال الجميع وأوصى بهزاد روزا أن تكون مع بنت عمها على الاستعداد إلى السفر بعد عشرة أيام حيث في ظنه أن يرجع قريباً ليزف في مدينة إيران أمام الملك بهمن والملك خساراب وتحت عناية فيروز شاه واهتمامه فأجابته إلى ذلك وأخذنا بتدبير حوائجهم من ذلك الحين وعاد بهزاد في كل يوم عند المساء يأتي مع سيامك إلى خطبتيهما فيصرفان عدة ساعات عندهما على الراحة والهناء والحفظ والمسرة ومن ثم يدخلون إلى مكان منامهما وداما على ذلك إلى أن مضت المدة المضروبة وارتاح بال بهزاد من عمال البلاد بأجمعهم حيث كانوا قد جاءوا إلى خدمة الملك مهربار وأظهروا طاعتهم له فجدد أوامره لهم وأوصاهم بالعدل والرحمة بعباده تعالى عز وجل . وأن يكونوا جميعاً على محافظة الشريعة الفارسية العادلة ومن خالفها كان جزاؤه الموت والاعدام كبيراً كان أو صغيراً .

وفي اليوم الأخير ركب بهزاد وأحضره هودجين من الحرير المزركش بالذهب الوهاج ركبت روزا واحداً ونفوز الآخر وأما المعسكر الذين جاءوا معه بالركوب فركبوا جميعاً وسار هو في المقدمة وسار سيامك لدى الهودجين ينظر في راحة روزا ونفوز اللتين عليهما وذلك بعد أن ودعوا الملك مهربار وداءوا بمسيرهم مدة أيام إلى أن قربوا من إيران وبلغت أخبارهم الملك خساراب وولده فيروز شاه فخرج الأمراء والوزراء إلى ملتقاهم والتقى القادمون بالمقيمين وسلبوا على بعضهم البعض وحكى بهزاد لطبطوس كل ما كان

من أمرهم في بلاد كشمير وأخبره بخطبته لروزا بنت كندهار وإتيانه بهامع بنت حمها التي خطبها سيامك ففرح به طيطالوس وقال له لقد أصبحت وأنا كنت أفكر على البوام أن من الواجب عليك أن تنزوج لياقي الفرس من نسلك من يقوم مقامك . ومن ثم دخل الجميع إلى المدينة وسار بهزاد في الحال إلى قصر الملك بهمن ودخل عليه فلاقاه إلى الخارج مع أبيه فيروزشاه وجلس في الديوان وبعد أن سلم عليهم حكى لهم ما كان من أمره فأظهر فيروزشاه سروره وقال لا شيء أحب عندي من هذا الخبر من حين وجودك بيننا إلى هذه الساعة لأنني أعرف جيدا أن دولة الفرس مشيدة بهذه العائلة أي عائلتك المناط بها حمايتها وأحب أن كل ذكر منها يتزوج لتكثر وتنمو فتكثر في إيران الفرسان ومن المقرر أن كل ذكر يخرج من هذه العائلة يكون فارسا مجيدا وبطلا صنديدا وإني منذ هذه الساعة سأخذ بترتيب العرس وعمله على أحسن نظام ليكون ذلك لائقا بك ويكون فرح عين الحياة أيضا بولدها حيث أتي وعدت أن أجد دزفاف ولدي بهمن على شمس وإن كان قد ولدت له ابنا وأيضا على هدوب التي ولدت أيضا . وكان كما تقدم معنا أن بهزاد فارق فيروزشاه في الطريق وسار إلى بلاد كشمير وبقي فيروزشاه سائرا مع باقي الفرسان والأبطال ومعه عين الحياة وهدوب وداموا في مسيرهم إلى أن وصلوا إلى إيران وعرف بهم الملك ضاراب من أنهم جاءوا بعد أن ملكوا بلاد الحبش وخلصوا الملك بهمن فسر بذلك سرورا لا مزيد عليه وأمر أن تخرج سكان المدينة بأجمعها لملاقاة ملكهم فخرج الجميع نساء ورجالا شيوخا وشبابا أطفالا وعجائز حتى امتلأت الأرض ولما قربوا من بعضهم نادوا له بالنصر والظفر وفرحوا به وبقدومه وهنأوا الملك بهمن بخلاصه من أسرا الأعداء وتقدم نساء الأمراء والوزراء من عين الحياة وسلموا عليها وترحبوا بهدوب ورجعوا جميعا إلى المدينة على أحب ما يكون من السرور والأفراح وأخذت شمس هدوب إليها وأكرمتها غاية الأكرام وفرحت بها مزيد الفرح وأظهرت سرورها منها وقالت لها إن حق خدمتك واجب على لائق قد خلصت لي زوجي من الموت وأكرمته في حال أسره وعذابه ولولاك لما نظرت عيني وكانت عين الحياة قد أخبرتها بذلك وشرحت لها كل ما كان من أمر هدوب وأوصتها بهار عند رجوع الملك بهمن من ديوانه في المساء دخل على زوجته وسلم عليها وسلمت عليه وعرضت عليه ولدها حيث كانت قد ولدت في غيابه ذكر افرح به وقبله ورأى به علام السعادة والأقبال وقال لها لا بد في الغد من أن أعرضه على طيطالوس يختار له أسما يليق به ويوافق حياته وحرف تلك الليلة عندها وأوصاها بهدوب واعتذر إليها عن زواجه بها . فقالت له إن

ذلك يرضيني ولا سيما بعد ان عرفت انها هي التي خلصتك واكرمتك وعلمت جهدها في
بقائك ولولم تزوج بها لكنت اغضبتني وسببتك فاكث المعروف وعليه فاني اوصيك
اكر وصية اريد ما منك وهي ان تحافظ عليها باكثر مما تحافظ على وتميل اليها اكثر مما تميل
إلى كوني مديونه لها الآن وعلى الدوام . فأعجب الملك بهمن من كرامتها وحسن
صفاتها وعرف انها تقصد بذلك راحته كي لا يتكدر عيشه او يراها مغتاضة فيقتطع
وفي الثاني جاء الملك بهمن إلى ديوانه واجتمع حواليه كل ابطاله وفرسانه
وعندما انتظم ملك الاجتماع انتظاما حسنا امر الملك ان يؤتى بولده الجديد من
شمس فأتى به وقدمه إلى امام طيطلوس وقال له اريد منك ايها الحكيم ان تختار
لولدي هذا اسما سعيدا بحسب معرفتك وخبرتك قال اني بعنايته تعالى قد عرفت ما
يكون لهذا الغلام في حياته ولذلك اسمه ولد معه وهو ماسان حيث يكون رفيع القدر
على الشأن ويكون له حظ عظيم وتوفيق عجيب بواسطة اخيه الذي يلد من زوجتك
هدوب وذلك يكون اسمه واجد شاه وبايام ولديك هذين ترتفع دولة الفرس إلى
اسمى الدرجات ولا يبقى مكان في العالم إلا ويخافهما ويهابهما فخرج بذلك الملك
بهمن وانعم على طيطلوس انعاما عظيما وارجع الغلام إلى والدته بعد ان دعى بماسان
وبعد ايام قليلة ولدت هدوب غلاما وهو ابن يوم كانه ابن اربعة اعوام اسمر اللون
احمر العينين واسع الجبهة طويل الايدي والارجل فلما رآه ابوه فرح به جدا وتصور
صدق كلام طيطلوس الوزير واصبح ينتظر ما يكون من امرهما في ما يأتي من الحياة
وقد دعا اسم ولده هذا كما اشار طيطلوس الوزير وهو واجد شاه ومن اصبح
فيروز شاه ينظر رجوع بهزاد من بلاد كشمير ليقوم بالافراح التي كان يتمناها لتكون
حوضا عن عذابه الذي تعذبه حياته بطولها

ولما جاء بهزاد وسيامك كما تقدم معنا وفرح بهما الجميع وسر الكبير والصغير من
رغبة بهزاد بالزواج ومنذ ذلك اليوم اخذ فيروز شاه بتدبير معدات العرس وما
يحتاجه لقيام الولاة وبعث بالمكاتيب إلى كل عمال بلاده واقاربه واصفيائه يدعهم
إلى عرس ولده وعرس بهزاد وسيامك حتى اجتمع خلق كثير بقدر ما اجتمع في
عرسه واكثر من ذلك وكانت الذبائح تذبح في كل الجهات والعلوقات تقدم للعساكر
والفرسان والكبراء والامراء مع اختلاف اجناسهم وكلهم يجتمعون وينزلون في تلك
الارض حتى ضاقت بهم وحينئذ امر فيروز شاه ان يقام على المدينة رواق من
الزهور ذات الروائح الزكية ينتشر من اولها إلى آخرها على قوام من خشب السرو
وتعلق المصابيح بين تلك الزهور في ذاك الرواق المعدود فأخذ الناس يشغلون بذلك
بتدبير طيطلوس حتى انتهى بمدة ايام وبعد ذلك امر ان تفرش المدينة اسواقها

وساحاتها بالبسط العجمية الغالية الاثمان كي مدة هذا الزفاف لا يدرس أحد على غير البسط فيكون الجميع من الكبير إلى الصغير على بساط الملك يفعلوا . ومن ثم أخذوا جراء الزفاف والهناء بعد أن فرش القصور بالاقمشة الفاخرة وزينها بالأموار وكل أسباب الزينة من كل جهاتها وأخرج كنوز الذهب لينثرها ولده على رؤوس الناس ودام هذا المرح مدة عشرة أيام والناس على أتم ما يكون من المسرة والحبور وشرب الخمر ودق المزامير والطبوري والموسيقىات والطبول والزهور أى أن ما من رجل في المدينة إلا وكان مسرورا بهذا الفرح العظيم وكان يغنى على ذوقه ويطرب على حسب مشتهاه والأطعمة والأشربة ترد إليه على الدوام في أوقاته وبعد نهاية العشرة أيام دخلت عين الحياة على ولدها وهنأته بنهاية أفراحه وكانت في كل هذه المدة قائمة الأفراح وقصرها وعندها النساء من سائر أنحاء البلاد وهى تقوم باكرامهن وتترحب بهن وتبدي كل أنس ولطف وبشاشة بوجه الجميع كأنها بين أيديهن من بعض الرقيقات حيث تكبره الكبير والتعجرف ونعرف أن الانسان من جبلة واحدة وأن الله لا يفرق بين المالك والممالك وإن كان يرفع في هذه الدنيا درجاتهم فغير انه ساوهم في اليوم الاخير وفضل من كان على طاعته عجا لا بناء جبلته

وبعد ذلك أدخلوا بهزاد على السيدة روزا صاحبة الحسن الفائق والتحد الناعم والأنس واللطف فاجتمع بهار نال منها الاقبال وأصبح بنعمة لا تقدر وسعادة لا تدرك وبالْحَقِيقَةُ أن بهزاد قد صبر فلاقى وحق له أن يموى فتاة كالتى هو بها وهى روزا هذه التى يحق أن تضرب بحسنها الامثال وتباهى بجهاها ودلالها ربات الجمال فما هى إلا كسروية الالحاظ شاءت المعاني جمعت بين كل صفة حسنة وأدب

قال وصرف عندها عدة أيام لا يخرج وهى تزيد فى بسطه وتقرب له كل ما يسره وتشكره فى زواجه بها ومجارتها ولم يكن ادنى منها جمالا ولا اقل اوصافا بل كانت ترى منه كل من برضى ومعاملة تسر خاطرها وقد كان عقلا يشد لقلبها عنه

ولى فزال صاد اسد الشرى بسهم جفن فى فؤادى رشق

غصن رنا لما انتنى عطفه فاحذره عما هو او عما امتشق

رقت كؤوس الراح فى جفنه فاصطاح الالحظ بها واعتبق

وقلم الضدغ بخديه لم اعلم لدال او للام مشق

بدر على غصن لوى جيده يامن رأى شكلا عليه السبق

البدر من أضرا سنواه أضرا والمسك من ربا شذاه عبق

لوم ترك ماء الحيا خده معاش فيه الورد بعد العرق

وكذلك جرى على سيامك وقد صرف وقتا عند عروسه تفوز يفوز منها بأثمار الجمال

وقد يأتي بهزاد ولد ذكر يدعونه رستم زاد ولسيامك ولد آخر يدعونه
 ذيرزان ويكون لهما شأن . وبعد نهاية هذه الافراح بمدة اشهر توفي
 الملك ضاراب فحزن عليه جميع الخلان والاصحاب ودقنوه
 وتوفي بعده طيطلوس الحكيم فدقنوه إلى جانبه وأقاموا
 مكانه ابنه بزرجمهر وبقي الجميع عائشين بالنعمة
 والاقبال والحظ والسعادة وقد نسوا كل
 ما مضى عليهم وما لاقوا من الامور
 والاحوال عدة سنين واعوام لا
 يأتينهم مكر يكدرهم وقد غفل
 عنهم الزمان وبارحتهم
 الحوادث وقالت
 لهم كونوا بآمان
 آمين

بمطبعة
 عبد الحميد احمد حنفي
 بمصر

انتهت قصة فيروز شاه بن الملك ضاراب بمطبعة الفاضل عبد الحميد احمد حنفي
 بهزارع المشهد الحسيني رقم ١٨ بمصر وكان الفراغ منها في ٢٠ شوال ١٣٦٦ هجرية
 على صاحبها ازكى السلام وافضل التحية آمين

